Методическое сопровождение проекта канд. пед. наук, доцент кафедры филологии ГБОУ ВПО МО «Академия социального управления» Т.Н. Трунцева.

Рабочая программа по технологии. 2 класс / сост. Т.Н. Максимова. — 2-е изд., эл. — 1 файл pdf: P13 21 с. — Москва: ВАКО, 2020. — (Рабочие программы). — Систем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital Editions 4.5; экран 14". — Текст: электронный.

ISBN 978-5-408-04901-1

Пособие содержит рабочую программу по курсу «Технология» для 2 класса к УМК Н.И. Роговцевой и др. («Перспектива»), составленную с опорой на материал учебника и требования Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС). В программу входят пояснительная записка, требования к знаниям и умениям учащихся, учебно-тематический план, включающий информацию об эффективных педагогических технологиях проведения разнообразных уроков: открытия нового знания, общеметодологической направленности, рефлексии, развивающего контроля. А также сведения о видах индивидуальной и коллективной деятельности, ориентированной на формирование универсальных учебных действий у школьников. Настоящее электронное издание пригодно как для экранного просмотра, так и для распечатки.

Пособие предназначено для учителей, завучей, методистов, студентов и магистрантов педагогических вузов, слушателей курсов повышения квалификации.

УДК 371.214.14 ББК 74.26

Электронное издание на основе печатного издания: Рабочая программа по технологии. 2 класс / сост. Т.Н. Максимова. — Москва : BAKO, 2015. — 40 с. — (Рабочие программы). — ISBN 978-5-408-01976-2. — Текст : непосредственный.

В соответствии со ст. 1299 и 1301 ГК РФ при устранении ограничений, установленных техническими средствами защиты авторских прав, правообладатель вправе требовать от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации.

ISBN 978-5-408-04901-1 © OOO «BAKO», 2015

От составителя

Рабочая программа — это нормативно-управленческий документ учителя, предназначенный для реализации государственного образовательного стандарта, определяющего обязательный минимум содержания основных образовательных программ общего образования, а также уровень подготовки учащихся. Ее основная задача — обеспечить выполнение учителем государственных образовательных стандартов и учебного плана по предмету. Рабочая программа по учебному предмету является составной частью образовательной программы школы и учитывает:

- требования Федерального государственного образовательного стандарта нового поколения;
- требования к планируемым результатам обучения выпускников;
- требования к содержанию учебных программ;
- принцип преемственности общеобразовательных программ;
- объем часов учебной нагрузки, определенный учебным планом школы;
- цели и задачи образовательной программы школы;
- выбор педагогом комплекта учебно-методического обеспечения.

Каждый учитель, опираясь на вышеперечисленные источники, на основе типовой учебной программы составляет рабочую программу. Таким образом, рабочая программа — это индивидуальный инструмент педагога, в котором он определяет наиболее оптимальные и эффективные для данного класса содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего требованиям стандарта.

Функции рабочей программы:

- нормативная, то есть является документом, обязательным для выполнения в полном объеме:
- целеполагающая, то есть определяет ценности и цели, ради достижения которых она введена в ту или иную образовательную область;

- определяющая содержание образования, то есть фиксирует состав элементов содержания, подлежащих усвоению учащимися (требования к обязательному минимуму содержания), а также степень их трудности;
- процессуальная, то есть определяет логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения;
- оценочная, то есть выявляет уровни усвоения элементов содержания, объекты контроля и критерии оценки уровня обученности учашихся.

Рабочая программа может включать в себя следующие структурные элементы:

- титульный лист;
- пояснительная записка;
- тематический план;
- содержание учебного предмета;
- перечень обязательных лабораторных, практических, контрольных и других видов работ:
- требования к уровню подготовки учащихся;
- список литературы для обучающих и педагогов.

Все вышеперечисленное является учебно-методическим оснащением учебной программы. При необходимости в течение учебного года учитель может вносить в учебную программу коррективы: изменять последовательность уроков внутри темы, переносить сроки проведения контрольных работ. В этом случае необходимо сделать соответствующие примечания в конце программы или в пояснительной записке с указанием причин, по которым были внесены изменения.

В данном пособии представлена рабочая программа по курсу «Технология» для 2 класса к учебнику Н.И. Роговцевой «Технология. 2 класс: учебник для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе / Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Добромыслова; Рос. акад. наук,

Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». — 3-е изд. М.: Просвещение, 2013».

Рабочая программа включает следующие разделы:

- пояснительная записка:
- учебно-тематический план;
- календарно-тематическое планирование;
- учебно-методическое обеспечение для учителя и учащихся.

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и полностью отражает базовый уровень подготовки школьников. Данная рабочая программа является примерной и может быть использована педагогом как полностью, так и частично в качестве основы при составлении собственной рабочей программы.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе программы «Технология» (авторы Н.И. Роговцева, С.В. Анащенкова. Сборник рабочих программ. 1—4 классы. М.: Просвещение, 2011), которая разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования

Целями изучения курса «Технология» в начальной школе являются:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания:
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности
 на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями
 и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоциональноценностного отношения к труду и людям трула.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Технология» основных задач образовательной области «Технология»:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре, развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями:
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России, развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека, воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического

содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности:

- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
 - внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
 - умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
 - коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);
- первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освое-

ния приемов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;

- первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о техническом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

Математика — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративноприкладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

Родной язык — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных выска-

зываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Общая характеристика программы

Теоретической основой данной программы явяются:

- системно-деятельностный подход обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина и др.);
- теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности — понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовнонравственного и социального опыта.

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для ее организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приемы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учашиеся:

 знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;

- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) – разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, с инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- торых необходимо при выполнении работы учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность):
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием ее богатств человеком.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Все это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития. В программе «Технология» представлены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремеслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система. Основной формой обуче-

ния является учебно-практическая деятельность учашихся.

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, игровые, информационно-коммуникационные, проблемного обучения, критического мышления, здоровьесбережения, личностно ориентированного обучения, проблемно-диалогического обучения, элементы технологии групповой проектной деятельности и т. д.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: текущий контроль — в форме устного фронтального опроса; выставка изделий; проектные работы.

Содержание программы

Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником (1 ч)

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы и инструменты. Рубрика «Вопросы юного технолога».

РАЗДЕЛ 1. ЧЕЛОВЕК И ЗЕМЛЯ (23 ч) Земледелие (1 ч)

Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений.

Практическая работа «Выращивание лука». *Посуда* (4 \boldsymbol{u})

Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление ее при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. Изделие «Корзина с цветами».

Закрепление приемов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов. Изделие «Семейка грибов на полянке».

Практические работы «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые».

Знакомство с новой техникой изготовления изделий — тестопластикой. Сравнение приемов работы с соленым тестом и с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря и кондитера. Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из теста. Изделие «Игрушка из теста».

Изготовление из пластичных материалов (по выбору учителя). Сравнение свойств соленого теста, глины и пластилина (по внешним признакам, составу, приемам работы, применению). Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы.

Проект «Праздничный стол».

Народные промыслы (5 ч)

Народный промысел — хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объемное изделие. Техника папье-маше, грунтовка. Изделие «Золотая хохлома».

Особенности народного промысла — городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги. Изделие «Городецкая роспись».

Особенности народного промысла — дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия. Изделие «Дымковская игрушка».

История матрешки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Разные способы росписи матрешек: семеновская, вятская, загорская (сергиево-посадская), полховско-майданская, авторская. Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея. Профессии: игрушечник, резчик по дереву. Изделие «Матрешка».

Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Прием получения новых оттенков пластилина. Изделие «Пейзаж "Деревня"».

Домашние животные и птицы (3 ч)

Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки «лошадка». Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок. Профессии: животновод, коневол. конюх. Изделие «Лошалка».

Практическая работа «Домашние животные и птицы».

Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т. д. Свойства природных материалов и приемы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Прием нанесения разметки при помощи кальки. Изделия «Курочка из крупы», «Цыпленок», «Петушок» (по выбору учителя).

Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Изготовление объемных изделий на основе развертки.

Проект «Деревенский двор».

Новый год (1 ч)

История возникновения елочных игрушек и традиций празднования Нового года. Симметричные фигуры. Приемы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд. Изделия «Новогодняя маска», «Елочные игрушки из яиц» (по выбору учителя).

Строительство (1 ч)

Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотника. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слов «родина», «родной». Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина). Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы. Изделия «Изба», «Крепость» (по выбору учителя).

В доме (4 ч)

Традиции оформления русской избы, правила приема гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом — циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой. Изделие «Домовой».

Практическая работа «Наш дом».

Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы ее использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Самостоятельное составление плана изготовления изделия по иллюстрации. Профессии: печник, истопник. Изделие «Композиция "Русская печь"».

Проект «Убранство избы».

Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями (половиками, коврами). Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений. Изделие «Коврик».

Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Завершение проекта «Убранство избы»: создание и оформление композиции «Убранство избы». Изделие «Стол и скамья».

Народный костюм (4 ч)

Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы региона проживания. Соотнесение материалов, из которых изготавливаются национальные костюмы, с природными особенностями региона. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон. Внешние признаки тканей из натуральных волокон. Работа с нитками и картоном. Освоение приемов плетения в три нитки. Изделие «Русская красавица».

Создание национального костюма (женского и мужского). Элементы мужского и женского костю-

мов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки по шаблону. Изделие «Костюмы для Ани и Вани».

Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье. Изделие «Кошелек».

Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Технология выполнения тамбурных стежков. Использование литературного текста для получения информации. Профессии: пряха, вышивальщица. Изделия «Тамбурные стежки», «Салфетка».

РАЗДЕЛ 2. ЧЕЛОВЕК И ВОДА (3 ч) Рыболовство (3 ч)

Вода и ее роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники — «изонить». Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте. Профессия: рыболов. Изделие «Золотая рыбка».

Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами.

Проект «Аквариум».

Полуобъемная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия. Излелие «Русалка».

РАЗДЕЛ З. ЧЕЛОВЕК И ВОЗДУХ (З ч)

Птица счастья (1 ч)

Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами. Изделие «Птица счастья».

Использование ветра (2 ч)

Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объемной модели мельницы на основе развертки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Профессия: мельник. Изделие «Ветряная мельница».

Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Новый вид материала — фольга (металлизированная бумага). Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки. Изделие «Флюгер».

РАЗДЕЛ 4. ЧЕЛОВЕК И ИНФОРМАЦИЯ (3 ч) Книгопечатание (1 ч)

История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка

по линейке. Правила разметки по линейке. Изделие «Книжка-ширма».

Поиск информации в Интернете (2 ч)

Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации.

Практическая работа «Ищем информацию в Интернете».

Заключительный урок (1 ч)

Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.

Место предмета

На изучение курса технологии в каждом классе начальной школы отводится по 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: в 1 классе -33 ч (33 учебные недели), во 2-4 классах - по 34 ч (34 учебные недели в каждом классе).

Распределение учебных часов по разделам программы

Название разделов	Количество часов, ч	Практическая работа	Проект	Изделия
Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником	1	_	-	_
Человек и земля	23	4	3	20
Человек и вода	3	_	1	2
Человек и воздух	3	_	_	3
Человек и информация	3	1	_	1
Заключительный урок	1	_	-	_
Итого	34	5	4	26

Планируемые результаты изучения курса по итогам 2 класса

Личностные результаты

Учащиеся научатся:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

 определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;

- выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУЛ

Учащиеся научатся:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративноприкладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы:
- понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике — словарь терминов, дополнительный познавательный материал):
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;

- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные результаты

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда

Учащиеся научатся:

- называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическая выразительность и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Учащиеся получат возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их:
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте;
- демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

<u>Технология ручной обработки материалов.</u> Элементы графической грамоты

Учащиеся научатся:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их

- выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
- применять приемы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Учащиеся получат возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла:
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

<u>Конструирование и моделирование</u> *Учащиеся научатся*:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере);
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах на компьютере).

Учащиеся получат возможность научиться:

- соотносить объемные конструкции, основанные на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Учашиеся научатся:

 соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой ин-

- формации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

По итогам обучения во 2 классе учащиеся должны:

- знать и использовать условные обозначения, используемые в технических рисунках, чертежах и эскизах разверток;
- знать, что вещи должны подходить к окружающей обстановке, к характеру и облику своего хозяина;
- знать, что в разных условиях использования одна и та же вещь будет иметь разное устройство и разный внешний вид;
- организовывать свое рабочее место в соответствии с видом работы;
- ориентироваться в понятиях и названиях освоенных видов деятельности: композиция, керамика, глазурь, народно-прикладное искусство, орнамент, рельеф, пейзаж, симметрия;
- уметь изготавливать изделие в изученных техниках: плетение, тестопластика, папье-маше, грунтовка, роспись, подмалевок, соединение подвижных деталей, изготовление помпона, мозаика из яичной скорлупы, кракле, полуобъемная аппликация, оригами, изонить;
- исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства материалов;
- понимать значимость профессиональной деятельности человека;
- знать названия профессий, связанных с земледелием, животноводством, изготовлением посуды, книгопечатанием, резьбой по дереву, изготовлением хлеба, строительством;
- анализировать изделие, планировать последовательность его изготовления под руководством учителя, корректировать изготовление и прогнозировать результат своей деятельности:
- использовать свои знания о различных материалах и приемах работы в практической деятельности;
- знать о символическом значении образов и узоров в некоторых произведениях народного искусства;
- составлять план изготовления изделий с опорой на слайдовый план учебника;
- проводить наблюдения и записывать результаты наблюдения под руководством учителя;

- освоить приемы: плетение корзины, работа с соленым тестом, хохломская роспись, разметка деталей изделия на ткани, смешивание цветов пластилина, работа иглой и шилом при выполнении подвижного соединения деталей, разметка на ткани способом продергивания нитей, разметка деталей сгибанием, скручивание бумаги на карандаше, вырезание кругов при помощи ножниц, косые стежки и тамбурный шов, складывание изделий техникой оригами, вклейка страниц в сгиб при помощи клапанов;
- выделять технологические операции: подготовка материалов и инструментов, разметка, сборка, отделка:
- контролировать и корректировать свою деятельность;
- составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану;
- выполнять правила по безопасному использованию изученных материалов, клея, скрепок, кнопок, иглы, шила, ножниц и циркуля.

Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты:
- изготовления подарков, сувениров близким и друзьям;
- применения приемов безопасной работы ручными инструментами (линейка, угольник, циркуль, ножницы, игла);
- поиска нужной информации в Интернете.

Используемый учебно-методический комплекс

- 1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. 2 класс: учебник для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе. М.: Просвещение, 2013.
- 2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Рабочая тетрадь. Технология. 2 класс. М.: Просвешение. 2014.
- 3. Электронное приложение к учебнику «Технология». 2 класс (диск CD-ROM). М.: Просвещение, 2013.

Поурочное планирование

№ ypo-	, ,	ата едения	Тема урока	Тип урока	Технологии	Решаемые проблемы	Виды деятельности		Планируемые результаты			Комментарий учителя
ка	план	факт	1	урока		проолемы	(элементы содержания, контроль)		Предметные	Метапредметные УУД	Личностные УУД	
1	2	3	4	5	6	7	8		9	10	11	12
Здраг	вствуй	, дорог	ой друг! (1 ч)				,			'	
1	вствуй	, дорог	ой друг! (1 ч Здрав- ствуй, дорогой друг! Как работать с учебни- ком	Урок откры- тия нового	Здоровье- сбережения, проблемного обучения, развивающе- го обучения, адаптивного обучения, поэтапного формирования умственных действий	Как са- мостоя- тельно ориенти- роваться в учеб- нике и рабочей тетради?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): в коллективной работе знакомство с системой условных обозначений (учебник, с. 2), составление рассказа об учебном комплекте «Технология», чтение и обсуждение обращения авторов (учебник, с. 3); в парах (сильный — слабый) работа со «Словариком юного технолога» для выяснения значения слова «ремесло» (учебник, с. 94); называние материалов и инструментов (учебник, с. 5); чтение рубрики «Вопросы юного технолога» (учебник, с. 6); при ознакомлении с содержанием учебника и рабочей тетради составление ответов на вопросы «Чему я научился на уроках технологи в 1 классе?» и «Чему я научусь во 2 классе?»; в совместной деятельности		Научиться ориентиро-ваться на страницах учебного комплекта, пользоваться навигационной системой учебника	Познавательные: осознавать познавательную задачу; добывать новые знания — извлекать информацию, представленную в форме иллюстраций; сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия; делать выводы. Коммуникативные: формировать навыки речевых действий — соблюдать правила речевого поведения, формулировать собственное мнение и позицию, строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами. Регулятивные: понимать перспективы дальнейшей учебной работы, учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале	Формирование желания выполнять учебные действия, приобретать новые знания; развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения	
							(учитель — ученик) оценка достижений на уроке					
Разле	ел 1. Ч	еловек	и земля (23	ч)			yp-	1				
2		CHODEN	Земледе-	Урок	Здоровье-	Как	Формирование у учащихся деятель-		Научиться са-	<i>Познавательные:</i> находить и выделять	Формирование бе-	
			лие	обще- мето- доло- гиче- ской на- прав- ленно- сти	сбережения, обучения развитию критического мышления, информаци- онные, про- блемно-диа- логического обучения, элементы тех- нологии пар- ной проектной деятельности	выращивать лук на перо в домашних условиях?	ностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: с помощью учителя прогнозирование содержания раздела; составление рассказа о профессиях садовода и овощевода на основе наблюдений и собственного опыта; наблюдение за ростом лука, оформление результатов наблюдений в таблице рабочей тетради (с. 5); ответы на вопросы учителя по ходу урока; в совместной деятельности (учитель — ученик) оценка достижений на уроке. Практическая работа «Выращивание лука»		мостоятельно выращивать зеленый лук	под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций; перерабатывать полученную информацию — делать выводы на основе обобщения знаний; выполнять учебно-познавательные действия. Коммуникативные: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; формировать навыки речевых действий — выражать свободно свое мнение, употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, понимать смысл инструкции учителя, контролировать свою деятельность на основе слайдового плана	режного отношения к окружающему миру и результату деятельности человека, желания приобретать новые знания	
3			Посуда. Работа с пла- стичными материа- лами. Изделие «Корзина с цветами»		Здоровье- сбережения, развивающего обучения, информаци- онные, кол- лективного взаимного обучения,	Как на- матывать нитки на ша- блон?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): участие в учебном диалоге; самостоятельная организация своего рабочего места; рассматривание иллюстраций учебника (с. 10), извлечение из них нужной информации о посуде; в парах (сильный — слабый) перечисление вещей, сделанных из глины,		Научиться составлять композицию на основе ша-блонов	Познавательные: находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций; осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации; устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. Коммуникативные: доносить свою позицию до других — высказывать свою точку	Выражать положи- тельное отношение к процессу позна- ния: проявлять вни- мание, удивление, желание больше узнать; формирова- ние внутренней по- зиции на уровне	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
					поэтапного формирования умственных действий, коммуникаци- онные элемен- ты технологии парной про- ектной дея- тельности		и материалов для изготовления современной посуды; работа со «Словариком юного технолога» для выяснения значения слова «глазурь» (учебник, с. 94); составление по иллюстрациям учебника рассказа о способах изготовления посуды из глины, о профессии гончара (с. 13); в групповой работе составление монологического высказывания — объяснения смысла выражения «золотые руки» (учебник, с. 14); вырезание шаблонов из приложения; выполнение изделия с опорой на слайды в учебнике (с. 15); в совместной деятельности (учитель — ученик) оценка своих результатов работы		зрения и пытаться ее обосновать; слушать других. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, проговаривать вслух последовательность выполняемых действий	положительного отношения к школе	
4			Посуда. Работа с пла- стичными материа- лами. Изделие «Семейка грибов на полян- ке»	Урок обще- мето- доло- гиче- ской на- прав- ленно- сти	Здоровьесбе- режения, иг- ровые, обуче- ния развитию критического мышления, информаци- онно-комму- никационные, коллективного взаимного обучения	Как ле- пить гри- бы?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная организация рабочего места для работы с пластилином; отгадывание загадок о грибах, предложенных учителем; в парах (сильный — слабый) записывание названий грибов под рисунками в рабочей тетради (с. 6—7) с последующей коллективной проверкой; называние лесных и садовых плодов по фотографиям в рабочей тетради (с. 8—9); составление плана выполнения работы с опорой на слайдовый план в учебнике (с. 16—17); перечисление необходимых инструментов и приемов работы с пластилином; вырезание шаблонов из приложения; составление рассказа о грибах, перечисление правил поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений); оформление композиции; в совместной деятельности (учитель — ученик) оценка своих результатов работы. Практическая работы «Съедобные и несъедобные грибы. Плоды лесные и садовые»	Научиться выполнять изделия из пластилина и природного материала	Познавательные: высказывать предположения; добывать новые знания — извлекать информацию, представленную в форме иллюстраций; самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера. Коммуникативные: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, вести диалог на заданную тему, задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия, слушать других. Регулятивные: понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить, понимать смысл инструкции учителя; воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами	Формирование эстетических чувств (красивого и некрасивого, аккуратного) и неаккуратного); осмысливание значения бережного отношения к природе	
5			Посуда. Работа с пла- стичными материа- лами (те- стопла- стика). Изделие «Игрушка из теста»	Урок обще- мето- доло- гиче- ской на- прав- ленно- сти	Здоровье- сбережения, развивающего обучения, обучения развитию критического мышления, развития ис- следователь- ских навыков, творческих способностей, игровые	Как за- месить соленое тесто?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: рассматривание иллюстраций учебника (с. 17), извлечение из них нужной информации о способах получения муки; в парах (сильный — слабый) составление рассказа о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала (учебник, с. 18—19), собственного опыта и наблюдений; конструирование монологического высказывания о национальных блюдах из теста по иллюстрациям в учебнике	Научиться изготавливать соленое тесто, используя алгоритм; лепить игрушку из теста	Познавательные: выполнять учебно-по- знавательные действия, учиться понимать необходимость использования пробно- поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения. Коммуникативные: вести диалог на задан- ную тему; выполнять работу в паре, при- нимая предложенные правила взаимодей- ствия; учитывать разные мнения и уметь обосновывать свое. Регулятивные: соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом, проговари- вать вслух последовательность выпол-	Формирование потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей; использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий; формирование умения объяснять свои чувства и ощущения	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
							(с. 20); формулирование правила обращения с хлебом во время еды; в групповой работе приготовление соленого теста; выполнение изделия с опорой на слайды в учебнике (с. 22) и оформление его при помощи красок; самостоятельная оценка работы по заданным критериям		няемых действий; воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами	от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера	
6			Посуда. Проект «Празд- ничный стол»	Урок ре- флек- сии	Здоровье- сбережения, проблемного обучения, групповой проектной деятельности, информаци- онно-комму- никационные, самодиагно- стики, само- коррекции	Как ра- ботать в группе?	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности): в групповой работе формулирование цели работы, обсуждение плана действий с опорой на план работы, предложенный в учебнике (с. 22—23); перечисление необходимых инструментов, приспособлений и приемов изготовления изделия; обсуждение с целью договориться, кто какое изделие будет лепить; самостоятельное выполнение практической работы; оформление композиции; составление высказывания — комментария о работах одноклассников; в совместной деятельности (учитель — ученик) оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок	Научиться выполнять из- делия из пла- стилина	Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера, проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении проектных заданий, проводить анализ изделий по заданным критериям. Коммуникативные: уметь договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах; вырабатывать совместно критерии оценивания выполненного изделия. Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; планировать работу — определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата; вносить необходимые коррективы	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы, умения организовывать рабочее место; формирование чувства прекрасного и эстетических чувств; стремление использовать простейшие навыки самообслуживания (сервировка стола)	
7			Народ- ные про- мыслы. Работа с бумагой. Изделие «Золотая хохлома»	тия нового	Здоровье- сбережения, развития ис- следователь- ских навыков, элементы тех- нологии пар- ной проектной деятельности, поэтапного формирования умственных действий, информаци- онные	Как из- готовить изделие под хох- лому?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): рассматривание иллюстраций учебника (с. 24), извлечение из них нужной информации об особенностях народного промысла — хохломская роспись; с помощью учителя формулирование выводов о значении народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций; в парах (сильный — слабый) работа со «Словариком юного технолога» для выяснения значения слов «орнамент», «загрунтовать», «папъе-маше» (учебник, с. 94); выполнение изделия с опорой на план и слайды в учебнике (с. 25); оценка своей работы и работы других учащихся по заданным критериям	Научиться работать в технике папьемаше	Познавательные: наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров; понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы. Коммуникативные: вести диалог на заданную тему, строить связное высказывание из 5—6 предложений по предложенной теме, формулировать собственное мнение и позицию. Регулятивные: понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу, давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке	Формирование умения объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера, понимать исторические традиции ремесел; формирование положительного отношения к труду людей ремесленных профессий	
8			Народ- ные про- мыслы. Работа с бумагой. Изделие «Городец- кая рос- пись»	Урок обще- мето- доло- гиче- ской на- прав- ленно- сти	Здоровье- сбережения, проблемного обучения, развивающего обучения, ин- формацион- ные, развития исследователь- ских навыков, игровые	Как по- явилась городец- кая рос- пись?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: организация рабочего места; рассматривание иллюстраций учебника (с. 26), извлечение из них нужной информации об особенностях народного промысла — городецкая роспись; в групповой работе называние особенностей хохломской и городецкой росписи; с помощью учителя формули-	Научиться изготовлять изделие по мотивам городецкой росписи	Познавательные: добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в форме иллюстраций; наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров; понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы. Коммуникативные: вступать в диалог — отвечать на вопросы, задавать вопросы,	Формирование умения объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера, понимать исторические традиции ремесел; формирование	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
							рование выводов о значении народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций; в парах (сильный — слабый) работа со «Словариком юного технолога» для выяснения значения слов «роспись», «луб» (учебник, с. 94); составление плана выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия; вырезание шаблонов из приложения; соблюдение правил безопасного использования инструментов; оформление изделия по собственному эскизу; оценка своей работы и работы других учащихся по заданным критериям		уточнять непонятное; уважительно вести диалог с товарищами; использовать речь для регулящии своего действия. <i>Регулятивные</i> : действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы, адекватно оценивать свои достижения	положительного отношения к труду людей ремесленных профессий	
9			Народные промыс- лы. Рабо- та с пла- стилином. Изделие «Дымков- ская иг- рушка»	Урок обще- мето- доло- гиче- ской на- прав- ленно- сти	Здоровье- сбережения, информаци- онные, про- блемно-диа- логического обучения, игровые, кол- лективного взаимного обучения	Откуда пошло название «Дым- ковская игруш- ка»?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: рассматривание иллюстраций учебника (с. 28), извлечение из них нужной информации об особенностях народного промысла — дымковская игрушка; с помощью учителя формулирование выводов о значении народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций; составление плана выполнения работы на основе слайдового плана (учебник, с. 29) и анализа образца изделия; оформление изделия по собственному эскизу; в совместной деятельности (учитель — ученик) оценка своих достижений на уроке	Научиться выполнять изделие по мотивам дымковской росписи	Познавательные: понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, высказывать предположения, с помощью учителя исследовать декоративно-художественные особенности объектов. Коммуникативные: строить связное высказывание из 5—6 предложений по предложеной теме; выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия. Регулятивные: действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы, адекватно оценивать свои достижения	Формирование умения объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера, понимать исторические традиции ремесел; формирование положительного отношения к труду людей ремесленных профессий	
10			Народные промыс- лы. Рабо- та с тек- стиль- ными материа- лами. Изделие «Матреш- ка»	Урок обще- мето- доло- гиче- ской на- прав- ленно- сти	Здоровье- сбережения, развивающего обучения, развития ис- следователь- ских навыков, коллективного взаимного обучения, информаци- онно-комму- никационные, проблемно- диалогическо- го обучения	Как изготавлива- ют матре- шек?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная организация рабочего места; в парах (сильный — слабый) выполнение задания «Народные промыслы» в рабочей тетради (с. 10—11) с последующей взаимопроверкой; конструирование монологического высказывания на тему «Матрешка — символ России»; вырезание шаблонов из приложения; самостоятельное выполнение изделия с опорой на предложенный план работы и слайды в учебнике (с. 30—31); оформление изделия по собственному эскизу; составление рассказа о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога» (учебник, с. 6); в совместной деятельности (учитель — ученик) оценка качества изготовления работы	Научиться выполнять изделие «Матрешка» в технике аппликации	Познавательные: высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы, выбирать наиболее эффективные, оригинальные способы решения задач; осуществлять синтез как составление целого из частей. Коммуникативные: формировать навыки речевых действий — участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения; вырабатывать совместно критерии оценивания выполненного изделия. Регулятивные: понимать учебную задачу урока и стремиться контролировать выполнение действий в соответствии с планом; воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами	Формирование умения выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; формирование потребности в творческой деятельности и реализации собственных замыслов; использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий	

Конец ознакомительного фрагмента. Приобрести книгу можно в интернет-магазине «Электронный универс» e-Univers.ru