

СОДЕРЖАНИЕ

ИДЕНТИЧНОСТЬ

Берегите традиции

<i>Эмоциональная булимия</i>	13
<i>Усталость от себя: избыток идентичности</i>	17
<i>Знакомый мир</i>	20
<i>Ритуал и чужое</i>	22
<i>Церемонии</i>	26
<i>Приключения закончились</i>	28
<i>Рассеянная личность</i>	30
<i>Тесей и носки</i>	34
<i>Проблема идентичности</i>	36
<i>Ад однообразия</i>	37
<i>Фанатизм и безликость</i>	39
<i>Создание мира</i>	42
<i>Маска</i>	46

ЛЮБОВЬ

Безумная любовь

<i>Пустота vs потеря</i>	53
<i>История любви</i>	56
<i>Насыщенность жизни</i>	60
<i>Отношения vs связь</i>	62
<i>Уединение в любви</i>	66

<i>Мудрая любовь</i>	68
<i>Любовь с расчетом</i>	70
<i>Аполлон и Дионис</i>	74

ДРУЖБА

Постройте дружбу на совместном опыте

<i>Непроницаемые</i>	79
<i>Аристотель и Цицерон: кодексы дружбы</i>	81
<i>Попавшие в сеть</i>	86
<i>В реальном времени, но не вживую</i>	89
<i>Независимость</i>	91
<i>Актеры цифрового театра</i>	92
<i>Мир экрана: эротика формы и содержания</i>	94
<i>Одиночество Нарцисса</i>	98
<i>Одурманенные</i>	102

ВОЗРАСТ

Проживайте годы с достоинством

<i>Мудрость: годы, наполненные жизнью</i>	107
<i>Конец возраста: мода и тренды</i>	109
<i>Легкость бытия и превращение досуга в работу</i>	113
<i>Энергия быть живым: идти в ногу со временем</i>	119
<i>Без наследия и учителей</i>	123
<i>«После нас хоть потоп»</i>	126

РАЗВЛЕЧЕНИЕ

Признайте богатство реальной жизни

<i>Тревожное недовольство</i>	131
<i>Аскетизм</i>	134
<i>Тоска</i>	136

<i>Эфемерность и дзен скуки</i>	139
<i>Бездельники</i>	141
<i>Терпение и ожидание</i>	144
<i>Надежда и ящик Пандоры</i>	147
<i>График</i>	150
<i>Стриминг и уведомления</i>	154
<i>Когда мы отвлекаемся</i>	155
<i>Жизнь была не шуткой</i>	158

НЕВЕЖЕСТВО

Забойтесь о людях

<i>Без мира</i>	167
<i>Коллективный дурак: идеология</i>	168
<i>Идиот в древности</i>	170
<i>Неуправляемый и неполноценный</i>	172
<i>Гиперсовременный идиот</i>	174
<i>Четыре стереотипа человеческой глупости</i>	177
<i>Имбецил</i>	178

БОЛЬ

Отделяйте мечты от желаний

<i>Новое насилие</i>	183
<i>Наполнить символы новым смыслом</i>	187
<i>Новые цепи</i>	188
<i>Трагедии</i>	190
<i>Слабовольные мечтатели</i>	192
<i>Мазохисты</i>	196
<i>Садисты</i>	197
<i>Пренебрежение к пожилым людям</i>	200
<i>Насилие и женщины</i>	204
<i>Недоверчивые</i>	208

УДОВОЛЬСТВИЕ

Требуйте право частной собственности

на удовольствие

<i>Удовольствие и идентичность</i>	215
<i>Педагогика удовольствия:</i>	
<i>от рутинных удовольствий</i>	
<i>к рутине удовольствия</i>	216
<i>Энтузиазм и желания</i>	219
<i>Заблуждение и стойкость:</i>	
<i>частная собственность на желание</i>	220
<i>Желание или смерть</i>	223
<i>Отсутствие интереса к реальному</i>	226
<i>Нонконформисты и разочарованные</i>	227
<i>Эпикур: потребность в периферии</i>	231
<i>Классификация удовольствий</i>	234
<i>Модели удовольствия: сексуальное</i>	236
<i>Империя чувств</i>	240

МЫШЛЕНИЕ

Заведите привычку менять места

<i>Срочное отнимает время у важного</i>	251
<i>Туристы</i>	252
<i>Оседлость против перемены мест</i>	255
<i>Паломники</i>	257
<i>Размышление и прогулка</i>	259
<i>Бедные и потерянные</i>	261
<i>Восхождение к идеям: Ницше</i>	265
<i>Распорядок дня: Кант и Шелле</i>	268
<i>Цена времени жизни: Торо</i>	270
<i>Прогулки и политика</i>	273

РАССКАЗ

Перескажите свою биографию

<i>Время</i>	279
<i>Биография и забвение</i>	282
<i>Повествование и хронология</i>	284
<i>Естественность хаоса</i>	288
<i>Внимание</i>	291
<i>Несостоятельный оптимизм vs надежда</i>	293
<i>Больные оптимизмом</i>	298

Философия как лекарство от уныния	303
---	-----

Благодарности	305
---------------------	-----

Библиография	307
--------------------	-----

ИДЕНТИЧНОСТЬ

БЕРЕГИТЕ ТРАДИЦИИ

ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ БУЛИМИЯ

Странное и гнетущее ощущение неполноценности отличает современную нам реальность. Мы воспринимаем жизнь как нечто несовершенное, нас не покидает навязчивая мысль о том, что нам постоянно чего-то не хватает, и речь вовсе не о материальных благах. В отчаянных попытках чем-то заполнить свои будни мы испытываем тревогу, которая со временем только нарастает. Система об этом прекрасно знает и побуждает нас не сбавлять темп.

Тем временем пособия по самопомощи, опираясь на философию, без конца повторяют мантру, ставшую краеугольным камнем нашей цивилизации: познай самого себя. К чему это нас привело? Уже более 2500 лет мы твердо убеждены, что ключ к решению любой проблемы кроется в этой фразе, то есть в самопознании, понимании себя, иными словами — в поиске идентичности. Тем не менее в XXI в. это утверждение видится самым жестоким, подлым и манипулятивным из тех, что предлагала философия за всю историю своего существования. Давление, которое она оказывает на современного человека, невыносимо.

Мы едва знаем самих себя, у нас низкий уровень самоконтроля, и наша воля слабеет день ото дня. Более того, мы

исповедуем то, что Ричард Сеннет называет «порицанием безличности»¹, то есть просто одержимы желанием выделиться, продемонстрировать свою уникальную, ни на кого не похожую личность. Философ Жиль Липовецкий² характеризует современность как «господство индивидуальности», где «я» испытывает непреодолимое желание раскрыть свою уникальность. Просто познать самого себя недостаточно — необходимо это показать, выставить на всеобщее обозрение свой внутренний мир, поведать о достижениях, желаниях, открыто заявить о чувствах, озвучить мнение, продемонстрировать плоды творчества, опубликовать фотографии, поделиться мыслями... Цель этого — избежать безличности, которая воспринимается как недостаток, как нечто однозначно плохое.

Проблема возникает, когда человек, представляющий собой сумму темперамента (врожденное) и характера (приобретенное), вынужденно создает себе образ успешной жизни, который порой весьма далек от действительности. Отныне все его усилия и внимание направлены на то, чтобы слиться с этим образом, что не только противоестественно, но и в итоге приводит к печальному результату.

Последствия могут быть разными, и одно из них — падение публичного человека. «Тирания индивидуальности» приводит к тому, что мы перестаем обращать внимание на окружающих и, соответственно, воспринимать внешний мир как место взаимодействия с другими людьми. Если вся наша энергия сосредоточена на личном, общественное теряет значимость. Было время, когда эти сферы существовали параллельно, хоть и были отделены друг от друга. Так, мыслитель Георг Зиммель³ писал, что «тайна интимности» представляет собой социальную ценность, которую необходимо сохранить.

Но то время прошло. Сейчас нами управляет «идеология индивидуальности», которая проявляется в форме эмоциональной булимии: мы накапливаем переживания, чтобы затем извергнуть их *ipso facto* в социальные сети, не дав организму усвоить питательные вещества.

Все мы, будто спринтеры, участвуем в бесконечной серии забегов на короткие дистанции, пытаясь приблизиться к архетипу успешного человека, который получает энергию от эмоционального эксгибиционизма. Подобно культуристам, мы накачиваем эго коктейлями из эндорфинов, захламляя виртуальное пространство своими публикациями. Но порой наедине с собой мы испытываем тошноту и головокружение от пустоты, разочарования и грусти, потому что ощущаем искусственность происходящего. Как бы сильно нам ни хотелось сбежать от реальности с помощью развлечений, в глубине души мы понимаем, что получаем своего рода допинг.

Прием, который использует система, — чистой воды иллюзия, но сам дискурс кажется столь логичным и здравым, что находит отклик в каждом из нас как на уровне эмоций, так и на уровне разума. Наш жизненный путь определяют лозунги, лишённые какого-либо контекста. Нам говорят: «стань хозяином своей жизни», «возьми на себя ответственность», «прояви инициативу», «будь проактивным», «следуй за своей мечтой»... И вот мы уже со всей душой, страстью и фальшивым энтузиазмом пытаемся добиться своей цели...

Не самые умные философы — вроде Хайдеггера — утверждают, что настоящая свобода начинается тогда, когда мы находим свое подлинное «я». На эту идею легко купиться, особенно если не углубляться в подробности. Она кажется очевидной и рациональной, и просто невозможно допустить,

что она ошибочна или что ее можно неверно интерпретировать.

Суть трагического представления, которое называют жизнью, заключается в том, что мы покупаем билеты на магическое шоу, отправляемся в цифровой театр в предвкушении спектакля и растворяемся в атмосфере волшебства, пораженные увиденным. Когда шоу заканчивается, мы — все еще под впечатлением — возвращаемся в реальность, прекрасно понимая, что увиденное было всего лишь фокусом, что где-то там таился подвох. Но для большинства это не имеет значения, потому что зрелищность, химеры и полученное удовольствие важнее осознания того, что нам показали трюк. Очарование столь сильно и неподдельно, что подчиняет нас, заставляя снова и снова смотреть представление в поисках ежедневной дозы дофамина и не давая осознать свой диагноз — сентиментальное фантазерство.

Именно это и происходит с нами, когда мы следуем хайдеггеровской идее о поиске своего истинного «я» или фразе «познай самого себя», высеченной в храме Аполлона в Дельфах. Если нам говорят, что для обретения подлинной свободы нужно стать хозяином своей жизни, мы без малейших сомнений принимаемся за дело. Все наши желания, планы, мечты, да и сам образ жизни отныне подчинены ожиданию обещанного волшебства, однако время идет, а чуда как не было, так и нет.

Конечная цель фокуса в том, чтобы поддерживать иллюзию как можно дольше. Не нужно волноваться: успеха ведь можно добиться и в 18 лет, и в 25, и в 30, и в 40, и в 50, и даже в 60, потому что для него важен не возраст, а личные качества, такие как самодисциплина, неиссякаемый оптимизм, настойчивость, умение не сдаваться, позитивный

настрой и — самое главное — готовность совершать все новые и новые попытки, то есть отсутствие пассивности...

Если мы не хотим, чтобы нами манипулировали, нам нужно остановиться и проанализировать, что несут в себе эти призывы и какова их цель. Стоит также спросить себя, кому они приносят выгоду.

Нам говорят, что наша жизнь — это то, чем мы можем управлять, будто это механизм, который можно настроить, что все зависит от целеустремленности, силы воли, упорства, формирования привычек, стрессоустойчивости... Познать себя и стать хозяином своей жизни — два величайших стремления человека на протяжении всей истории (знать и мочь). Но при этом не учитывается важность таких факторов, как случай, хаос, несправедливость, семейные связи, везение... И так как об этом умалчивается, неудивительно, что в определенный момент (в 16, 23, 32, 45, 60) мы начинаем считать себя неудачниками, неспособными управлять собой и предпринимать необходимые шаги, чтобы соответствовать критериям успеха. Мы признаем себя безвольными созданиями и в погоне за развлечениями не активизируем механизмы критического мышления.

Усталость от себя: избыток идентичности

Стремление «познать самого себя» — тяжелое бремя, которое постоянно сопровождает нас и не дает освободиться от самих себя, ведь оно предполагает, что человека можно познать и тем самым заключить в некие рамки. Философ Левинас в споре с Хайдеггером утверждал, что истинная свобода заключается в бегстве от самого себя. Идентичность

ограничивает, обуславливает наше поведение и даже может подавлять нас. Определить свою идентичность бессознательно — значит принять некую модель поведения, образ мыслей, чувства и мировоззрение, не оставляя места другим «способам бытия». С этой точки зрения быть свободным не означает познать себя и взять над собой контроль, а, напротив, открыть и познать себя заново.

Такое самопознание должно быть не конечной целью, а отправной точкой. Оно подразумевает отказ от шаблонного мышления — всего того, что мы приняли и усвоили, что обусловило наши мысли, поведение и эмоции на подсознательном уровне, причем иногда во вред нам самим. Рефлексия относительно того, что именно нас формирует, должна стать привычкой, приобретенной в раннем возрасте.

Нам хочется быть смелыми, терпеливыми и заботливыми, но эти качества можно развить только с помощью действий (а не желаний или размышлений о них). Дело не в том, чтобы сказать: «Боже, дай мне терпения», или дожидаться момента, когда у нас будет достаточно мужества для принятия решения, а в том, чтобы уметь распознавать те ситуации, в которых требуется проявить смелость, терпение или заботу. Иногда формирование идентичности — это просто вопрос внимания.

Высокая скорость жизни, лень, стремление к комфорту, миллионы аппетитных раздражителей — все это не способствует анализу ситуаций в режиме реального времени. Внимание к повседневной рутине укажет нам, где проявить терпение, создаст ситуации, которые потребуют мужества или заботы с нашей стороны... Быть заботливыми, мужественными или терпеливыми — это не цель, которую нужно достичь, а действия, которые нужно предпринять. Мы

должны научиться интерпретировать контекст и направлять свое внимание на каждую возникающую возможность.

Все это подразумевает критический анализ, который отталкивается от конкретных ситуаций и таким образом ведет к формированию личности, а не наоборот. Каждый день мы проявляем внимание к своему ребенку, когда он просыпается, к домашнему животному, к другу, который нам звонит, чтобы поделиться тревогами... Совокупность таких реальных действий и составляет общее понятие «заботливый человек». Но если мы поступим наоборот, то есть начнем с понятия, то, скорее всего, это ни к чему не приведет. Общее понятие состоит из универсальных формул, имеющих мало отношения к действительности, так что мы просто заставляем себя поступать определенным образом, при этом часто — против собственной воли. Следование универсальным формулам приводит лишь к стандартизации идентичности.

Вполне возможно, что именно в момент осознания, что мы наконец соответствуем общим стандартам, нас и охватывает экзистенциальная тоска от того, что мы лишь одни из многих. Философ Бодрийяр писал об этом так:

«Культура делает из нас клонов, и ментальное клонирование по уровню развития опережает биологическое... Система образования, пресса, культура и массовая информация превращает уникальных индивидов в идентичные копии»⁴.

Мы переживаем избыток идентичности. Проблема в том, что он порождает тревогу и в худшем случае приводит к депрессии. Одно из самых точных определений депрессии было предложено Аленом Эренбергом, который сказал, что «депрессия — это усталость быть собой»⁵.

Мы ощущаем избыток реальности (гиперреальность) и тем не менее постоянно стремимся погрузиться в нее. Изобилие информации (гиперинформация) приводит к тому, что, принимая решение, мы всякий раз осознаем, что отказываемся от других решений, которые нам тоже хотелось бы принять. Но и этого мало: под воздействием такого давления мы рано или поздно испытываем желание стать личностью, выделяющейся из общей массы, то есть страдаем от гиперидентичности.

Мы сталкиваемся с избытком реальности, и наше знание о ней тоже чрезмерно. Избыточно все: слишком много путешествий, которые нужно совершить, впечатлений, которые нужно получить, блюд, которые нужно попробовать, людей, с которыми мы должны познакомиться, социальных сетей, в которые мы должны зайти... Не замечать все эти прекрасные возможности, которые предлагает нам жизнь, становится все труднее. Ко всему этому добавляется гонка за созданием идентичности столь чрезмерной, что в конечном итоге она может оказаться нам не по силам.

ЗНАКОМЫЙ МИР

До того как социальные сети позволили нам превратить свой аватар в рупор для общения с виртуальной деревней, мы выходили в мир, чтобы познать его. Реальность была огромным и привлекательным местом, где можно было найти самого себя через удивление. До появления гиперсвязи и интернета идентичность каждого из нас обуславливали контекст и обстоятельства. Фокус внимания был сосредоточен не на эго, а направлен за пределы идентичности. Мир казался необъятным, ведь он еще не был оцифрован.

Конец ознакомительного фрагмента.

Приобрести книгу можно

в интернет-магазине

«Электронный универс»

e-Univers.ru