

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Предлагаемый вашему вниманию практикум по орфографии и пунктуации представляет собой учебное пособие, предназначенное для закрепления и систематизации знаний учащихся по русскому языку за курс шестого класса. Оно ориентировано на повышение уровня общей практической грамотности школьников и является дополнительной рабочей тетрадью к учебникам русского языка, включённым в федеральный перечень, и полностью соответствует требованиям нового образовательного стандарта. В пособие включены тестовые задания в новом формате, предназначенные не только для проведения тематического контроля, но и для ознакомления шестиклассников со структурно-содержательным аспектом контрольно-измерительных материалов итоговой аттестации, что имеет важное пропедевтическое значение.

Для более эффективного использования учебно-тренировочных материалов пособия важно учитывать специфику его построения. Практикум по орфографии и пунктуации включает в себя:

- опорный теоретический материал, необходимый для овладения навыками практической грамотности: базовые пунктуационные правила, изучаемые в 6 классе и представленные в виде таблиц, схем, стихотворных инструкций по их применению и рисунков;
- орфографический и пунктуационный тренинг: составленные с повышением уровня сложности задания, способствующие формированию практической грамотности;
- приёмы мнемотехники, знание которых помогает учащимся более успешно осваивать трудные вопросы орфографии и пунктуации;
- комплексный орфографический и пунктуационный анализ текста;
- творческие задания, связанные с содержательным анализом предложенного текста;
- тестовые задания в новом формате;
- итоговые тесты.

Авторы надеются, что данное пособие позволит шестиклассникам совершенствовать свою орфографическую и пунктуационную грамотность, выработать навык выполнения тестовых заданий в формате, приближенном к структурно-содержательному аспекту контрольно-измерительных материалов итоговой аттестации, и, самое главное, поможет успешно учиться по русскому языку.

**Желаем вам удачи!**

С.В. Драбкина, Д.И. Субботин

## ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ

### Задание № 1

Повторим правописание словарных слов, изученных в 5 классе!

Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. В случае затруднения обращайтесь к орфографическому словарю.

В старом м...крорай...не города д...вным-д...вно в...звели гр...ндиозное ...дание театра, которое любят пос...щать зрители.

В...ст...бюль гр...много театра укр...шают ч...дес...ные ...рнаменты. В ...дани... театра есть м...н...атюрный ф...нта́н, ...громный ...кварти́ум с г...лубыми, ф...олетовыми, л...ловыми, з...лёными ры...ками. На дне ...кварти́ума притаился крошеч...ный к...раблик, на палубе которого можно разгл...деть с...рьёзного к...питана с б...ноклем на р...мне. М...тор к...рабля молчит, потому (что) в этом «море» нет опас...ностей.

У входа в зрительный зал стоит в праз...н...чном к...стюме к...нтролёр с п...ртфелем. Он рас...читывает кол...ичество зрителей, проверяет п...чати на б...летах и бросает их в к...рзину.

В театральном буфете можно поб...седовать и попробовать разные распр...странённые по всему миру фрукты и ягоды: ...роматные л...моны, ...ранжевые ...пельсины, ч...рную см...родину, спелый крыж...вник, душистую м...лину и ...жевику. Желающие могут отведать бутерброды с к...лбасой или ш...коладные к...нфеты.

Зал театра опустел, наступила ноч... . Ин...й изредк... с...яет на р...ш...тках окон, бл...стает на б...лконах. М...тель и в...юга запорошили подходы к театру, создали с...р...ёзные б...р...еры. Старая ...кация и р...вес...ник театра – дуб – накопили снежные к...пюш...ны.

Ра...вет уж близко. Скоро проснется театр, (из) дал...ка зазвучит м...лодия вальса или запоем под г...тару ц...ганский хор. Б...гат тр...дициями рус...кий театр! Издавна... приглашает он зрителей в д...лину грёз и м...чтаний!

### Задание № 2

Повторим орфограммы и пунктуограммы, изученные в 5 классе!

Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Графически объясните свой выбор. Расставьте недостающие знаки препинания.

Москва ст...лица Рос...ии. В центре города выр...сло уд...вительное ...дание.

На его фасад... распол...гаются интересные часы. Изредк... на ц...ферблате открываются чёрные створки и за ними по...вляются сказоч...ные г...рои.

Вход...шь в театр в ожидани... встреч... с прекрас...ным. ...десь познаком...шься с оч...ровательными куклами разных стран мира. Их ты увид...шь и потом (не) забуд...шь при рас...т...вани... с театром. В зимн...м саду произр...стает дерево с ч...де...ными птицами.

Как здесь красиво ребята с зам...ранием сер...ца произнос...т пос...тители.

Этаж...м выше находит...ся зрительный зал с разн...цветными креслами красными фиолетовыми синими жёлтыми. Это ...делали работники театра чтобы ребята (не) могли ошибит...ся с м...стами. Разд...ётся зв...нок и счас...ливые зрители соб...рают...ся в зале. Бе...шумно ключ...м зап...раются двери. Ст...хает ш...пот. (Не) слыш...шь ни ш...роха. Сп...такль начинается.

### Задание № 3

#### Тест по теме «Повторение изученного в 5 классе»

##### Вариант 1

1. Какие слова словосочетаниями не являются?
    - 1) прочитал книгу
    - 2) урок начался
    - 3) около школы
    - 4) портфель сестры
  2. Укажите слова, в которых ударение падает на последний слог.
    - 1) свёкла
    - 2) торты
    - 3) перезвонит
    - 4) столяр
    - 5) сняла
  3. В каких словах все согласные звуки глухие?
    - 1) сказка
    - 2) сухой
    - 3) цепочка
    - 4) плащ
    - 5) жить
  4. В каких словах все согласные звуки твёрдые?
    - 1) ямка
    - 2) шила
    - 3) ложь
    - 4) родной
    - 5) чашка
  5. Вставьте пропущенные буквы.  
Б...седовать, б...нокль, ф...олетовый, гр...мадный, сп...ртакиада.
- Варианты ответа:
- 1) И, И, Е, А, А
  - 2) Е, Е, И, А, О
  - 3) Е, И, И, О, А
  - 4) Е, И, И, О, О
6. В каких словах на месте пропуска пишется С?
    - 1) бе...шумно
    - 2) ...дешний
    - 3) ...жечь
    - 4) бе...ценный
    - 5) бе...вкусный
  7. Укажите строчку, в которой на месте пропуска пишется Ъ.
    - 1) капает с крыш..., продолжается суш..., смотриш... в окно
    - 2) оказать помощ..., заброшенная пустош..., бореш...ся с врагом
    - 3) много передач..., грош... цена, голос певуч...
    - 4) около рощ..., береч... покой, мороз трескуч...

8. В каких словах пишется буква О?

- 1) стереж...т
- 2) плеч...
- 3) ш...пот
- 4) ж...лудь
- 5) с врач...м
- 6) крыж...вник

9. В каких словах следует писать букву И?

- 1) ц...ркуль
- 2) ц...плята
- 3) акац...я
- 4) птенц...
- 5) ц...фра
- 6) бледнолиц...й

10. В каком словосочетании в каждом из слов пишется буква Е?

- 1) с вошедш...м посетител...м
- 2) в крайн...м случа...
- 3) в высш...м учебном заведени...
- 4) к ранн...й оттепел...

11. Укажите слова с буквой А в корне.

- 1) р...стения
- 2) предл...гать
- 3) р...сточек
- 4) возр...стной
- 5) предпол...жить

12. В каком ряду во всех словах пропущена буква А?

- 1) предпол...гать, подр...сти, безотл...гательный, отр...сль
- 2) р...стительность, препод...ватель, р...сточек, на выр...ст
- 3) подр...сли, пол...гается, р...стение, раздр...жает
- 4) зар...сти, предпол...жение, возл...гать, выр...щивать

13. В каких словах пишется гласная И?

- 1) забл...стали
- 2) расст...ляется
- 3) соб...рём
- 4) зам...реть
- 5) разж...гать

14. В каких словах пишется буква И?

- 1) син...го цвета
- 2) он бре...тся
- 3) в ине...
- 4) при приближени...
- 5) он кле...т

15. Найдите глаголы с буквой Я в окончании.

- 1) они выпрям...т
- 2) они бор...тся
- 3) они разнос...т
- 4) они увид...т
- 5) они се...т
- 6) они постел...т

16. В каких словах пишется буква И?

- 1) рассе...лся
- 2) увид...л
- 3) закле...л
- 4) услыш...л
- 5) замет...л

### Вариант 2

1. Какие слова словосочетаниями не являются?

- 1) из-под стола
- 2) новая школа
- 3) душистая черёмуха
- 4) дети подросли

2. Укажите слова, в которых ударение падает на последний слог.

- 1) банты
- 2) звонит
- 3) взяла
- 4) средства
- 5) кухонный

3. В каких словах все согласные звуки глухие?

- 1) испуг
- 2) ешь
- 3) жучок
- 4) пошёл
- 5) чаща

4. В каких словах все согласные звуки твёрдые?

- 1) широко
- 2) маяк
- 3) щука
- 4) плащ
- 5) мышь

5. Вставьте пропущенные буквы.

Ч...рнила, р...мень, трен...роваться, изредк..., с...лфетка

Варианты ответа:

- 1) И, Е, Е, О, А
- 2) Е, Е, Е, А, О
- 3) Е, Е, И, А, А
- 4) Е, Е, И, О, А

6. В каких словах на месте пропуска пишется С?

- 1) ...десь
- 2) ...двинуть
- 3) бе...цветный
- 4) ра...жечь
- 5) ра...щедриться

7. Укажите строчку, в которой на месте пропуска пишется Ъ.

- 1) много луж..., место для афиш..., привлеч... внимание
- 2) наша молодёж..., сбереж..., допустить фальш...
- 3) кактус колюч..., пренебреч... трудностями, чай горяч...
- 4) громада туч..., желаем удач..., клеиш... конверт

8. В каких словах пишется буква О?

- 1) под кирпич...м
- 2) испеч...т
- 3) ш...рох
- 4) пч...лы
- 5) над свеч...й
- 6) беч...вка

9. В каких словах следует писать букву И?

- 1) краснолиц...й
- 2) лекц...я
- 3) ц...ганский
- 4) ц...рковой
- 5) ц...тата

10. В каком словосочетании в обоих словах пропущена буква Е?

- 1) с приехавш...м учител...м
- 2) о давнишн...м приятел...
- 3) в высш...м учебном заведени...
- 4) к ранн...й оттепел...

11. Укажите слова с буквой О в корне.

- 1) предпол...гать
- 2) отр...сль
- 3) р...стительность
- 4) р...сток
- 5) подр...сли

12. В каком ряду во всех словах пропущена буква А?

- 1) возр...стной, предл...гать, возвращ...вать, отр...сль
- 2) препод...ватель, пол...гается, упр...щать, р...сточек
- 3) выр...сти, сокращать, безотл...гательный, возр...стной
- 4) р...скошный, благосл...вить, уг...сать, разр...жение

13. В каких словах пишется гласная И?

- 1) забл...стали
- 2) расст...ляется
- 3) соб...рём
- 4) зам...реть
- 5) прот...рать

14. В каких словах пишется буква И?

- 1) по син...му небу
- 2) при расставани...
- 3) он бор...тся
- 4) он гон...тся
- 5) на пристан...

15. Найдите глаголы с буквой Ю в окончании.

- 1) они хлопоч...т
- 2) они стро...т
- 3) они ла...т
- 4) они бор...тся
- 5) они гон...т
- 6) они порт...т

16. В каких словах пишется буква И?

- 1) рассе...лся
- 2) увид...л
- 3) закле...л
- 4) услыш...л
- 5) замет...л

## ПРАВОПИСАНИЕ КОРНЕЙ С ЧЕРЕДОВАНИЕМ -КАС-, -КОС-

### Задание № 4

Прочитайте стихотворение.

Чтобы нам не ошибаться,  
Когда КАС- должен писаться,  
А когда напишем КОС-,  
Мы ответим на вопрос:  
Есть за корнем суффикс А?  
КАС- напишем мы всегда!  
Если нет за корнем А,  
КОС- напишем мы тогда!

Сформулируйте орфографическое правило, инструкцией по применению которого на письме является данное стихотворение. Проиллюстрируйте его примерами.

## Задание № 5

Отгадайте загадки, вставляя пропущенные буквы и указывая в скобках условия выбора орфограммы.

- 1) Гладит всё, чего к...сается (\_\_\_\_\_), а дотронешься – при  
прик...сновении (\_\_\_\_\_) кусается.
- 2) Красная девица сидит в темнице, а к...са (\_\_\_\_\_) на улице.

## Задание № 6

Подчеркните слова, правописание которых не подчиняется правилу «Буквы О – А в корнях с чередованием -КАС-, -КОС-».

Прика́саться, касате́льная, ко́сой, прикоснове́ние, ко́соголазы́й, ко́снёшьсѧ, ко́сѧ, ко́сѧсь.

От чего зависит написание подчёркнутых слов?

## Задание № 7

От данных глаголов образуйте однокорневые глаголы другого вида. Объясните графически орфограмму в корне.

Образец: прикоснове<sup>ни</sup>е, касательная<sup>я</sup>  
 (нет <sup>а</sup>)

К...снуться – \_\_\_\_\_

Прик...саться –

Соприк...снуться –

Док...саться –



### Задание № 8

Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания в афоризмы известных людей.

1) Больше всего люди интересуются тем что их совершенно не к...сается (английский драматург Бернард Шоу).

2) Слава змея; да не к...снётся меня её укус (русский мыслитель Василий Розанов).

3) Сомнения это соприк...сновения с краями истин (американский писатель Марк Твен).

Запишите приведённые выше высказывания известных людей как прямую речь, добавив от себя слова автора.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Придумайте свой афоризм, употребив в нём слово с корнем -КАС-, -КОС-.

---

---

### Задание № 9

Прочитайте следующую лингвистическую сказку.

Жили-были братья – корни -КОС- и -КАС-.

Корень -КОС- был слишком ленивый. Он очень любил спать. Поэтому работал в словах, в которых спряталось слово **снись** и падежные формы слова **сон** – **сну**, **сне**.

Коснуться, коснусь, коснись, коснётся, коснёмся.

В отличие от своего близкого родственника корень -КАС- никогда не ленился. Ему не давал спать суффикс -А-, который стоял за этим корнем, имел властный характер и заставлял его много работать.

Касайся, касаться.

Какой корень дружит с суффиксом -А-, а какой недолюбливает этот суффикс и предпочитает общаться с ленивым словом **сон** и его словоформами?

### Задание № 10

Вставьте пропущенные буквы, объясняя графически правописание корней -КАС-, -КОС-.

Аккуратным к...санием карандаша к...снись листа бумаги и проводи тоненькую линию. Она называется к...сательной, потому что соприк...сается с окружностью. Обведи свой чертеж чѐрным фломастером и держи его в неприк...сновенности. Постарайся сам не к...саться листка руками и никому не разрешай прик...саться к нему.

Если ты всё-таки к...снулся чертежа рукой, то от твоего случайного прик...сновения фломастер смазался. К сожалению, отпечатки от к...савшихся листка пальцев трудно устранить. В следующий раз будь аккуратней и не к...сайся без надобности чертежа руками!

**Задание № 11**

Вставьте пропущенные буквы в словах.

**Прик...саться** к р...сточку, прик...сновение **обж...гает**, праздн...чный **к...стѐр**, подб...рать ц...таты, **предпол...гаемый** результат, **ср...слись** к...рнями при **произр...стании**, **к...снуться** з...ркальной воды, **выт...рать** пыль, **зам...реть** от страха, бросить **к...сой** взгляд, молодая **пор...сль**, **распол...житься** на опушке, **прил...гать** усилия, встр...чать **к...смонавта**, мыть **к...стрюлю**, участвовать в **к...сьбе**, л...чебная **к...сметика**.

Выделенные слова распределите по колонкам таблицы, обозначив в них корень.

Проверяемые ударением безударные гласные в корне	Непроверяемые ударени- ем безударные гласные в корне	Чередующиеся гласные в корне

## **Задание № 12**

Выполните тест.

1. Правописание корней -КАС- и -КОС- зависит

- 1) от ударения, которое падает или не падает на корень
- 2) от наличия или отсутствия за корнем суффикса -А-
- 3) от смысла, который заключён в каждом из этих корней

2. В каком слове пишется буква А?

- 1) прик...сновение
- 2) прик...саться
- 3) к...снуться

3. В каком слове пишется О?

- 1) к...сательная
- 2) к...саешься
- 3) прик...снёшься

4. Какое слово написано с ошибкой?

- 1) косаться
- 2) коснуться
- 3) прикоснуться

5. Какое слово написано с ошибкой?

- 1) докасаемся
- 2) прикасновение
- 3) касательная (линия)

## ПРАВОПИСАНИЕ КОРНЕЙ С ЧЕРЕДОВАНИЕМ -ГОР-, -ГАР-

### Задание № 13

Прочитайте стихотворение.

Корень ГАР и корень ГОР  
Затеяли однажды спор.  
Между ними состоялся  
Откровенный разговор.  
ГОР признался без смущенья:  
«Не люблю я ударенья!»  
ГАР сказал ему в ответ:  
«Ударенья лучше нет!»

Какое орфографическое правило передано в стихотворной форме?  
Сформулируйте это правило.

Как вы думаете, почему некоторые учителя при изучении темы «Правописание корней с чередованием -ГОР-, -ГАР-» предлагают своим ученикам запомнить следующую рифмовку:

Я не знаю: ГАР иль ГОР?  
В пользу О окончен спор!

### Задание № 14

Вставьте пропущенные буквы, графически объясняя правописание корней -ГОР-, -ГАР-.

Образец: загор<sup>е</sup>л<sup>ь</sup>ый

- 1) Летом долго не заг...рай, чтоб зимой коровы не мычали.
- 2) Любовь не пожар; разг...рится – не потушишь.
- 3) На лакомый кусочек, хоть душа сыта, глаза разг...раются.
- 4) Огонь тушат, пока он не разг...релся.
- 5) Уголь в печи сам разг...рается – к морозу.

Какое из приведённых выше выражений не является пословицей и почему?

Письменно ответьте на вопрос: чем пословицы отличаются от народных примет?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Конец ознакомительного фрагмента.

Приобрести книгу можно

в интернет-магазине

«Электронный универс»

[e-Univers.ru](http://e-Univers.ru)