

## Ева Юраш и ее чудо Предисловие

Где, в каком космосе учат такой магии слова?

Еве Юраш достаточно сказать:

«Привет, а ты не знал, что есть любовь,  
Что небо мегаполиса — сияет»,

и понимаешь: перед тобой — изумительные стихи и настоящее чудо. Неумирающий свет любви, возведенный в сияние мегаполиса. И неба над ним. По-питерски сдержанно и лаконично, но в этой, казалось бы, холодно-красивой аристократической сдержанности северной столицы глубоко спрятана, но никогда не умирает нежность.

Ева Юраш — это отзвуки Серебряного века, причем больше от Ахматовой, но очень и очень по-своему. Ее стихи полны чуть потустороннего, мистически волшебного света северной столицы, и среди них есть те, которые останавливают мгновения! Главное, что отличает ее от других современных авторов — абсолютно свой рисунок в слове и его харизматичность.

«Выстреливают» и невероятно магнетичны отдельные строки, как, например:

Кружит над городом весна, как приговор.

(из «Протяжный выпьешь вздох»)

В жизнь въехала на белом — уезжаю  
В чернее ночи, с крыльями, такси.

(из «Дождусь»)

Взгляни на весну, что прекраснее стала, —  
И выпадет книга из рук.

(из «Сегодня туман»)

Где, в каком космосе учат такой магии слова? О которой — помните? — Даниил Хармс сказал однажды: «Стихи надо писать так, что если бросить стихотворением в окно, то стекло разобьется».

Разбилось, Ева ...

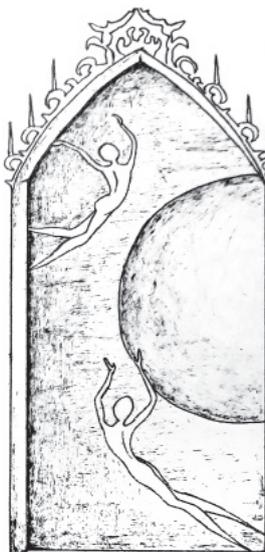
**Марина Дальински**  
*филолог, поэт, писатель*  
2017

Ева Юраш

# СНЫ ИЗ ПРОШЛОЙ ЖИЗНИ

Лирика. Избранное

Авторские иллюстрации: Ева Юраш  
(Юрашева Ирина Валерьевна)





**СНЫ ИЗ ПРОШЛОЙ ЖИЗНИ**  
1993–2002

**Расцвел узор...**

Расцвел узор немой восточный,  
Раскрасил мглу, окутал мягко:  
Кто-то такой же одиночка  
Мне шлет букет фантазий ярких.

### Нет ничего...

Нет ничего прозрачнее тумана.  
Нет ничего — есть призраков игра.  
Наполняясь зрительным обманом,  
Симфония звучала у столпа.

Прекрасны были переливы  
И заключительный аккорд.  
Архангел в облаченье дивном  
На Небо знает черный ход.



### Холодный сумрак...

Холодный сумрак с белым снегом,  
Молчишь, печально-музыкальный.  
Собакой голубой по следу  
Ищу примет твоих прощальных.

Прошедшего мне ничего не жаль,  
Там все волнительно-прекрасно.  
Всему свой гроб, под тайную вуаль  
Вы заглянуть пытаетесь напрасно.

И в чистых одиночества хороммах  
Красиво и легко, изящно, но  
Пластинка с Маршем похоронным  
Проиграна давно, давно.

### **Пух тополиный...**

Пух тополиный в солнечных лучах  
Мне о зиме напоминает,  
И серый вечер при свечах  
Мой дух на землю возвращает.

Мы снова вместе промолчим,  
Глаза потупив, в одиночку.  
Пусть сердце бедное стучит,  
Пусть разрушает оболочку.



### Тревожной ночью...

Тревожной ночью семизвездной  
Я убегаю знойною тропой  
Под хохот птиц, по камням острым,  
Чтобы не встретиться с тобой.

Звенит оборванная цепь,  
Влажна от жертвоприношений.  
На обещанном венце  
Ключи от пряных искушений.

### Галлюцинаций...

Галлюцинаций тонкий дым  
Не обелит моей тревоги:  
Я вижу, старый капуцин  
Кодует на моей дороге.

Не стану черного молить  
Оставить грешницу в покое:  
За счастье я должна платить  
Или любовью, иль — собою.

### **Мне сегодня бело...**

Мне сегодня бело,  
В небе вязкая блажь.  
Я легка, и давно  
Черен мой камуфляж.

Танцевала зима  
Светлячками свечей,  
Заплетала дома  
Огоньками ночей.

Облаками убор  
Благородных седин,  
Семиглавый собор  
На болотах один.

**Скину сердцу милую сутану...**

Скину сердцу милую сутану  
И, блее лилии, войду  
В лабиринт страстей туманный,  
Снова Бога обрету... В аду?



### **Тихостопная вязь...**

Тихостопная вязь  
Неотступно за мной:  
Стережет ледяной  
Добродетели князь.

Снов готических вкус  
Капюшоном черчу:  
Моему палачу  
Воздаю за искус.

### Припушило сказкой...

Припушило сказкой  
Островную соль.  
Первобытной пляской  
Источу пароль.

Назову крестовым  
Псевдокороля,  
Охвачу ознобом:  
Не ищи меня.

Нет тебя — нет света.  
В ложном мире грез  
Не ищи ответа  
На простой вопрос.

Не ищи во взглядах,  
Жестах и словах:  
Я в тебе, я рядом, —  
И на небесах.

### Пронизан болью...

Пронизан болью мокрый холод.  
Игрой каналов засмотрюсь...  
Сухим рефреном мозг проколот —  
Витиеватое: Проснись.

Дрожали уголками губы,  
Печатью слиты восковой.  
Почтенный непристойно-нудно  
Магнитил взглядом за собой.

По головам легко ступая,  
Тревогой разолью вокруг  
Мучительное: Кто такая? —  
Смятение холодных рук.

## Душе

Грезишь, вольная, неомытая  
Слезоточной моей отравой,  
Бесхребетная и усталая,  
И собою сама забытая.

Без креста, без венца — распятая,  
Собираешь росинки ранние,  
Драгоценные и незваные, —  
Для тебя, мое солнце сжатое.

### **Умолкли вьюжные стенанья...**

Умолкли вьюжные стенанья.  
Мерцает непростая ночь:  
Король из черного изгнанья  
Зовет... Чем я могу помочь?

Настигнет, благородством раня,  
Звон колокольный за спиной —  
Как крест мой, как напоминанье  
О смерти. Я всегда с тобой.

Конец ознакомительного фрагмента.

Приобрести книгу можно

в интернет-магазине

«Электронный универс»

[e-Univers.ru](http://e-Univers.ru)