

ОГЛАВЛЕНИЕ

Благодарности	5
Предисловие к книге	6
Введение.....	7
Характеристика исходного материала.....	11
Глоссарий.....	15
Основная часть. Описание географической ситуации с расположением памятников древнейшей истории по группам	19
Датировка в истории. Сколько лет истории, или в каком веке мы живем?.....	19
Аномальные знания	25
Технологии.....	32
Авиакосмическая техника	44
Космонавты	50
Сравнительный анализ взаимного географического расположения ареалов очагов распространения древних астрономических знаний, авиакосмической техники, скафандроподобных изображений («космонавтов») и наскальных рисунков комической тематики.....	53
Древнее оружие	54
Мегалитические блоки, сооружения и комплексы.....	65
Города и укрепленные городища.....	66
Астрономические комплексы	69
Географическое распределение мегалитических сооружений.....	70
Подводные мегалитические сооружения	71
Прочие постройки	76
Каменные стены	78
Экзотические сооружения.	83
Скальные города	84

Храмы специального назначения	86
Древние дороги	89
Дольмены	95
Свойства менгиров, дольменов	98
Правила установки дольменов	103
Пирамиды	110
Свойства пирамид	114
Гипотезы о назначении пирамид	121
Анализ пространственного распределения пирамид на планете ..	129
Працивилизация	141
Географическое распределение артефактов працивилизации	145
Связь подгрупп «Працивилизация», «Технологии» и «Артефакты»	149
Связь подгрупп «Працивилизация», «Гиганты» и «Дольмены»	150
Древние туннели	151
Каменные шары	157
Наскальные изображения. Наскальные рисунки необычной тематики	161
Геоглифы	165
Древняя медицина	175
Обсуждение результатов исследования.	
Предварительные выводы	180
Подведение итогов	205
Приложение 1. Палеокарта	213
Приложение 2. Классификация стран по группам памятников древней истории	345
Список литературы	350

Благодарности

При всех возможностях современных средств массовой информации, включая Интернет, невозможно выполнить какую-либо исследовательскую работу без искренней и бескорыстной помощи единомышленников. Данное исследование было бы в чем-то односторонним без помощи и поддержки Координатора ОНИОО «Космопоиск» Вадима Черноголова, заместителя Координатора ОНИОО «Космопоиск» Сергея Александрова, заместителя Координатора ОНИОО «Космопоиск» Василия Довгошея, руководителя регионального отделения ОНИОО «Космопоиск» Марии Петровой (г. Казань), руководителя регионального отделения ОНИОО «Космопоиск» Андрея Бакалдина (Израиль), руководителя группы Челябинск-Космопоиск Андрея Любушкина, Членов ЭПО «Сталкер» ОНИОО «Космопоиск» Патанина Ивана и Кондееву Ирину, а также заместителя Президента АЭН «Экология непознанного» Станислава Ермакова, члена Лаборатории альтернативной истории Михаила Костинского, Президента Российского общества по изучению проблем Атлантиды (РОИПА) Александра Воронина и исследователя Ольги Листопад, инженеру-конструктору Владиславу Плонскому. Всем вам большое и искреннее СПАСИБО за помощь и поддержку.

Александр Петухов

Предисловие к книге

Можно, конечно, наверное, до посинения спорить была на Земле древняя цивилизация или это только вымыслы. Автор тоже не захотел втягиваться в эту бесконечную дискуссию. В данной книге просто собраны вместе с координатами находок древних сооружения и иных артефактов всё то, что может относиться к працивилизации. Сюда, например, и вошли египетские пирамиды, которые историки относят к ранним этапам земной цивилизации. Тем не менее существуют профессиональные оценки, по которым пирамидам не менее десяти тысяч лет. Дело в том, что пока нет надёжного и точного метода датирования неорганических артефактов. Так вот географический анализ пространственного распределения описанных в книге артефактов, говорит, что не исключено распространения древней цивилизации на большую поверхность земного шара. Впрочем, читатели, судите сами.

С уважением, автор

Введение

Что там, за ветхой занавесой Тьмы,
В гаданиях запутались умы.
Когда ж спадет сия глухая занавеса,
Увидим все, как ошибались мы.

Омар Хайям

Любой человек, заинтересованный в изучении загадок древней и древнейшей истории, особенно в области доисторической эпохи, не будучи при этом профессиональным историком, сталкивается не только с большим объемом «разнокалиберных» фактов, находок, гипотез и суждений, но и подчас оказывается в паутине всевозможных домыслов, «нестыковок», противоречий. И разобратся в такой лавине информации бывает, ох, как не просто. Особенно, если цель изучения древнейшей истории связана с поиском доисторических земных культур и працивилизаций, с пониманием динамики и последовательности их развития.

Изучая работы профессиональных историков, постоянно напоминающих об осторожном отношении к историческим событиям, фактам, находкам и к их взаимосвязям, постоянно возникают две противоречивые идеи. Первая предлагает (и это справедливо) согласиться с мнением заслуженных авторов, корифеев исторической науки. Вторая мысль подталкивает к альтернативному (возможно, дилетантскому) подходу — меньше осторожничать, а идти прямо, напролом к поставленной цели. Особенно часто последняя идея возникает в отношении исторических загадок и аномалий, которые встречаются в древнейшей истории буквально на каждом шагу.

Обычно исследователи классического склада, освоив стиль неторопливого методического поиска, относятся к новоиспеченным дилетантам-историкам с плохо скрываемым пренебрежением.

Зачастую такой подход и отношение справедливы. Однако не следует считать, что любой дилетант обязательно должен быть профаном в науке. Например, д. т. н. В. А. Ацюковский в работе [19] убедительно показал, что зачастую именно дилетанты совершали в науке выдающиеся открытия.

Дилетант в общепринятом понимании — это невежда и верхогляд. Под словом «дилетант» подразумевается человек, который лезет в какую-то область знаний, ничего в этом не понимая. Но на дилетанта можно взглянуть и под иным ракурсом.

На самом деле, само слово «дилетант» происходит от итальянского слова *dilettante*, и означает: улаждаюсь, забавляюсь, т. е. получаю удовольствие.

Таким образом, дилетант — это человек, что-то делающий с удовольствием, иначе он не стал бы этим заниматься, так как его к этому никто не принуждает. Другими словами, дилетант вообще не означает, что данный человек вообще не специалист. Он может быть специалистом, и даже высокого класса, но в другой области знаний, по отношению с той, где он отваживается что-либо сказать.

Как свидетельствует история, дилетанты сделали немало ценных открытий, более того, им принадлежит заметная роль в развитии науки (Пьер Ферма, братья Райт, Гаусс, Фарадей, Эрстед, Гельмгольц, Лейбниц, Коперник, Лаплас).

Известный немецкий историк К. Керам в книге «Боги, гробницы, ученые» отмечает: если взять научные открытия за какой угодно исторический период, обнаружится, что многие выдающиеся результаты получены дилетантами [88]. Здесь часто действует правило А. Эйнштейна: «Все знают, что этого сделать нельзя, и только один человек этого не знает. Вот он и делает!»

Если уж быть педантично точным, то нельзя не вспомнить первооткрывателя древней Трои — Г. Шлимана. По сути, вся его заслуга заключалась в том, что он просто поверил Гомеру и его «Илиаде». Главная причина успеха Шлимана в том, что он не стал «толковать» древние описания Трои. Он воспринял слова Гомера буквально: там-то находится холм, там-то были башни города, там-то протекали ручьи и т. п. В известной мере, Шлиману, безусловно, повезло. Однако повезло именно потому,

что живое воображение исследователя-дилетанта, работавшее на интуитивном уровне, без применения наукообразного толкования повествования Гомера, само отсеяло ненужные детали и сосредоточилось на опорных точках окружающей местности. Таким образом, и была обнаружена Троя.

Современные историки канонического типа все чаще впадают в «грех» обязательного и излишне усердного «толкования» древних легенд и текстов. Этот подход, в известной мере, представляется архаичным, поскольку предполагает, что древние авторы были настолько косноязычны, что не могли правильно сформулировать свою мысль. Исходя из этого постулата, историки ставят перед собой цель — объяснить читателю, что в тексте важно, и как читатель должен понимать те или иные слова и их сочетания на современном уровне.

Нельзя забывать, что при чтении современных авторов никому и в голову не приходит читать, например, учебник физики с толкованием. Мы читаем текст, вдумываемся в него, и в голове постепенно выстраивается понимание сказанного автором. Когда же речь заходит о сочинениях древних авторов, то считается, что нормальный человек, получивший должное образование, тем не менее, не в состоянии понять смысла сочинения без помощи профессионального «толкователя». Однако эти толкования зачастую направлены не столько на облегчение восприятия текста, сколько на понимание его в рамках действующей исторической парадигмы. Если в древнем тексте, например, будет описываться старт космической ракеты, то профессиональный историк будет «толковать» это событие для читателя, как «грезы» древнего автора, как причудливое смешение в его голове фантазий и реальности, как отвлеченную аллегория или как видоизмененный образ «змея Горыныча» и т. п. По-иному профессиональный историк поступить просто не может, поскольку официальная историческая парадигма утверждает, что никаких космических кораблей, самолетов в далеком прошлом просто не могло быть. Следовательно, все древние легенды, мифы схожей тематики являются плодом фантазии древнего человека. Настаивание на альтернативной точке зрения, оспаривание мнения профессионала, диспут с ним ни к чему не приведет. Историк-профессионал вас просто

не услышит — ему нельзя этого делать, т. к. признание идеи о том, что когда-то на Земле могла существовать технически развитая працивилизация, означает для деятеля науки потерю академической карьеры и авторитета среди коллег.

Независимо от точек зрения профессионалов-историков на возможность существования на нашей планете в доисторическую эпоху развитых культур я решил попробовать навести относительный порядок в артефактах древней истории. Наведение порядка всегда начинается с расстановки объектов, нарушающих этот порядок, по своим местам. Поэтому в рамках этой книги я решил, прежде всего, создать географическую базу данных (БД) древних загадочных артефактов, определив (по возможности, точно) координаты каждого исторического артефакта (объекта), его категорию, источники литературы (Интернет-ресурсы) и другие подробности. Безусловно, полной эту БД назвать невозможно. Уверен, что из года в год она будет видоизменяться. Какие-то артефакты окажутся подделками, «жареными газетными утками». Такие артефакты из БД будут со временем исключаться. Каким-то объектам будет дано взвешенное и аргументированное объяснение. Другие необычные находки, которые обязательно будут появляться в будущем, наоборот будут эту базу данных пополнять. По этой базе данных каждый исследователь сможет сам сделать различные выборки и провести их исследования, которые могут и не совпадать с предложенными концепциями или гипотезами автора настоящей работы.

В приводимой ниже работе все имеющиеся исторические артефакты, находки, устные упоминания об исторических аномалиях разбиты на группы и подгруппы (см. ниже) и нанесены на интерактивную карту (Google Earth). На основании этой интерактивной карты и были выполнены многие рисунки в этой книге. Далее был проведен географический анализ расположения исторических объектов древней и древнейшей истории, с результатами которого я рад вас ознакомить. Насколько эта работа удалась, судить вам...

Характеристика исходного материала

В целом исходный материал содержит 1048 географических точек, в которых были найдены (обнаружены) памятники, артефакты и легенды (далее по тексту «**памятники**») древнейшей истории. Данная работа не претендует на полноту информации, и, соответственно, база данных (БД) указанных «памятников» будет постоянно пополняться. В известной мере, эти памятники могут относиться к палеоастронавтике, но с той оговоркой, что в данной работе под палеоастронавтикой понимается деятельность древнейших культур Земли (працивилизаций), а не посещение нашей планеты пришельцами из иных звездных систем, как это обычно трактуется в классическом определении палеоконтакта.

Цель настоящей работы: по возможности точное определение географических координат наиболее представительных загадочных исторических объектов, находок и артефактов древности и нанесение найденных объектов на интерактивную карту (Google Earth). Такая работа выполняется впервые. На основании картирования указанных объектов проведен анализ географического распределения приведенных ниже групп памятников. Результаты анализа приведены в разделе «Обсуждение результатов и выводы».

Некоторого дополнительного обсуждения требует словосочетание «точное определение географических координат». На практике оказалось, что около 26 % конкретных исторических объектов не поддается точному картированию. Причины этого состоят в следующем:

1. Многие авторы в своих публикациях не указывали точного места расположения находки или указывали неправильное название географических ориентиров (наименования городов, провинций и самих памятников), или, подчас, указывали географическое название, которое не существовало ни в прошлом,

ни в настоящее время. Например, А. Горбовский [50] описал ирландскую крепость Экосс со следами загадочных оплавлений на стенах. Проверка этой информации одним из сотрудников «Лаборатории альтернативной истории», побывавшим в Ирландии, показала, что ни такого названия, ни схожего с ним никогда не носил ни один замок (крепость) в этой стране. Неоднократно встречались у ряда авторов, например у Э. фон Деникена, несуществующие названия географических пунктов. Подчас авторы указывали в качестве места нахождения того или иного артефакта какую-нибудь деревню, например в амазонских джунглях, которая ни в одном географическом справочнике или карте, а также в Интернет-ресурсах не указана. В этом случае приходилось делать ориентировочное картирование.

2. Несколько географических названий просто не удалось найти ни в базе данных программы Google Earth, ни в других географических атласах и справочниках [44; 86; 90; 91]. Например, реально существующий аэропорт Юндум на интерактивной карте отсутствует, хотя его описание достаточно подробно (и с географической точки зрения) описано на ряде сайтов. В тех случаях, когда точных координат конкретного памятника найти не удавалось, то в примечании к обозначению (символу) на карте и в БД делалась надпись «Координаты ориентировочные».

Легендам, упоминаниям, фольклорным материалам, которым невозможно найти на карте конкретную географическую привязку (невозможно поставить точные координаты месту возникновения легенды), давалась в БД пометка «Произвольная отметка на территории страны». Под такую пометку, например, попали «вечные лампы», упоминания о роботоподобном персонаже Талосе. Точно так же обстоял вопрос с картированием упоминаний о древних туннелях. По легендам эти полумифические туннели присутствуют почти на всех континентах. К большинству сообщений о существовании этих туннелей, на наш взгляд, стоит относиться, как к легендам. Поэтому картирование этих объектов в большинстве случаев было условно-приближенным.

Представляется необходимым кратко обсудить вопрос о достоверности данных, отобранных для исследования. Подавляющее большинство реально существующих памятников являются

исторически достоверными объектами искусственного происхождения. Например, факт физического существования пирамиды Хеопса никто не оспаривает. Куда сложнее обстоит вопрос с достоверностью легенд, упоминаний, фольклорного материала в целом. Как, например, оценивать достоверность легенды о прилете человека с Луны на Землю или путешествии некоего пророка на летающей колеснице? По таким легендам и упоминаниям проведение какой-либо корректной экспертизы представляется невозможным. Поэтому информация такого рода проверку на достоверность не проходила.

Датировка исторических памятников в настоящей работе приводится в примечаниях в соответствии с первоисточниками. Однако датировку, особенно каменных памятников истории, не следует считать абсолютной, т. к. точных методов определения возраста каменных сооружений не существует. Например, возраст пирамиды Хеопса датируется египтологами в 4,5 тыс. лет, а исследователями других специальностей в 12–15 тыс. лет.

Все памятники древнейшей истории в настоящей работе структурированы по группам, которые приведены в *табл. 1*.

Таблица 1

Основная группа	Подгруппы	Количество
Знания	Аномальные знания	8
	Астрономические знания	40
Технологии	Технологии	50
	Роботы	7
	Авиакосмическая техника	40
	Техницизмы	19
	Электричество	13
Сооружения	Пирамиды, пирамидальные сооружения	185
	Дольмены	108
	Постройки	191
	Туннели	32
	Каменные шары	26
Наскальные изображения	Наскальные рисунки необычной тематики	20
	Гигантские рисунки (геоглифы)	32

Окончание табл. 1

Основная группа	Подгруппы	Количество
Космонавты		27
Древнее оружие		60
Артефакты		29
Працивилизация	Працивилизация	56
	Гиганты	61
Древняя медицина		43

ИТОГО: 1048 единиц

Глоссарий

Ниже даются пояснения к содержанию приведенных основных групп и подгрупп:

Группа «Знания»

Аномальные знания. Знания и представления древних жителей Земли, выходящие, по современным представлениям, за некий предельный уровень, определенный современной исторической наукой в вопросах науки, техники, интеллектуального развития.

Астрономические знания. Необычные знания, а также представления древних народов о Солнечной системе в целом, планетах, космическом пространстве и галактиках, не совместимые с современными допущениями о возможностях древних сообществ. В этот же раздел вошли данные о специализированных древних обсерваториях для наблюдения Солнца и других космических объектов.

Группа «Технологии»

Технологии. Необычные изделия древнего мира, требующие достаточно высоких (сравнимых с современными или опережающих их) технологических знаний и методов по обработке камня, металлов, минералов и др. материалов.

Роботы. В этом разделе собраны упоминания о роботоподобных механизмах (иногда одушевляемых в рамках древней традиции), существовавших в далеком прошлом.

Авиакосмическая техника. Раздел включает в себя легенды, упоминания, фольклор, а также наскальные и иные изображения (модели) различных видов космических и атмосферных

летательных аппаратов, предположительно существовавших в далеком прошлом, т. е. до появления современной авиакосмической техники.

Техницизмы. Под этим термином понимаются древние технические изделия, приспособления, механизмы, подчас не ясного назначения, не имеющие точной датировки, выглядящие не совместимыми с тем уровнем развития техники, которые современная наука считает нормой для того или иного этапа развития той или иной эпохи древнего общества.

Электричество. В эту группу входят легенды, упоминания, фольклор, наскальные и иные изображения (модели), свидетельствующие об умении в глубокой древности генерировать и потреблять электрическую энергию.

Группа «Сооружения»

Пирамиды. В эту подгруппу входят все пирамидальные постройки, независимо от их размеров и формы.

Дольмены. Подгруппа включает собственно дольмены различной формы и конструкции, а также отдельные одиночные менгиры (мegalиты).

Постройки. Под постройками понимаются различного типа древние мегалитические сооружения, храмовые комплексы, каменные круги, стены (подчас непонятного назначения) и иные рукотворные сооружения.

Туннели. В эту подгруппу входят легенды, упоминания, фольклорные повествования о некогда существовавших (и, возможно, существующих ныне) древних туннелях. Фактических подтверждений существования большинства этих туннелей в современную эпоху не существует. Однако некоторые исторические источники указывают на возможность их существования в прошлом в виде трансконтинентальной системы, опоясывающей всю планету, независимо от рельефа местности.

Шары. В эту подгруппу входят находки искусственных каменных шаров неизвестного назначения. В этот раздел не включались шарообразные находки природного происхождения (например, геологические конкреции) и иные природные артефакты шарообразной формы.

Группа «Космонавты»

Группа включает легенды, упоминания, фольклорные повествования о некогда существовавших древних космонавтах, а также наскальные и иные изображения, указывающие на существование в древности земных человекоподобных существ, осуществлявших космические полеты с применением технических средств, т. е. с применением древней земной авиакосмической техники. Сюда же входят упоминания и изображения скафандро-подобных одеяний (или отдельных их частей), похожих на снаряжение современного космонавта.

Группа «Древнее оружие»

В этот раздел вошли легенды, фольклорные источники, свидетельствующие о существовании и применении на Земле в далеком прошлом оружия огромной разрушительной силы, и даже, возможно, превосходившие по мощности современное оружие массового уничтожения. В этот же раздел вошли упоминания о возможных вещественных свидетельствах применения подобного оружия в виде оплавленного песка на больших площадях, локальных оплавлениях на скальных породах и древних постройках. Другими словами, речь идет об оплавлениях, возникновение которых невозможно объяснить воздействием атмосферного электричества (молнии), сильными пожарами и другими естественными причинами. Сюда же вошли и массовые захоронения динозавров, которые, по одной из гипотез [31], могли быть уничтожены развитой працивилизацией. В эту же группу включены аномальные кратеры, чье метеоритное происхождение не подтверждено, а внешний вид их напоминает следы современных испытаний ядерных видов оружия. Кроме того, в данную группу вошли некоторые окаменевшие деревья. Особо привлекли внимание те деревья, которые перед тем, как окаменеть, оказались разрезанными на относительно одинаковые фрагменты с относительно ровным поперечным срезом (распилом). Эти необычные фрагменты окаменевших деревьев наводят на мысль о том, что распиленные в глубокой древности стволы высохли (окаменели) вследствие воздействия какого-то мощного древнего оружия. На данный момент это чисто

гипотетическое предположение, не подтвержденное исследованиями по той причине, что этот вопрос пока в такой плоскости никем не рассматривался.

Группа «Артефакты»

В эту группу вошли необычные рукотворные и потенциально рукотворные (типа Зальцбургского метеорита) предметы, назначение которых не всегда возможно понять. В эту группу не вошли артефакты, оговоренные в разделах выше.

Группа «Працивилизация»

В эту группу вошли данные о памятниках культуры, возникших в доисторическую эпоху. Согласно Энциклопедическому словарю Брокгауза и Ефрона, «Доисторическая эпоха» — название неопределенного периода времени, предшествовавшего тому, с которого начинаются письменные и исторические свидетельства, и оставившего по себе следы лишь в вещественных памятниках, в данных языка и в народных преданиях [28].

Працивилизация. В эту подгруппу вошли фактические находки и древние легенды, подтверждающие существование в доисторическую эпоху культурного сообщества человекоподобных существ, основавших на нашей планете древнейшую цивилизацию.

Гиганты. В эту подгруппу вошли легенды, упоминания и фольклорные источники, свидетельствующие о существовании на земле человекоподобных существ большого роста. Также в эту группу вошли фактические находки гигантских скелетов (от 2-х м и выше) и их фрагментов.

Группа «Медицина»

Группа включает вещественные находки и наскальные изображения сложных (даже по современным понятиям) медицинских операций (трепанация черепов, операции на мозге, внутриполостные операции и т. п.), проводившихся в глубокой древности, а также глубокие знания древних цивилизаций по физиологии человека и другим направлениям.

Конец ознакомительного фрагмента.

Приобрести книгу можно

в интернет-магазине

«Электронный универс»

e-Univers.ru