

# ВВЕДЕНИЕ

Предлагаемое пособие предназначено для учителей, которые хотят более эффективно построить свою работу в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО).

Содержание пособия опирается на ФГОС НОО и нормативно-методические материалы. Количество, содержание и трудность заданий соответствуют требованиям программы по литературному чтению для 1 класса.

Цели тестирования – тематический и итоговый контроль уровня знаний учащихся.

Пособие содержит шесть тестов тематического контроля и тест рубежного контроля (итоговый) в двух вариантах, равнозначных по содержанию, форме заданий, деятельностным характеристикам и ориентировочной трудности.

Методическая часть пособия, которая излагается в пояснительной записке, делает это издание не просто набором тестов, а действительно пособием для учителей, ориентирующих свою работу на выполнение требований ФГОС НОО.

В пояснительной записке приводится методическая информация, общая для всех тестов комплекта. В частности, на основе содержания учебника и нормативных документов обоснована разбивка по темам. Дается список элементов содержания по литературному чтению для 1 класса.

Каждый тест имеет краткую спецификацию – документ, включающий *содержательно-деятельностную (технологическую) матрицу* и *план*, которые представлены в виде таблиц. Содержательно-деятельностная матрица позволяет понять, какие разделы содержания контролирует данный тест. В плане теста каждое тестовое задание (ТЗ) соотносится с определённым элементом содержания учебного предмета, проверяемыми умениями, уровнем сложности; также представлены тип задания и максимальный балл, начисляемый за его правильное выполнение.

С помощью тематических педагогических тестов можно не только проверить усвоение разделов программы, но и, проанализировав результаты, получить информацию о деятельностной структуре знаний каждого ученика и группы в целом; выстроить рейтинг учащихся; выявить типичные ошибки, а следовательно, получить объективные данные для того, чтобы скорректировать и оптимизировать процесс обучения.

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К КОМПЛЕКТУ ТЕМАТИЧЕСКИХ ТЕСТОВ

**1. Педагогические цели тестирования:** тематический и итоговый контроль уровня знаний учащихся 1 класса общеобразовательной школы по литературному чтению.

**2. Комплект тестов** составлен на основе требований ФГОС НОО и примерной программы начального общего образования по литературному чтению. Эти тесты могут быть использованы при работе по учебнику Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой и др. «Литературное чтение. 1 класс» (М.: Просвещение), рекомендованному Минпросвещения России и включённому в федеральный перечень учебников, а также при работе по другим учебникам для контроля усвоения изученного материала.

Тестовые задания различных типов и уровней сложности помогут учителю повысить эффективность проведения уроков, оперативно получать информацию об уровне усвоения материала и при необходимости корректировать процесс обучения.

**3. Комплект состоит из шести тематических тестов**, соответствующих темам учебника Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой и др. «Литературное чтение. 1 класс», **и одного итогового теста.**

Каждый тест представлен в двух параллельных вариантах одинаковой трудности. Тесты следуют в том порядке, в котором соответствующие темы изучаются в учебнике вышеуказанных авторов. Тематические тесты включают в себя 10 заданий, а итоговый – 12.

Каждый тест состоит из двух частей (А и В). В части А даны задания с выбором ответа (ВО), в части В – задания с кратким ответом (КО), развёрнутым ответом (РО) и на установление соответствия (УС). В тестах предусмотрены задания базового уровня (Б) и повышенного уровня (П). Планируемые результаты обучения (ПРО), на основе которых составлены тесты по разделам «Виды речевой и читательской деятельности», «Творческая деятельность обучающихся», «Литературоведческая пропедевтика», перечислены в кодификаторе. Каждое верно выполненное задание базового уровня оценивается 1 баллом, повышенного уровня – 2 баллами.

**4. На выполнение каждого тематического теста** отводится 20–25 минут, на выполнение **итогового** – 40 минут.

**5. Кодификатор.** Данный кодификатор разработан на основе требований ФГОС НОО (приказ Минобрнауки России № 373 от 06.10.2009) и с учётом планируемых результатов начального общего образования по литературному чтению

и примерной программы начального общего образования по предмету «Литературное чтение» (см. таблицу).

### Перечень планируемых результатов обучения

Код ПРО	Планируемые результаты обучения / Проверяемые умения
<i>Раздел 1. Виды речевой и читательской деятельности</i>	
1.1	Осознавать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя
1.2	Читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке
1.3	Различать понятия <b>добро</b> и <b>зло</b> на основе прочитанных рассказов и сказок
1.4	Принимать участие в коллективных беседах по прочитанным или прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по их содержанию
1.5	Отвечать на вопросы: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»
1.6	Называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев
1.7	Различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя
1.8	Анализировать с помощью учителя загадки (о каком предмете идёт речь, как догадались), сопоставлять их с отгадками
1.9	Читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой
<i>Раздел 2. Творческая деятельность обучающихся</i>	
2.1	Пересказывать текст подробно под руководством учителя
2.2	Восстанавливать деформированный текст под руководством учителя
2.3	Составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения
2.4	Сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности
<i>Раздел 3. Литературоведческая пропедевтика</i>	
3.1	Различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка)
3.2	Отличать прозаический текст от поэтического
3.3	Находить различия между научно-познавательным и художественным текстом
3.4	Называть героев произведения, давать им характеристику

# Тест 1. ЖИЛИ-БЫЛИ БУКВЫ

## Спецификация теста

### 1. Содержательно-деятельностная матрица

Номер раздела содержания	Название раздела содержания	Количество заданий		Всего заданий
		Базовый уровень	Повышенный уровень	
1	Виды речевой и читательской деятельности	6	2*	8
2	Творческая деятельность обучающихся		1*	1
3	Литературоведческая пропедевтика	1		1
Всего заданий		7	3	10

### 2. План теста

Номер задания	Номер раздела содержания	Проверяемые умения (код ПРО)	Тип задания	Уровень сложности	Максимальный балл
A1	1	1.6	ВО	Б	1
A2	3	3.2	ВО	Б	1
A3	1	1.6	ВО	Б	1
A4	1	1.4	ВО	Б	1
A5	1	1.3	ВО	Б	1
A6	1	1.4	ВО	Б	1
A7	1	1.2	ВО	Б	1
B1	1	1.1	КО	П	2
B2	2	2.3	РО	П	2
B3	1	1.9	УС	П	2

\* Отмечены задания части В.

# Вариант 1

## ЧАСТЬ А

В каждом из заданий А1–А7 выбери правильный, на твой взгляд, вариант ответа из четырёх предложенных. Поставь знак «Х» в клеточке рядом с номером правильного ответа.

**А1.** В каком из перечисленных стихотворений главные действующие лица – буквы?

- 1) В. Данько «Загадочные буквы»
- 2) И. Гамазкова, Е. Григорьева «Живая азбука»
- 3) Г. Сапгир «Про Медведя»
- 4) М. Бородинская «Разговор с пчелой»

Ответ: 1) ☐ 2) ☐ 3) ☐ 4) ☐

**А2.** Прочитай пары слов. В какой строке слова **не** рифмуются?

- 1) гуси – гусята
- 2) заря – моря
- 3) корона – ворона
- 4) нужен – ужин

Ответ: 1) ☐ 2) ☐ 3) ☐ 4) ☐

**A3.** Какое слово характеризует героев стихотворения С. Маршака «Автобус номер двадцать шесть»?

- 1) добрые
- 2) весёлые
- 3) невоспитанные
- 4) ленивые

О т в е т: 1) ☐ 2) ☐ 3) ☐ 4) ☐

**A4.** Какое вежливое слово должен был сказать Медведь Кролику в стихотворении Г. Сапгира «Про Медведя»?

- 1) извините
- 2) спасибо
- 3) до свидания
- 4) здравствуй

О т в е т: 1) ☐ 2) ☐ 3) ☐ 4) ☐

**A5.** Каким был Кляксич в сказке И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква “А”»?

- 1) злым
- 2) озорным
- 3) грустным
- 4) добрым

О т в е т: 1) ☐ 2) ☐ 3) ☐ 4) ☐

**A6.** Какое произведение поможет запомнить алфавит?

- 1) В. Данько «Загадочные буквы»
- 2) И. Гамазкова «Кто как кричит?»
- 3) С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»
- 4) С. Чёрный «Живая азбука»

Ответ: 1) ☐ 2) ☐ 3) ☐ 4) ☐

**A7.** Какое стихотворение можно включить в раздел «Жили-были буквы?»

- 1) В. Берестов «Как хорошо уметь читать!»
- 2) С. Михалков «Азбука»
- 3) А. Барто «Я выросла»
- 4) С. Маршак «Весёлый счёт»

Ответ: 1) ☐ 2) ☐ 3) ☐ 4) ☐

## ЧАСТЬ В

При выполнении заданий В1–В3 запиши ответ в отведённом для этого месте. Ответы записывай чётко и разборчиво.

**B1.** Придумай и запиши своё название раздела «Жили-были буквы».

Ответ: \_\_\_\_\_

**В2.** Напиши, чему учит стихотворение М. Бородинской «Разговор с пчелой».

Стихотворение М. Бородинской «Разговор с пчелой» учит \_\_\_\_\_

---

**В3.** Соотнеси пословицу с названием произведения. Запиши в таблицу буквы под соответствующими цифрами.

**Пословица**

1) Вежливость открывает все двери.

2) Каков разум, таковы и речи.

**Название произведения**

А) «Про Медведя»

Б) «Автобус номер двадцать шесть»

О т в е т:

1	2



## Вариант 2

### ЧАСТЬ А

В каждом из заданий А1–А7 выбери правильный, на твой взгляд, вариант ответа из четырёх предложенных. Поставь знак «х» в клеточке рядом с номером правильного ответа.

**А1.** В каком из перечисленных произведений главные действующие лица – животные?

- 1) В. Данько «Загадочные буквы»
- 2) И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква “А”»
- 3) Ф. Кривин «Почему “А” поётся, а “Б” нет?»
- 4) С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»

Ответ: 1) ☐ 2) ☐ 3) ☐ 4) ☐

**А2.** Прочитай пары слов. В какой строке слова рифмуются?

- 1) цыплёнок – курица
- 2) ворон – грач
- 3) корона – ворона
- 4) шуба – баран

Ответ: 1) ☐ 2) ☐ 3) ☐ 4) ☐

**A3.** Какое слово характеризует героя стихотворения Г. Сапгира «Про Медведя»?

- 1) добрый
- 2) умный
- 3) неучёный
- 4) ленивый

Ответ: 1) ☐ 2) ☐ 3) ☐ 4) ☐

**A4.** В каком произведении буквы ссорились?

- 1) И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква “А”»
- 2) С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»
- 3) В. Данько «Загадочные буквы»
- 4) Ф. Кривин «Почему “А” поётся, а “Б” нет»

Ответ: 1) ☐ 2) ☐ 3) ☐ 4) ☐

**A5.** Что ты посоветуешь рассказчику из стихотворения М. Бородинской «Разговор с пчелой»?

- 1) быть смелым
- 2) не ходить в лес
- 3) рвать только некрасивые цветы
- 4) делать добро

Ответ: 1) ☐ 2) ☐ 3) ☐ 4) ☐

**A6.** Какое произведение учит отличать гласные звуки от согласных?

- 1) С. Чёрный «Живая азбука»
- 2) Ф. Кривин «Почему “А” поётся, а “Б” нет?»
- 3) И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква “А”»
- 4) В. Данько «Загадочные буквы»

Ответ: 1) ☐ 2) ☐ 3) ☐ 4) ☐

**A7.** Какое стихотворение можно включить в раздел «Жили-были буквы»?

- 1) В. Берестов «Учебник»
- 2) С. Михалков «Чистописание»
- 3) А. Барто «Я выросла»
- 4) С. Маршак «Весёлая азбука про всё на свете»

Ответ: 1) ☐ 2) ☐ 3) ☐ 4) ☐

## ЧАСТЬ В

При выполнении заданий В1–В3 запиши ответ в отведённом для этого месте. Ответы записывай чётко и разборчиво.

**В1.** Придумай своё название для раздела «Жили-были буквы».

Ответ: \_\_\_\_\_

**В2.** Напиши, чему учит стихотворение С. Маршака «Автобус номер двадцать шесть».

Стихотворение С. Маршака «Автобус номер двадцать шесть» учит \_\_\_\_\_

---

**В3.** Соотнеси пословицу с названием произведения. Запиши в таблицу буквы под соответствующими цифрами.

**Пословица**

- 1) Пустой язык – пуста и голова.
- 2) Растение – земли украшение.

**Название произведения**

- А) «Разговор с пчелой»
- Б) «Про Медведя»

О т в е т:

1	2

# Тест 2. СКАЗКИ, ЗАГАДКИ, НЕБЫЛИЦЫ

## Спецификация теста

### 1. Содержательно-деятельностная матрица

Номер раздела содержания	Название раздела содержания	Количество заданий		Всего заданий
		Базовый уровень	Повышенный уровень	
1	Виды речевой и читательской деятельности	2	1*	3
2	Творческая деятельность обучающихся		2*	2
3	Литературоведческая пропедевтика	5		5
Всего заданий		7	3	10

### 2. План теста

Номер задания	Номер раздела содержания	Проверяемые умения (код ПРО)	Тип задания	Уровень сложности	Максимальный балл
A1	3	3.1	ВО	Б	1
A2	3	3.1	ВО	Б	1
A3	3	3.1	ВО	Б	1
A4	1	1.4	ВО	Б	1
A5	1	1.4	ВО	Б	1
A6	3	3.4	ВО	Б	1
A7	3	3.1	ВО	Б	1
B1	2	2.3	КО	П	2
B2	2	2.2	КО	П	2
B3	1	1.9	УС	П	2

\* Отмечены задания части В.

# Вариант 1

## ЧАСТЬ А

В каждом из заданий А1–А7 выбери правильный, на твой взгляд, вариант ответа из четырёх предложенных. Поставь знак «Х» в клеточке рядом с номером правильного ответа.

**А1.** Какое из перечисленных произведений – сказка?

- 1) «Теремок»
- 2) «Не может быть»
- 3) «Дом, который построил Джек»
- 4) «Кто как кричит?»

Ответ: 1) ☐ 2) ☐ 3) ☐ 4) ☐

**А2.** Прочитай.

Лошадь ела сало,  
А мужик овёс.  
Лошадь села в сани,  
А мужик повёз.

Это произведение является

- 1) сказкой
- 2) пословицей
- 3) загадкой
- 4) небылицей

Ответ: 1) ☐ 2) ☐ 3) ☐ 4) ☐

**A3.** Какое из перечисленных произведений – песенка?

- |                  |                     |
|------------------|---------------------|
| 1) «Рукавичка»   | 3) «Король Пипин»   |
| 2) «Про Медведя» | 4) «Гусь и журавль» |

Ответ: 1) ☐ 2) ☐ 3) ☐ 4) ☐

**A4.** Какого действующего лица нет в сказке «Теремок»?

- |           |            |
|-----------|------------|
| 1) собаки | 3) лисички |
| 2) зайца  | 4) лягушки |

Ответ: 1) ☐ 2) ☐ 3) ☐ 4) ☐

**A5.** Прочитай. Укажи автора строк.

Но царевна молодая,  
Тихомолком расцветая,  
Между тем росла, росла,  
Поднялась – и расцвела...

- |                |               |
|----------------|---------------|
| 1) Е. Чарушин  | 3) А. Пушкин  |
| 2) К. Ушинский | 4) Л. Толстой |

Ответ: 1) ☐ 2) ☐ 3) ☐ 4) ☐

**A6.** Какое слово характеризует гуся из басни К. Ушинского «Гусь и журавль»?

- |             |               |
|-------------|---------------|
| 1) красивый | 3) хвастливый |
| 2) важный   | 4) умный      |

Ответ: 1) ☐ 2) ☐ 3) ☐ 4) ☐

**A7.** Укажи потешку.

- 1) Сто одежек и все без застёжек.
- 2) Выскочила палка с бабкою в руке.
- 3) Дети играли в прятки. Им было весело.
- 4) Чики-чики-чибалочки,  
Едет Ваня на палочке,  
А Дуня в тележке  
Щёлкает орешки!

Ответ: 1) ☐ 2) ☐ 3) ☐ 4) ☐

## ЧАСТЬ В

При выполнении заданий В1–В3 запиши ответ в отведённом для этого месте. Ответы записывай чётко и разборчиво.

**B1.** Придумай небылицу.

\_\_\_\_\_ по небу плывут,  
\_\_\_\_\_ по реке идут.

**B2.** Укажи цифрами, в каком порядке поселились в теремке герои сказки Е. Чурушина «Теремок».

- |            |            |
|------------|------------|
| 1) заяц    | 3) мышка   |
| 2) лисичка | 4) лягушка |

Ответ: \_\_\_\_\_



**В3.** Соотнеси пословицу с названием произведения. Запиши в таблицу буквы под соответствующими цифрами.

**Пословица**

- 1) Друг познаётся в беде.
- 2) Хоть тесно, да лучше вместе.

**Название произведения**

- А) «Рукавичка»
- Б) «Петух и собака»

О т в е т:

1	2

## Вариант 2

### ЧАСТЬ А

В каждом из заданий А1–А7 выбери правильный, на твой взгляд, вариант ответа из четырёх предложенных. Поставь знак «X» в клеточке рядом с номером правильного ответа.

**А1.** Какое из перечисленных произведений – песенка?

- 1) «Рукавичка»
- 2) «Разговор с пчелой»
- 3) «Не может быть»
- 4) «Петух и собака»

Ответ: 1) ☐ 2) ☐ 3) ☐ 4) ☐

**А2.** Прочитай.

Доброе, хорошее  
На людей глядит,  
А людям на себя  
Глядеть не велит.

Это произведение является

- 1) сказкой
- 2) пословицей
- 3) загадкой
- 4) небылицей

Ответ: 1) ☐ 2) ☐ 3) ☐ 4) ☐

Конец ознакомительного фрагмента.

Приобрести книгу можно

в интернет-магазине

«Электронный универс»

[e-Univers.ru](http://e-Univers.ru)