

ПРИКАСАНИЕ К ВНУТРЕННЕМУ...

Олег Николаевич Чеглаков — известный рериховец, просветитель, общественный деятель. Сведения о его внешней деятельности можно легко найти в сети. В преддверии же данной книги будет уместным хотя бы слегка, хотя бы насколько возможно прикоснуться к некоторым граням его внутренней, не публичной жизни.

Олег Чеглаков впервые прикоснулся к Учению Живой Этики в конце 80-х годов, а в 1989 году уже принял ответственность за свою первую группу по изучению Живой Этики. С тех пор, являясь почти бессменным руководителем одного из Рериховских обществ в Санкт-Петербурге, занимающегося культурно-просветительской деятельностью, Олег Чеглаков также ведёт не афишируемую внутреннюю группу по Учению Живой Этики.

За эти несколько десятилетий много людей просили у Олега Николаевича руководства и помощи в постижении Учения и применении его в жизни. Много людей стали считать его своим учителем. Большинство — по западному типу отношений учитель—ученик. Многие — по переходному типу — от западного к восточному. А некоторые немногие — и по истинному восточному типу.

Олегу Николаевичу довелось испытать всю возможную гамму отношений, которыми люди устаивают тех, кто самоотверженно борется за их восхождение — от любви, преданности и верности до тихого уползания, неблагодарности, предательства и самой немыслимой клеветы.

Олег Чеглаков — человек очень принципиальный и презирующий компромиссы. Хочется здесь упомянуть некоторые его важные принципиальные убеждения, по которым нет пока единого представления в Рериховском движении.

Олег Николаевич убеждён, что книгами, в которых выражено Учение Сил Света, являются те, что записаны рукою Елены Блаватской, Елены Рерих, Франции ла Дью и Бориса Абрамова. Николай Рерих, находясь под Лучом Великого Учителя и по Его заданию, создал в своих статьях образец философии Учения. Также в Учение Света входят все писания Учителей человечества, данные в прошлых веках. Например, Учения Кришны, Зороастра, Будды, Моисея, Христа, Магомета и др., но в том случае, если бы эти Учения были вновь найдены, так как в веках они были утеряны или искажены человеческими представлениями и не сохранились в чистом виде.

Таким образом, одним из важнейших и принципиальных убеждений Олега Чеглакова является то, что все книги Граней Агни Йоги являются прямым продолжением Учения и концентрацией практики Агни Йоги, о чём прямо сказано Е. И. Рерих и что отвергают некоторые непоследовательные последователи Учения.

Олег Николаевич убеждён и учит тому всех своих учеников, что если мы сегодня что-то не понимаем в Учении, если нам кажется, что написанное там противоречиво, маловероятно и даже невозможно, если всё знание человечества идёт вразрез с прочитанным, то истинный последователь Учения не должен ни на миг усомниться в правоте Учения. Он должен понимать, что человеческие знания и представления несравнимо несовершеннее, чем знания Учителей человечества, и когда-то наступит момент, когда мы вполне поймём то, что сейчас нас озадачило.

Олег Николаевич убеждён, что важнейшими действиями Рериховского движения должны быть те, что прямо указаны Учителями — подписание и распространение Пакта Рериха и Знамени Мира, воссоздание Лиги Культуры, строительство сети общин по всей планете. Это те действия, без которых человечество не сможет продвинуться в будущее. Они не есть «устаревшие» и они не есть «преждевременные».

Олег Николаевич убеждён, что единение всех светлых людей на планете жизненно необходимо. Но прежде чем будет возможно объединиться, сначала надо разъединиться с теми, кто служит противоположным силам, пусть даже с «нашими словами на устах».

Олег Николаевич убеждён, что когда мы ради сохранения безоблачных отношений с близкими нарушаем чёткие и понятные

Указы, данные в Учении, это и есть компромисс — недопустимое явление, которое, к сожалению, заразило большую часть Рериховского движения.

Однако Олег Николаевич учит также никогда не осуждать конкретного человека как такового, но указывать на вредные действия этого человека, если таковые имеются. Осуждение конкретного действия не есть осуждение самого человека, так как от действия можно отказаться, исправить его и т. п. И тем самым стать более сильным духом, ещё более полезным для эволюции, чем раньше.

В заключение позволю себе немного приоткрыть сокровенное. Хочется сказать, что есть люди, в том числе и автор этих строк, для которых соприкосновение с Олегом Чеглаковым явилось настоящим Даром свыше. Олег Николаевич, являясь духовным учеником Бориса Абрамова, дал и нам возможность начать приближение к Учителям человечества. Он дал и даёт нам пример человека, который полностью посвятил себя служению Свету, являет собою пример полного слияния Учения с жизнью, обладает мощным магнитом сердца, помогает встать на огненный путь и войти в истинную, реальную сферу Агни Йоги.

С любовью и благодарностью...

Жанна Каитова

РАДОСТЬ ЕДИНЕНИЯ ПРЕДИСЛОВИЕ. КНИГА 2

Радость Единения — это вторая книга из серии под общим названием «Симфония Жизни». Первая книга этой серии — «Дыхание Океана». В ней содержится самая разнообразная информация и о строении Мироздания, и о Беспредельности, вмещающей такие понятия, как Бог, Бесконечность, Вечность, и о существовании Иерархии Сил Света, исполняющей роль Божественного Строителя и Творца Космоса, и ещё множество тем, представлений, взаимосвязей, процессов и явлений, составляющих понятие жизни.

В новой книге «Радость Единения» также рассматриваются многие вопросы Бытия и принципов познания жизни. Но наиболее выражена тема единения. Главное единение — единение на Едином: на высшей огненной материи, выражающей единство духа; на Высшей Иерархии Сил Света, на Земле представленной группой Великих Учителей и их учеников во главе с Учителем Учителей, ведущей человечество по пути эволюции. Те, кто едины с Единым — едины и между собою. Единение с Высшим порождает ответный Поток Огня и Света, именуемый РА. Этот Поток, воспринимаемый сердцем, и есть радость. Преданный и любящий служитель Света получает радость при Единении с Иерархией Света. Те, кто устремлён на единение, даже на начальном пути чувствуют и воспринимают хотя бы отражение этой священной радости. Такие люди и сами являют эту радость в жизни от духа, через сердце.

Книга «Радость Единения» посвящена достижению радости Единения. Такая радость будет вкладом в достижение симфонии жизни. Человеческая симфония жизни вливается в Великую Симфонию Жизни, осуществляемую Творящими Силами.

Проводником, Распространителем и Распределителем Творящей Силы является Иерархия Сил Света, Иерархия Эволюции. На Земле она также существует в недоступных областях Гималаев и Тибета, в Обители Света, Шамбале. Именно Шамбала, являясь Источником всех Знаний, существующих на Земле, посылает своих братьев на подвиг служения человечеству. Уже более двух веков Великие Учителя во главе с Учителем Учителей, не вопло-

щались и не жили среди остального человечества Земли — так трудны условия пребывания Их среди людей. Но для передачи Знаний или для выполнения особых задач Они направляют своих учеников — Посланцев. Собственно, Посланцы были и во все века. Периодически Учителя человечества Дают определённые новые Знания, части Единого Учения, и очищают уже ранее Данные Знания от невежественных искажений. В особо значимое для человечества время Учителя Дают и целостные блоки Знаний, которые получают самостоятельные названия: Учение Веды, Учение Калачакры, Учение Будды, Учение Христа..., хотя Они и являются частью Единого Учения, Учения Света. Так на переходе человечества от Пятой Коренной Расы к Шестой, Учитель Учителей, Владыка Шамбалы, Дал через Елену Блаватскую, Елену Рерих и Бориса Абрамова Учение Живой Этики. Все перечисленные, а также Николай Рерих, давший человечеству Философию Учения Живой Этики, были лучшими и высшими учениками Учителя Учителей, Великого Владыки. Ничего не сказано конкретно об уровне Елены Блаватской, но старшие Рерихи — Елена и Николай, были соответственно Тарой и Архатом. Архатом был и Борис Абрамов, но менее высокой степени, ибо был учеником старших Рерихов. Всё сказанное говорит об их высочайшем уровне развития. Знания, записанные ими, это только начало, незначительная часть из того Знания, что предназначено для человечества Шестой Расы, ибо человечеству приурочен Океан Учения. И когда говорилось, что Учение Живой Этики Даётся на тысячелетия, имелось ввиду не только четырнадцать Книг Учения, записанных Еленой Рерих, но и то, что все Они будут объединены общим наименованием — Учение Живой Этики.

Книги были Даны, и многие прочитавшие Их ошибочно поняли, что только они, прочитавшие и даже недочитавшие, будут единственными распространителями Знаний, так необходимых человечеству. Но Владыка и ранее Указывал на неисповедимость путей распространения Учения. Главный Источник распространения Знаний Учения — пространство. Возможно, после таких слов кто-то воскликнет: а для чего же тогда были Даны Книги Учения? Ответ прост: чтобы более знающие и раньше всех принявшие Учение из Книг, смогли бы указать на истину принятых пространственно Знаний. Ведь на Первом, самом доступном для

человечества Уровне, который подразделяется, в свою очередь, на семь Подуровней, находится немало и ложных мыслеобразов, сознательно и бессознательно созданных самими людьми, а в немалой степени и откровенно тёмными силами. Безусловно, тот человек, у которого сердце содержится в чистоте, зазвучит на истинные потоки Учения, разлитого и в пространстве Первого Уровня. Но люди подобного уровня сознания не составляют даже большинство светлых людей, отобранных для эволюции.

Мы упомянули Первый Уровень, из которого люди черпают как верные сведения, так и искажённые. Особенно трудно приходится людям с утончённой психикой, но приоткрытыми энергетическими центрами, которых стали называть контактёрами, а по сути являющихся медиумами или психиками. С одной стороны, такие люди легче воспринимают распространённые в пространстве идеи Учения Живой Этики. Но, с другой стороны, их приоткрытые центры становятся доступны и всеразличным искажителям Учения. По этой же причине и сами они искривляют даже полученные верные Знания. Есть среди них и довольно развитые духи, которые воспринимают пространственные записи в большей степени правильно, но, будучи самонадеянными, а по этой причине мало знающими Учение из Книг, пропускают не только в своё сознание некоторые неточные или даже ложные сведения, но и сами искажают плохо или нечётко уловленные сведения.

На Первом Уровне в редких случаях доступны новые Знания, составляющие раскрытие тайнства ранее выданных сведений или, в прямом смысле слова, новые и необходимые в связи с постоянным обновлением космического пространства.

На Втором Уровне уже не существует ложных мыслеформ. Его главной и отличительной чертой от Первого Уровня будет поток Знаний по углублению и более подробному освещению ранее Данных Знаний. Но Второй Уровень — это не прямой Луч Владыки кристально чистой Влаги Учения, это не прямой Канал Общения на самом высоком Уровне с избранным в веках Учеником, а преддверие того. Преданный последователь Учения, в веках доказавший свою преданность и любящий Владыку беззаветно, допускается к всевозможным Хранилищам Знаний, в дальнейших книгах Симфонии Жизни, описанных в некото-

рых подробностях. Часть Знаний дают Ученики Владыки, а другие иные дают ученики Учеников. Что-то иногда удаётся передать братьям и сёстрам с Сестры Земли — Венеры. В особо редких случаях и Владыка Передаёт что-либо или даже Даёт Указание. Но, несмотря на такое обилие всеразличных и верных Источников Знаний, записи со Второго Уровня не следует принимать как Учение или Его продолжение. Ученик, получающий множество Знаний со Второго Уровня, ещё не Архат, чтобы всегда находиться в той степени готовности, когда не происходит сбоя при записи. Записи подобного рода нередко нарушаются ещё не всегда ровно горящим пламенем сердца, а по этой причине не каждая запись огненно звучит в необходимых вибрациях. Иногда могут возникать сбои при записи — пропуски слов или даже некоторые неточности их восприятия. Преимуществом записей Второго Уровня над Первым является то, что ведущий записи не допускается к ним, если малы познания всех разделов Учения, выданного в Книгах. Такой ученик должен быть лишён гордыни, зависти, страха ложных обвинений, знать не только психологию окружающих его людей, но и знать причину тех или иных неправомерных действий. Запись текстов книг Симфонии жизни происходила со Второго Уровня.

Запись Учения происходит с Третьего или даже Четвёртого Уровня, по прямому Каналу с Владыкой. Ученику, находящемуся на Втором Уровне, даётся испытание, но и ставится особая задача: устранив из своего сознания какую-нибудь, даже малейшую, исключительность, приложить усилия, чтобы проложить путь для дальнейшего продолжения опыта по извлечению Высочайших Знаний из Хранилищ Пространства при сотрудничестве с Иерархией.

В скором будущем уже сотни последователей Учения смогут черпать Знания из Неиссякаемого Источника. Главные Правила: отсутствие противоречия с ранее Данными Знаниями; присутствие новизны в записях, не противоречащих Учению; призыв к служению на Общее Благо.

Запись текстов книг Симфонии Жизни происходил со Второго Уровня. Такого рода Записи преследуют несколько целей: вдохновить устремлённых путников Света на возможность приближения к Владыке; помочь открыть новые, ранее не изведен-

ные пути духовного совершенствования; раскрыть в определённой степени некоторые Источники Знаний и укрепить веру в возможность их приобретения; открыть некоторые грани уже известных знаний; показать, что в особом вдохновении путник может получать и отдельные новые Знания, призванные укрепить доверие идущему, а также стать, хотя бы на время, проводником, который используется Учителем для передачи важных и срочных Посланий. Каждый непредубеждённый читатель найдёт в «Симфонии жизни» много интересного для себя и сделает немало открытий. Истинность сведений, их непреложность, каждый читатель может проверять по изданным Книгам Учения Живой Этики. В принципе «Симфония жизни» и предназначена для тех, кто уже утвердил в своём сознании Учение Живой Этики и нуждается в получении подходов к углублённому изучению для практического применения.

Записи, сложенные в книги, выстроены в устремлении к созвучию с Симфонией Жизни, а потому имеют объединяющее название «Симфония Жизни». Семь книг составляют первый круг, за которым следует второй, а затем и третий. Книги выстроены по нотам и семи призматическим цветам.

ДО (Красный цвет) — Дыхание Океана

РЕ (Оранжевый цвет) — Радость Единения

МИ (Жёлтый цвет) — Молитва Истине

ФА (Зелёный цвет) — Факел Агни

СОЛ(ь) (Голубой цвет) — Сияние Огненной Любви

ЛЯ (Синий цвет) — Лира Ясносияющая

СИ (Фиолетовый цвет) — Сад Идущего

Название раскрывает главную мысль, подобно тому как в симфонии существует лейтмотив. Но, в то же время, в каждой книге собраны записи на самые различные темы, которыми так богата жизнь в своих различных формах бытия.

Олег Чеглаков

1. Радость Единения — воистину радость. Но почему Единение вызывает радость? Ответ будет правильным, если понимать саму сущность Единения. Осознание Единения имеет в себе усиление силы и мощи. А когда речь идёт о Единении в самом высоком понимании, то эта мощь уже будет исходить из Беспредельности, проявленной через Иерархию Света. Этот высший и самый чистый Огонь, или Ра, и есть основа той радости, которую человек воспринимает через сердце. Потому, когда мудрые хотят направить кого-либо к Богу, или Беспредельности, они напутствуют утверждением «Радоваться вам!»

21.06.2008

2. Земля, даже будучи далеко не самым лучшим творением небесного творчества, прекрасна. И прекрасна она, в первую очередь, своим разнообразием форм, их сочетанием, цветом и преломлением света. Но мало кто задумывается, что любовь к Земле есть во многом отражение Вселенской Любви, а сама Земля есть только часть космического творчества. И именно человек способен и должен стать сотворцом в этом беспредельном творчестве.

21.06.2008

3. Сдержанность — одно из самых великих качеств. Нелегко накопить драгоценные кристаллы этого качества. Но ещё труднее проявить его во имя Блага и новых накоплений. Трудно начать, а потому так важно знать с чего начинать проявление сдержанности. Часто хочется представить сложнейшую ситуацию, когда мы собираем воедино всю свою волю и не поддаёмся ни на какие соблазны астральных чувств. Но без победы в малом мы не можем быть приуроченными для значимого и великого. Важно именно в каждой жизненной ситуации исполнить принятое желание быть сдержанным. Для этого надо знать и о главных препятствиях в достижении задуманного. Отметим следует опасность со стороны привычного желания всем нравиться, а потому верить в святой долг поддерживать любую болтовню и пустые разговоры ни о чём существенном. Далее скажем о распространённом явлении переживания за происходящие события, не имеющие для эволюции никакого положительного значения, а, скорее даже, наоборот. Каждое

явление жизни должно быть исследовано с лучом сердца по отношению его к эволюции. Ещё одним фактором, мешающим сдержанности, является отсутствие Предстояния или его непостоянное проявление. Нет над нами наблюдателя — нет и свидетеля, якобы никто и не узнает о нашей несдержанности. А это порождает привычку жить общественным мнением. Следовательно, непредстоящий перед Высшим не чувствует себя обязанным и проявить сдержанность. Так, решая вопросы, мешающие проявлять сдержанность, ученик подходит и к вопросам, способствующим проявлять это великое качество.

21.06.2008 г.

4. Под гармоничностью следует понимать не только выражение по форме, но одновременно и по внутреннему содержанию. Сочетание формы и содержания состоит в огненном действии. Это огненное действие порождает световые потоки, которые заключаются в переливах звука и цвета. Таким образом, мысль, как огненное содержание, звучит в цветовых образованиях. И если мысль подчинена в устремлении ритму Великого Дыхания, то она и будет выражать идею гармонии во всех своих выражениях. Можно себе представить улучшение всей жизни, когда она была бы наполнена красотой мысли!

22.06.2008

5. Можно, можно являть красоту, если о ней не забывать, но помнить и направлять её на все явления жизни, если даже в своей видимости результат не будет очевиден. Знание о том, что любая мысль блага даёт своё благое следствие, должно вдохновлять строителя новой жизни. Первое условие успешного выполнения задания — верить в действенность мысли. Вера и мысль в единстве своём дают самые высокие достижения. Но мыслить следует не отвлечённо, но об улучшении жизни, как бы забрасывая якорь сознания в волны огненных образов, предназначенных для Новой жизни.

22.06.2008

6. Йога жизни тем и сложна, и невероятно трудна, что происходит в самых обыкновенных, а порою тяжелейших условиях

человеческой жизни. Эти трудности разнообразны и по окружающим йога людям, и по их динамическому разнообразию взаимоотношений, и по влиянию технократической цивилизации, и по активности противодействия тёмных сил. Разные ступени проходит йог. На начальных ступенях он ещё стремится выявить свои лучшие возможности в обычной деятельности, а далее на общественном поприще. И нужно утвердительно согласиться в необходимости прохождения указанных ступеней. Но с ростом сознания йог переходит на новую, отличную по своей огненности ступень. И тогда наступает период максимального сокрытия внешней стороны деятельности. Йог как бы переходит, если говорить в человеческих понятиях, на «подпольную работу», хотя его деятельность становится именно не «подпольной», а надземной. Он, в высшем своём сотрудничестве, начинает исполнять высшую свою задачу — осветлять жизнь в самых невероятных условиях.

22.06.2008

7. На первых ступенях Йоги возникает совершенно правильное стремление ускоренно исполнить указанное Учителем. Но линия соизмеримости на этих ступенях только начинает входить в жизнь йога, и тогда он берёт задачу или малоисполнимую, или исполнимую с помощью чрезвычайных затрат сил. Например, было Указано строительство общины. И йог самоотверженно устремляется по пути необходимого строительства. Он знает — без общины нет будущего, не будет и эволюции. Но именно недостаточное овладение знаниями человеческой психологии, а тем более тех, кто прикоснулся к Учению, не позволяет йогу правильно соизмерять требования к общинникам и выработать соответствующие требования. Установленные завышенные требования часто становятся не потому неисполнимыми, что у кого-то из общинников нет стремления им соответствовать, а потому что совокупность качеств и, в первую очередь, воля не могут проявиться так быстро, как выросли к ним требования. Йог, видящий потенциальные возможности своих сотрудников, должен проявить и соизмеримость в сроках нарастания возможностей.

22.06.2008

8. Если община йогов не способна ещё выразить те качества, которые требуются на установленной ими же самими ступени, то община должна мужественно признать это несоответствие. Не будет поражением, если община йогов временно назовёт себя общиной Культуры и приложит то утончение, которое в ближайшем будущем поможет раскрыть те положительные качества, на которые опирались установленные требования для общины йогов.

22.06.2008

9. Владыка, вся мощь от Тебя.
Как не любить Твою Мощь,
если мощь моего сердца —
Твоя мощь, Мощный!
Владыка, вся любовь от Тебя.
Как не любить Тебя,
если вся любовь моего
сердца — Твоя Любовь,
Любящий и Любимый!
Так утверждая, я силу,
мощь и любовь приобретаю
и иду с ними к Тебе,
Любимый, Мощью и Силой Наполненный!

22.06.2008

10. Люди даже Астрологию подчинили своим слабостям и личным интересам. Любые свои несовершенства они объясняют принадлежностью к своим знакам Зодиака. Но необходимо знать, что «звёзды располагают, а люди определяют». Во-первых, определённое сочетание Светил при рождении человека только способствует усилению или ослаблению проявлений тех или иных качеств, которые складывают нравственный образ человека. Во-вторых, следует учитывать, что принадлежность человека к тому или иному Знаку Зодиака или планете, относительна и приблизительна, ибо главное соответствие им определяется зарождением Зерна духа под Лучом определённого Планетарного Логоса. Физическое рождение могло бы соответствовать ритму Зерна духа, но переплетение причинно-

следственных связей многообразно. В то же время линию со-ответствия Зерна духа и физического воплощения можно про-читать при определённых знаниях на ладонях своей руки. Но для этого помимо знания хиромантии следует иметь открытое Иерархии сердце.

22.06.2008

11. Символ «С» обозначает восходящую ветвь спирали эво-люции. Именно потому этот символ используется для выраже-ния идеи соединения. Восходящая ветвь при взгляде сверху си-яет наиболее мощным Светом, а потому выделяется в видимой окружности. При этом сказанное не означает отсутствие Света в нисходящей ветви, являющейся частью эволюционного про-цесса, но только лишь меньшее сияние. Так в окружности вы-деляется полуокружность и рождается символ «С».

22.06.2008

12. Дерзновение — ключ к успешной молитве. Оно как при-способление для настраивания вины. Без малейшего сомне-ния, уверенно ученик произносит: «Дерзновение!» — и все его энергии, собранные в сердце, устремляются в созвучии своём к Образу, который мы дерзаем любить. Поём мы песнь — хвалу дерзновению.

23.06.2008

13. Часто отсутствие развитого качества вмещения мешает без искажений воспринимать Древние Знания человеческой истории. Без этого качества сознание стремится вырваться из Установленного Закона и Его нарушить. Так люди спираль по-стоянно пытаются заменить прямой. В качестве примера мож-но взять понятие Гипербореи. Упомянутое в древнегреческой мифологии это понятие, особенно после раскопок Трои, часто пытаются приблизить к современной цивилизации. Именно потому даже продвинутые историки существование Гипер-бореи допускают в лучшем случае в десять тысяч лет. Но ещё печальнее, что даже последователи Учения Жизни без глубо-ких размышлений охотно признают «научные» домыслы. Но

устремлённый к Истине дух должен ясно представлять себе, что Гиперборея — материк и цивилизация Второй расы. Эта раса была эфирно-астральная, а потому и не обладала самосознанием. Но и в Третьей расе человечество мало отличалось высотой качеств. Только последние 18 миллионов лет (из более чем 90 миллионов) оно находится в состоянии самосознания, то есть человечество только 18 миллионов лет назад приняло воистину человеческое сознание и смогло принять идею четырёх сторон света. Территория на крайнем Севере находилась под управлением Северного Магнита притяжения и Бога Севера, что в греческой традиции именуется Бореем. Гипер — или крайний на Севере, там, где властвует Борей. Материк и цивилизация — Гиперборея. В Третьей Расе цивилизация, именуемая Лемурией, имела свою Гиперборею. Ту же самую традицию переняла Четвёртая, Атлантическая раса. Примерно в тех же приближениях Земли на крайнем Севере они имели страну Гиперборея. И, наконец, молодая, нарождающаяся раса арийцев образовала ту Гиперборею, о которой становится даже принято говорить и снаряжать экспедиции в её поиски. Только вмещение Гипербореи трёх рас — Третьей, Четвёртой и Пятой, позволит успешно познавать систему взаимосвязей между народами и расами. А для этого необходимо высокое качество вмещения.

23.06.2008

14. Друзья и враги являются препятствием на Пути. Они являются основой роста духа. В этом противоположении противоположного раскрывается сущность закона полярности или биполярности Проявленного Мира.

24.06.2008

15. Укрепление мысли является одной из основ успешного продвижения ученика Единого Учения. Это важнейшая задача для овладения мыслью, хотя именно сам таковой процесс ведёт к укреплению. Качество крепости составное. В нём заложено и сосредоточение, или концентрация, высокое напряжение и нагнетение психической энергии, гармоничность, сила и мощь, искусство кристаллизации, наличие Ведущего Магнита, устремление к Высокой цели. Таким образом, нетрудно

понять, какие качества ведут к крепости. Но когда речь идёт о крепости мысли или о процессе укрепления её, то следует добавить к перечисленному способность и умение создавать мыслеформы, причём как именно по форме, так и по содержанию. И здесь речь уже пойдёт об Огне. Воспринимая его со всем своим утончением, овладевая переливами Огня во всеразличных сочетаниях в цвете и звуке, увидев в Третьем глазу действие, подобное пахтанию, в мыслеформе, ученик в торжественном состоянии как бы утверждает чудесные комбинации процесса кристаллизации. Но сила и мощь кристаллов возжжена только при сотрудничестве с Иерархией и Космическим Магнитом.

24.06.2008

16. Новая Страна — многомерное понятие, как и всё, что исходит из Беспредельности через Иерархию. Новая Страна — это и образ большого человеческого сообщества, наполненного духовной жизнью и соответствующего требованиям Новой Эпохи; и Советский Союз в годы строительства социализма с целью построения коммунизма даже со всеми несовершенствами; и Новое Государство, которое должно сложиться на территории Азиатской части России — Россазия, независимо от того, войдут в него земли других государств или нет; и новые государственные образования, которые сложатся в результате возрождения заброшенных, засушливых районов Центральной (Средней) Азии. Новая Страна — символ и реальное воплощение на различных планах Бытия в сферах Земли — в трёх мирах — Огненном, Тонком и Плотном. Существует столица Новой Страны — Звенигород. Подобно сензару — языку всех лучших определительных всех веков и народов, этот город, созвучный музыке Сфер, соединяет все достижения и достоинства всех веков и народов прошлого с идеями и красотой Новых форм космического творчества.

Ночь. 25.06.2008

17. Полезно утверждать существование Новой Страны, даже когда она ещё незрима и её контуры только обозначаются в отдельных фрагментах. Но носитель пламени сердца, устремлённый в постоянстве к Культуре, может смело сказать: «Я живу в Стране Культуры, я живу в Новой Стране!» И пусть жителей

этой Новой Страны пока немного, но эти жители — будущее человечества. Их удел — многообразие творчества, не стеснённое никакими предрассудками ветхого, уходящего мира. Новая Страна — это энергетическое мировоззрение. И оно должно входить в жизнь даже в самых привычных бытовых мелочах. «Всё сознательно, всё есть энергия» — формула научной картины Новой Страны.

25.06.2008

18. Если кто-либо на предложение избавиться от пагубной привычки или предрассудков ответит вам отрицанием с раздражением или злобою, то с большей вероятностью можно утверждать, что этот человек вполне осознаёт в себе несправедливое. Сторонний совет или предложение напомнит ему о его слабости, и именно за это он готов к проявлению ненависти к тому, кто к нему проявил добро. Именно потому творец добра так часто ненавидим слабовольными и бесхарактерными людьми.

27.06.2008

19. Суровость — качество проявления Огня высокого напряжения. Любовь в нём сконцентрирована в самой сильной мере. Выявление любви из суровости — идеал воина Света. Сила и мощь тогда сливаются с любовью и единым Светом незримым и покрывают огромные пространства. Суровость — подвиг несения Света!

27.06.2008

20. Молитва.

Владыка, утверждаю Тебя Близким! В Тебе соединены и Друг, и Советчик, и Учитель Всемирный! Ты — Учитель для избранных, но одновременно и для всех, кто готов следовать за Тобою! Ты — вся наша жизнь, смысл и цель нашего существования! Радость, радость быть с Тобою вместе! Ты есть наша Победная Песня!

27.06.2008

21. Существуют молитвы обращения, молитвы утверждения, молитвы почитания, молитвы собеседования. Всех их объединя-

ет сердечное приношение и сердечное единение. Так молитва входит в Новую Эпоху — Эпоху Сердца, как ведущее действие.

Полночь. 27.06.2008

22. Любовь между двумя половинками, нежная и возвышенная, имеет последовательность — дух, душа, тело. Извращённая любовь, получившая распространение в Кали Югу и принявшая наименование «секс», — тело и душа, но душа в её низменном, страстном выражении.

27.06.2008

23. Как полюбить человека? Только в единстве его, в целом, или, иными словами, в синтезе. Синтез — огонь объединяющий, соединяющий и потому творящий. Но и любовь есть творческое, гармонизирующее начало. Потому и синтез сотрудничает с любовью и един с нею через творческое начало. В практике искусства общения опытный путник не рассматривает и не оценивает окружающих его людей по частям, а воспринимает их в целом, и только затем выделяет необходимые части в каждом из них. Именно так рождается любовь к человечеству: синтез — единство — любовь.

27.06.2008

24. Молитва.

Владыка, Твоя Любовь — это Мощь и Сила. Именно Суровым и Мощным Ты мне любимым и являешься. И сильный я, и сильным буду являться всегда, когда буду жить Твоей Мощью, Мой Отец, Всеобщий всем нам!

Полночь. 29.06.2008

25. Гимн.

Матерь Огненной Йоги!
Тебе пою я песнь свою.
Ты приняла ту мощь Огня,
которую во Благо миру отдала.
Там, где коснулись глаз
Твоих Лучи,
Цветы жар-цветом расцвели.

Порой невидимы они,
но их Огонь — тепло любви,
Согреет каждого в Пути.
И бодростью наполнятся сердца,
Где радость также воцарилась
до Венца,
Чтоб Подвиг Твой воспеть в веках,
Века нужны, чтоб только в гимнах
и в стихах!
В огромном Огненном Дворце
Есть криптограмма о Тебе.
Нет слов, но Путь к Тебе Ты указала:
Постоянство, преданность и простота,
как мысль с Учителем, любовь и красота!

29.06.2008

26. Беседа с цветами также нужна человеку. Она даёт прикосновение к Посланникам Мира Огненного. Не случайно близки в созвучиях «роса» как влага, наполненная огненной энергией Ра или Ро, и «роза», цветок, самый насыщенный той же целительной энергией.

29.06.2008

27. Единое сознание планеты сфокусировано в Планетарном Логосе. Если каждый атом обладает сознанием, то это касается всего минерального царства и воздушной среды, и тем более растительного и животного царств. Представитель Высшего царства на Земле — человек — является носителем и выразителем самосознания. Это и есть коренное его отличие от всех низших царств. Но даже человечество в его совокупности не являет синтеза, а потому не является и выразителем сознания Планеты. Именно поэтому Планетарный Логос может и являет собою единое сознание планеты. Единение с Ним даёт синтетическое сознание Планеты в соответствии с достигнутой степенью сознания.

29.06.2008

28. Терем, в отличие от жилого дома, являет определённый синтез жизни. В нём, при соблюдении всех условий чистоты

жизни, происходит непрерывный процесс сближения и единения с Иерархией. Каждый предмет, каждое украшение, их пространственное расположение, цвето- и светосочетание, соотношение стен и их расположение, как и сочетание самого объёма, наполнение символами — всё напоминает о постоянстве Предстояния. Выделяется и комната для особо возвышенных сердечных приношений — молитв, в которой даже стены пылают Огнём, кристаллизованным вдохновенными сердцами.

29.06.2008

29. В тепле рук женских отражается огонь сердца, наполненного милосердием, состраданием и утверждением жизни. Каждое женское сердце является носителем энергий и лучей Матери Мира, Милосердной Сторучицы.

Ночь. 29.06.2008

30. Молитва.

Мать Мира, яви нам красоту Новых Форм! Утверди жизнь в новых сочетаниях и проявлениях Единого Закона! Дай узреть и новые виды жилища нашего, и гармонию линий новой одежды. Но самое главное, дай узреть образцы человеческих взаимоотношений и венца их — любви двух начал — чистую и нежную, самоотверженную и наполненную особым чудным ароматом!

Ночь. 29.06.2008

31. Можно ли утратить мужество? Если мужество есть положительное качество, то оно вечно, — оно есть кристалл огня духа, имеющий особое сочетание ритмов и вибраций. Потому мужество нерушимо и может только наращивать своё естество. Но потерять мужество в его проявлении возможно. И следует с прискорбием отметить, что это явление распространено среди человечества. Нет возможности для проявления высоких огней, если провод лишён его, оболочки телесные насыщаются чувствами и мыслями вождения, страсти и других грязных образов. Любое затемнение, особенно страх, допущенный в сознание, может перекрыть проявление огня мужества. Так происходит «потеря» мужества. Именно Учитель неустанно повторяет как заклинание: постоянство, постоянство, постоянство!

Постоянство Предстояния, постоянство веры, постоянство любви, постоянство устремления к уюту меч духа, на острие которого сверкает огонь мужества. И воин Света, воин духа искусно рассекает и расплавляет противоположные мужеству тёмные огни страха, превращая их в кристаллы накоплений чаши.

Ночь. 29.06.2008

32. Предметы можно поднимать и передвигать как с помощью магии, так и с помощью овладения мыслью. Магия — прошлое, мысль — прошлое и будущее. Овладение мыслью само по себе несёт закон противоположения — оно и простое, и одновременно сложное. Простота приобретения ступени овладения мыслью заключается в отсутствии усложняющих математических формул и длинных цепочек описательных процессов. Трудность овладения заключается в предварительном накоплении способностей к концентрации мысли, отрешении от посторонних влияний и воздействий, в чёткости изображаемого в Третьем глазу предмета воздействия. При этом следует отметить, что концентрация должна быть особого рода напряжения и нагнетения. Итак, мы решили передвинуть некий предмет. Скажем куб сине-зелёного цвета из точки А в точку Б. В пространстве, а точнее в Третьем глазу, должны быть чётко изображены не только указанный куб, но место его в точке А, а затем и место Б. Необходимым условием будет также отсутствие прослеживания траектории движения этого куба при перемещении. Нелегко представить весь процесс, но при заданном ритме и постоянстве ученик вполне может достигнуть ясности отображения всех предметов. Следующая задача — концентрация огня в перемещаемом предмете. В магии эту силу давали, а вернее исполнителями самого процесса были стихийные духи. Но в искусстве перемещения мыслью её мощь нарастает от Луча Иерархии или, точнее, от Луча Владыки. Именно благие цели и задачи определяют успех в овладении древним искусством.

29.06.2008

33. Может ли женщина быть физически сильной? Может и должна стать таковою. Но сила женская заключена в молоч-

Конец ознакомительного фрагмента.

Приобрести книгу можно

в интернет-магазине

«Электронный универс»

e-Univers.ru