

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ.....	4
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	7
I МОДУЛЬ. СИСТЕМА ИНДИВИДУАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО КОРРЕКЦИИ ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ С ОВЗ.....	9
Слуховое восприятие.....	10
Зрительное восприятие величины.....	16
Зрительное восприятие формы.....	22
Зрительное восприятие цвета.....	28
II МОДУЛЬ. СИСТЕМА ИНДИВИДУАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО КОРРЕКЦИИ ВНИМАНИЯ У ДЕТЕЙ С ОВЗ.....	34
III МОДУЛЬ. СИСТЕМА ИНДИВИДУАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО КОРРЕКЦИИ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ С ОВЗ.....	40
Особенности детской памяти.....	40
IV МОДУЛЬ. СИСТЕМА ИНДИВИДУАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО КОРРЕКЦИИ МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ С ОВЗ.....	44
Наглядно-действенное мышление.....	44
Наглядно-образное мышление.....	48
Словесно-логическое мышление.....	54
V МОДУЛЬ. СИСТЕМА ИНДИВИДУАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО КОРРЕКЦИИ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ С ОВЗ.....	57
VI МОДУЛЬ. СИСТЕМА ИНДИВИДУАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО КОРРЕКЦИИ ГРАФИЧЕСКИХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ С ОВЗ.....	64
СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	76

ПРЕДИСЛОВИЕ

Эффективность и результативность коррекции нарушений у дошкольников, а так же их дальнейшее успешное обучение в школе, зависит от последовательно организованной системы мероприятий. Творческой группой учителей-дефектологов дошкольных учреждений г. Магнитогорска впервые представлен модульный комплекс индивидуально – ориентированных мероприятий для дошкольников с ограниченными возможностями здоровья.

Данная работа содержит разработанную творческой группой учителей-дефектологов дошкольных учреждений г. Магнитогорска систему основных мероприятий по созданию индивидуально-ориентированных программ в организации психолого-педагогического сопровождения ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в соответствии с Федеральными Государственными Требованиями (ФГТ).

Руководитель творческой группы: Фролова Елена Алексеевна учитель-дефектолог высшей кв. категории руководитель МО дефектологов ДООУ города Магнитогорска.

Состав творческой группы включает в себя четыре подгруппы учителей-дефектологов ДООУ г. Магнитогорска, работавших по разным направлениям:

1. Развитие мышления

Руководитель подгруппы: Козьяр Лилия Германовна учитель-дефектолог высшей кв. категории МДОУ «ЦРР – Детский сад №7»

Состав участников:

Зарипова Елена Анатольевна учитель-дефектолог первой кв. категории МДОУ «ЦРР – Детский сад №139»

Корней Елена Викторовна учитель-дефектолог высшей кв. категории МДОУ «ЦРР – Детский сад №7»

Третьякова Елена Алексеевна учитель-дефектолог первой кв. категории МДОУ «ЦРР – Детский сад №139»

Еремина Светлана Владимировна учитель-логопед высшей кв. категории МДОУ «ЦРР – Детский сад №139»

2. Развитие внимания и памяти

Руководитель подгруппы: Чабан Людмила Васильевна учитель-дефектолог высшей кв. категории МДОУ «ЦРР – Детский сад № 98»

Состав участников:

Гуцул Татьяна Георгиевна учитель-дефектолог высшей категории МДОУ «Детские сад № 111»
Рязанова Татьяна Рафгатовна учитель-дефектолог высшей категории МДОУ «ЦРР – Детский сад № 153»
Тимофеева Наталья Петровна учитель-дефектолог первой категории МДОУ «Детский сад № 111»
Ушакова Светлана Сергеевна учитель-дефектолог высшей категории МДОУ «ЦРР – Детский сад № 153»
Фролова Елена Алексеевна учитель-дефектолог высшей категории МДОУ «ЦРР – Детский сад № 153»
Борисенко Светлана Петровна учитель-дефектолог высшей категории МДОУ «ЦРР – Детский сад № 98»
Пикалова Нина Семеновна учитель-дефектолог высшей категории МДОУ «ЦРР – Детский сад № 98»
Щербатова Надежда Владимировна учитель-дефектолог высшей категории МДОУ «ЦРР – Детский сад № 98»
Васянович Елена Юрьевна учитель-дефектолог высшей категории МДОУ «ЦРР – Детский сад № 98»
Джалагания Светлана Леонидовна учитель-дефектолог первой категории МДОУ «ЦРР – Детский сад № 98»

3. Развитие восприятия

Руководитель подгруппы: Рыжова Елена Юрьевна учитель-дефектолог высшей кв. категории МДОУ «ЦРР – Детский сад № 132»

Состав участников: Рослая Елена Александровна учитель-дефектолог высшей кв. категории МДОУ «ЦРР – Детский сад № 132»

Рослая Нина Ивановна учитель-дефектолог высшей кв. категории МДОУ «ЦРР – Детский сад № 132»
Завалишина Вера Матвеевна учитель-дефектолог высшей кв. категории МДОУ «ЦРР – Детский сад № 132»
Кишкина Светлана Федоровна учитель-дефектолог высшей кв. категории МДОУ «Детский сад № 95»
Симонова Ирина Вениаминовна учитель-дефектолог высшей кв. категории МДОУ «Детский сад № 95»
Мажитова Резеда Мустафаровна учитель-дефектолог высшей кв. категории МДОУ «Детский сад № 155»

4. Развитие мелкой моторики

Руководитель подгруппы: Трофимова Татьяна Геннадьевна учитель-дефектолог высшей кв. категории МДОУ «Детский сад № 105 к.в.»

Состав участников: Найденова Надежда Викторовна учитель-дефектолог высшей кв. категории МДОУ «Детский сад № 105 к.в.»

Гарань Ирина Валентиновна учитель-дефектолог первой кв. категории МДОУ «ЦРР – Детский сад № 156»

Коврова Инна Александровна учитель-дефектолог первой кв. категории МДОУ «ЦРР – Детский сад № 156»
Кондакова Ирина Анатольевна учитель-дефектолог высшей кв. категории МДОУ «ЦРР – Детский сад № 116»
Шимчук Наталья Васильевна учитель-дефектолог высшей кв. категории МДОУ «ЦРР – Детский сад № 116»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Разработанная «Система индивидуально ориентированных мероприятий для дошкольников с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)» построена с учётом Федеральных государственных требований (ФГТ) к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (2009 год) и Федеральных государственных требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования (2011 год) где акцентируется, что содержание, виды деятельности, формы, методы и приёмы направлены на гармоническое развитие всех сторон личности ребёнка.

ФГТ предусматривает включать в обязательную часть программы деятельность по квалифицированной коррекции недостатков развития детей с ОВЗ.

Основными задачами реализации обязательной части программы с учетом ФГТ является разработка индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, их интеграцию в дошкольном образовательном учреждении и освоение ими в дальнейшем основной образовательной программы.

Целевая направленность представленной системы заключается в оптимизации и улучшении качества работы специалистов с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья, имеющими особые образовательные потребности.

Данная цель реализовывалась через решение следующих *задач*:

- разработка основных коррекционных мероприятий, направленных на оказание помощи детям с ОВЗ в освоении образовательной программы обучения;
- создание индивидуально ориентированных программ и их реализация в образовательном учреждении;
- интеграция усилий педагогического коллектива и родителей с целью организации грамотного психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ.

Структура представленной разработки включает в себя:

- диагностико-коррекционный компонент разработки, который включает возраст ребенка, основные задачи, уровни и параметры оценки сформированности навыка;
- игры и коррекционные упражнения по формированию и развитию навыков и процессов;
- приложение (описание коррекционных игр и упражнений, иллюстрированный материал), представленное дополнительно на электронном носителе.

Индивидуально-ориентированные мероприятия по развитию и коррекции у дошкольников с ОВЗ предполагали включение коррекционно-развивающих упражнений, направленных на все психических процессов и функций дошкольников: восприятие, внимание, память, мышление и мелкая моторика.

Основные подходы к содержанию методической разработки:

- учтены дидактические принципы и особенности детей с ОВЗ;
- рассмотрены три возрастные категории детей (4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет);
- представлены достаточный и недостаточный уровень сформированности навыка в каждом возрастном блоке;
- предложены критерии каждого уровня.

Апробирование данного методического продукта показало, что предложенная система игр и упражнений помогает детям дошкольного возраста овладевать необходимыми умениями и навыками в различных областях образовательной программы ДОУ и формировать у них интегративные качества личности.

Последовательно организованная система мероприятий, адресная ориентированность коррекционных педагогических воздействий и модульность комплекса обеспечивает эффективность и результативность коррекции интеллектуальных нарушений у дошкольников, а так же их дальнейшее успешное обучение в школе.

Предлагаемая система может быть использована в образовательном процессе учителями-дефектологами, педагогами-психологами, воспитателями коррекционно-образовательных учреждений и общеобразовательных детских садов.

I МОДУЛЬ.

СИСТЕМА ИНДИВИДУАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО КОРРЕКЦИИ ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ С ОВЗ

Восприятие – это психический процесс отражения в сознании человека совокупности свойств предмета или явления при их непосредственном воздействии на органы чувств (анализаторы). Восприятие дошкольника – это новая ступень сенсорного познания. Восприятие – это интеллектуальный процесс, так как в его основе лежит активный поиск признаков, необходимых для формирования образа предмета.

Сущность процесса восприятия заключается в том, что оно обеспечивает получение и первичную обработку информации из внешнего мира: узнавание, различение отдельных свойств предметов, самих предметов, их особенностей и назначение. Восприятие помогает отличить один предмет от другого, выделить какие-то предметы или явления из ряда других, похожих или не похожих на него.

Восприятие – сложный, многоуровневый процесс, обеспечивающий связь человека с окружающей действительностью. В этом процессе участвуют все органы чувств. Доминирование зрения объясняется тем, что именно зрение играет роль внутреннего канала, связывающего все другие анализаторы в единую систему восприятия, за счет своей уникальной способности превращать незримое в зримое.

Зрительное восприятие – это сложная функциональная система формирования образов и ситуаций внешнего мира, при их непосредственном воздействии на глаз. Зрительное восприятие играет большую роль в психическом развитии ребёнка, имея не только огромное информационное, но и операционное значение, так как этот процесс включает в себя работу зрительного анализатора, внимание, зрительную память, мыслительные, эмоциональные и другие компоненты.

Развитие слухового восприятия идёт в двух направлениях: с одной стороны, развивается восприятие обычных звуков, с другой – восприятие речевых звуков, т. е. формируется фонематический слух. Формирование фонематического слуха завершается примерно к пяти годам, а у некоторых детей и позднее. По причине патологической инертности, отсутствия интереса к неречевым и речевым звукам не происходит и своевременного развития фонематического слуха.

При правильной постановке обучения, несформированность восприятия поддаётся педагогической коррекции. Поэтому проведение дидактических игр, направленных на развитие слухового и зрительного восприятия, является необходимой составной частью коррекционно-воспитательного процесса в дошкольном образовательном учреждении. И чем

раньше начнётся такая работа, тем больший вклад вносит она в коррекцию общего психического развития детей, обеспечивая успешную подготовку к обучению в школе.

Слуховое восприятие

Возраст	Задачи	Уровни	Параметры	Игры и упражнения
4-5 лет	<p>1. Формировать точность, активность и осознанность восприятия.</p> <p>2. Учить определять источник звука, местонахождение и направление движения звука.</p> <p>3. Развивать представления о характере звука /шуршание, скрип, писк, бульканье, звон, шелест/</p> <p>4. Развивать восприятие звуков, различающихся по громкости.</p> <p>5. Формировать слуховой образ со зрительной опорой.</p> <p>6. Учить запоминать и воспроизводить простые ритмические конструкции</p>	Достаточный	<p>- Дифференцирует звучащие предметы без ошибок или с одной ошибкой (колокольчик и свисток; бубен и молоточек).</p> <p>- Дифференцирует речевые звуки без ошибок и запоминает 4-5 звуков.</p> <p>- Воспроизводит ритм без ошибок и исправлений.</p> <p>- Различает звуки по громкости, приближенности (удаленности)</p>	<p>«Тук-тук-тук», «Что гудит?»</p> <p>«Кто там?» /прислушиваться к неречевым звукам/</p> <p>«Угадай, кто пришел?»</p> <p>/различать голоса знакомых людей/</p> <p>«Что слышно?» / по звуку определять его происхождение/</p> <p>«Определи, что слышится?»</p> <p>/определять источник звука/</p> <p>« На чем играл зайка?»</p> <p>/различать звучание 2-х различных инструментов/</p> <p>« Веселый Петрушка» /быстро реагировать на звук/</p> <p>Кто как играет?» /различать близкие по звучанию инструменты/</p> <p>«Откуда звук?» /определять направление в пространстве/</p> <p>«Теремок» , «Имена», «Прохлопаем песенку» /развивать чувство ритма/</p>

<p>4-5 лет</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить сосредотачиваться на речевых и неречевых звуках и сочетании звуков. 2. Учить сравнивать и оценивать звуки по силе и громкости. 3. Учить соотносить свои действия со звуковыми сигналами. 4. Формировать слуховой образ на зрительной, зрительно-двигательной, двигательной опоре. 5. Формировать чувство ритма. 6. Формировать простые формы анализа звучащих последовательностей на материале звукоподражаний 	<p>Недостаточный</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Дифференцирует звучащие предметы и речевые звуки с большим количеством ошибок и исправлений (или не дифференцирует). - Воспроизводит ритм с ошибками (или не воспроизводит ритм). - Не различает звуки по силе и громкости. - Испытывает трудности при определении характера звука, расстояния звучания 	<p>«Что упало?» /прислушиваться к неречевым звукам/ «Кто как голос подает?» /различать голоса животных/ «Кто разбудил Мишутку?» /различать голоса друг друга/ «Чем играем?»-/различать звучание различных инструментов/ «Что выбрал Петрушка?» /узнать источник звука/ «Встречайте гостей» /различать и воспринимать звук как сигнал, к к-либо действию/ «Шумящие баночки» /различать шумы по громкости/ «Кто как играет?» /различать близкие по звучанию инструменты/ «Поезда и самолеты» /различать голоса разной громкости/ «Далеко – близко» /определение расстояния звучания/ Упражнения на формирование чувства ритма</p>
-----------------------	--	-----------------------------	--	--

Возраст	Задачи	Уровни	Параметры	Игры и упражнения
5-6 лет	<p>1.Развить восприятие речевых звуков (фонематический слух) и неречевых звуков (шумов).</p> <p>2.Развивать умение определять источник звука, местонахождение и направление движения звука.</p> <p>3.Развивать восприятие звуков, различающихся по тембру, высоте и громкости.</p> <p>4.Учить согласовывать свои действия со звуковыми сигналами.</p> <p>5.Учить различать ритмический рисунок.</p> <p>6.Формировать слуховой образ без зрительной опоры.</p> <p>7.Развивать слухомоторную координацию</p>	Достаточный	<ul style="list-style-type: none"> - Дифференцирует звучащие предметы без ошибок или с одной ошибкой (погремушка и бубен; дудочка и молоточек). - Дифференцирует речевые звуки без ошибок, запоминает 6 звуков. - Воспринимает и воспроизводит ритм без ошибок и исправлений. - Различает звуки по громкости, тембру и высоте. - Выделяет заданный звук в словах. - Подбирает слова на заданный звук 	<p>Кто что слышит?», «Кто больше услышит звуков?» /обозначать словом звуки/ «Кто играл?» /различать на слух с закрытыми глазами/ «Кто тебя позвал?» /различать знакомые голоса/ «День рождения куклы» /учить воспринимать на слух слова с различным фонематическим составом/ «Кто в домике живет?» /различать слова с близким звуковым составом/ «Будь внимателен» /соотносить движения с командой/ «Где позвонили?», «Поймай, меня» /определять местоположение звука/ «Имена» , «Угадай песенку», «Ударь в бубен», «Быстро и медленно» /развивать чувство ритма/ «Кто пел сначала, а кто потом?», «Повтори!» /запоминать серию звуков/ «Кривое зеркало» /узнавать слова произнесенные наоборот/</p>

<p>5 – 6 лет</p>	<p>1. Развить фонематический слух и восприятие неречевых звуков (шумов). 2. Учить определять источник звука, местонахождение и направление движения звука. 3. Развивать восприятие звуков, различающихся по тембру, высоте и громкости 4. Учить различать объекты и предметы окружающей среды по характерным звукам и шумам и соотносить свои действия с сигналами 5. Учить различать и воспроизводить ритмический рисунок. 6. Формировать слуховой образ без зрительной опоры. 7. Развивать слухомоторную координацию</p>	<p>Недостаточный</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Допускает ошибки при дифференциации звучащих предметов (погремушка и бубен; дудочка и молоточек). - Слабо дифференцирует речевые звуки, запоминает 4-5 звуков. - Воспринимает и воспроизводит ритм с ошибками и исправлениями; - Не различает звуки по громкости, тембру и высоте. - При выделении заданного звука в словах допускает ошибки. - Испытывает трудности при подборе слов на заданный звук 	<p>«Встречайте гостей», «Двигаемся под музыку» /прислушиваться к неречевым звукам, соотносить их с предметами/ «Три коровы» /различать по тембру/ «Лото» /различать близкие по звучанию слова/ «Звени колокольчик» /действовать по звуковому сигналу/ «Какая у меня картинка» /различать различные по звучанию слова/ «Цыплята под дождем», «Лягушки», «Помоги птичкам спеть песенку» /различать разные ритмические группы/ «Путаница», «Том-дом-ком» /фонематическое восприятие/ «Испорченный телефон» /определить на слух/</p>
-------------------------	--	-----------------------------	---	--

Возраст	Задачи	Уровни	Параметры	Игры и упражнения
6-7 лет	1. Продолжать развивать фонематическое восприятие. 2. Учить воспроизводить ритмический рисунок различной сложности 3. Обучать навыкам звукового анализа и синтеза. 4. Обучать навыкам слогового анализа. 5. Совершенствовать слухомоторную координацию	Достаточный	<ul style="list-style-type: none"> - Дифференцирует звучащие предметы без ошибок или с одной ошибкой (погремушка и бубен; колокольчик и металлофон). - Дифференцирует речевые звуки без ошибок (7 звуков) - Воспринимает и воспроизводит ритм без ошибок и исправлений - Различает звуки по громкости, тембру, высоте и интонации. - Определяет заданный звук в словах 	«Угадай, кто сказал?» /описывать животное произнести звук, подражая животному/ «Кто в домике живет?» /воспринимать слова с близким звуковым составом/ «Поезд» /звуковой состав слова/ «Волшебные превращения» /переключение слухового внимания/ «Узнай предмет по звуку» «Узнай по интонации» «Телеграф», «Шифровальщики» /навыки звукового анализа/

<p>6-7 лет</p>	<p>1. Развить фонематический слух и восприятие неречевых звуков (шумов). 2. Учить воспроизводить ритмический рисунок 3. Развивать слухомоторную координацию. 4. Учить выделять, находить и определять первый и последний звук в слове. 5. Обучать навыкам звукового анализа и синтеза</p>	<p>Недостаточный</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Дифференцирует звучащие предметы с ошибками (погремушка и бубен; колокольчик и металлофон). - Дифференцирует речевые звуки с ошибками, запоминает 4-5 звуков. - Воспринимает и воспроизводит ритм с ошибками и исправлениями. - Допускает ошибки при нахождении места заданного звука в словах 	<p>«Кто больше услышит звуков?» /обозначать словом звуки/ «Будь внимателен» /соотносить движения с командой/ «Испорченный телефон» /определить на слух/ «Какая у меня картинка» /различать различные по звучанию слова/ Упражнения на формирование чувства ритма «Кто в домике живет?» /воспринимать слова с близким звуковым составом/</p>
-----------------------	---	-----------------------------	---	---

Зрительное восприятие величины

Возраст	Задачи	Уровни	Параметры	Игры и упражнения
4-5 лет	<p>1. Формировать умение вычленять величину предмета.</p> <p>2. Учить находить большие и маленькие предметы.</p> <p>3. Учить различать, выделять и зрительно сравнивать величину предметов.</p> <p>4. Учить расставлять предметы в порядке убывания величины; Развивать глазомер</p>	Недостаточный	<p>- Вычленяет величину предмета практическим способом, соотнося действия рук с величиной предметов (большой – маленький, больше – меньше).</p> <p>- Выделяет параметры величины предмета по словесной инструкции взрослого.</p> <p>- Выбирает 2 одинаковых по величине предмета из 2 – 3, путём проб или практического примеривания (наложения, приложения).</p> <p>- Расставляет 3– 4 величины с большим разностным порогом, по образцу педагога</p>	<p>«Спрячь шарик в ладошках».</p> <p>«Спрячь игрушку»,</p> <p>«Самый большой»,</p> <p>«У кого большой мяч?»</p> <p>«Покажи большие игрушки и маленькие».</p> <p>«Какая это игрушка по величине?», «Спрячь матрёшку»,</p> <p>«Пирамидки»,</p> <p>«Покажи матрёшку такой же величины»,</p> <p>«Опусти шарик в коробку»,</p> <p>«Протолкни шары»,</p> <p>«Уложи куклу спать»,</p> <p>«Что там?»,</p> <p>«Выбери пуговицы»,</p> <p>«Поставь своих матрёшек так же, как у меня»,</p> <p>«Найди самую большую»,</p> <p>«Башня из кубиков»,</p> <p>«Расставь игрушки по величине»,</p> <p>«Упражнение с кругами»,</p> <p>«Разложи квадраты»,</p> <p>«Три медведя»</p>

Конец ознакомительного фрагмента.

Приобрести книгу можно

в интернет-магазине

«Электронный универс»

e-Univers.ru