

---

## МЕТОДИЧЕСКАЯ ЗАПИСКА

Вашему вниманию предлагается учебное пособие из комплекса учебных материалов по русскому языку и русской культуре под названием «А. С. Пушкин и П. И. Чайковский. Два гения русской культуры». Речь идёт о великом русском поэте Александре Сергеевиче Пушкине и не менее великом русском композиторе Петре Ильиче Чайковском, которых в данном случае объединяют их знаменитые творения: роман в стихах и одноимённая опера «Евгений Онегин». Данное учебное пособие предназначается для учащихся творческих вузов, в первую очередь — для студентов вокальных, режиссёрских и вокально-режиссёрских факультетов. Кроме текстов, пособие включает в себя два интерактивных компонента, которые посредством использования QR-кода дают возможность не только читать, но и слушать включённые в состав пособия строфы романа, а также посмотреть видеозапись постановки оперы силами китайских студентов Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова, под общим руководством ректора — Алексея Николаевича Васильева.

Создание данного пособия обусловлено двумя принципиальными предпосылками: во-первых, тем, что и язык, и культура являются, по сути, неразделимыми явлениями человеческого сознания и полноценно существовать одно без другого практически не в состоянии; во-вторых, обучение иностранных учащихся в условиях российских вузов, в том числе в вузах творческих направлений, предполагает повышенный интерес со стороны учащихся к фактам русской культуры, овладение которыми просто невозможно без углублённого знания русского языка.

Учебное пособие включает в себя разделы, которые познакомят учащихся с жизнью и творчеством А. С. Пушкина и с жизнью и творчеством П. И. Чайковского; расскажут историю создания и краткое содержание обоих произведений — романа в стихах и оперы «Евгений Онегин»; приведут строфы романа в стихах «Евгений Онегин», в наибольшей степени послужившие сюжетным основанием для создания оперы, вместе с комментариями к стихотворному тексту; позволят сопоставить либретто оперы и текст романа в стихах «Евгений Онегин» и провести сравнительный анализ персонажей и сюжетных линий в обоих произведениях.

Также к пособию прилагаются два интерактивных компонента: звуковое сопровождение стихотворных строф романа и видеозапись постановки оперы силами китайских студентов СПбГК им. Н. А. Римского-Корсакова.

Создание данного комплекса учебных материалов продиктовано требованиями Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, которые направлены на обеспечение подготовки иностранных граждан к освоению профессиональных образовательных программ на русском языке. Авторы выражают надежду на то, что работа с учебным пособием создаст для иностранных учащихся благоприятные условия для овладения ими знаниями об этих двух великих деятелях русской культуры и их бессмертных творениях: романе в стихах А. С. Пушкина и одноимённой опере П. И. Чайковского «Евгений Онегин».

---

# СТРУКТУРА УЧЕБНОГО ПОСОБИЯ

**«А. С. Пушкин и П. И. Чайковский. Два гения русской культуры»:**

Методическая записка

Знакомство с жизнью и творчеством Александра Сергеевича Пушкина

Знакомство с жизнью и творчеством Петра Ильича Чайковского

История создания и краткое содержание романа А. С. Пушкина  
«Евгений Онегин»

История создания и краткое содержание оперы П. И. Чайковского  
«Евгений Онегин»

Строфы из романа в стихах А. С. Пушкина  
«Евгений Онегин»

Сопоставление либретто оперы  
и романа в стихах «Евгений Онегин»

Сравнительный анализ персонажей  
и сюжетных линий в романе и опере

Содержание

Интерактивные компоненты:



Звукозапись строф романа



Видеозапись постановки оперы силами  
студентов СПБГК  
им. Н. А. Римского-Корсакова

# ЧАСТЬ ПЕРВАЯ



ЗНАКОМСТВО  
С ЖИЗНЬЮ И ТВОРЧЕСТВОМ  
А. С. ПУШКИНА

---

# АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ ПУШКИН

(1799–1837)

## ДЕТСТВО

1. Уясните значение следующих слов и выражений:

**Родиться + когда? + где?**

Александр Пушкин родился 6 июня 1799 года в Москве.

**Быть родом + откуда? (из Эфиопии) = родиться + где? (в Эфиопии)**

Прадед Пушкина Ганнибал был родом из Эфиопии.

**Дворянин (дворяне) — дворянский — представитель высшего сословия.**

Александр Пушкин родился в дворянской семье.

**Сподвижник — связанный общей деятельностью, интересами, целями; последователь.**

Ганнибал стал сподвижником Петра I.

**Читать — прочитать + что? (лучшие произведения литературы)**

Пушкин много читал. Он прочитал лучшие произведения литературы.

**Собираться — собраться + где? (в доме Пушкиных)**

В доме Пушкиных собирались известные литераторы.

**Оказывать — оказать влияние + на что, на кого?**

Это оказало большое влияние на Пушкина.

2. Прочтайте текст и ответьте на следующие вопросы:

1) Когда и где родился поэт Александр Пушкин?

2) Почему во внешности Пушкина были африканские черты?

3) Почему Пушкин уже в детстве смог прочитать произведения русской и западноевропейской литературы?

4) Кто собирался в доме Пушкиных?

5) Что оказало большое влияние на будущего поэта Пушкина?

Великий русский поэт Александр Сергеевич Пушкин родился 6 июня 1799 года в Москве в знатной, но небогатой дворянской семье. Интересно, что его прадедом по материнской линии был Ганнибал, родом из Эфиопии еще мальчиком подаренный Петру I и впоследствии ставший его сподвижником. Вот откуда во внешности великого русского поэта можно угадать африканские черты. Пушкин рано научился читать и писать. В доме Пушкиных была большая библиотека. Уже в раннем детстве Пушкин много читал. Когда ему было одиннадцать лет, он уже прочитал все лучшие произведения русской и западноевропейской литературы. Его родной дядя Василий Львович был литератором, и в доме Пушкиных часто собирались такие известные литературные деятели того времени, как Карамзин, князь Вяземский и другие. Всё это не могло не оказать своего влияния на будущую литературную деятельность поэта.

---

## ЛИЦЕЙ

### 1. Уясните значение следующих слов и выражений:

**Открывать — открыть + что?** (учебное заведение); **открываться — открыться; что (было) открыто + когда? + где?**

В 1811 году в Царском Селе открыли новое учебное заведение.

В 1811 году в Царском Селе открылось новое учебное заведение.

В 1811 году в Царском Селе было открыто новое учебное заведение.

**Поступать — поступить + учиться + куда?** (в новое учебное заведение)

Пушкин поступил учиться в лицей.

**Становиться — стать + кем?** (поэтом, писателем)

Пушкин стал лицеистом.

**Интересоваться + чем?** (литературой, искусством)

Лицеисты интересовались литературой.

**Находиться + где?** (в Царском Селе); что расположено + где?

Лицей находился в Царском Селе.

Лицей был расположен в Царском Селе.

**Издавать — издать + что?** (произведение); **публиковать — опубликовать + что?**

**Что (было) опубликовано + когда? + где?**

Лицеисты издавали свой рукописный журнал.

Пушкин опубликовал своё стихотворение в 1814 году в журнале «Вестник Европы».

Стихотворение было опубликовано в 1814 г. в журнале «Вестник Европы».

### 2. Прочитайте текст и ответьте на следующие вопросы:

1) Где был расположен лицей, в котором учился Пушкин?

2) Что значит закрытое учебное заведение?

3) Чем интересовались лицеисты и что они делали в свободное время?

4) Как вы думаете, почему Царское Село теперь называется «город Пушкин»?

5) Как вы думаете, почему Пушкин начал писать стихи, когда жил там?

6) Когда и где было опубликовано стихотворение юного поэта?

В 1811 году недалеко от Петербурга, в Царском Селе (теперь это город Пушкин), открыли новое учебное заведение для дворянских детей — лицей. Александр Пушкин поступил учиться в лицей. Он стал лицеистом. Лицей являлся закрытым учебным заведением: мальчики не только учились, но и жили здесь. Лицеисты очень интересовались литературой: они читали новые произведения, издавали свой рукописный журнал. Лицей был расположен в очень красивом месте. Недалеко находился царский дворец и прекрасный парк (отсюда и название — Царское Село). В парке лицеисты могли гулять в свободное от занятий время. Здесь, в Царском Селе, юный Александр Пушкин начал писать свои первые стихотворения, одно из которых было опубликовано в 1814 году в журнале «Вестник Европы».

---

## НАЧАЛО ТВОРЧЕСТВА

1. Уясните значение следующих слов и выражений:

**Кончать — кончить — окончить + что?** (учебное заведение);

**окончание + чего?** (учебного заведения)

Когда Пушкин окончил лицей, он жил в Петербурге.

После окончания лицея Пушкин жил в Петербурге.

**Интересовать + кого?** (Пушкина); **интересоваться + чем?** (работой)

Работа в министерстве не интересовала Пушкина.

Пушкин не интересовался работой в министерстве.

**Увлекаться + чем?** (литературой и театром)

Пушкин увлекался литературой и театром.

**Писать — написать + что?** (поэму) + когда? (в это время)

**Что (было) написано + кем? + когда?**

В это время Пушкин написал свою поэму «Руслан и Людмила».

В это время Пушкиным была написана его поэма «Руслан и Людмила».

**Говорить — сказать (+ о чём?) — высказать — высказывать + что?** (мысль, мнение)

В своих стихах Пушкин высказывал мысли о необходимости свободы.

**Нравиться — понравиться + кому?** (царю)

Свободолюбивые стихи не могли понравиться царю.

**Высылать — выслать + кого? + откуда?** (из Петербурга)

Царь выслал поэта из Петербурга.

2. Прочитайте текст и ответьте на следующие вопросы:

1) Где жил и чем занимался (что делал) Пушкин после окончания лицея?

2) Как вы думаете, почему работа в министерстве не интересовала Пушкина?

3) Чем увлекался Пушкин, когда жил в Петербурге?

4) Какую поэму написал Пушкин в это время?

5) Что вы знаете об этой поэме?

6) О чём писал Пушкин в своих стихотворениях того времени?

7) Почему царь выслал поэта Пушкина из Петербурга?

Александр Пушкин окончил лицей в 1817 году. После окончания лицея Пушкин жил в Петербурге. Он поступил на службу (на работу) в Коллегию (министрство) иностранных дел. Но работа в министерстве не очень интересовала молодого поэта. Он продолжал увлекаться литературным творчеством и театром. В это время он написал прекрасную романтическую поэму «Руслан и Людмила», много лирических, а также сатирических и вольнолюбивых стихотворений. В своих сатирических стихотворениях Пушкин критически писал о существующих в стране порядках, высказывал мысли о необходимости свободы. Такие свободолюбивые стихи не могли понравиться царю, поэтому царь выслал молодого поэта из Петербурга.

---

## ССЫЛКА

### 1. Уясните значение следующих слов и выражений:

**Ссылать — сослать** + кого? + куда? (в село Михайловское)  
Царь сослал Пушкина в село Михайловское.

**Жить — прожить** + где? + сколько времени (как долго)?  
Пушкин жил на юге. На юге он прожил около трёх лет.

**Ехать — переехать — переезжать** + откуда? + куда?  
С юга Пушкин переехал в село Михайловское.

**Писать — написать; сочинять — сочинить; создавать — создать** + что? (роман)  
**Работать (работа)** + над чем? (над романом)  
В 1823 году Пушкин начал писать (начал сочинять) роман в стихах...  
В 1823 году Пушкин начал работать (начал работу) над романом в стихах...

**Рисовать — нарисовать** + что? (картину)  
В романе автор нарисовал широкую картину русской жизни XIX века.

**Читать (читая) — прочитать (прочитав)** + что? (роман);  
**знать — узнать — узнавать** + что? (+ о чём?);  
**знакомиться — познакомиться** + с чем?  
**Читая роман (= когда мы читаем роман),** мы узнаём о жизни русского человека, знакомимся с русской природой.

### 2. Прочитайте текст и ответьте на следующие вопросы:

- 1) Где и как долго Пушкин жил в период своей ссылки?
- 2) Какие произведения Пушкин создал во время своей ссылки?
- 3) Когда он начал работу над романом в стихах «Евгений Онегин»?
- 4) О чём можно узнать, читая роман Пушкина «Евгений Онегин»?

Царь сослал Пушкина сначала на юг, а потом в деревню — в имение его родителей — село Михайловское. На юге Пушкин жил сначала в Кишинёве, а потом в Одессе — на берегу Чёрного моря. Там он прожил около трёх лет, а затем переехал в село Михайловское. В ссылке Александр Сергеевич Пушкин продолжал много писать. В период ссылки поэт создал несколько поэм, написал много стихотворений, трагедию «Борис Годунов», а в 1823 году начал работу над своим главным произведением — романом в стихах «Евгений Онегин». В Михайловском Пушкин продолжил работу над романом в стихах «Евгений Онегин». В своём замечательном произведении автор нарисовал широкую картину русской жизни начала XIX века. Читая роман, мы узнаём о характере и душе русского человека, знакомимся с картинами русской природы во все четыре времени года. Здесь, в Михайловском, поэт также написал одно из своих самых известных произведений любовной лирики — стихотворение «Я помню чудное мгновенье», посвящённое Анне Петровне Керн, гостившей в тот период в имении соседки Пушкина Осиповой — Тригорском.

---

## ВОССТАНИЕ ДЕКАБРИСТОВ

1. Уясните значение следующих слов и выражений:

**Умирать — умереть** (прошедшее время: **умер, умерла**)

**отправлять — отправить** + кого (что)? + куда?

В 1825 году умер царь Александр I, который отправил Пушкина в ссылку.

**Недовольный — краткая форма: недоволен — быть недовольным.**

Многие люди были недовольны существующим государственным устройством.

**Происходить — произойти** (об историческом событии);

**входить — войти в историю** (стать известным как историческое событие)

14 декабря 1825 года в Петербурге произошло восстание,

которое вошло в историю как восстание декабристов.

**Участвовать (участие) + в чём? (в каком событии?); участник + чего?**

**Принимать — принять участие + в чём? (в каком событии?)**

Многие друзья Пушкина участвовали в восстании.

Многие друзья Пушкина принимали участие в восстании.

**Иметь успех — не иметь успеха — Восстание не имело успеха.**

**Руководить + чем? (восстанием); руководитель + чего? (восстания)**

**Вешать — повесить + что? (кого?); повешенный — быть повешенным**

Пять руководителей восстания были повешены, а участников сослали в Сибирь.

**Разрешать — разрешить + кому? + что сделать?**

**(возвращаться) вернуться + куда? (+ откуда?)**

Новый царь Николай I разрешил Пушкину вернуться из ссылки в Москву.

**Заниматься — заняться + чем? (литературной деятельностью)**

2. Прочитайте текст и ответьте на следующие вопросы:

1) В каком году и почему произошло восстание декабристов?

2) Кто принимал участие в восстании декабристов?

3) Что произошло в результате восстания декабристов?

4) Почему Пушкин смог вернуться из ссылки в Москву и Петербург?

В 1825 году умер царь Александр I, который отправил Пушкина в ссылку. В этот период в России многие представители дворянского общества были недовольны существующим государственным устройством. 14 декабря в Петербурге произошло восстание, которое вошло в историю как восстание декабристов. В восстании принимали участие многие друзья Пушкина. Восстание не имело успеха. Пять руководителей восстания были повешены, а остальных участников сослали в Сибирь. Во главе государства встал новый царь, Николай I. Осенью 1826 года новый царь разрешил Пушкину вернуться в Москву, а затем в Петербург, где поэт продолжал активно заниматься литературной деятельностью. Так, например, в 1829 году Пушкин написал ещё одно очень известное лирическое стихотворение — «Я вас любил».

---

## ЖЕНИТЬБА

### 1. Уясните значение следующих слов и выражений:

**Жениться — пожениться (женитьба)** + на ком? (на юной красавице);  
**выходить — выйти замуж** + за кого? (за известного поэта).  
Пушкин женился на юной красавице Наталье Гончаровой.  
Наталья Гончарова вышла замуж за известного поэта Александра Пушкина.  
**Должен (должна, должно, должны) + что сделать?**  
Перед женитьбой Пушкин должен был поехать по делам в своё имение Болдино.  
**Приходится — пришлось — придётся + что сделать?**  
**Пришлось** = не хотел, но был должен;  
**проводить — провести (+ какое время?)**  
Из-за эпидемии холеры Пушкину пришлось провести в Болдино три месяца.  
**Писать — написать + что? (новое произведение)**  
**Написанный (-ая, -ое, -ые) + кем? (поэтом) — полное пассивное причастие.**  
**Написан (-а, -о, -ы) + кем? (поэтом) — краткое пассивное причастие.**  
За это время поэт написал новые произведения.  
За это время поэтом были написаны новые произведения.  
**Начинать — начать + что делать? (писать роман в стихах)**  
**Кончать — кончить — закончить — заканчивать + что делать?**  
**Закончен (-а, -о, -ы) + кем? (писателем) — краткое пассивное причастие.**  
Писатель начал писать новую поэму. Писатель закончил писать новую поэму.  
Писателем была закончена его новая поэма.  
**Признаваться — признаться** = говорить правду, говорить откровенно.  
Пушкин признавался в том, что осень была его любимым временем года.

### 2. Прочтите текст и ответьте на следующие вопросы:

- 1) Когда и на ком женился Александр Сергеевич Пушкин?
- 2) Что вы узнали из текста о Наталье Николаевне Гончаровой?
- 3) Почему Пушкин поехал в имение Болдино и почему он пробыл там так долго?
- 4) Почему Болдинская осень занимает важное место в творчестве поэта?
- 5) Какое время года Пушкин любил больше всего?

В начале 1831 года Александр Сергеевич Пушкин женился на юной красавице — Наталье Николаевне Гончаровой. Перед женитьбой осенью 1830 года он должен был поехать по делам в своё имение Болдино, как он думал, недолго. Но из-за эпидемии холеры ему пришлось провести там целых три месяца. Это был удивительно плодотворный период творчества, который вошёл в историю литературы как Болдинская осень. За это время писателем были написаны такие произведения, как «Маленькие трагедии», несколько прозаических произведений под общим названием «Повести Белкина» и, наконец, закончен главный труд его жизни — роман в стихах «Евгений Онегин», который он писал около семи лет. Как признавался сам Пушкин, осень вообще была для него самым любимым временем года.

---

## ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ ЖИЗНИ

1. Уясните значение следующих слов и выражений:

**Поселиться** (= начать жить в определённом месте) + где? (в Петербурге)

Семья Пушкиных поселилась в Петербурге.

**Любить — полюбить** + кого? (свою жену);

**нравится — понравиться** + кому? (царю)

Пушкин любил свою жену, а его жена нравилась царю (= царь любил жену поэта).

**Тратить — потратить** + что? (деньги, время)

Много денег приходилось тратить на новые платья жены Пушкина.

**Быть — бывать — побывать** + где? (на балах в Зимнем дворце)

Пушкины должны были бывать на придворных балах в Зимнем дворце.

**Нужен (-а, -о, -ы)** — краткое имя прилагательное + кому? (жене Пушкина)

Жене Пушкина нужны были новые туалеты (= платья).

**Рождаться (несколько) — родиться (один)**

В семье Пушкиных начали рождаться дети.

**Положить в основу** + чего? (произведения)

**Положен (-а, -о, -ы)** — краткое пассивное причастие + кем?

Писатель положил в основу своего произведения исторические события.

В основу произведения писателем были положены исторические события.

2. Прочитайте текст и ответьте на следующие вопросы:

- 1 ) Почему Пушкиным приходилось бывать на придворных балах в Зимнем дворце?
- 2 ) Почему Пушкины должны были тратить деньги на новые платья жены?
- 3 ) Сколько детей было в семье Пушкиных?
- 4 ) Какие произведения Пушкин написал во время своей второй поездки в Болдин?
- 5 ) Какие исторические события были положены в повесть «Капитанская дочка»?

Семья Пушкиных поселилась в Петербурге. Супруги любили друг друга, но семья жила небогато. Много денег, в частности, приходилось тратить на новые платья Натальи Николаевны. Дело в том, что жена Пушкина нравилась царю, поэтому Пушкины должны были бывать на придворных балах в Зимнем дворце, а для этого жене поэта каждый раз нужны были новые туалеты. Вскоре в семье Пушкиных начали рождаться дети. Всего у Пушкиных было четверо детей — две девочки и два мальчика. Осенью 1833 года Пушкин во второй раз побывал в Болдине и снова за короткий период написал там несколько замечательных произведений. Среди них — гениальная поэма «Медный всадник», написанная Пушкиным всего за три дня. После этого Пушкин почти не писал лирических стихотворений, а работал как прозаик. В последние годы он создал такие прозаические произведения, как «Дубровский», «Пиковая дама» и «Капитанская дочка». Самым значительным из них стала повесть «Капитанская дочка». В основу этого произведения были положены реальные исторические события — восстание под руководством Емельяна Пугачёва.

---

## ДУЭЛЬ И СМЕРТЬ А. С. ПУШКИНА

### 1. Уясните значение следующих слов и выражений:

**Влюбляться — влюбиться + в кого?** (в девушку, в женщину)

В жену Пушкина влюбился француз по фамилии Данте.

**Добиваться — добиться + чего?** (какой цели? какого результата?)

Дантес хотел добиться её любви, хотя и знал, что она жена чужого человека.

**Вынужден (-а, -ы) + что сделать?**

**Вынужден был** = не хотел, но был должен, потому что заставили обстоятельства.

**Защищать — защитить + кого, что?** (честь жены)

Пушкин был вынужден защищать свою честь и честь своей жены.

**Вызывать — вызвать + кого? + куда?**

Пушкин вызвал Дантеса на дуэль.

**Состояться (= произойти) — о событии.**

Дуэль состоялась 8 февраля на окраине Петербурга, на Чёрной речке.

**Ранить + кого? — ранен (-а, -ы) — краткое пассивное причастие.**

Во время дуэли Пушкин был смертельно ранен в живот.

**Скончаться (= умереть) + когда?** (10 февраля)

Пушкин скончался 10 февраля 1837 года.

**Хоронить — похоронить + кого? + где?**

Пушкина похоронили недалеко от села Михайловское.

### 2. Прочитайте текст и ответьте на следующие вопросы:

1) *Почему произошла дуэль между поэтом Пушкиным и офицером Дантеом?*

2) *Когда произошла дуэль и что случилось в результате дуэли?*

3) *Что случилось во время дуэли?*

4) *Когда умер Пушкин и где его похоронили?*

5) *Как вы понимаете выражение «Солнце русской поэзии закатилось?»*

Жена Пушкина Наталья Николаевна имела большой успех на придворных балах. Не случайно, что в неё влюбился француз по фамилии Данте, служивший офицером в русской армии. Он хотел добиться любви Натальи Николаевны, хотя и знал, что она жена другого человека. Пушкин вынужден был защищать свою честь и честь своей жены. Александр Сергеевич вызвал Дантеса на дуэль. Дуэль состоялась 8 февраля (27 января) 1837 года на окраине Петербурга, на Чёрной речке. Во время дуэли Пушкин был смертельно ранен в живот. Два дня, пока умирал великий поэт, сотни людей в мороз и холод стояли около дверей его дома на реке Мойке. 10 февраля Александр Сергеевич Пушкин скончался. «Солнце русской поэзии закатилось», — сказал о нём один из его современников. Смерть великого русского поэта стала национальной трагедией. Похоронили Александра Сергеевича Пушкина недалеко от его родного села Михайловское, на территории Святогорского монастыря. Это место теперь называется Пушкинские горы.

---

## ЗНАЧЕНИЕ ТВОРЧЕСТВА А. С. ПУШКИНА

1. Уясните значение следующих слов и выражений:

**Иметь (какое?) значение для чего?**

Творчество Пушкина имеет огромное значение для русской культуры.

**Являться (= быть) + кем, чем? (создателем русского литературного языка)**  
Пушкин является создателем русского литературного языка.

**Слушать — послушать + что? (русские сказки)**

Слушая — деепричастие (**слушая = когда слушаешь**)

**Учиться — научиться + что делать? (понимать)**

Слушая сказки Пушкина, дети учатся понимать красоту русской поэзии.

**Писать — написать + что? (книгу, музыку);**

**написан (-а, -о, -ы) — краткое пассивное причастие.**

На сюжеты пушкинских произведений написаны романсы, оперы и даже балеты.

**Читать — перечитать — перечитывать (= читать ещё раз)**

Всю жизнь мы читаем и перечитываем произведения Пушкина.

2. Прочитайте текст и ответьте на следующие вопросы:

- 1) Какое значение имело творчество Пушкина для русской культуры?
- 2) Как вы понимаете выражение «Пушкин входит в нашу жизнь с детства»?
- 3) Чему учатся дети, слушая сказки Пушкина?
- 4) Как творчество Пушкина связано с музыкой?
- 5) В чём видел значение своего творчества сам Пушкин?
- 6) Объясните, как вы понимаете эти строчки Пушкина: «*И долго буду тем любезен я народу, что чувства добрые я лирой пробуждал, что в мой жестокий век восславил я свободу...*»

Творчество Александра Сергеевича Пушкина имеет огромное значение для русской литературы и для всей русской культуры в целом. Он не только самый гениальный поэт России. С него началась и русская проза. Можно сказать, что Пушкин является создателем современного русского литературного языка. Пушкин входит в жизнь каждого русского человека с детства. Слушая его замечательные сказки, дети учатся понимать красоту русской поэзии. На сюжеты пушкинских произведений написаны оперы, балеты, романсы и другие музыкальные произведения. Всю жизнь мы продолжаем читать и перечитывать его бессмертные произведения. Но, наверное, лучше всего о значении своего творчества сказал сам поэт в одном из своих последних стихотворений — «Памятник». В нём Пушкин говорит о том, что памятником ему будет его творчество — произведения, которые он написал. Там есть такие строчки: «*И долго буду тем любезен я народу, что чувства добрые я лирой пробуждал, что в мой жестокий век восславил я свободу...*»

# **ЧАСТЬ ВТОРАЯ**



**ЗНАКОМСТВО  
С ЖИЗНЬЮ И ТВОРЧЕСТВОМ  
П. И. ЧАЙКОВСКОГО**

---

# ПЁТР ИЛЬИЧ ЧАЙКОВСКИЙ

(1840–1893)

## ДЕТСТВО И ЮНОСТЬ

1. Уясните значение следующих слов и выражений:

**Любить — полюбить + что?** (народную музыку)

Родители будущего композитора любили музыку.

**Играть (— сыграть) + на чём?** (на каком музыкальном инструменте?)

Отец композитора играл на флейте, а мать — на арфе и фортепиано.

**Проявляться — проявиться (о внутренних способностях)**

Уже в раннем детстве у Чайковского проявились музыкальные способности.

**Идти (нсв) — пройти (св) — проходить (нсв) — о событии.**

В доме Чайковских часто проходили любительские концерты.

**Находить — найти отражение + где? (в чём?)**

Народные мелодии нашли отражение в творчестве композитора.

**Случаться — случиться (о событии)**

В 1854 году в семье Чайковских случилось большое горе — умерла мать.

**Появляться — появиться.**

У Чайковского появилось чувство ответственности за судьбу его младших братьев.

2. Прочтите текст и ответьте на следующие вопросы:

1) Когда и где родился Пётр Ильич Чайковский?

2) На каких музыкальных инструментах играли родители Чайковского?

3) Кто такие профессиональные музыканты и музыканты-любители?

4) Как отразилась на судьбе юного Чайковского смерть его матери?

Великий русский композитор Пётр Ильич Чайковский родился 25 апреля (7 мая) 1840 года в небольшом городке Воткинске на Урале. Отец композитора был инженером и работал директором горного завода. Родители будущего композитора не были профессиональными музыкантами, однако были очень музыкальны и любили музыку. Его отец играл на флейте, а мать неплохо пела и играла на арфе и фортепиано. У самого Чайковского уже в раннем детстве проявились большие музыкальные способности. В доме часто звучала музыка и проходили любительские концерты. Кроме того, Чайковский полюбил народные мелодии. Потом они нашли отражение в его музыкальном творчестве.

Семья Чайковских была очень дружная. Все в семье, включая детей, любили друг друга. Но в 1854 году в жизни семьи Чайковских случилось большое горе: от холеры умерла мать. Петру Ильичу в это время было только 14 лет, а его младшим братьям-близнецам всего 4. После смерти матери у юного Петра Чайковского появилось чувство ответственности за судьбу младших братьев и необходимость заботиться об их воспитании и жизни.

---

## ГОДЫ УЧЁБЫ

### 1. Уясните значение следующих слов и выражений:

**Отдавать — отдать** + кого, что? + куда, кому?

Родители отдали Чайковского учиться в Училище правоведения.

**Продолжать (— продолжить)** + что делать?

**Заниматься** + чем? (музыкой)

Во время учёбы в училище Чайковский продолжал заниматься музыкой.

**Открывать — открыть** + что? (консерваторию);

**открыт (-а, -о, -ы)** — краткое пассивное причастие.

В 1862 году в Петербурге открыли первую российскую консерваторию.

В 1862 году в Петербурге была открыта первая российская консерватория.

**Учиться + где?** (в консерватории) + у кого? (у профессора Рубинштейна)

В консерватории Чайковский учился у профессора Рубинштейна.

**Оказывать — оказать (какое) влияние** + на что, на кого?

А. Рубинштейн оказал большое влияние на его формирование как композитора.

**Приглашать — пригласить** + кого? + куда?

**Приглашён (приглашена, приглашены)** — краткое пассивное причастие.

Брат Рубинштейна пригласил Чайковского в Московскую консерваторию.

Чайковский был приглашён братом Рубинштейна в Московскую консерваторию.

### 2. Прочитайте текст и ответьте на следующие вопросы:

1) Где учился Чайковский и кем должен был стать после окончания учёбы?

2) Где работал Чайковский и где он продолжал заниматься музыкой?

3) Когда и где открылась первая российская консерватория?

4) Что оказало влияние на формирование Чайковского как композитора?

5) Куда и почему уехал Чайковский после Петербургской консерватории?

Несмотря на музыкальные способности, Чайковского в десять лет отдали учиться в Училище правоведения, после окончания которого он должен был стать юристом. Однако и во время учёбы в училище он продолжал заниматься музыкой. Своё самое первое произведение — вальс «Анастасия» — Чайковский написал летом 1854 года в Оранienбауме под Петербургом.

После окончания училища Чайковский поступил на службу чиновником в Министерство юстиции. Однако одновременно со службой он также продолжал заниматься музыкой в специальных музыкальных классах, на базе которых в 1862 году в Петербурге была открыта первая в России консерватория. Чайковский стал её студентом. В консерватории Пётр Ильич учился у таких прекрасных преподавателей, как Николай Заремба и Антон Рубинштейн, что оказало большое влияние на формирование его как исполнителя и композитора. А после окончания консерватории П. И. Чайковский был приглашён Николаем Рубинштейном (братьем Антона Рубинштейна) в только что (недавно) открывшуюся Московскую консерваторию на должность профессора.

---

## МОСКОВСКИЙ ПЕРИОД

### 1. Уясните значение следующих слов и выражений:

**Ехать — переехать — переезжать + откуда? + куда?** (из Петербурга в Москву)  
Чайковский переехал из Петербурга в Москву.

**Знакомиться — познакомиться + с кем?** (со знаменитым русским писателем)  
Чайковский познакомился со знаменитым русским писателем Львом Толстым.

**Общаться — пообщаться + с кем?** (с актёрами Малого театра)  
Чайковский общался с актёрами знаменитого Малого театра.

**Сочинять — сочинить + что?** (музыку), **сочинение** = произведение.

**Сочинять — сочинить = создавать — создать + что?** (балет, оперу).

**Создан (-а, -о, -ы) —** краткое пассивное причастие (+ кем?)

Впоследствии Чайковским была создана опера «Пиковая дама».

**Отдавать — отдать + что? + кому, чему?** **Носить имя + чье?**

Композитор отдал Московской консерватории 12 лет своей жизни,  
поэтому теперь консерватория носит имя Петра Ильича Чайковского.

### 2. Прочтите текст и ответьте на следующие вопросы:

1) С кем Чайковский познакомился в Москве?

2) Почему московский период жизни композитора считается плодотворным?

3) Какие музыкальные произведения композитор написал в этот период?

4) Какие две известные оперы Чайковского написаны на сюжеты Пушкина?

5) Почему Московская консерватория носит имя П. И. Чайковского?

В 1866 году, после окончания Петербургской консерватории, Чайковский переехал в Москву. В Москве Чайковский познакомился со многими представителями местной интеллигенции. Он общался с актёрами Малого театра, а также познакомился со знаменитым русским писателем Л. Н. Толстым. Московский период жизни Чайковского был очень плодотворным. Он начал сочинять музыку во всех жанрах. Чайковский писал оперы, симфонии, сочинял квартеты, концертные пьесы для различных инструментов, музыку для фортепиано, романсы и многое другое.

Самыми значительными сочинениями московского периода явились балет «Лебединое озеро» (1876 г.), Четвёртая симфония (1877 г.) и опера «Евгений Онегин» (1877–1878 гг.), которую он написал на сюжет знаменитого романа в стихах Пушкина. Это была первая из опер Чайковского, написанная на пушкинский сюжет. Впоследствии им были созданы вторая опера на сюжет повести Пушкина — «Пиковая дама» (1890 г.), явившаяся настоящей вершиной творчества композитора, а также балеты «Спящая красавица» (1889 г.) и «Щелкунчик» (1892 г.). Настоящим шедевром симфонического искусства, является его знаменитая Шестая симфония (1893 г.).

Московской консерватории композитор отдал 12 лет своей творческой жизни. Неудивительно поэтому, что теперь Московская государственная консерватория носит имя Петра Ильича Чайковского.

Конец ознакомительного фрагмента.  
Приобрести книгу можно  
в интернет-магазине  
«Электронный универс»  
[e-Univers.ru](http://e-Univers.ru)