

## **Введение**

Ребенок по природе — творец и мечтатель. Что же поможет ученику в дальнейшем развивать воображение, смекалку, уверенность в себе?

Сочинения-миниатюры, рисование — любимые детьми виды деятельности, которые влияют на развитие их эмоциональности, общительности, познавательного интереса. И в рамках уроков речевого творчества они способны сыграть неоценимую роль.

Мы предлагаем ряд уроков по данной дисциплине. Более того, последний урок — это олимпиада, на которой учащимся предлагаются лингвистические задачи по основным темам пройденных уроков.

Цель уроков речевого творчества — развитие связной речи, творческого мышления, эмоционального мира ребенка. Одним словом, урок речевого творчества — это попытка интеграции уроков русского языка, развития речи и литературного чтения.

Примерная структура урока: эмоциональная речевая разминка, конкурсы скороговорителей (чтецов), орфографическая минутка, речевое творчество, включающее в себя сочинения-миниатюры и иллюстрирование. В пособии также можно найти разработки олимпиад, тесты, состоящие из вопросов и заданий различного уровня сложности.

В книге представлены творческие работы — сочинения-миниатюры учащихся 3 классов школ городов Глазова, Ижевска, Сарапула Удмуртской Республики.

Данное методическое пособие можно использовать в традиционной и нетрадиционной системах обучения.

## Урок 1. Сочинение на тему «Сентябрь холоден, да сыт»

### I. Организационный момент, сообщение темы и целей урока

Ребята, сейчас я вам прочитаю загадку, а вы отгадайте ее и тогда узнаете, о чем сегодня на уроке мы будем говорить.

Ночи темнее, дни холоднее,  
Листья пожелтели, птицы улетели,  
Дождь поливает. Когда это бывает? (*Осенью.*)

— Правильно. А какие осенние месяцы вы знаете? (*Сентябрь, октябрь, ноябрь.*)

А о каком месяце мы будем говорить сегодня, узнаем, расшифровав слово.

#### Шифр

	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З
1	я	м	г	х	д	у	в	п
2	к	е	л	ф	л	о	н	б
3	б	ш	в	ц	б	д	н	р
4	э	а	ы	с	г	т	з	ь
5	к	ч	и	и	ж	р	с	а
6	щ	ь	т	з	ь	ж	ю	я

#### Ключ

Г4	Б2	Ж3	В6	А1	Д3	Е5	З4
----	----	----	----	----	----	----	----

— Какое слово получилось? (*Сентябрь.*)

Тема нашего урока: «Сентябрь холоден, да сыт».

### II. Лингвистический этап

#### 1. Эмоционально-речевая разминка

Произнесите скороговорку с разным настроением: бодро, сердито, сонно, печально.

Любые грибки любят брать боровики.

## 2. Чтение стихотворения и поиск орфограмм

Прочитайте стихотворение, назовите приметы осени, описанные поэтом.

### Осень

Поспевает брусника,  
Стали дни холоднее.  
И от птичьего крика  
В сердце только грустнее.  
Стаи птиц улетают  
Прочь за синее море.  
Все деревья блистают  
В разноцветном уборе.  
Солнце реже смеется,  
Нет в цветах благовонья.  
Скоро осень проснется  
И заплачет спросонья.

К. Бальмонт

- Назовите приметы осени, о которых говорится в стихотворении. (*Созрели ягоды брусники; стали дни холоднее; деревья блистают в разноцветном уборе; птицы улетают на юг; дни холоднее; солнце светит реже.*)
- Найдите в стихотворении К. Бальмонта «Осень» слова с проверяемой безударной гласной в корне. (*Поспевает — спелый, холоднее — холод, холодный, грустнее — грустный, улетают — полет, деревья — дерево, разноцветном — разный, смеется — смех, цветах — цвет, благовонья — благо, осень — осенний.*)

## 3. Орфографическая минутка

Проговорим орфографически (по слогам) слова — названия месяцев и запишем их.

Январь, февраль, март, апрель, май, июнь, июль, август, сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь.

## 4. Фонетический разбор

- Ребята, в каком месяце собирают грибы, когда начинается листопад? (*В сентябре.*)

Давайте сделаем фонетический разбор этого слова.

*Сентябрь* — 2 слога, 2-й слог ударный.

с — [с'] — согласная, глухая, мягкая

е — [и] — гласная, безударная

н — [н'] — согласная, звонкая, мягкая

т — [т'] — согласная, глухая, мягкая

я — [а] — гласная, ударная

б — [б] — согласная, звонкая, твердая

р – [р'] – согласная, звонкая, мягкая  
ь

8 букв, 7 звуков.

### 5. Работа над предложением

— Восстановите предложение.

Когда солнышко начинает ниже ходить по небу, в темном лесу просыпается бабушка с золотой косой.

*(Когда солнышко начинает ниже ходить по небу, в темном лесу просыпается бабушка с золотой косой.)*

— Поставьте слова в данном предложении в правильном порядке. Найдите орфограммы.

Осыпаются, осенью, деревьев, с, листья, золотые.

*(Осенью с деревьев осыпаются золотые листья.)*

### 6. Работа над деформированным планом

Ребята, прочитайте текст, а потом посмотрите на план и поставьте пункты плана в правильном порядке. Найдите слова с проверяемой безударной гласной в корне слова в первом абзаце.

#### Лесные силачи

Ударил первая капля дождя, начались соревнования. Соревновались трое: гриб подосиновик, гриб подберезовик и гриб моховик.

Первым выжимал вес подберезовик, он поднял желтый лист березы и улитку.

Подосиновик выжал три листика осины, сосновую шишку и маленького лягушонка.

Моховик был третьим. Он раззадорился, расхвастался. Раздвинул шляпкой мох, подлез под сучок и стал выжимать. Жал-жал, жал-жал — не выжал. Только шляпку свою желтую раздвоил. Как заячья губа стала.

Победителем вышел подосиновик.

Награда ему — алая майка чемпиона.

*Н. Сладков*

#### Деформированный план

1. Победитель.
2. Сила подберезовика.
3. Награда победителю.
4. Начались соревнования.
5. Подосиновик.
6. Хвастун моховик.

#### Исправленный план

1. Начались соревнования.
2. Сила подберезовика.
3. Подосиновик.
4. Хвастун моховик.
5. Победитель.
6. Награда победителю.

## 7. Этимология слова

*Сентябрь* — старославянское слово, которое произошло от греческого *septembrios*, восходящего к латинскому *september*, суффиксальному производному от *septem* — семь. Буквально означает «седьмой месяц», таковым он считался потому, что римляне встречали Новый год 1 марта.

*Октябрь* — древнерусское слово, заимствованное из греческого языка. Буквально звучит как «восьмой месяц».

*Ноябрь* — заимствованное слово из старославянского языка, в который, в свою очередь, пришло из греческого языка. Буквально означает «девятый месяц».

## 8. Языковая игра «Веселый наборщик»

Придумайте слова на каждую букву слова «сентябрь».

С — *солнце, сено, снопы...*

Е — *ель, енот, еда...*

Н — *ненастье, небо, носорог...*

Т — *туман, туча, тополь...*

Я — *яблоко, ясень, ясный...*

Б — *береза, багрянец, бобр...*

Р — *река, ручей, рай...*

Ь

## 9. Игра «Грамматическая арифметика»

— Решите необычные примеры.

Листья — ья + ик = ? (*Листик.*)

Подарок — арок + береза — а + овик = ? (*Подберезовик.*)

## 10. Игра «Путаница»

На доске записаны слова с измененным порядком слогов. Нужно записать слова в тетрадь, восстановив порядок слогов.

ХО — МУ — МОР. (*Мухомор.*)

БИ — РЯ — НА. (*Рябина.*)

РЕ — БЕ — ЗА. (*Береза.*)

У — ПА — ТИ — НА. (*Паутина.*)

РАН — О — ВЫЙ — ЖЕ. (*Оранжевый.*)

## 11. Составление словарика

Запишем слова в наш словарик на тему «Осень».

Сентябрь, октябрь, ноябрь, осенний, дождливый, урожай, подосиновик, лисички, рыжики, золотой, заморозки, туман, гриб, шиповник, зонт, туча, птицы, журавли, листья, дождь, багрянец...

## 12. Веселая минутка

(Слова сопровождаются движениями.)

### Листочки

Мы листочки осенние,  
На ветках мы сидим.

Дунул ветер — полетели.  
Мы летели, летели  
И на землю тихо сели.  
Ветер снова набежал  
И листочки все поднял.  
Закружились, полетели  
И на землю снова сели.

### III. Литературоведческий этап

#### 1. Работа над текстом

- Прочитайте тексты, написанные разным шрифтом.  
Подготовьтесь к пересказу текста, в котором говорится об осени.

#### *В осень лесу*

*В жаркий Кончилось день лето. ребята Пришла пошла осень. в лес. Солнце Боря, светит Ольга мало. и Яша На зашли небе в серые чащу. тучи. Там Весь тень. день Оля идет села дождь. на На пеня. бульваре Весь пусто. день Малыши гуляли играют дети. дома. Только Собака вечером Жучка вернулись спит они на домой. крыльце. Хорошо Кошка в Мурка лесу мурлычет на печке. летом!*

#### 2. Работа по пословице «Сентябрь холоден, да сыт»

- Прочитайте пословицу. Как вы понимаете ее смысл?

Сентябрь — месяц первых заморозков, густых туманов, дождей. В сентябре собирают урожай в садах, огородах, на полях. В лесу собирают грибы, шиповник.

#### 3. Сочинение-миниатюра

Напишем сочинение-миниатюру по пословице «Сентябрь холоден, да сыт». Какие мысли у вас появились по данной теме? Запишите.

#### 4. Чтение сочинений учащихся

В сентябре уже холодно. Солнышко светит, но греет слабо, погода дождливая. Все одеваются теплее.

В сентябре в огороде, саду поспевают сливы, яблоки, овощи. В лесах много грибов. Белки делают запасы на зиму. Богат сентябрь!

*Настя П.*

Сентябрь холоден: это уже не лето, в сентябре заморозки, чаще идет дождь.

Сентябрь сыт: мы ходим в лес за грибами, в огороде поспевает урожай.

*Люба Р.*

#### 5. Домашнее задание

Оформить сочинения на листах в форме овощей, грибов, фруктов.

(В классе оформляется выставка детских работ.)

### IV. Итог урока

## Урок 2. Слово и образ, или Поговорим о словарях. Грибы. Составление словарика грибника

### I. Организационный момент, сообщение темы и целей урока

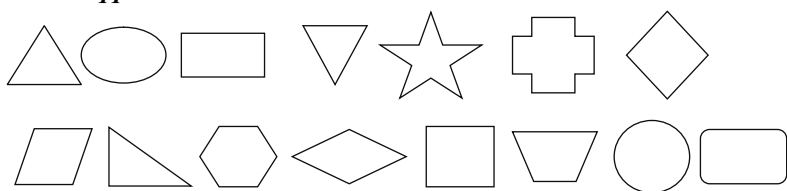
Сегодня на уроке мы узнаем, как составляются словари, сами будем составлять их, исследовать значения слов. Это очень интересно, хотя и не всегда легко. Сегодня на уроке мы отправимся с вами в лес. Отгадайте загадку.

Под сосною у дорожки  
Кто стоит среди травы?  
Ножка есть, но нет сапожек,  
Шляпка есть — нет головы. (*Гриб.*)

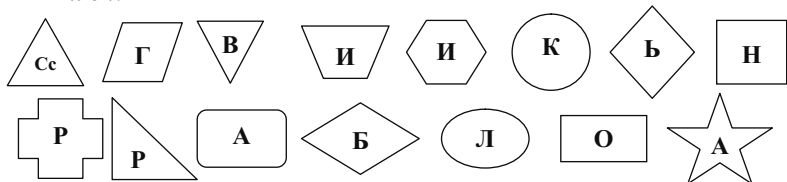
— Как называют человека, который собирает грибы? (*Грибник.*)

Правильно! А теперь отгадайте зашифрованное словосочетание.

**Шифр:**



**Ключ:**



— Что у вас получилось? (*Словарь грибов.*)

Итак, ребята, тема нашего урока — «Грибы. Словарь грибника». Представьте себе, что вы отправились в лес. Будете грибниками, поищите грибы, вспомните их названия и составьте словарик названий грибов.

### II. Лингвистический этап

#### 1. Беседа

— Ребята, кто из вас ходил летом за грибами? С кем вы ходили? (*Я ходил с родителями; Я ходила с бабушкой; Мы ходили с друзьями.*)

- Названия каких грибов вы знаете?
- Какие съедобные грибы, а какие несъедобные? (*Съедобные: белый гриб, подосиновик, подберезовик, лисичка, сыроежка, опята. Несъедобные: мухомор, ложные опята, поганки.*)

## 2. Эмоциональная речевая разминка

Почитайте скороговорки сначала медленно, выразительно, затем быстрее и очень быстро.

От города дорога в гору,  
До города — с горы.  
Шила Саша шапку скоро,  
Шов строчила шелком споро.  
Над Жорой жук, жужжа, кружит.  
От страха Жора весь дрожит.  
Зачем же Жора так дрожит?  
Совсем нестрашно жук жужжит.

- Сейчас я вам прочитаю отрывок из стихотворения. Вы внимательно слушайте и скажите, что делал дождь и какой он.

### Какой дождь

Дождик крапал, моросил,  
Припускал, стучал, косил,  
Ливнем лил, стеной стоял,  
Барабанил, травы мял.  
Дождь слепой и проливной,  
Нарастающий, грибной,  
Обложной, висячий, скорый,  
Сонный, медленный и спорый.

*О. Григорьева*

*(Дождь крапал, моросил, припускал, стучал, косил, лил, стоял, барабанил, мял. Дождь слепой, проливной, нарастающий, грибной, обложной, висячий, скорый, сонный, медленный, спорый.)*

- А теперь восстановите стихи. Вставьте пропущенные слоги, чтобы получилась рифма (*жи, ши, чу, шу*).

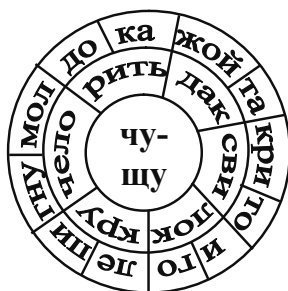
Жили наши мыши  
За трубой на крыше.  
Там чудесное местечко,  
Потому что рядом печка.  
Сушит печка сухари,  
Мыши ищут крошки.

Прочитайте выразительно стихи, покажите мимикой и жестами, как поняли содержание стихотворения.

## 3. Игра «Угадай слово»

Узнать новые слова нам поможет игра «Угадай слово».





**Ответ.** Чудо, чучело, чудак, чулок, чужой, чугуны, кручу, молчу, кричу, лечу, качу, свищу, гошу, щурить, тащу, ищу...

### **Значения слов**

*Чугун* — сплав железа с углеродом, из чугуна получают сталь.

*Чудеса* — что-то небывалое, необычное.

*Чудак* — странный, чудной человек.

*Гошу* — гостить, быть в гостях.

*Щурить* — сжимая веки, прикрывать глаза.

— Какие орфограммы в словах вы заметили? (-чу, -щу.)

### **4. Работа с орфографическим словариком**

1. Орфографическое (по слогам) проговаривание слов: автобус, автомобиль, академия, аккуратно, американский, английский, благодарить, благородный, блестящий.

Слова в словаре находятся в алфавитном порядке. Найдите в толковом словаре (автор С.И. Ожегов) слова «благодарить», «блестящий» и значения данных слов.

*Благодарить* — благо — добро, благополучие; то, что дает достаток; удовлетворяет потребности;

*Блестящий* — сверкающий, с ярким блеском; великолепный, превосходный, замечательный; блеск, блестеть (подбор родственных слов).

2. Анализ орфограмм в стихотворении.

— Найдите в стихотворении «Какой дождь» слова с безударной гласной, проверяемой ударением. (*Моросил — морось, косил — покос, стеной — стенка, стоял — стоя, слепой — слепнуть, проливной — лить.*)

### **5. Орфографическая минутка**

Ребята, в словах потерялись буквы. Вам нужно вспомнить правила орфографии и найти нужные буквы. Сложив найденные буквосочетания, вы сможете прочитать новое слово.

#### **Слова с пропущенными буквами**

Ле..ка, н..чник, блю..це, шу..ка, цв..тник, щ..чка, ни..кий, нап..лняет, пуго..ка, гр..бной, шутни..

(*Лепка — лепить, ночник — ночь, блюдо — блюдечко, шубка — шуба, цветник — цветок, щечка — щека, низкий — низок, наполняет — полный, пуговка — пуговица, грибной — гриб, шутник — шутники.*)  
— Какое слово прочитали? (*Подберезовик.*)

## 6. Работа над загадками

Ребята, вот мы и пришли в лес. Здесь так много разных грибов, попробуйте их собрать. А чтобы узнать, как они называются, нам даны загадки. Отгадайте их.

Богатырь стоит богат,  
Угощает всех ребят.  
Ваню — земляникой,  
Таню — костяникой,  
Машеньку — орешком,  
Петю — сыроежкой,  
Катеньку — малиной,  
Васю — хворостиной. (*Лес.*)

Я в красной шапочке расту  
Среди корней осиновых.  
Меня увидишь за версту —  
Зовусь я... (*подосиновик.*)

В роще у березки  
Повстречались тезки! (*Подберезовик.*)

Глубоко был скрыт он,  
Раз-два-три — и вышел вон,  
И стоит он на виду.  
Белый, я тебя найду. (*Боровик.*)

Зашел мужик в сосняк,  
Нашел слизняк,  
Бросить — жалко,  
Съесть — сыро. (*Груздь.*)

Он в лесу стоял,  
Никто его не брал,  
В красной шапке модной,  
Никуда не годный. (*Мухомор.*)

Нет грибов дружнее, чем эти, —  
Знают взрослые и дети —  
На пеньках растут в лесу,  
Как веснушки на носу. (*Опята.*)

Золотистые ... —  
Очень дружные сестрички.  
Ходят в рыженьких беретах,  
Осень в лес приносят летом. (*Лисички.*)

— Итак, ребята, какие грибы вы собрали в корзину? (*Сыроежку, подосиновик, подберезовик, боровик, груздь, опята, лисички.*)

— Правильно! А какой гриб вы не взяли, хотя и встретили на пути? (*Мухомор.*)

### 7. Этимология слова

*Гриб* — ученые возводят это слово к тому же корню, что *грести*, *грабить*.

Возможно, название связано с тем, что грибы растут семьями и некоторые из них прячутся в земле так, что их надо «выгрести» оттуда. Впрочем, это только одна из гипотез, хотя пока и самая убедительная.

### 8. Веселая минутка

#### Гриб

Гриша шел-шел-шел,  
Белый гриб нашел.  
Раз — грибок,  
Два — грибок,  
Три — грибок,  
Положил их в кузовок.

(Декламируя стихотворение, дети имитируют движения грибника: идут, нагибаются и кладут грибы в кузовок. Движения должны быть неторопливыми.)

## III. Литературоведческий этап

### 1. Работа над пословицами

Ребята, прочитайте пословицы.

Летом не вспотеешь, так зимой не согреешься.

Ешь пироги с грибами, а язык держи за зубами.

— Как вы понимаете смысл пословиц? (*Если летом сделать много дел, то зимой будешь и сыт, и в тепле. Делай много дел, но не хвастайся.*)

### 2. Чтение стихотворений

Прочитаем стихотворение. Е. Трутневой «Грибы» (в сокращении).

Разноцветные поганки  
Сами лезут на полянки.  
Их обходим стороной,  
Нам не надо ни одной.  
Пучеглазый мухомор  
Боком сел на косогор.  
Нам не нужен мухомор —  
Не пойдем на косогор.  
Рядышком с иголками  
Рыжики под елками,  
Не малы, не велики  
И лежат, как пятаки...

Под осинами на кочке  
Гриб в малиновом платочке,  
Подосиновиком звать,  
И его придется взять.  
Точно желтые цыплята,  
Разбрелись кругом маслята —  
Снизу донышко под пленкой,  
Сверху масло в коже тонкой.  
Вот и гриб боровик!  
И красив он, и велик —  
В толстой шапке набекрень,  
Ножка крепкая, как пень.  
Солнце стало ниже сосен,  
Мы едва корзину носим...  
Начала спадать жара —  
Нам домой идти пора.  
А во мху, как на подушке,  
Чье-то беленькое ушко  
И за ним еще штук пять —  
Это грузди! Надо взять.

— Ребята, какие грибы были собраны? Опишите их.

(Примерный ответ. Рыжики — не маленькие, не большие, как пятаки; грузди — как беленькое ушко; подосиновик — в малиновом платочке; маслята — как желтые цыплята, снизу под пленкой, сверху в масляной коже; боровик — большой, в толстой шапке с крепкой, как пень, ножкой.)

### 3. Работа над текстом

Прочитайте последовательно друг за другом тексты, написанные разными шрифтами.

#### Встреча с Осень белкой

Это было *Кончилось* летом *лето*. Мы *Пришла* встали рано *осень* и пошли *Боря*, за грибами. *Ольга* Узкая тропинка и *Яша* уводила *зашли* нас в лес *в*. Я *чащу*. подошла *Там* к большому *тень*. дереву. *Оля* Вдруг *села* что-то на стукнуло *пень*. меня по *Весь* голове. *день* Смотрю, а *гуляли* это белый *дети*. гриб. *Только* Откуда *вечером* он упал? *вернулись* Его *они* уронила *домой*. белочка. Она *Хорошо* сидела *в* на суку. Зверек *лесу* был маленький, рыженький, *летом!* с большим пушистым хвостом. Белка готовила запасы на зиму. Она ветке сушила грибы.

#### Разделенный текст

#### Встреча с белкой

Это было летом. Мы встали рано и пошли за грибами. Узкая тропинка уводила нас в лес. Я подошла к большому дереву. Вдруг что-то стукнуло меня по голове. Смотрю, а это белый гриб. Откуда он упал? Его уронила белочка. Она сидела на суку. Зверек был маленький, рыженький, с большим пушистым хвостом. Белка готовила запасы на зиму. Она на ветке сушила грибы.

### Осень

Кончилось лето. Пришла осень. Боря, Ольга и Яша зашли в чашу. Там тень. Оля села на пенёк. Весь день гуляли дети. Только вечером вернулись они домой. Хорошо в лесу летом!

#### 4. Чтение отрывка из стихотворения С. Маршака «Словарь»

Усердней с каждым днем гляжу в словарь.  
В его столбцах мерцают искры чувства.  
В подвалы слов сойдет искусство,  
Держа в руке свой потайной фонарь.

— Как вы поняли смысл последнего предложения?

#### 5. Чтение пословиц. Объяснение значений пословиц

Лучше ногою запнуться, чем языком.

Слово не воробей, вылетит — не поймаешь.

Скрытый смысл пословиц: не так скажешь — уже не исправишь.

#### 6. Знакомство со словариком

М. Львов «Словарик синонимов и антонимов» (для учащихся начальных классов). Читать этот словарь очень интересно. Можно обогатить свою речь синонимами и антонимами. В словаре много иллюстраций, творческих заданий.

#### 7. Коллективное составление тематического словаря

Во 2 классе вы составляли словарики по темам «Растения», «Животный мир». Сегодня будете составлять словарик грибника.

##### *Словарик грибника*

Съедобные грибы: рыжик, волнушка, лисичка, подберезовик, подосиновик, опята, шампиньон, сыроежка, валуй, груздь, сморчки.

Несъедобные грибы: мухомор желтый, мухомор розовый, бледная поганка, волоконница, ложные опята.

Грибные места (дети записывают самостоятельно).

Приготовление грибов (дети записывают самостоятельно).

#### 8. Составление устного рассказа с использованием слов из словаря грибника

— О чем мы говорили сегодня, ребята? (*О грибах.*)

Вы вспомнили названия грибов, как выглядят они, где обычно растут. Сейчас попробуйте составить свой рассказ о прогулке по лесу, как вы собирали грибы.

##### *План*

1. Мы собрались в лес за грибами.
2. В лесу спокойно.
3. Пора домой.

#### Прогулка по лесу

Сегодня прошел теплый грибной дождик. Мы с папой собрались идти в лес за грибами. Папа взял большую корзину, мы надели сапоги и отправились в путь.

В лесу спокойно. Где-то поют птички, стрекочут кузнечики, дятел долбит дерево. После дождя в лесу приятный свежий запах. Пахнет грибами. Мы заглянули под елку, там были рыжики. Мы аккуратно срезали их, чтобы потом здесь выросли еще грибы. Потом мы под осиной нашли подосиновики, под березой — подберезовики. Нам встречались грузди, белые грибы, опята. Наша корзина стала полной. Пора возвращаться домой.

*Наташа Т.*

### **За грибами**

Наступила золотая осень. Мы с папой пошли в лес за грибами. Сначала мы шли по узкой тропинке, по полю, потом прошли по болотистым местам. Наконец мы в лесу. На полянках очень много мухоморов. Папа сказал, что в этом лесу грибные места. Я нашел один подосиновик, пять подберезовиков и семейку опят. Папа набрал целую корзину грибов.

В корзинке были грузди, маслята, белые грибы, подосиновики и подберезовики. Нам было очень весело.

*Сергея К.*

## **IV. Итог урока**

# **Урок 3. Сказка. Хлебный, земляничный и стеклянный человечки**

## **I. Организационный момент, сообщение темы и целей урока**

Ребята, к нам сегодня в гости придут три волшебных человечка. Отгадав загадки, вы узнаете, кто наши гости.

Мнут и катают,  
В печи запекают,  
А потом за столом  
Нарезают ножом. (*Хлеб.*)  
Не на полу, не на полке,  
И в дом глядит, и на улицу. (*Окно.*)

На лесной полянке  
Красуется Татьяна —  
Алый сарафанчик,  
Белые крапинки. (*Земляника.*)

— Вы догадались, кто пришел к нам в гости? (*Хлебный, стеклянный, земляничный человечки.*)

Тема урока: «Волшебные человечки: хлебный, земляничный, стеклянный».

## **II. Лингвистический этап**

### **1. Беседа**

— Как вы думаете, о чем нам сегодня расскажут человечки?  
(*Каждый человек расскажет о себе, почему его так зовут.*)

### **2. Эмоциональная речевая разминка**

Работа над скороговорками.

Прочитайте про себя скороговорки.

Вы малину мыли ли?  
Мыли, но не мылили.  
Звала по малину  
Марина Галину.  
Галина Марину  
Звала по малину.  
Много снега — много хлеба,  
Много воды — много травы.

Прочитайте скороговорки хором — «птичьим базаром», то есть вполголоса медленно, потом хором громко и медленно, как мямлики, затем быстрее, как веселые ребята, и, наконец, совсем быстро, как шустрики.

### 3. Орфографическая минутка

Отгадайте загадку и вставьте пропущенные буквы.

Я кап..лька лета  
На тонкой но..ке.  
Пл..тут для меня  
Кузо..ки и луко..ки.  
Кто любит меня,  
Тот и рад п..клониться.  
А меня дала  
Моя р..дная земляца.

— Кто догадался, о чем идет речь в загадке? (*О землянике.*)

— Какие буквы вставили?

#### *Исправленный текст*

Я капелька лета  
На тонкой ножке.  
Плетут для меня  
Кузовки и лукошки.  
Кто любит меня,  
Тот и рад поклониться.  
А меня дала  
Моя родная земляца.

### 4. Этимология слова

А сейчас я вам расскажу, как произошли слова «хлеб», «стекло», «земляника».

*Хлеб* — общеславянское слово, заимствованное из германского языка, однако, возможно, является исконным как для германского, так и для славянского языка.

*Стекло* — слово, считающееся общеславянским, заимствованным из готского языка, где *stikls* — кубок, рог для питья. Таким образом, первоначально — стекло — сосуд для питья, затем — материал, из которого эти сосуды делают.

— А кто догадается, почему землянику так называли?

*Земляника* — слово собственно русское. Оно образовано с помощью суффикса *-ик* — на базе словосочетания земляная ягода.

Растение называли так, потому что его ягоды нередко лежат прямо на земле.

### 5. Работа над деформированным предложением

Прочитайте данную запись.

В густая пшеница колосом выросла поле с тяжелым.

- Что вы заметили? (*В предложении нарушена последовательность слов.*)
- Составьте правильное предложение. (*В поле выросла густая пшеница с тяжелым колосом.*)

### 6. Работа над деформированным планом

Прочитайте текст.

#### Добрый хлеб

Выросла в поле густая пшеница с тяжелым колосом. Добрый хлеб! Пора убирать урожай.

Вывел отец на пшеничное поле комбайн. Комбайн сам косит, сам молотит, а чистое зерно ссыпает в грузовик.

Все лето хорошо помогало солнышко людям, хлеб растило. А теперь шоферы чистое зерно на мельницу повезут.

Прочитайте план.

#### План

1. Комбайн.
  2. Помощь лета.
  3. Выросла пшеница.
- Соответствует ли план содержанию текста? (*Нет.*)
- Составьте план, соответствующий данному тексту.

#### Исправленный план

1. Выросла пшеница.
2. Комбайн.
3. Помощь лета.

### 7. Языковая игра

Буква потерялась. Вставьте эту букву.

..ука, ово..и, ..и, товари..и, ле.., ..епка, изя..но.

(*Шука, овощи, щи, товарищи, лещ, щепка, изящно.*)

- Дайте характеристику звука, который обозначается буквой *щ*. (*Согласный, глухой, мягкий, непарный.*)

### 8. Веселая минутка

(Слова сопровождаются движениями.)

Утром бабочка проснулась,  
Потянулась, улыбнулась.  
Раз — росой она умылась,  
Два — изящно покружилась,  
Три — нагнулась и присела,  
На четыре улетела.



### III. Литературоведческий этап

#### 1. Работа над деформированным текстом

Прочитайте текст.

Выросла она и стала краснеть. Солнышко пригревало, дождик поливал ее. Проходила по лесу девочка, увидела земляничку и съела ягодку. На лесной опушке росла ягодка земляничка.

— Что вы можете сказать о тексте? (*В тексте нарушена последовательность предложений.*)

Составьте такой текст, в котором есть начало, основная часть и заключение. Исправьте ошибки в тексте.

На лесной опушке росла ягодка земляничка.

Солнышко пригревало, дождик поливал ее. Выросла она и стала краснеть. Проходила по лесу девочка, увидела земляничку и съела ягодку.

#### 2. Беседа

А сейчас стеклянный человечек расскажет нам, как делается стекло.

Стекло — материал, получаемый при остывании неметаллического расплава. Стекло образуется из жидких расплавов. Формирование стеклянных изделий из стекломассы на протяжении тысячелетий производилось вручную. Значительно эффективнее ручного машинное производство. Чтобы, например, изготовить сосуд, мастер делает вначале горлышко, а потом выдувает основу сосуда. Вот так получают стеклянные изделия.

#### 3. Написание сочинений. Анализ детских работ

Сегодня на уроке мы говорили о землянике, хлебе и стекле. Перед вами стоит речевая задача: написать сочинения-миниатюры, в которых следует отразить свойства хлеба, земляники, стекла. Можно придумать сказку. Также попробуйте придумать сказку о ватном, стеклянном, огненном человечках.

##### *Детские работы*

##### **Земляничка**

Жила-была красная земляничка, и каждый день ее обогревало солнышко, поливали дожди, и она с каждым днем хорошела и хорошела. Никто не обижал ягодку. Она дружила с малиной, но малина была очень высокого роста, и бедной земляничке было трудно общаться с ней.

*Марина Д.*

##### **Хлеб**

Хлеб человеку дается с большим трудом. Чтобы хлеб попал на стол, ему нужно проделать очень сложный и длинный путь. В поле растёт пшеница, зерна пшеницы мелют на мельнице и получают муку, а уже из муки пекут вкусный, душистый хлеб.

*Даша Е.*

### Волшебное стеклышко

Летом с подружкой мы любили придумывать секретики. Мы собирали небольшие цветочки, красивые маленькие камушки, перышки. Потом выкапывали маленькую ямку, составляли различные композиции и закрывали все это цветным стеклышком, засыпали землей и уходили. У нас с подружкой было много общих секретиков!

*Лена К.*

### Путешествие в страну ватных человечков

Однажды я сидел на балконе и разглядывал облака. Вот проплыл длинный крокодил, а за ним — слон с огромными ушами и толстым хоботом.

Неожиданно из этого облачного потока отстало одно облако-птица. Оно опустилось к моему балкону. И я увидел, что на облаке сидел белый человечек. На нем были белые мягкие штанишки, курточка, башмаки и колпак с огромным помпоном. Он меня позвал, и мы полетели на облаках-лошадях, а рядом летели другие ватные человечки на облаках-жирафах.

Мы прилетели в хлопковую страну. Там было много хлопка. Ватные человечки выращивали хлопок.

Но вдруг я услышал мамин голос. Я проснулся. Это был всего лишь сон.

*Андрюша П.*

### Я — огненный человечек

Я — маленький горячий огонек. Многие люди побаиваются меня, потому что у меня обманчивый характер. Я могу превратиться в большой костер. Я могу быть пламенем свечи. Когда люди забывают обо мне, я могу превратиться в страшный пожар. Я хочу приносить только пользу: согреть своим теплом путешественников, помогать готовить пищу. Люди, будьте всегда осторожны со мной!

*Люда У.*

## IV. Итог урока

## Урок 4. Волшебная сказка. Сочинение и инсценировка сказки

### I. Организационный момент, сообщение темы и целей урока

Ребята! Посмотрите на эти предметы (хрустальная туфелька, красная шапочка, волшебная палочка и др.) и назовите тему нашего сегодняшнего урока. (*Сказка.*)

— Каким сказочным героям принадлежат эти вещи? (*Золушке, Красной Шапочке, фее.*)

### II. Лингвистический этап

#### 1. Эмоциональная речевая разминка

В синем небе звезды блещут,  
В синем море волны хлещут,

Туча по небу идет,  
Бочка по морю плывет.

- Догадайтесь, из какой сказки этот отрывок, кто автор этой сказки. (*А. Пушкин, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».*)
- Красивая картина описана в первых двух строках. Вокруг красивый мир, но «туча по небу идет, бочка по морю плывет». Что бы это означало? (*Автор пытается донести до читателей красоту природы и между тем сочувствует своим героям.*)

Прочитайте отрывок еще раз выразительно, постарайтесь показать голосом любование картиной природы и грусть.

## 2. Орфографическая минутка

Прочитайте выразительно отрывок из сказки Ш. Перро «Кот в сапогах».

Как только кот получил от хозяина сапоги, он ловко надел их. Потом положил в мешок капусты, закинул мешок на спину и пошел в лес, где водилось много кроликов.

- Найдите орфограммы, имена существительные выпишите в тетрадь. (*Кот, хозяина, сапоги, мешок, капуста, мешок, спину, лес, кроликов.*)

## 3. Работа над загадками

- Сказочные герои разместили свои объявления. Как вы думаете, какие сказочные герои могли это написать?
  - Отнесу пирожки вашей бабушке. (*Красная Шапочка.*)
  - Развлечения для вас: пою песни, грызу орешки. (*Белочка.*)
  - Нашедшему ключ из драгоценного металла гарантирую вознаграждение в деревянных рублях. (*Буратино.*)
  - Золотые яйца. Дорого. (*Курочка Ряба.*)
  - Обучаю художественному свисту. (*Соловей-разбойник.*)

## 4. Работа над ребусами

1. Снежная Дюймовочка.
2. Оловянный утенок.
3. Принцесса и свинопас.
4. Королева на горошине.
5. Гадкий оловянный солдатик.

- Составьте названия сказок. (*«Снежная королева», «Дюймовочка», «Стойкий оловянный солдатик», «Принцесса на горошине», «Гадкий утенок», «Свинопас».*)

## 5. Этимология слова

Почему сказка называется именно сказкой и никак иначе? Я посмотрела толковый словарь и нашла определение сказки.

*Сказка* — один из основных жанров фольклора, эпическое, преимущественно прозаическое произведение волшебного, авантюрного или бытового характера с установкой на вымысел. Лучшие сборники сказок (арабских — «Тысяча и одна ночь», индийских — «Панчатантра», немецких — братьев В. и Я. Grimm, русских — А. Афанасьева), наряду с классическими литературными сказками Ш. Перро, Г.-Х. Андерсена, В. Гауфа, А. Пушкина, вошли в сокровищницу мировой культуры.

— Можно ли опираясь на это определение, ответить на мой вопрос? (*Нет.*)

— Почему? (*Нужен этимологический словарь.*)

В старину, как вы знаете, письменности не было. Но старые люди любили рассказывать детям разные истории, коротая длинные зимние вечера. Слово «говорить» звучало на старославянском как *сказывать*. Отсюда и пошло слово «сказка».

## **6. Составление словарика**

— Давайте составим словарик фамилий мировых сказочников. (*Аксаков, Андерсен, Grimm, Ершов, Перро, Пушкин, Харрисон.*)

## **7. Работа над деформированным предложением**

— Соберите предложение-отрывок из известной сказки А. Пушкина.

Поп жил-был лоб толоконный по базару пошел кой-какого товару посмотреть поп.

(*Жил-был поп, толоконный лоб. Пошел поп по базару посмотреть кой-какого товару.*)

## **8. Работа над предложением**

— Восстановите предложения.

- Нужен мне работник ... (*повар, конюх, плотник*).
- Три девицы под окном... (*пряли поздно вечерком*).
- Родила царица в ночь ... (*не то сына, не то дочь, не мышонка, не лягушку, а неведому зверушку*).
- Свет мой, зеркальце! скажи да всю правду доложи... (*я ль на свете всех милее, всех румяней и белее*).
- Ветер, ветер... (*ты могуч, ты гоняешь стаи туч, ты волнуешь сине море, всюду веешь на просторе, не боишься никого, кроме Бога одного*).

## **9. Работа над деформированным планом**

Мальвина попросила Буратино составить план текста. Посмотрите, правильно ли он все сделал, помогите ему исправить ошибки.

### ***План***

1. Наверное, он потерялся.
2. Они развесили объявления.

Конец ознакомительного фрагмента.

Приобрести книгу можно

в интернет-магазине

«Электронный универс»

[e-Univers.ru](http://e-Univers.ru)