

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	5
Глава 1. ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО КАК ВИД СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	5
Тема 1. Введение в дисциплину: социально-экономическое развитие территорий	5
Тема 2. Памятники архитектурно-градостроительного наследия: проблемы сохранения.....	11
Тема 3. Социально-культурные и демографические основы формирования архитектурно- градостроительной среды	17
Тема 4. Методология и методы социально-экономических исследований.....	23
Тема 5. Методы социологических исследований социальных запросов горожан	29
Глава 2. СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ТЕРРИТОРИАЛЬНОГО И ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ.....	34
Тема 6. Социально-экономическое исследование развития территорий	34
Тема 7. Социально-экономическое обоснование в территориальном и градостроительном проектировании	39
Тема 8. «Умный город»: комфортность и экономичность застроенной территории.....	49
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	53
Библиографический список.....	54

ВВЕДЕНИЕ

Профессия градостроителя предполагает помимо наличия специальных знаний владение значительным объемом сведений о социально-экономических аспектах градостроительной деятельности, предпочтениях и запросах различных категорий населения к качеству жилого фонда, к социокультурным и экологическим характеристикам районов застройки.

Познакомить обучающихся в НИУ МГСУ с базовой информацией по указанному кругу проблем призван недавно включенный в учебную программу курс «Социально-экономические аспекты развития территории». С целью облегчить обучающимся овладение сложным материалом курса преподаватели кафедры социальных, психологических и правовых коммуникаций НИУ МГСУ разработали данное учебное пособие.

Каждая тема учебного пособия начинается с информации об основных проблемах, освещаемых в лекционном материале, о целях обучения, предусмотренных соответствующими компетенциями, и об основных результатах обучения, которые должны быть достигнуты обучающимися.

Тематика учебного пособия включает вопросы комплексной характеристики основных составляющих социально-экономического развития территорий, которые выступают в качестве ориентиров градостроительной деятельности, демографического, социокультурного и экологического контекста устойчивого градостроительства. В пособии содержится обширный материал о научных подходах к оценке экономических аспектов градостроительной деятельности и методике подготовки и проведения социологического исследования, цель которого — выявление социальных запросов горожан в градостроительной сфере.

Глава 1 ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО КАК ВИД СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ТЕМА 1. ВВЕДЕНИЕ В ДИСЦИПЛИНУ: СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ТЕРРИТОРИЙ

Тема вводит в содержание учебной дисциплины «Социально-экономические аспекты развития территорий», обучающиеся знакомятся с современным подходом к понятию «градостроитель» и комплексным содержанием деятельности градостроителя, социально-экономическими аспектами развития территорий и социально-экономической областью профессиональной архитектурно-градостроительной деятельности. Обращено внимание на роль комплексного мышления специалиста в области градостроительства в процессе профессиональной деятельности, на компетенции, знания и навыки градостроителя.

Цель обучения: усвоить основы профессиональной культуры, термины, главные цели и требования к социально-экономической составляющей развития территорий, к профессиональной архитектурно-градостроительной деятельности (УК-5.2).

Основные результаты обучения: овладение обучающимися знаниями о структуре социально-экономической сферы градостроительной деятельности, о социально-экономических требованиях к профессиональной архитектурно-градостроительной деятельности.

Основные вопросы лекции:

1. Социально-экономическое развитие территории: основные составляющие.
2. Роль социально-экономического мышления градостроителя.
3. Профессиональные компетенции, знания и навыки для обеспечения комплексного развития территорий.

Ключевые понятия: территория, устойчивое развитие, комплексный подход, критерии социально-экономического развития, мышление градостроителя, компетенции, знания, результаты обучения.

Социально-экономическое развитие территории: основные составляющие

Социально-экономическое развитие территорий включает много составляющих. Любая территория, городская или сельская, — это система взаимосвязанных элементов: она находится в определенном географическом пространстве, соответственно, обладает ландшафтными и климатическими особенностями. На территории, возможно, находятся какие-то постройки, следовательно, у нее есть физические характеристики, и в то же время территория представляет социальное пространство, так как на ней живут или появляются люди, осуществляется социальное взаимодействие, возникают социальные отношения. Уже само понятие «социально-экономическое развитие» предусматривает комплексное рассмотрение различных элементов территориального развития территории, тесно скрепленных и зависящих друг от друга. В градостроительную деятельность по развитию территории включаются все компоненты системы, обеспечивая целостное и устойчивое развитие.

Территория чаще всего представляет собой административно-территориальное образование в рамках государства (федеральный округ, группа субъектов федерации, субъект федерации, муниципальное образование) или муниципалитета (район города, отдельное поселение в муниципальном образовании и т.п.). Любая территория, городская или сельская, располагает определенным экономическим и социальным потенциалом: промышленность, сельское хозяйство, капитальное строительство, транспорт, объекты социально-культурной инфраструктуры, и, наконец, здесь находятся социальные группы, общности, локальные сообщества, проживающие или работающие на данной территории и представляющие человеческий потенциал.

Цели социально-экономического развития:

- создание качественной среды жизнедеятельности в соответствии с потребностями населения и установленным индексом качества территории;
- повышение уровня жизни населения, создание условий для удовлетворения материальных потребностей всех социальных категорий, включая лиц с ограниченными возможностями здоровья;
- обеспечение занятости населения, реализация адресных социальных программ и рост качества жизни всех категорий населения;
- качественное управление территорией на основе принятой стратегии социально-экономического развития;
- развитие гражданского общества, создание условий для самоуправления и саморазвития, участия в принятии решений.

Критериями социально-экономического развития выступают показатели уровня развития территории, достижения поставленных целей и обеспеченности населения различными благами, а также мнение населения о достаточности этого уровня.

Рассмотрим основные составляющие социально-экономического развития (СЭР) территорий в комплексе, в их тесной взаимосвязи и сбалансированности:

- 1) *местоположение, природно-климатические условия*, наличие природных ресурсов (земельных, лесных, сырьевых);
- 2) *экологический потенциал территории* — состояние биосферы, имеющиеся природные ресурсы, антропогенная / техногенная нагрузка на территорию, баланс биотехносферы, природоохранные, климатозащитные мероприятия;
- 3) *демографическая ситуация*: качественный и количественный состав населения, плотность населения, человеческий потенциал и человеческий капитал (здоровье, образование, квалификационный уровень и др.), рождаемость, смертность, средний возраст населения, продолжительность жизни, брачность и разводимость, миграция населения;
- 4) *производственный и научно-технический потенциал*, отраслевая структура, возможности для развития промышленности / сельского хозяйства;
- 5) *инженерная инфраструктура*: системы водоснабжения, канализации, дождевой канализации, теплоснабжения, энергоснабжения, газоснабжения, телефонизации и связи, обеспе-

чивающие качество жизни и энергоэффективное использование (нагрузку на домохозяйства), уровень внедрения технологий «умного города»;

6) *транспортная инфраструктура*: автомобильные дороги, их состояние, транспортные связи, качество транспортных услуг;

7) *финансовые ресурсы*: бюджет, налоговая ситуация, инвестиции, виды и процентная ставка по ипотеке;

8) *социально-культурная инфраструктура*: образование, здравоохранение, рекреация, социальная защита и социальное обеспечение, физкультура и спорт, объекты культуры, науки, информационные ресурсы;

9) *безопасность территории*: законодательство о защите, уровень преступности, защита граждан, применение smart-технологий;

10) *уровень жизни населения*: занятость и доходы населения, заработная плата, прожиточный минимум, потребительская корзина, доступ к предприятиям торговли, общественного питания, бытового обслуживания;

11) *жилищно-коммунальное хозяйство*: потребление энергоресурсов, энергоэффективность, тарифы и цены на услуги ЖКХ, предоставляемые услуги, льготы;

12) *сфера управления, менеджмент территории*, уровни управления, органы местного самоуправления, участие гражданского общества в принятии решений.

В каждом административно-территориальном образовании разрабатывается программа социально-экономического развития территории. Она содержит принципы, цели, задачи и мероприятия по СЭР территории. В программу включаются анализ социально-экономического положения территории, имеющиеся социально-экономические проблемы, стратегия СЭР (цели, задачи, критерии социально-экономического развития), намеченные мероприятия, ответственные за их проведение, необходимые ресурсы, механизм контроля реализации.

Для реализации программы социально-экономического развития определяются методы и инструменты, разрабатывается план мероприятий по реализации программных задач.

Роль социально-экономического мышления градостроителя

Градостроитель должен владеть социологическим, философским, экономическим мышлением, так как его деятельность комплексная, связана со множеством областей и функций.

Философское мышление — это особый тип мышления, особая форма мыслительной деятельности человека, направленная на всеобъемлющее рациональное осмысление мира и бытия человека в нем. *Современное философское осмысление* города, прежде всего, направлено на взаимоотношения в системе человек – городская среда и базируется на эоантропоцентрическом подходе. Есть известный афоризм, приписываемый древнегреческому историку Фукидиду: «Город — это люди, а не стены». Однако в современных условиях обострения экологических проблем мышление градостроителя все более приобретает эоантропоцентрический характер. Экологическое, биосферное мышление, осознание единства природы, города, общества и человека должно стать основной характеристикой современного специалиста в области градостроительства.

Градостроитель должен обладать *социологическим воображением*. Оно поможет проникнуть в сущность социальных явлений, увидеть грани, стороны, воспринимать и мыслить комплексно, системно. *Социологическое мышление* поможет связать разрозненные элементы в систему, проложить мосты между частным, единичным и общим, понять и интерпретировать события, развивающиеся в определенном социокультурном контексте. Научное социологическое мышление формирует учебная дисциплина — социология города и градостроительства. *Социология города* — отрасль социологии, изучающая разные аспекты функционирования и развития города, специфику городской жизни, социальные институты города, социальные общности и городские сообщества, социально-демографические, этнические, расовые группы, традиционные и современные модели жилища, городской образ жизни, комфортность и многие другие проблемы. *Социология градостроительства* сосредоточивает свое внимание на социальных аспектах градостроительной деятельности: на взаимосвязи между застроенным пространством

и социальными явлениями, социологическом характере пространства, роли социологических исследований в формировании пространственных систем в градостроительстве в соответствии с потребностями горожан. Урбанистика как комплексная дисциплина изучает все стороны функционирования города, их взаимодействие между собой и жителями города и также способствует развитию философского, социологического мышления. Иначе говоря, социологическое мышление направлено на поиск путей создания комфортного городского пространства, удовлетворенности горожан. «Чем красивее и удобнее город, тем больше туда едет высококвалифицированных специалистов. А те, кто вырос в этом городе, не хотят отсюда сбежать как можно быстрее. Тем охотнее вкладываются инвесторы, развивается туризм. В результате меняется жизнь людей, появляется больше возможностей для самореализации»¹ (рис. 1).



Рис. 1. Примеры проектов комфортного городского пространства

Градостроитель должен обладать экономическим мышлением, которое представляет систему взглядов человека на экономические процессы, экономические явления, экономические ценности. Благодаря осмыслению и оценке реальных экономических ситуаций формируется отношение к таким ситуациям, и в целом — экономическое поведение. Экономическое мышление формируется в результате экономического образования и воспитания и представляет основу экономической культуры.

Градостроитель должен уметь дать социально-экономическую оценку градостроительных и архитектурных проектов, владеть такими понятиями, как конкуренция, рынок, спрос и предложение, инвестиции, прибыль, экономия, а также владеть методами социально-экономического исследования. Это необходимо для грамотного городского планирования и проектирования.

Профессиональные компетенции, знания и навыки для обеспечения комплексного развития территорий

В Градостроительном кодексе Российской Федерации (ГрК РФ) обозначена область градостроительной деятельности — «деятельность по развитию территорий, в том числе городов и иных поселений, осуществляемая в виде территориального планирования, градостроительного зонирования, планировки территории, архитектурно-строительного проектирования, строительства, капитального ремонта, реконструкции, сноса объектов капитального строительства, эксплуатации зданий, сооружений, комплексного развития территорий и их благоустройства»². Однако в ГрК РФ отмечены не все области и виды деятельности, с которыми сталкивается градостроитель-практик. Градостроительство, как и любая другая деятельность, имеет разные срезы, уровни, специализации, стыковые пересечения с другими видами деятельности.

По признанию некоторых исследователей в сфере градостроительства в России в настоящее время существуют три подхода к пониманию профессии «градостроитель»³:

¹ Дизайн-код, или единый стиль российских городов. — URL: <https://gik23.ru / ediniy-stil-rossiiskih-gorodov> (дата обращения: 23.06.2021).

² Градостроительный кодекс Российской Федерации (с изменениями на 30 апреля 2021 г.). — URL: [Градостроительный кодекс Российской Федерации. — docs.cntd.ru](https://docs.cntd.ru) (дата обращения: 23.06.2021).

³ Жеблиенок Н. Профессия «градостроитель»: как ее понимают в современном мире. — URL: https://www.gradotomia.com / post / professiya_gradostroitel_i_kak_ponimayut_v_sovremennom_mire (дата обращения: 23.06.2021).

Первый подход (официальный) зафиксирован в официальных стандартах, ГрК РФ, где указано, что градостроитель — это представитель определенного круга (очень узкого) специальностей, преимущественно архитектурной направленности (согласно профстандарту 10.006 «Градостроитель», утвержденному 17 марта 2016 г. № 110н, это специальности: «Архитектура», «Ландшафтная архитектура», «Градостроительство», «Дизайн архитектурной среды», «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия»)⁴.

Второй подход (концептуальный) представляет взгляд теоретиков, ученых, стратегов, «которые в градостроительстве видят не только инструмент для застройки городов, но и сложную систему знаний, управленческих решений, ценностей, норм»⁵.

Третий подход, который можно назвать прикладным, — это понимание практиков, занятых в отрасли, разрабатывающих градостроительную документацию и реализующих градостроительные решения.

Действительно, есть некоторый разрыв между теоретической градостроительной мыслью, проектной практикой, официальными документами, однако это объективный процесс развития отрасли, где происходят бурные изменения. Градостроительство становится одной из актуальнейших областей современной науки и практики, и это связано с усилением процессов урбанизации в мире. На планете около 50 % населения проживает в городах, в России статистика насчитывает 74 % городского населения, в некоторых странах Европы доля городского населения составляет 80–90 %.

Во всем мире градостроитель становится основной фигурой, занимающейся организацией среды жизнедеятельности. Поскольку сфера чрезвычайно усложняется, в некоторых странах выработан *трансдисциплинарный подход* к градостроительной деятельности, зафиксированной в понятии urban planning. Urban planning включает различные виды деятельности и роли: инженеров, менеджеров, специалистов по связям с общественностью, по технологиям «умного города», проектировщиков, чертежников, социологов, психологов и др. Каждый работает над своей областью городского планирования и проектирования, иначе специальность градостроителя распадается на множество специфических видов деятельности и профессий. Поэтому в некоторых странах, таких как США, Канада, Англия, Франция, Германия, отдельной профессии градостроителя не существует. Есть страны, в которых градостроительство не выделяется в отдельную профессию, а трактуется как часть архитектурной профессии (Белоруссия, страны Прибалтики, Бразилия, страны Северной и Южной Африки). В немногих странах, таких как Россия, Финляндия, существует отдельная профессия — градостроитель»⁶. Между тем в России только в 2016 г. появился профессиональный стандарт градостроителя.

В профессиональной деятельности градостроителя реализуются следующие должностные функции:

- 1) *проектирование* — подготовка градостроительной документации;
- 2) *планирование и прогнозирование* — разработка этапов и шагов по осуществлению градостроительной деятельности;
- 3) *регулирование* — разработка и внедрение норм градостроительной деятельности;
- 4) *программирование* — разработка программ социально-экономического развития территорий в рамках градостроительной политики;
- 5) *развитие градостроительной науки* — разработка методологии и методов научных исследований, сбор данных, количественный и качественный анализ, систематизация знаний, развитие новых научных подходов;
- 6) *регенерация* — восстановление нарушенных ландшафтов, визуального облика, культурно-исторического контекста территорий;

⁴ Профстандарт 10.006. — URL: <https://classinform.ru/profstandarty/10.006-gradostroitel.html> (дата обращения: 24.06.2021).

⁵ Жеблиенок Н. Профессия «градостроитель»: как ее понимают в современном мире. — URL: <https://www.gradotomia.com/post/professiya-gradostroitel-i-kak-ponimayut-v-sovremennom-mire> (дата обращения: 24.06.2021).

⁶ Там же.

7) *интегративная деятельность* — объединение участников градостроительной деятельности разных профилей с целью комплексного решения проблем;

8) *разработка и внедрение инноваций* — овладение цифровыми компетенциями, внедрение в градостроительную область инновационных элементов, технологий «умного города», возможностей технологий виртуальной и дополненной реальности;

9) *история градостроительства* — исследование истории развития градостроительной науки, познание закономерностей развития городов, выявление общего и особенного в мировом градостроительстве.

Последние три функции вызваны особенностями современных городских процессов и современным подходом урбанистики. Несмотря на то, что данные виды деятельности присутствовали и ранее, зарубежные исследователи выделяют их отдельно, придавая самостоятельное значение.

Исходя из расширения ролевых функций градостроителя, а также распада на множество направлений деятельности, требования к подготовке обучающихся по направлению «Градостроительство» в настоящее время становятся более многоплановыми. В частности, особое внимание уделяется социальной и экономической подготовке градостроителя, формированию управленческих компетенций. В ГрК РФ обозначен основной принцип градостроительной деятельности — «обеспечение сбалансированного учета экологических, экономических, социальных и иных факторов при осуществлении градостроительной деятельности» (рис. 2).

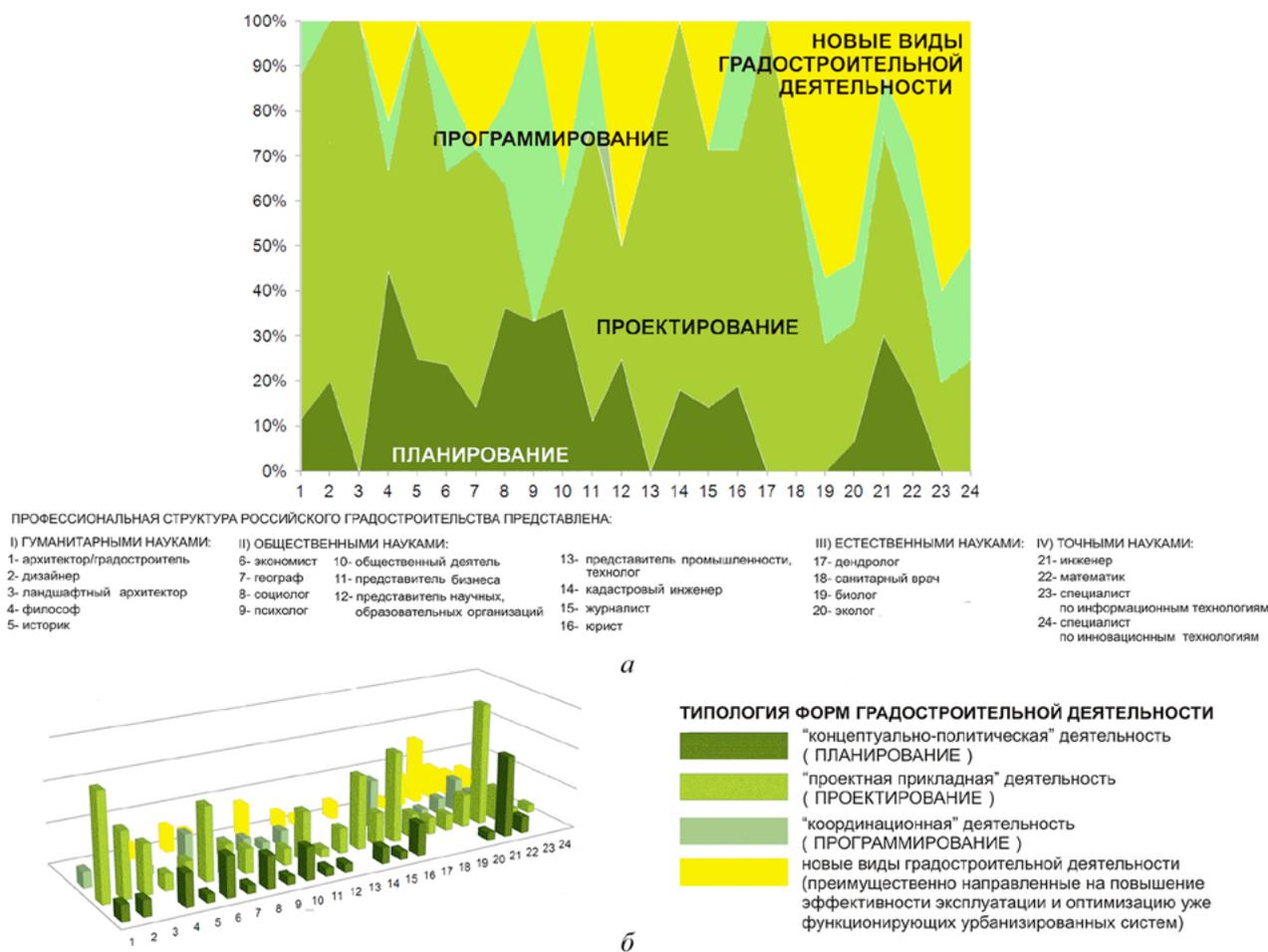


Рис. 2. Профессиональная структура российского градостроительства⁷:
 а — перечень специальностей и их участие в градостроительной деятельности разного типа;
 б — процентные доли участия представителей различных специальностей в осуществлении градостроительной деятельности разного типа

⁷ Жеблиенок Н.Н. Профессиональная структура современного градостроительства // Architecture and Modern Information Technologies. — 2018. — № 3 (44). — С. 294–307. — Режим доступа: 17_zheblienok.pdf (marhi.ru) (дата обращения: 24.06.2021).

Градостроитель одновременно инженер, архитектор, проектировщик, менеджер, социолог, экономист. Он отвечает за развитие территорий, организацию городского пространства, ее заполнение таким образом, чтобы обеспечить психологический комфорт, социальную удовлетворенность. Градостроители отвечают за здоровье людей, за их работоспособность, производительность их труда, безопасность и состояние окружающей среды.

ТЕМА 2. ПАМЯТНИКИ АРХИТЕКТУРНО-ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОГО НАСЛЕДИЯ: ПРОБЛЕМЫ СОХРАНЕНИЯ

Знакомство обучающихся с Федеральным законом Российской Федерации «Об объектах культурного наследия», другими документами, требованиями к составлению реестра памятников культурного наследия, с критериями отбора зданий, сооружений, территорий для включения в список объектов культурно-исторического наследия.

Цель обучения: сформировать готовность уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию (УК-5.1).

Основные результаты обучения: усвоение критериев определения ценностей историко-архитектурного и градостроительного наследия; овладение научными методами определения ценности архитектурно-градостроительного наследия.

Основные вопросы лекции:

1. Методы определения ценности объектов архитектурно-художественного наследия.
2. Ценностные характеристики объектов культурного наследия, критерии определения.

Ключевые понятия: культура, ценности, объекты культурного наследия (ОКН), историко-культурное наследие (ИКН), архитектурно-историческое наследие, художественное наследие, экономическая ценность, памятники истории.

В России 42 города имеют статус исторического поселения федерального значения, 29 объектов культурного и природного наследия отнесены ЮНЕСКО к всемирному наследию.

В перечень исторических поселений включены городские и сельские населенные пункты, малые и большие поселения, отличающиеся друг от друга, но объединенные наличием богатого культурно-исторического наследия и архитектурно-художественного своеобразия.

В определение исторического поселения включаются показатели материальной ценности среды, в частности:

- «здания, сооружения, различные архитектурные формы;
- планировочный каркас поселения с элементами дорегулярной и регулярной планировочной структуры, системой площадей, исторической парцелляцией земельных участков;
- открытые незастроенные пространства, элементы ландшафта, ценные своей сомасштабностью и целостностью»⁸ (рис. 3, 4).



Рис. 3. Город Боровск, Россия



Рис. 4. Село Кын, Пермский край, Россия

⁸ Концепция по развитию исторических поселений, поддержке и популяризации культурных и туристских возможностей, развитию экономики культурного наследия на период до 2030 г. — URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_282149/ (дата обращения: 24.06.2021).

В исторических поселениях выделяются следующие историко-культурные территории — объекты культурного наследия:

1) достопримечательные места, относящиеся к центрам исторических поселений и фрагментам градостроительной планировки и застройки (рис. 6);

2) достопримечательные места, относящиеся к памятным местам, культурным и природным ландшафтам, связанным с историей формирования народов и иных этнических общностей на территории Российской Федерации, историческими (в том числе военными) событиями, жизнью выдающихся исторических личностей (рис. 5, 8);

3) достопримечательные места, относящиеся к религиозно-историческим местам (рис. 7).

В Конвенции об охране всемирного культурного и природного наследия, принятой на 17-й сессии Генеральной конференции ООН в Париже 17 октября – 31 ноября 1972 г. подчеркивается: «...достопримечательные места — это произведения человека или совместные творения человека и природы, а также зоны, включая археологические достопримечательные места, представляющие выдающуюся универсальную ценность с точки зрения истории, эстетики, этнологии или антропологии»⁹.



Рис. 5. «Мансийские болваны» на плато Маньпупунёр, Республика Коми, Россия



Рис. 6. Крепость Корела, Ленинградская обл., Россия



Рис. 7. Храмовый комплекс «Новый Иерусалим», Белгородская обл., Россия



Рис. 8. Дидинский тоннель, Свердловская обл., Россия

В 2017 г. в России разработана «Концепция по развитию исторических поселений, поддержке и популяризации культурных и туристских возможностей, развитию экономики культурного наследия на период до 2030 г.». Концепция содержит основные направления государственной политики в области сохранения своеобразия исторических населенных пунктов. В ней «сформулирована цель, приоритеты и задачи развития территорий / исторических поселений, которые позволят обеспечить эффективное сохранение исторической среды и динамичное культурное планирование»¹⁰.

⁹ Конвенция об охране всемирного и природного наследия. — Режим доступа: <https://whc.unesco.org/archive/convention-ru.pdf> (дата обращения: 24.06.2021).

¹⁰ Концепция по развитию исторических поселений, поддержке и популяризации культурных и туристских возможностей, развитию экономики культурного наследия на период до 2030 г. — URL:http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_282149 (дата обращения: 24.06.2021).

В Концепции также предлагается интегрировать политику охраны наследия в систему градостроительной политики развития исторической городской среды, основной целью которой является повышение качества жизни населения.

Методы определения исторической и художественной ценности объекта архитектурно-градостроительного наследия

Историко-культурную ценность объектов культурно-исторического наследия определяет Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и устанавливает, что к объектам культурного наследия относятся объекты, «возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии и антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры»¹¹.

На основе данного закона разрабатываются методики определения типов, видов, значения, ценности историко-культурного памятника.

Например:

- «Методические рекомендации по отнесению историко-культурных территорий к объектам культурного наследия в виде достопримечательного места» от 28 февраля 2017 г. № 49-01.1-39-НМ¹²;

- «Методические рекомендации по эксплуатации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», принятые 22 февраля 2017 г. Министерством культуры и массовых коммуникаций РФ¹³;

- «Методические рекомендации оценки историко-культурной ценности поселения. Применение критериев историко-культурной ценности поселения в оценке недвижимости, расположенной в границах исторического поселения»¹⁴ под ред. Э.А. Шевченко.

На основе федеральных методических рекомендаций разрабатываются областные, краевые руководства по охране историко-культурных памятников, например «Руководство по соблюдению обязательных требований в области охраны объектов культурного наследия». Управление государственной охраны объектов культурного наследия Алтайского края (Алтайохранкультура) (Барнаул, 2019)¹⁵.

Разрабатываются также рекомендации по сохранению историко-культурных памятников определенного назначения, например «Методические рекомендации по сохранению недвижимых объектов культурного наследия религиозного назначения». Патриарший совет по культуре, Министерство культуры Российской Федерации, Фонд содействия сохранению христианских ценностей (Москва, 2018)¹⁶.

На основе «Методических рекомендаций по отнесению историко-культурных территорий к объектам культурного наследия в виде достопримечательного места» можно рассмотреть условия и требования, по которым выносится решение об определении ценности объекта. В документе указывается, что историко-культурный опорный план выявленного объекта культурного наследия, являющегося достопримечательным местом, — это графические и тек-

¹¹ Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ. — URL: № 73-ФЗ (последняя редакция) / КонсультантПлюс (consultant.ru) (дата обращения: 24.06.2021). — Ст. 3.

¹² URL: О направлении методических рекомендаций — docs.cntd.ru (дата обращения: 24.06.2021).

¹³ URL: Методические рекомендации по эксплуатации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации — docs.cntd.ru (дата обращения: 24.06.2021).

¹⁴ Методические рекомендации оценки историко-культурной ценности поселения. Применение критериев историко-культурной ценности поселения в оценке недвижимости, расположенной в границах исторического поселения / под ред. Э.А. Шевченко. — Санкт-Петербург : ЗАО «Издательство Зодчий», 2014. — 263 с.

¹⁵ Режим доступа: RUKOVODSTVO-po-soblyudeniyu-OT.pdf (ukn22.ru) (дата обращения: 24.06.2021).

¹⁶ URL: Методические рекомендации по сохранению недвижимых объектов культурного наследия религиозного назначения — 2018 г. | Экспертный совет по церковному искусству, архитектуре и реставрации (expsovnet.ru) (дата обращения: 24.06.2021).

стовые материалы, содержащие сведения об объекте культурного наследия (достопримечательном месте), внесенные в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Сведения историко-культурного опорного плана объекта культурного наследия, являющегося достопримечательным местом, в установленном порядке подлежат включению в специальную геоинформационную систему (ГИС). Эти сведения необходимы для реализации мероприятий по государственной охране, сохранению, использованию и популяризации недвижимого культурного наследия.

В каждой категории памятника необходимы:

- 1) определение понятия;
- 2) установление предмета охраны;
- 3) характеристики и элементы предмета охраны:
 - градостроительные характеристики и элементы;
 - геоморфологические характеристики и элементы;
 - планировочные характеристики и элементы;
 - объемно-пространственные характеристики;
 - композиционно-пространственные и визуальные характеристики;
 - архитектурно-стилистические характеристики застройки;
 - историческое зонирование (районирование) территории;
 - функциональные характеристики территории и отдельных участков;
 - нематериальные характеристики (мемориальные, памятные места, места с особыми природными свойствами);
 - топонимические характеристики;
- 4) установление границы территории;
- 5) установление требований к осуществлению деятельности и градостроительным регламентам.

В конечном итоге в Методических рекомендациях определяются:

- порядок разработки, состав и утверждение проектной документации по отнесению историко-культурных территорий к объектам культурного наследия в виде достопримечательного места;
- пути и способы определения ценности достопримечательности:
 - натурные исследования;
 - исторические исследования и историографический анализ, источниковедческий анализ;
 - визуальный анализ;
 - определение границ.

Для определения значимости объекта ИКН в процессе историко-культурных исследований (в том числе с применением социологических методов) исследователями изучаются основные сведения, содержащиеся:

- в летописных и литературных источниках (летописи, книги, публикации, дневники, путеводители и пр.);
- в археологических отчетах, архивных материалах (карты, дореволюционные планы, советские генеральные планы, проекты типовой застройки и пр.);
- в произведениях изобразительного искусства, старой фотофиксации.

В процессе исследований необходимо определить наличие на рассматриваемой территории объектов культурного наследия (памятников и ансамблей), включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия для определения их концентрации на данной территории, наличия у них утвержденных границ территорий и подтвердить факт их физической сохранности.

Особое внимание при установлении границ городских территорий, обладающих историко-культурным потенциалом, должно быть уделено критерию ментального (мыслительного) городского пространства с выявлением социальной, этической значимости «рядовой», фоно-

вой застройки, хранящей историю формирования городской культуры, так как именно бытовая среда формирует поведенческую установку горожанина и именно она является главным и основным носителем историко-культурного потенциала. Ментальное (мыслительное) городское пространство — это образ города, требующий проведения отдельных исследований. При установлении границ ментального городского пространства как пространства, обладающего историко-культурным потенциалом, могут быть использованы результаты «погружения» в городскую среду, наблюдение и выборочные опросы жителей города. «Именно на ментальном уровне восприятия городской среды возникает ощущение происходящего в пространстве исторического центра города социокультурного диалога с некогда ушедшим социумом, ощущение «диалога» между объектами культурного наследия, проявляющееся в восприятии стилистических особенностей, создающих гармонию застройки и подчеркивающих ее единство, различия пропорций, дополняющих друг друга объектов, не связанных временем создания, но воспринимаемой в качестве «интегратора» и носителя прошлых лет»¹⁷.

Ценностные характеристики объектов культурного наследия, критерии определения

В соответствии с методическими рекомендациями можно выделить следующие ценностные характеристики объектов культурного наследия:

- «историко-культурная ценность территории;
- сохранность исторической объемно-планировочной структуры территории;
- градостроительное значение объекта;
- историческая ценность объекта (исходя из времени создания объекта);
- характеристика объемно-пространственного решения;
- характеристика композиционного и декоративного оформления фасадов;
- характеристика внутренней планировки и декора интерьеров;
- характеристика инженерно-технических решений;
- мемориальная ценность объекта»¹⁸.

При осуществлении анализа необходимо учитывать такие критерии ценности памятников и среды, как:

- историческая (подлинность);
- градостроительная (планировочная структура во взаимосвязи с архитектурным решением);
- архитектурно-эстетическая (формируемый образ);
- научно-реставрационно-реконструктивная;
- эмоционально-художественная (ментальное восприятие, воздействие);
- функциональная (возможность современного функционального наполнения);
- социальные и экономические критерии.

Многие российские исследователи отмечают, что нет единой методики определения историко-культурной ценности объекта, а есть разные подходы, обладающие в той или иной степени недостатками и достоинствами. Российский исследователь А.В. Слабуха¹⁹ предлагает один из вариантов методики, разработанной на основе «Методических рекомендаций по отнесению историко-культурных территорий к объектам культурного наследия в виде достопримечательного места».

Историческая (материальная) ценность может быть определена по следующим критериям: *время создания объекта; наличие и степень сохранности* подлинных архитектурно-декоративных элементов фасада, подлинных элементов структуры внутренних пространств — стен, перегородок; подлинных элементов художественной отделки интерьеров, фрагментов ранних построек или иных уникальных элементов.

¹⁷ Методические рекомендации по отнесению историко-культурных территорий к объектам культурного наследия в виде достопримечательного места. — URL: <http://docs.cntd.ru/document/456048835> (дата обращения: 24.06.2021).

¹⁸ Там же.

¹⁹ Слабуха А.В. Установление историко-культурной ценности объектов архитектурного наследия (часть 2): критерии и метод в современной экспертной практике // Человек и культура. — 2016. — № 6. — С. 9–22. — DOI: 10.7256/2409-8744.2016.6.20767.

Конец ознакомительного фрагмента.

Приобрести книгу можно

в интернет-магазине

«Электронный универс»

e-Univers.ru