

## **Дорогой друг!**

Сейчас ты откроешь небольшую книжку. Это не учебник. Это рабочая тетрадь по русскому языку. Мы надеемся, что работа с ней поможет тебе успешнее справляться с решением вопросов, связанных с изучением русского языка, этого трудного, но очень интересного школьного предмета, расширит твой кругозор, повысит грамотность.

Одни задания, с которыми ты встретишься в тетради, вызовут необходимость вспомнить параграф учебника, напомнят его задания.

Другие заставят тебя поработать творчески, привести в систему свои знания, а иногда и заглянуть за страницы школьного учебника.

Есть в тетради и такие задания, выполнять которые, мы уверены, ты будешь охотнее всего. Это игровые задания. Их достаточно много. Делать их ты можешь один, и с одноклассником, и с другом.

**Желаем тебе успеха!**

# ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

1. Ознакомьтесь со стихотворением А. Фета. Какой тон больше подходит для его чтения: радостный, торжественный, печальный, восторженный? Ответ подчеркните. Прочитайте стихотворение вслух, соблюдая выбранную вами интонацию.

Это утро, радость эта,  
Эта мощь и дня и света,  
Этот синий свод,  
Этот крик и вереницы,  
Эти стаи, эти птицы,  
Этот говор вод,  
Эти ивы и берёзы,  
Эти капли – эти слёзы,  
Этот пух – не лист,  
Эти горы, эти доли,  
Эти мошки, эти пчёлы,  
Этот зык\* и свист.  
Эти зори без затмения,  
Этот вздох ночной селенья,  
Эта ночь без сна,  
Эта мгла и жар постели,  
Эта дробь и эти трели,  
Это всё – весна.

Выпишите из стихотворения (по 2 – 3 слова):

1) существительные, называющие:

а) предметы, которые можно нарисовать:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

б) явления природы: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2) существительные, которые «озвучивают» картину: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Почему нельзя нарисовать то, что обозначается словами **МОЩЬ**, **РАДОСТЬ**, **ЖАР**?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Какой морфологический признак является общим для всех однородных членов данного стихотворения? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Найдите существительные, выражающие противопоставление: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\*Как называется такой языковой приём? \_\_\_\_\_

\* ЗЫК – звучный стук, крик, шум, гул, раскат стука, отголосок (см. словарь В. Даля).

## 2. Прочитайте текст. Подготовьтесь к его пересказу.

Самые старые слова в нашем языке обозначают степени родства: МАТЬ, БРАТ, СЕСТРА, СЫН, ДОЧЬ, ЖЕНА; названия деревьев: БЕРЕЗА, ДУБ, ИВА; животных: КОРОВА, ВОЛК, КОЗА, БОБР, УЖ; некоторые числительные: ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ; отдельные предметы окружающего мира: БЕРЕГ, ЛУНА, ГОРА, БОЛОТО и т.д. Целый ряд слов русского языка созвучен со словами других европейских языков, что доказывает их происхождение из общего языка-основы. Со времени общеязыкового единства славян живут в русском языке МЕСТО, ПОГОДА, ПАМЯТЬ, ПРОСТОЙ, ЧЕЛОВЕК и многие другие.

(По М. Денисовой)



К какому стилю речи относится данный текст? \_\_\_\_\_



Выпишите из текста:

1) по 2 – 3 существительных:

одушевлённых: \_\_\_\_\_

неодушевлённых: \_\_\_\_\_

(в скобках укажите их склонение, род);

2) 3 – 4 существительных, которые имеют одну форму числа (укажите, какая это форма): \_\_\_\_\_

3) разные формы слов:

ЯЗЫК□, \_\_\_\_\_;

СЛОВО□, \_\_\_\_\_.

4) существительное, строение которого соответствует схеме :

\_\_\_\_\_

3\*. Вставьте пропущенные буквы. Найдите в школьном толковом словаре значения данных слов. Запишите одно из них, подчёркивая главные члены предложения. Обозначьте, чем они выражены.

ПР...ВИЛЕГИЯ – \_\_\_\_\_

ПР...ИМУЩЕСТВО – \_\_\_\_\_

ПР...ДАНИЕ – \_\_\_\_\_

ПР...ДАНИЕ – \_\_\_\_\_

ПР...ЗИДИУМ – \_\_\_\_\_

**4. Вставьте пропущенные буквы, недостающие знаки препинания.**

Братья Кирилл и Мефодий великие славянские просв...тителИ. Они составили славянскую азбуку перевели с греческого на славянский язык св...щенные и церковные книги вв...ли у славян богослужение на их родном языке.



Запишите по 4 – 5 однокоренных слов (корни выделите):

ПРОСВ...ТИТЕЛИ	СВ...ЩЕННЫЕ (книги)
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

**5. Подчеркните фразеологизмы, образованные от существительного и другого существительного в Род. падеже. Составьте с ними предложения и запишите их.**

Ни к селу ни к городу; соль земли; капля в море; ни свет ни заря; нос к носу; шаг за шагом; дело в шляпе; на вес золота; корень зла; плечом к плечу; для очистки совести; как снег на голову; обвести вокруг пальца. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**6. Вставьте недостающие знаки препинания. Подчеркните существительные как члены предложения.**

1. Дождь прошёл. Серое небо низко повисало над головой, и облака почти касались верхушек деревьев (К. Пауст.) 2. Звени звени золотая Русь волнуйся неуёмный ветер (С. Ес.)

7\*. Заполните таблицу:

Роль имени существительного в предложении	Примеры
1. _____	_____
2. _____	_____
3. _____	_____
4. _____	_____
5. _____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

8. Вставьте пропущенные буквы. Обведите кружком номера примеров, в которых слово **ПОЖАР** употреблено в переносном значении. Как называется такое образное использование переносного значения слова?

1. Уж солнца раск...лённый шар  
 С главы своей земля ск...тила,  
 И мирный вечера пожар  
 Волна морская погл...тила.  
 (Ф. Тютчев)

Подчеркните главные члены предложения, составьте его схему:

2. Пожар на небесах – и на воде пожар.  
Картина чудная! Весь рдея, солнца шар,  
Ск...тившись, запылал на рубеже заката.  
(П. Вяземский)

Докажите, что слово ЗАКАТ  
многозначное. Составьте и  
запишите с ним несколько  
словосочетаний:

---

---

---

3. В густом дыму пожаров даль седая. (Н. Полетаев) 4. Сл...пят пожары  
дымом и огнём. (В. Шефнер) 5. Зажигай сер...ца пожаром, прочь от горя  
и невзгод! (С. Ес.) 6. Леса пожаром осени г...рят. (А. Сурков) 7. Пожаром зари  
сожжено и раздвинуто бледное небо. (А. Блок)

**9. Прочитайте предложения. Какие предметы в них сравниваются? Подчеркните  
сравнения. Чем связаны слова в сравнительных оборотах? Возьмите эти слова в  
овал.**

1. В весенний день мальчишка злой  
Пронзил ножом кору берёзы,  
И капли сока, точно слёзы,  
Текли прозрачною струёй.  
(Ф. Соллогуб)

2. Повиснул дождь, как лёгкий дым. (А. Фет) 3. Ночь хмурая, как зверь,  
глядит из каждого куста. (Ф. Тютчев) 4. Над пёстрыми косынками колыхались  
грабли, будто олени рога. (Е. Носов) 5. Дождик прошёл по садовой дорожке,  
капли на ветках висят, как серёжки. (А. Яшин)



\* Допишите предложение: В сравнительных оборотах употребляются сравнитель-  
ные союзы: КАК, \_\_\_\_\_

**10. Вспомните строчки известных вам стихотворений. Вставьте существительные  
в сравнения.**

1. Луна, как бледное \_\_\_\_\_,      2. Осыпался с берёзы лист  
Сквозь тучи мрачные желтела.      И, как \_\_\_\_\_, устлал дорогу.  
(А. Пушкин)      (А. Майков)

3. И на ветках берёз,  
Как \_\_\_\_\_, горят  
Капли сдержанных слёз.  
(И. Никитин)

4. В полдень дождь перестал,  
И, что белый \_\_\_\_\_,  
На осеннюю грязь  
Начал падать снежок.  
(И. Никитин)

5. Черёмуха душистая  
С весною расцвела  
И ветки золотистые,  
Что \_\_\_\_\_, завила.  
(С. Есенин)

6. Лес, \_\_\_\_\_ расписной,  
Лиловый, золотой, багряный.  
(И. Бунин)

**11\*. Попробуйте подобрать свои сравнения.**

1. Звёзды, как \_\_\_\_\_, горят в бездонном небе. 2. Ветер, как \_\_\_\_\_, выл в трубе. 3. С хвои, будто \_\_\_\_\_, падали крупные капли дождя. 4. Озеро, будто \_\_\_\_\_, блестит на солнце. 5. Лодка, словно \_\_\_\_\_, стремительно уносилась вдаль. 6. В лучах солнца лёд на катке сверкал, как \_\_\_\_\_.

**12\*. Используя имена существительные, запишите по 2 – 3 примера:**


метафоры: \_\_\_\_\_

сравнения: \_\_\_\_\_

**13. Распределите существительные в два столбика, дописывая, где нужно, Ъ на конце слов.**

3 склонение	не 3 склонение
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Из-за туч..., много задач..., строить шалаш..., горький плач..., положительный персонаж..., уютный коттедж..., интересный репортаж..., густая рож..., дымится печ..., до следующих встреч..., грамотная реч ... .

 Сделайте вывод: Ъ после шипящих на конце существительных пишется только в существительных \_\_\_\_\_ склонения.

**14. Прочитайте текст. Подготовьтесь к его пересказу. Вставьте пропущенные буквы.**

Понять, почему в слове ГЕРБАРИЙ после Г пишется Е, можно с помощью этимологи... этого слова, пр...надлежащего к целому ряду существительных с суффиксом **-арий**: планетарий, солярий, дельфинарий, дендрарий, розарий и др.

Слово ГЕРБАРИЙ образовано от латинского "herba" – "трава". Именно травниками называли у нас вначале книги о р...стениях и их лечебном употреблении.... (По Т. Бобровой)



Найдите в школьном словаре иностранных слов значение слов:

ГЕРБАРИЙ – \_\_\_\_\_

ПЛАНЕТАРИЙ – \_\_\_\_\_

ДЕЛЬФИНАРИЙ – \_\_\_\_\_

ДЕНДРАРИЙ – \_\_\_\_\_



Объясните графически постановку тире в записанных предложениях.



Запишите данные слова, выделяя окончания, в Р. и П. падежах.

	РОДИТЕЛЬНЫЙ падеж	ПРЕДЛОЖНЫЙ падеж
ГЕРБАРИЙ	_____	_____
ПЛАНЕТАРИЙ	_____	_____
ДЕЛЬФИНАРИЙ	_____	_____
ДЕНДРАРИЙ	_____	_____



Выпишите из текста существительное, строение которого соответствует схеме:



Как называется такой способ образования слов? \_\_\_\_\_



**15. Найдите «лишнее» слово, подчеркните его.**

Акация, станция, аллея, география



Поставьте эти существительные в Р., Д. и П. падежах ед. ч. Выделите окончания.

Р. п. \_\_\_\_\_

Д. п. \_\_\_\_\_

П. п. \_\_\_\_\_

**16. Разделите на две группы по особенностям склонения данные существительные, поставив их в П. п.; окончания выделите.**

Бескорыстие, творение, объяснение, платье, счастье, взморье, училище, здание, побережье, определение, участие, предместье.

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____



Подберите синонимы к слову БЕСКОРЫСТИЕ, с 2 – 3 из них составьте предложения.

БЕСКОРЫСТИЕ – \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_


\_\_\_\_\_

**17. Вспомните, когда пишутся Е – И в падежных окончаниях существительных единственного числа.**

Е		И	
1 скл.	Д. п., П. п.	Р. п.	сущ. на -ИЯ – Р. п., Д. п., П. п.
2 скл.	П. п.	сущ. на -ИЙ, -ИЕ – П. п.	
3 скл.	—	Р. п., Д. п., П. п.	

**Определите род, склонение, падеж существительных. Сверьте с таблицей падежные окончания, после чего напишите их на месте пропущенных букв.**

Шёл по алле..., пятно на скатерт..., роль в спектакл..., содержится в картофел..., песок на площадк..., подъехал к деревн..., вспомнить о Юри..., на чужой территории..., отдыхал в санатори..., думать об урожа..., на ветк... сирени, деревья в ине..., в невесёлом раздумь..., испачкал в кле..., получить из Астрахан..., росли в оранжере..., быть на юбиле..., на детской ладошк..., на верхней ступен..., в своей постел..., о хорошей вест..., жить в Росси..., о названи... книги, об удивительном происшествии..., побывать в Греци..., прочитать в объявлени..., говорить о воспитанност....

 Подчеркните имена собственные.

**18. Составьте и запишите по 3 – 4 пары существительных:**

на **-ия, -ья** (например: МАРИЯ – ДАРЬЯ), поставив их в Р., Д., П. п.:

---

---

---

на **-ие, -ье** (например: ЗДАНИЕ – СЧАСТЬЕ), поставив их в П. п.:

---

---

---

с окончанием **а** и **ь** на конце слова (например: ПОСТЕЛЬКА – ПОСТЕЛЬ), поставив их в Р., Д., П. п.:

---

---

---

 В записанных словах выделите окончания.

**19. Прочитайте шуточное стихотворение Т. Рик. Найдите в нём разносклоняемые существительные и подчеркните их.**

Есть история про племя.  
Лишь весной наступит время,  
Племя мирно сеет семя,  
Хоть пахать и сеять – бремя.

Но вожак их – ногу в стремя,  
Прилепив перо на темя,  
Над собою поднял знамя,  
Раздувает распри пламя:

У коровы полно вымя.  
Папуаске нужно имя  
Для сынишки сочинить  
И корову подоить.

Призывает всех опять  
Не работать – воевать.  
  
Но не хочет племя вновь  
Проливать напрасно кровь.  
Всем милее мирный путь...

Сказку нашу не забудь!

**20. Вставьте пропущенные буквы.**

**Прочитайте шуточное письмо поэта А. Хайта, адресованное школьникам. Найдите в нём разносклоняемые существительные, надпишите над ними падеж.**

Дорогой друг! Пр...сти, не знаю твоего им..... Задумывался ли ты над вопросом: почему у отличников на всё хв...тает вр.....? И по ботаник... занят...ся изучением сем..... пшениц..., и в конно-спортивной секци... пок...чат...ся в стрем..... То ли они из другого плем.....? Говорят, что всё дело в каком-то особом духовном плам.....

**21. Вставьте буквы, выделите в словах с пропущенными буквами суффиксы, окончания.**

1. От доброго сем..... – добрый всход. 2. По сем..... и плод. 3. У каждого врем..... свои песни. 4. Траве вечно не зеленеть, врем..... на месте не стоять. 5. Кто врем..... не дорожит, у того одни убытки. (Пословицы)

**22. Вставьте пропущенные буквы. Укажите падеж выделенных слов.**

1. Гнев МАТЕР... как снег: вып...дает много, но та...т быстро. 2. Если для МАТЕР... сделаеш... яичницу даже в своей ладон... – и тогда будеш... у неё в долгу. 3. Избалованный МАТЕР... останется не у дел. 4. При солнышк... тепло, при МАТЕР... добро. 5. Сын трудолюбивый – МАТЕР... радость, сын ленивый – МАТЕР... слёзы. (Пословицы)

**23. Поставьте существительные в Р. п. мн. ч. Подчеркните слово, которое не образует такой формы.**

Кочерга – \_\_\_\_\_; платье – \_\_\_\_\_; дело – \_\_\_\_\_;  
кольцо – \_\_\_\_\_; лебедь – \_\_\_\_\_; колено – \_\_\_\_\_;  
мечта – \_\_\_\_\_; статуя – \_\_\_\_\_; грузин – \_\_\_\_\_;  
чулок – \_\_\_\_\_; блюдце – \_\_\_\_\_; полотенце – \_\_\_\_\_;  
армянин – \_\_\_\_\_; туфля – \_\_\_\_\_; помидоры – \_\_\_\_\_;  
простыня – \_\_\_\_\_; носок – \_\_\_\_\_; зеркальце – \_\_\_\_\_;  
вафля – \_\_\_\_\_; банан – \_\_\_\_\_; ладонь – \_\_\_\_\_.

**24. Составьте с данными словами словосочетания**

×  
СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ + ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ.

**Подчеркните окончания прилагательных.**

Кафе, какао, шоссе, метро, пианино, пари.

\_\_\_\_\_ ; \_\_\_\_\_ ;  
\_\_\_\_\_ ; \_\_\_\_\_ ;  
\_\_\_\_\_ ; \_\_\_\_\_ .

**25. Подчеркните словосочетания, в которых допущена ошибка в согласовании. В остальных словосочетаниях определите род существительных.**

Известное кафе, строгое жюри, интересное интервью, шумное Сочи, красивый Дели, вкусное пюре, горячий кофе, новый АТС, жёлтое такси, тёплый кашне, быстрая кенгуру, красивое пони, свежий кольраби, седьмая авеню, хохлатый какаду, трамвайное депо.

Конец ознакомительного фрагмента.

Приобрести книгу можно

в интернет-магазине

«Электронный универс»

[e-Univers.ru](http://e-Univers.ru)