

Оглавление

Введение.....	4
Глава 1. Моя история, мой опыт.....	6
Глава 2. Потребность в клубе.....	12
Глава 3. Так что же такое «Семейное образование»?.....	36
Глава 4. Семейное образование укрепляет семью.....	49
Глава 5. Изучение предметов школьной программы в семье.....	51
Глава 6. Аттестация.....	64
Глава 7. Подростки – люди с другой планеты.....	68
Глава 8. Пресловутая социализация.....	71
Глава 9. Домашний университет.....	75
Глава 10. Лучший детский сад для дошкольника.....	78
Глава 11. Здоровый спорт для здоровой семьи.....	80
Глава 12. Часто задаваемые вопросы о семейном образовании.....	88
Заключение.....	96

Введение

Сейчас все большую популярность набирает тема альтернативного среднего образования. Массовые школы часто не удовлетворяют требованиям, предъявляемым родителями к школе. Ругать массовую школу я не буду. Это пустое занятие.

Альтернативных школ все больше. Есть разные альтернативные школы. Поскольку нестандартное образование только зарождается в России, организаторам школ очень тяжело. Сложно опираться на опыт, которого нет. Так что я благодарна, что есть люди, которые вообще взялись за альтернативное образование.

Я решила написать эту книгу для тех людей, которые задумываются о семейном образовании своих детей.

Давайте договоримся о терминах. Что же я понимаю под «семейным образованием»? Для меня семейное образование – это образование в семье, где с ребенком занимаются преимущественно родители, иногда бабушки, дедушки и другие родственники. Это могут быть и репетиторы, но семья непосредственно участвует в процессе обучения, а в старших классах – в организации учебного процесса ребенка. Я не буду писать про альтернативные и «семейные» школы, разные переходные варианты со свободным посещением массовой школы и уникальные методики. Здесь будет говориться только об образовании детей внутри своей семьи. И именно это имеется в виду под «семейным образованием» в этой книге.

Все главы этой книги – это отдельные статьи, которые можно читать в любом порядке. Все статьи являются результатом моих мыслей и наблюдений, и не претендуют на объективность. Мы все по-разному смотрим на многие вещи. Эта книга – мой взгляд на мир. Я буду рада критике или поддержке.

В конце книги вы найдете мои контакты. Я всегда рада личному общению и не оставлю без ответа ни одного электронного письма.

Название книги «Детки без клетки» не означает, что массовая школа является клеткой и лишает детей физической свободы. Под словом «клетка» стоит понимать систему мер и условностей, навязанную нам общественным мнением. «Клетка» в названии книги – это навязанные стереотипы, чужие мысли, невозможность думать вне системы. «Детки без клетки» – это люди, вышедшие за рамки общественного мнения.

Про себя скажу, что я, как порождение системы – набора правил и традиций окружающего мира, не функциональных самих по себе, но общепринятых, сама нахожусь в «клетке», которую пытаюсь открыть, в том числе и при помощи этой книги. Дети, получающие образование в семье, гораздо меньше подвержены общественным условностям и учатся рассчитывать на свою логику и интуицию, самостоятельно понимая причинно-следственные связи происходящих событий.

Глава 1.

Моя история, мой опыт

Здравствуйтесь. Давайте знакомиться. Меня зовут Гласко Виктория. Мне 35 лет. Я замужем за Гласко Андреем уже 15 лет. У нас двое сыновей. Герман – 14 лет и Мирон – четыре года. У меня три высших образования, опыт ведения собственного бизнеса 10 лет и я обучаю своего подростка дома, по всем предметам школьной программы (и не только) сама. Мне нравится такая жизнь. Семейное образование изменило меня, и мою семью, открыло во мне много способностей и сняло бремя бесполезной траты сил на бесполезные занятия. Мне нравится свободно мыслить, воплощать в жизнь сумасшедшие идеи и проекты, ежедневно совершать открытия и верить в чудеса.



А произошло все так...

Когда Герману было 7 лет, мы купили квартиру в Балашихе, и переехали туда жить. Я с радостью и предвкушением удовольствия от процесса учебы отдала своего ребенка в обычную школу. В первом классе Герман учился очень хорошо. Был отличником (тогда еще ставили оценки в первом классе) и вел активную общественную жизнь. Конечно, я была не очень довольна школой, т. к. большинство знаний все равно приходилось давать дома. Причем заниматься приходилось после школы, когда ребенок был уставший. А еще и спорт, и музыка. Сын был доволен такой активной жизнью, но я чувствовала себя загнанной. Отвезти в школу, забрать, сделать домашку, отвести на музыку, а еще и походы, и экскурсии по выходным и каникулам. Необходимость ежедневного пребывания в школе ввело нашу семью в определенный ритм. Жить было некогда!

Думаю, мы продолжали бы так обучаться и дальше, но нам объявили, что со 2-го класса у нас будет вторая смена. Я была в отчаянии. Вот тогда я и повстречала одну многодетную семью, дети в которой обучались дома. Мама Наташа уговорила меня попробовать семейное образование (СО) для своего сына.

Я ни минуты не сомневалась, не искала единомышленников, не пыталась глубоко изучать этот вопрос. Просто забрала ребенка из школы. Я не видела никаких проблем в обучении второклассника. Да, я работала, вела свой бизнес, но мне не казалось обучение ребенка чем-то сложным. В настоящее время вокруг семейного образования много шумихи, мифов, сомнений, статей, вебинаров и так далее... Тогда же, в 2010 году, не было столько информации и не было никаких сомнений.

Итак, со 2-го класса мы стали обучаться дома с помощью школы И. М. Чапковского. Какое же счастье нахлынуло на нашу семью! Во-первых, мы обрели свободу перемещения – теперь не надо было весь учебный год сидеть дома. Мы свободно путешест-

вовали, ездили в гости, жили полной жизнью. Во-вторых, мы сами планировали график занятий исходя из индивидуальных особенностей ребенка. Занимались больше теми предметами, которые шли тяжело и перескакивали через уроки по предметам, которые шли легко.

Я никогда не повторяла ребенку то, что он уже знает и никогда не уходила по программе дальше, пока не усвоена предыдущая тема. Таким образом, я убрала из нашего обучения два основных «минуса» школы. В результате ребенок невероятно быстро и легко стал усваивать информацию. В-третьих, мы занимались всего 2 часа в день во втором классе и по 3 часа в день в дальнейшем.

Ребенок начал писать стихи и рассказы, делать самостоятельно доклады и творческие задания. Много и с удовольствием учил стихи.

Оказалось, что изучить школьную программу полностью, без пробелов, совсем не сложно! За два года мы прошли три класса и из четвертого класса, сдав экзамены за пятый, попали в шестой! Усвоение 100% программы, легко, играючи, давало постоянные отличные результаты на олимпиадах.

Для постоянного общения сына со сверстниками я создала «Клуб туризма и краеведения». Мы ходили в походы, участвовали в соревнованиях по туризму, устраивали массовые мероприятия, посещали музеи, ездили в путешествия.

Сравнив наши результаты через год обучения со сверстниками, мы были ошеломлены! Небо и земля! Понятно, что ребенок, обучаясь индивидуально, получил больше знаний. Но дело даже не в этом. К концу второго класса у бывших одноклассников моего сына полностью пропало желание что-либо познавать. Потух взгляд. И только компьютерные игры воодушевляли их.

Но не только в нашей семье произошли эти изменения. Все дети, которые обучались дома, с которыми мы познакомились, просто светились радостью. Мы ходили на занятия один раз в

неделю и это были лучшие дни для Германа! В комнате собиралось 4 ребенка, которые за неделю подготовили разные задания и рассказывали и показывали свои успехи друг другу. Так же они писали контрольные работы и получали задания на следующую неделю. Сдружившись, ребята ходили вместе по музеям и театрам.

Но самое главное – это здоровье! У многих детей начинаются проблемы со здоровьем в школе: ухудшается зрение, искривление позвоночника, нервное напряжение, усталость, частые ОРВИ... Список можно продолжать долго. Обучая детей дома, родители сохраняют и восстанавливают здоровье ребенка, а это, на мой взгляд, главная обязанность родителя!

Но вот, прошло несколько лет, и эйфория от семейного образования прошла. Ребенок попросился в школу. К чему бы это? Я и раньше знала, что дети на СО часто просят в школу к 5–6 классу, но думала, что у меня такого не будет. И так, сын пошел в школу в середине 6-го класса.

Герман пошел в ту школу, в которую просился. Нас без проблем взяли в класс в середине учебного года. Но ожидания Германа не оправдались. Подробно описывать процесс обучения в обычной школе я не буду, его и так все себе представляют. Было много глупостей и несправедливости, об этом можно написать отдельную книгу, но я же обещала не ругать школу. Скажу только одно, по словам Германа, в школе никто не учится, там идет ежедневное приспособление к учителю для получения хорошей оценки. Герман, несмотря на то, что был моложе всех, обладал хорошими знаниями. Но отличные оценки получал только на независимых контрольных, предоставленных извне (МЦКО и другие) и олимпиадах. Везде, где оценки были субъективными, мой ребенок был среднячком.

Отходя от темы, скажу, что уже в этот момент, можно заметить наибольшую приспособленность детей на СО к сдаче независимых экзаменов, в том числе и ЕГЭ, чем школьников.

После опыта учебы в обычной школе на семейном совете было решено поступать в 7 класс «Лиги Школ». «Лига Школ» была уникальной школой для одаренных детей, куда был большой конкурс, где педагоги действительно обучали детей, развивали их способности. Герман учился в этой школе с огромным удовольствием, с горящими глазами впитывая знания, но по многим предметам его успеваемость была ниже среднего уровня. Рановато ему было. В 12 лет он еще не умел быстро конспектировать, перерабатывать большие объемы информации и правильно распределять свое время. Хотя в школе его любили за доброту и открытость. Через год школа, просуществовавшая 20 лет, закрылась, как и многие другие хорошие проекты, под напором новой реформы образования.

В нашей семье встал вопрос, идти ли опять в школу или возвращаться на СО? Мы рассмотрели «плюсы» и «минусы» СО подростка.

Хорошие специализированные школы отнимают все время у подростка. Фактически, ребенок «живет» в школе. Для нас же было важным, чтобы наша семья не разделялась, а крепла.

Постоянный гнет «хвостов», проблем, необходимости куда-то бежать и что-то учить, исправлять оценки, жалобы родителей, натаскивания учителей создают сильную психологическую нагрузку на ребенка. Подросток, еще не совсем преодолев проблемы переходного возраста, постоянно находится в напряженном и подавленном состоянии. Несомненно, есть дети и родители, которых не сильно все это беспокоит, они легко приспосабливаются к давлению школы, умея не замечать и не принимать «близко к сердцу», не воспринимают ежедневных страшилок про ЕГЭ, но мы не из таких.

Спросив ребенка, что он хочет от жизни, я поняла, что его интересует творчество, и с радостью и облегчением выбрала для моего подростка семейное образование.

Несомненно, меня волновало его желание пойти в школу, и я попыталась понять причину его желания. Ему было нужно общество, причем общество хороших, мотивированных, спокойных детей. Школьники все время заняты и куда-то бегут. Тем более, чем старше школьник, тем сложнее ему общаться с НЕшкольником. Это не во всех случаях так, есть уникальные дети и в школе, но они постоянно в кружках, музыкальных школах, на «английском». Герман скучал по постоянному интересному живому общению со сверстниками, несмотря на обилие походов, путешествий и приключений.

Глава 2.

Потребность в клубе

Проанализировав нашу ситуацию, я создала список навыков и умений, которые необходимы ребенку для полноценного воспитания и образования. Оказалось, что далеко не всё возможно реализовать внутри семьи. Общество, для обучения и развития, оказалось необходимым. Я представила, как должны выглядеть проекты или занятия для решения задач семейного образования вне семьи.

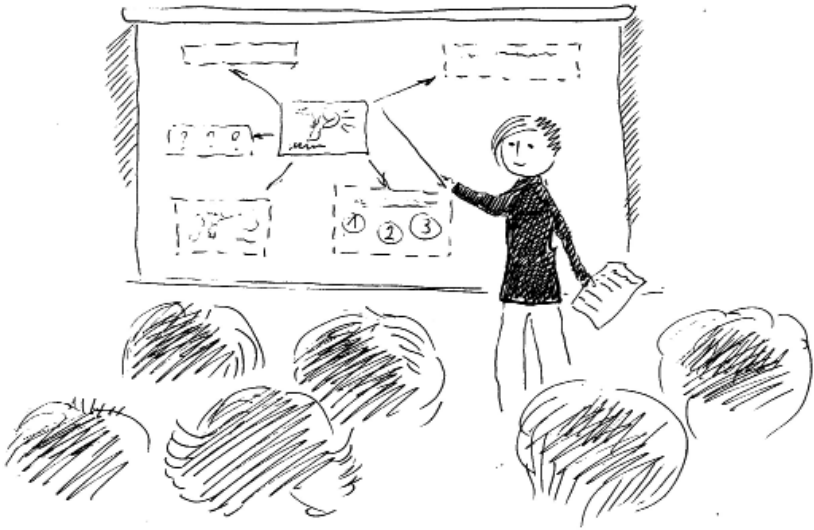
Тогда я решила создать семейный клуб «Кайманчик», где могли бы встречаться дети, родители которых выбрали семейное образование, для науки, творчества и спорта. Пример семейного клуба «Кайманчик» далеко не идеален. Но подобных клубов не много и передача опыта очень ценна.

Я расскажу о нашем клубе не с целью рекламы, а с целью побудить вас создавать подобные клубы. Я считаю, что совместная деятельность и творчество родителей и детей – это новое современное инновационное образование. Так же я уверена в пользе подобных клубов для семейного образования.

Вот список основных умений, которые необходимо получать в коллективе, по моему мнению, и то, как они могут реализоваться в клубах:

1. Опыт публичных выступлений.

Человек должен уметь выступать на публике. Смело выражать свои мысли, не стесняться оказаться некомпетентным, не стесняться задавать вопросы. Важно научиться грамотно строить свою речь, чувствовать «тайминг». Этот навык может пригодиться в любой профессии, а так же придает уверенности в себе.



Публичные выступления должны быть частыми, чтобы успех компенсировал неудачи. Человек должен иметь возможность совершенствоваться раз за разом.

Так же важно научиться слушать докладчика, не терять нить повествования. Уметь грамотно задать вопрос.

В нашем клубе дети еженедельно готовят доклады для конференции. Доклад обычно сопровождается презентацией или фотографиями. Дети никогда не читают текст во время выступления, а рассказывают изученную тему своими словами. В результате за 30 недель каждый ребенок изучает и рассказывает 30 тем. Изучив за год 30 тем на уровне преподавания, ребенок не только выучит всю школьную программу, но и углубится в темы, которые интересны лично ему.

Ребенок учится слушать другого выступающего, а это очень важно. Дети всегда задают вопросы докладчику, и тот старается на них ответить. Если же он не справляется, в ауди-

тории всегда находится взрослый, имеющий отличные знания по этому вопросу, ведь родители НЕшкольников это, в большинстве своем, образованные и любознательные люди.

Поскольку на конференциях собираются разновозрастные дети, ребенок может познакомиться с какой-то наукой значительно раньше, чем ему положено школьной программой. Например, история, астрономия, физика, география могут быть интересны и 8–10-летним детям.

2. Дебаты, умение полемизировать, приводить логичные доводы.

Дебаты, это не только умение отстаивать и доказывать свою точку зрения. Это и умение прислушаться к доводам других, быть гибким, не переходить на личности, принимать чужую точку зрения, если она обоснована. Этот навык полезен и для изучения многих предметов, например истории или литературы. Также дебаты обучают уважению к оппоненту, а это так важно во взрослой жизни.

В нашем клубе дебаты проводятся по международным правилам, не бывает галдежа и склок. Выступления проходят в строгом порядке и в соответствии с временем, выделенным на монолог. Интересным фокусом дебатов является то, что в какой-то момент команды меняются местами и принимают сторону соперника. Быстро перестраиваются и доказывают уже противоположную точку зрения.

3. Творческие проекты – театр, кино, КВН. Самостоятельные творческие проекты.

Самостоятельное творчество – это создание чего-то нового, того, что еще не было в природе до вас. Творческая реализация необходима детям. Она позволяет освободиться

от искусственных рамок и ограничений. Дети легко делают то, что казалось невозможным. Они чувствуют свою значимость и ценность как личности при воплощении собственных идей.

В жизни моего сына тяга к творчеству возникла вдруг, как бы из ниоткуда, в 12 лет. До этого времени жил человек, учился, занимался спортом, много путешествовал, ходил в музеи и посещал экскурсии. И не было у него желания самому творить. Только в 8–10 лет писал немного стихи и рассказы и все.

Я сама человек не творческий, и не была удивлена полному отсутствию интереса к самостоятельному выражению. Я не умею рисовать и не смогу играть в спектакле, но рвение сына к искусству заставило меня поменять жизненные приоритеты.

Когда сын заговорил о творчестве, я отправила его в музыкальную школу. Кстати когда-то, в 7 лет, Герман уже пробовал учиться в музыкальной школе в Балашихе. Может быть нам не повезло со школой, но все учителя, как на подбор, любили жаловаться на жизнь и свои проблемы выливали на нас во время урока. Из-за постоянных походов и путешествий Герман был вынужден пропускать занятия уже во 2 классе (ведь в общеобразовательную школу-то он не ходил) и его много ругали. Тогда я приняла решение отказаться от музыкального развития ребенка, но оно его догнало к 12 годам. Зато в подростковом возрасте учиться в музыкальной школе оказалось одно удовольствие. Мотивированный подросток легко, играючи, справляется с программой музыкальной школы, перескакивая через класс по отдельным предметам, мало тратит времени на домашнее задание и, несомненно, получает много больше свободы для творчества и пользы от обучения, чем в детском

возрасте. Нет необходимости заставлять заниматься или напоминать о занятиях. Ребенок все решает сам и отлично учится.

Но этого «творчества» оказалось не достаточно. Герману хотелось именно применять свои способности, придумывать что-то новое, рождать то, чего ранее не было.

Для любого подростка очень важно что-то создавать, а не только потреблять готовое. Я давно пришла к этому выводу, так как много наблюдаю за детьми. Когда дети реализуют собственные идеи, у них загораются глаза и появляется мощная мотивация.

Самым подходящим вариантом оказался театр. Так появилась детская творческая группа в нашем клубе «Кайманчик». В этом проекте участвуют только дети. На занятиях присутствуют и взрослые, но они не вмешиваются в творческий процесс. Дети за год успешно поставили два спектакля (смотрите на нашем канале в YouTube), а самая старшая участница труппы поступила в театральный институт.

Позже, на одной из встреч, посвященных открытию семейной школы, я встретила одного человека, который имеет отношение к театру и психологии. Он говорил о важности театра и был изумлен нашим проектом, где все делают дети. Он рассказывал, что в определенном возрасте у многих детей возникает ощущение, что он самый лучший. Это нормальное физиологическое явление. Весь мир крутится вокруг него. Он становится немного заносчивым, обидчивым, а если это подкрепляется еще и поддержкой родителей, то ребенок – просто «царь». Очень скоро жизнь «снимет» эту «корону». Часто через стрессы и психологические проблемы. Бывает так же, что ребенок, наоборот, чувствует, что он хуже, чем другие. Это другая крайность.

Конец ознакомительного фрагмента.

Приобрести книгу можно

в интернет-магазине

«Электронный универс»

e-Univers.ru