

ПРЕДИСЛОВИЕ

Предлагаемый вашему вниманию практикум по орфографии и пунктуации представляет собой учебное пособие, предназначенное для закрепления и систематизации знаний учащихся по русскому языку за курс шестого класса. Оно ориентировано на повышение уровня общей практической грамотности школьников и является дополнительной рабочей тетрадью к учебникам русского языка, включённым в федеральный перечень, и полностью соответствует требованиям нового образовательного стандарта. В пособие включены тестовые задания в новом формате, предназначенные не только для проведения тематического контроля, но и для ознакомления шестиклассников со структурно-содержательным аспектом контрольно-измерительных материалов итоговой аттестации, что имеет важное пропедевтическое значение.

Для более эффективного использования учебно-тренировочных материалов пособия важно учитывать специфику его построения. Практикум по орфографии и пунктуации включает в себя:

- опорный теоретический материал, необходимый для овладения навыками практической грамотности: базовые пунктуационные правила, изучаемые в 6 классе и представленные в виде таблиц, схем, стихотворных инструкций по их применению и рисунков;
- орфографический и пунктуационный тренинг: составленные с повышением уровня сложности задания, способствующие формированию практической грамотности;
- приёмы мнемотехники, знание которых помогает учащимся более успешно осваивать трудные вопросы орфографии и пунктуации;
- комплексный орфографический и пунктуационный анализ текста;
- творческие задания, связанные с содержательным анализом предложенного текста;
- тестовые задания в новом формате;
- итоговые тесты.

Авторы надеются, что данное пособие позволит шестиклассникам совершенствовать свою орфографическую и пунктуационную грамотность, выработать навык выполнения тестовых заданий в формате, приближенном к структурно-содержательному аспекту контрольно-измерительных материалов итоговой аттестации, и, самое главное, поможет успешно учиться по русскому языку.

Желаем вам удачи!

С.В. Драбкина, Д.И. Субботин

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ

Задание № 1

Повторим правописание словарных слов, изученных в 5 классе!

Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. В случае затруднения обращайтесь к орфографическому словарю.

В старом м...край...не города д...вым-д...вно в...звели гр...ниозное ...дание театра, которое любят пос...щать зрители.

В...ст...буль гр...мадного театра укр...шают ч...дес...ные ...рнаменты. В ...дани... театра есть м...н...атюрный ф...нтан, ...громный ...квариум с г...лубыми, ф...олетовыми, л...ловыми, з...лёными ры...ками. На дне ...квариума притаился крошеч...ный к...раблик, на палубе которого можно разгл...деть с...рьёзного к...питана с б...ноклем на р...мне. М...тор к...рабля молчит, потому (что) в этом «море» нет опас...ностей.

У входа в зрительный зал стоит в праз...н...чном к...стюме к...нтролёр с п...ртфелем. Он рас...читывает кол...ичество зрителей, проверяет п...чати на б...летах и бросает их в к...рзину.

В театральном буфете можно поб...седовать и попробовать разные расп...странён...ые по всему миру фрукты и ягоды: ...роматные л...моны, ...ранжевые ...пельсины, ч...рную см...родину, спелый крыж...вник, душистую м...лину и ...жевику. Желающие могут отведать бутерброды с к...лбасой или ш...коладные к...нфеты.

Зал театра опустел, наступила поч... . Ин...й изредк... с...яет на р...ш...тках окон, бл...стает на б...лконах. М...тель и в...юга запорошили подходы к театру, создали с...р...ёзные б...р...еры. Старая ...кация и р...вес...ник театра – дуб – накинули снежные к...плюш...ны.

Ра...вет уж близко. Скоро проснется театр, (из) дал...ка зазвучит м...лодия вальса или запоет под г...тару ц...ганский хор. Б...гат тр...дициями рус...кий театр! Издавн... приглашает он зрителей в д...лину грёз и м...чтаний!

Задание № 2

Повторим орфограммы и пунктуаграммы, изученные в 5 классе!

Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Графически объясните свой выбор. Расставьте недостающие знаки препинания.

Москва ст...лица Рос...ии. В центре города выр...сло уд...вительное ...дание.

На его фасад... распол...гаются интересные часы. Изредк... на ц...ферблате открываются чёрные створки и за ними по...вляются сказоч...ные г...рои.

Вход...шь в театр в ожидани... встреч... с прекрас...ным. ...десь познаком...шься с оч...ровательными куклами разных стран мира. Их ты увид...шь и потом (не) забуд...шь при рас...т...вани... с театром. В зимн...м саду произр...стает дерево с ч...де...ными птицами.

Как здесь красиво ребята с зам...ранием сер...ца произнос...т пос...тители.

Этаж...м выше находит...ся зрительный зал с разн...цветными креслами красными фиолетовыми синими жёлтыми. Это ...делали работники театра чтобы ребята (не) могли ошибит...ся с м...стами. Разд...ётся зв...нок и счас...ливые зри...тели соб...рают...ся в зале. Бе...шумно ключ...м зап...раются двери. Ст...хает ш...пот. (Не) слыш...шь ни ш...роха. Сп...ктакль начинается.

Задание № 3

Тест по теме «Повторение изученного в 5 классе»

Вариант 1

1. Какие слова словосочетаниями не являются?

- 1) прочитал книгу
- 2) урок начался
- 3) около школы
- 4) портфель сестры

2. Укажите слова, в которых ударение падает на последний слог.

- 1) свёкла
- 2) торты
- 3) перезвонит
- 4) столяр
- 5) сняла

3. В каких словах все согласные звуки глухие?

- 1) сказка
- 2) сухой
- 3) цепочка
- 4) плащ
- 5) жить

4. В каких словах все согласные звуки твёрдые?

- 1) ямка
- 2) шила
- 3) ложь
- 4) родной
- 5) чашка

5. Вставьте пропущенные буквы.

Б...седовать, б...нокль, ф...олетовый, гр...мадный, сп...ртакиада.

Варианты ответа:

- 1) И, И, Е, А, А
- 2) Е, Е, И, А, О
- 3) Е, И, И, О, А
- 4) Е, И, И, О, О

6. В каких словах на месте пропуска пишется С?

- 1) бе...шумно
- 2) ...дешний
- 3) ...жечь
- 4) бе...ценный
- 5) бе...вкусный

7. Укажите строчку, в которой на месте пропуска пишется Ъ.

- 1) капает с крыш..., продолжается суш..., смотриш... в окно
- 2) оказать помош..., заброшенная пустош..., бореш...ся с врагом
- 3) много передач..., грош... цена, голос певуч...
- 4) около рош..., береч... покой, мороз трескуч...

8. В каких словах пишется буква О?

- 1) стереж...т
- 2) плеч...
- 3) ш...пот
- 4) ж...лудь
- 5) с врач...м
- 6) крыж...вник

9. В каких словах следует писать букву И?

- 1) ц...ркуль
- 2) ц...плята
- 3) акац...я
- 4) птенц...
- 5) ц...фра
- 6) бледнолиц...й

10. В каком словосочетании в каждом из слов пишется буква Е?

- 1) с вошедш...м посетител...м
- 2) в крайн...м случа...
- 3) в высш...м учебном заведени...
- 4) к ранн...й оттепел...

11. Укажите слова с буквой А в корне.

- 1) р...стения
- 2) предл...гать
- 3) р...сточек
- 4) возр...стной
- 5) предпол...жить

12. В каком ряду во всех словах пропущена буква А?

- 1) предпол...гать, подр...сти, безотл...гательный, отр...сль
- 2) р...стительность, препод..ватель, р...сточек, на выр...ст
- 3) подр...сли, пол...гается, р...стение, раздр...жает
- 4) зар...сти, предпол...жение, возл...гать, выр...щивать

13. В каких словах пишется гласная И?

- 1) забл...стали
- 2) расст...лается
- 3) соб...рём
- 4) зам...реть
- 5) разж...гать

14. В каких словах пишется буква И?

- 1) син...го цвета
- 2) он бре...тся
- 3) в ине...
- 4) при приближени...
- 5) он кле...т

15. Найдите глаголы с буквой Я в окончании.

- 1) они выпрям...т
- 2) они бор...тся
- 3) они разнос...т
- 4) они увид...т
- 5) они се...т
- 6) они постел...т

16. В каких словах пишется буква И?

- 1) рассе...лся
- 2) увид...л
- 3) закле...л
- 4) услыш...л
- 5) замет...л

Вариант 2

1. Какие слова словосочетаниями не являются?

- 1) из-под стола
- 2) новая школа
- 3) душистая черёмуха
- 4) дети подросли

2. Укажите слова, в которых ударение падает на последний слог.

- 1) банты
- 2) звонит
- 3) взяла
- 4) средства
- 5) кухонный

3. В каких словах все согласные звуки глухие?

- 1) испуг
- 2) ешь
- 3) жучок
- 4) пошёл
- 5) чаща

4. В каких словах все согласные звуки твёрдые?

- 1) широко
- 2) маяк
- 3) щука
- 4) плащ
- 5) мышь

5. Вставьте пропущенные буквы.

Ч...рила, р...мень, трен...роваться, изредк..., с...лфетка

Варианты ответа:

- 1) И, Е, Е, О, А
- 2) Е, Е, Е, А, О
- 3) Е, Е, И, А, А
- 4) Е, Е, И, О, А

6. В каких словах на месте пропуска пишется С?

- 1) ...десь
- 2) ...двинуть
- 3) бе...цветный
- 4) ра...жечь
- 5) ра...щедриться

7. Укажите строчку, в которой на месте пропуска пишется Ъ.

- 1) много луж..., место для афиш..., привлеч... внимание
- 2) наша молодёж..., сбереч..., допустить фальш...
- 3) кактус колюч..., пренебреч... трудностями, чай горяч...
- 4) громада туч..., желааем удач..., клеиш... конверт

8. В каких словах пишется буква О?

- 1) под кирпич...м
- 2) испеч...т
- 3) ш...рох
- 4) пч...лы
- 5) над свеч...й
- 6) беч...вка

9. В каких словах следует писать букву И?

- 1) краснолиц...й
- 2) лекц...я
- 3) ц...ганский
- 4) ц...рковой
- 5) ц...тата

10. В каком словосочетании в обоих словах пропущена буква Е?

- 1) с приехавш...м учител...м
- 2) о давнишин...м приятел...
- 3) в высш...м учебном заведени...
- 4) к ранн...й оттепел...

11. Укажите слова с буквой О в корне.

- 1) предпол...гать
- 2) отр...сль
- 3) р...стительность
- 4) р...сток
- 5) подр...сли

12. В каком ряду во всех словах пропущена буква А?

- 1) возр...стной, предл...гать, взращ...вать, отр...сль
- 2) препод...ватель, пол...гается, упр...щать, р...сточек
- 3) выр...сти, сокр...щать, безотл...гательный, возр...стной
- 4) р...скошный, благосл...вить, уг...сать, разр...жение

13. В каких словах пишется гласная И?

- 1) забл...стали
- 2) расст...лается
- 3) соб...рём
- 4) зам...реть
- 5) прот...рать

14. В каких словах пишется буква И?

- 1) по син...му небу
- 2) при расставани...
- 3) он бор...тся
- 4) он гон...тся
- 5) на пристан...

15. Найдите глаголы с буквой Ю в окончании.

- 1) они хлопоч...т
- 2) они стро...т
- 3) они ла...т
- 4) они бор...тся
- 5) они гон...т
- 6) они порт...т

16. В каких словах пишется буква И?

- 1) рассе...лся
- 2) увид...л
- 3) закле...л
- 4) услыш...л
- 5) замет...л

ПРАВОПИСАНИЕ КОРНЕЙ С ЧЕРЕДОВАНИЕМ -КАС-, -КОС-

Задание № 4

Прочитайте стихотворение.

Чтобы нам не ошибаться,
Когда КАС- должен писаться,
А когда напишем КОС-,
Мы ответим на вопрос:
Есть за корнем суффикс А?
КАС- напишем мы всегда!
Если нет за корнем А,
КОС- напишем мы тогда!

Сформулируйте орфографическое правило, инструкцией по применению которого на письме является данное стихотворение. Проиллюстрируйте его примерами.

Задание № 5

Отгадайте загадки, вставляя пропущенные буквы и указывая в скобках условия выбора орфограммы.

- 1) Гладит всё, чего к...сается (_____), а дотронешься – при прик...новении (_____) кусается.
- 2) Красная девица сидит в темнице, а к...са (_____) на улице.

Задание № 6

Подчеркните слова, правописание которых не подчиняется правилу «Буквы О – А в корнях с чередованием -КАС-, -КОС-».

Прикасаться, касательная, косой, прикосновение, косоглазый, коснёшься, косить, коситься.

От чего зависит написание подчёркнутых слов?

Задание № 7

От данных глаголов образуйте однокорневые глаголы другого вида. Объясните графически орфограмму в корне.

Образец: при^коснование, касательная

(нет а)

К...снуться – _____

Прик...саться – _____

Соприк...снуться – _____

Док...саться – _____

Задание № 8

Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания в афоризмы известных людей.

- 1) Больше всего люди интересуются тем что их совершенно не к...сается (английский драматург Бернард Шоу).
- 2) Слава змея; да не к...снётся меня её укус (русский мыслитель Василий Розанов).
- 3) Сомнения это соприк...сновения с краями истин (американский писатель Марк Твен).

Запишите приведённые выше высказывания известных людей как прямую речь, добавив от себя слова автора.

Придумайте свой афоризм, употребив в нём слово с корнем -КАС-, -КОС-.

Задание № 9

Прочитайте следующую лингвистическую сказку.

Жили-были братья – корни -КОС- и -КАС-.

Корень -КОС- был слишком ленивый. Он очень любил спать. Поэтому работал в словах, в которых спряталось слово **снись** и падежные формы слова **сон** – **сну, сне**.

Коснуться, коснусь, коснись, коснётся, коснёмся.

В отличие от своего близкого родственника корень -КАС- никогда не ленился. Ему не давал спать суффикс -А-, который стоял за этим корнем, имелственный характер и заставлял его много работать.

Касайся, касаться.

Какой корень дружит с суффиксом -А-, а какой недолюбливает этот суффикс и предпочитает общаться с ленивым словом **сон** и его словоформами?

Задание № 10

Вставьте пропущенные буквы, объясняя графически правописание корней -КАС-, -КОС-.

Аккуратным к...санием карандаша к...снись листа бумаги и проведи тоненькую линию. Она называется к...сательной, потому что соприк...сается с окружностью. Обведи свой чертеж чёрным фломастером и держи его в неприк...сновенности. Постарайся сам не к...саться листка руками и никому не разрешай прик...ваться к нему.

Если ты всё-таки к...снулся чертежа рукой, то от твоего случайного при...сновения фломастер смазался. К сожалению, отпечатки от к...савшихся листка пальцев трудно устраниТЬ. В следующий раз будь аккуратней и не к...сайся без надобности чертежа руками!

Задание № 11

Вставьте пропущенные буквы в словах.

Прик...аться к р...сточку, прик...новение обж...гает, праздн...чный к...стёр, подб...рать ц...таты, предпол...гаемый результат, ср...слись к...рями при произр...стании, к...снуться з...ркальной воды, выт...рать пыль, зам...реть от страха, бросить к...сой взгляд, молодая пор...сль, распол...житься на опушке, прил...гать усилия, встр...чать к...смонавта, мыть к...стрюлю, участвовать в к...сьбе, л...чебная к...сметика.

Выделенные слова распределите по колонкам таблицы, обозначив в них корень.

Задание № 12

Выполните тест.

1. Правописание корней -КАС- и -КОС- зависит

- 1) от ударения, которое падает или не падает на корень
- 2) от наличия или отсутствия за корнем суффикса -А-
- 3) от смысла, который заключён в каждом из этих корней

2. В каком слове пишется буква А?

- 1) прик...сновение
- 2) прик...саться
- 3) к...снуться

3. В каком слове пишется О?

- 1) к...сательная
- 2) к...саешься
- 3) прик...снёшься

4. Какое слово написано с ошибкой?

- 1) косаться
- 2) коснуться
- 3) прикоснуться

5. Какое слово написано с ошибкой?

- 1) докасаемся
- 2) прикасновение
- 3) касательная (линия)

ПРАВОПИСАНИЕ КОРНЕЙ С ЧЕРЕДОВАНИЕМ -ГОР-, -ГАР-

Задание № 13

Прочитайте стихотворение.

Корень ГАР и корень ГОР
Затеяли однажды спор.
Между ними состоялся
Откровенный разговор.
ГОР признался без смущенья:
«Не люблю я ударенья!»
ГАР сказал ему в ответ:
«Ударенья лучше нет!»

Какое орфографическое правило передано в стихотворной форме?
Сформулируйте это правило.

Как вы думаете, почему некоторые учителя при изучении темы «Правописание корней с чередованием -ГОР-, -ГАР-» предлагают своим ученикам запомнить следующую рифмовку:

Я не знаю: ГАР иль ГОР?
В пОльзу О окOnчен спOp!

Задание № 14

Вставьте пропущенные буквы, графически объясняя правописание корней -ГОР-, -ГАР-.

Образец: загорéлый

- 1) Летом долго не заг...рай, чтоб зимой коровы не мычали.
- 2) Любовь не пожар; разг...рится – не потушишь.
- 3) На лакомый кусочек, хоть душа сыта, глаза разг...раются.
- 4) Огонь тушат, пока он не разг...релся.
- 5) Уголь в печи сам разг...рается – к морозу.

Какое из приведённых выше выражений не является пословицей и почему?

Письменно ответьте на вопрос: чем пословицы отличаются от народных примет?

Конец ознакомительного фрагмента.
Приобрести книгу можно
в интернет-магазине
«Электронный универ»
e-Univers.ru