

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.	
РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ОГЭ 2025 г.	4
ТРЕНИРОВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ОГЭ 2025 г.....	5
РАЗДЕЛ № 1. ГОТОВИМСЯ К НАПИСАНИЮ СЖАТОГО ИЗЛОЖЕНИЯ	5
РАЗДЕЛ № 2. ГОТОВИМСЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ТЕСТОВОЙ ЧАСТИ ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ РАБОТЫ (ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ И АЛГОРИТМЫ ИХ РЕШЕНИЯ).....	18
РАЗДЕЛ № 3. ГОТОВИМСЯ К НАПИСАНИЮ СОЧИНЕНИЯ-РАССУЖДЕНИЯ: 13.1, 13.2, 13.3	146
ПРИМЕРНЫЕ ВАРИАНТЫ ОГЭ 2025 г.....	165
ОТВЕТЫ	239
ОТВЕТЫ К ТРЕНИРОВОЧНЫМ МАТЕРИАЛАМ.....	239
ОТВЕТЫ К ПРИМЕРНЫМ ВАРИАНТАМ.....	244

ВВЕДЕНИЕ.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ОГЭ 2025 г.

Дорогие читатели нашей книги!

Мы надеемся, что это пособие поможет вам систематизировать знания по русскому языку, необходимые для успешной сдачи ОГЭ. Работая по предлагаемой методике интенсивной подготовки к экзамену, вы приобретёте уверенность в собственных силах и избавитесь от страха и лишнего волнения перед предстоящим испытанием (итоговой аттестацией по русскому языку).

Предлагаем познакомиться со структурой данного пособия, чтобы вам было удобно работать с ним.

Раздел пособия № 1 включает в себя не только инструкцию для написания сжатого изложения, но и характеристику основных приёмов компрессии текста. Приводится исходный текст для написания изложения, даётся образец его сжатия и комментарии к нему. Содержатся рекомендации к объёму сжатого изложения. Отдельно помещены образцы критериев оценивания первой части экзаменационной работы.

В разделе № 2 вы можете познакомиться с тестовыми заданиями, имеющими стандартизованные ответы (вам предлагается пять вариантов ответа, из которых следует выбрать один или несколько правильных; либо вам нужно самостоятельно кратко письменно сформулировать свой ответ, не имея возможности выбора из предложенных).

К каждому тестовому заданию предлагается комментарий, построенный по следующей схеме:

- 1) формулировка задания;**
- 2) что должен знать ученик, выполняя задание;**
- 3) алгоритм выполнения задания;**
- 4) 15 заданий для самостоятельной работы к каждому вопросу тестовой части экзамена.**

В конце пособия помещены ответы к заданиям для самостоятельной работы.

Как известно, **третья часть** экзаменационной работы содержит три альтернативных творческих задания (**13.1; 13.2; 13.3**), из которых выпускник должен выбрать только **ОДНО** и написать **ЛИБО сочинение-рассуждение на лингвистическую тему (13.1), ЛИБО сочинение-рассуждение, связанное с объяснением понимания смысла ключевого фрагмента исходного текста (13.2), ЛИБО сочинение-рассуждение, связанное с объяснением значения того или иного слова (13.3).**

Поэтому в **разделе № 3** пособия помещён методический материал, который поможет написать любое из трёх видов предлагаемых на экзамене сочинений-рассуждений. Даны также и образцы сочинений.

Пособие содержит 10 вариантов ОГЭ 2025 года, которые помогут закрепить полученные из материалов пособия знания и подготовиться к предстоящему экзамену.

Желаем вам удачи!

Драбкина С.В., Субботин Д.И.

ТРЕНИРОВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ОГЭ 2025 г.

Экзаменационная работа 2025 года состоит из трёх частей, включающих 13 заданий.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится **3 часа 55 минут (235 минут)**.

Часть 1 включает 1 задание и представляет собой письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Исходный текст для сжатого изложения прослушивается **2 раза**.

Это задание выполняется НА БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2.

Часть 2 состоит из 11 заданий (2–12). Задания части 2 требуют проведения различных видов анализа слова, словосочетания, предложения, текста.

Ответами к заданиям 2–12 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1.

Задание части 3 выполняется на основе того же текста, который Вы читали, работая над заданиями части 2.

Приступая к части 3 работы, выберите одно из трёх предложенных заданий (13.1, 13.2 или 13.3) и дайте письменный развёрнутый аргументированный ответ.

Это задание выполняется на БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2.

Все бланки заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой или капиллярной ручки.

На экзамене разрешено пользоваться орфографическим словарём.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике, а также в тексте контрольных измерительных материалов не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

После завершения работы проверьте, чтобы ответ к каждому заданию в БЛАНКАХ ОТВЕТОВ № 1 и № 2 был записан под правильным номером.

РАЗДЕЛ № 1. ГОТОВИМСЯ К НАПИСАНИЮ СЖАТОГО ИЗЛОЖЕНИЯ

Представленные ниже методические рекомендации помогут вам подготовиться к написанию сжатого изложения, являющегося одной из составных частей экзаменационной работы по русскому языку.

I. Инструкция для учащихся по написанию сжатого изложения

- Внимательно прослушайте текст, который вам предстоит письменно изложить (можно записывать ключевые слова, отдельные фразы).
- При первом прослушивании необходимо проникнуть в суть текста, т.е. понять его основную мысль, следить за **логической связью микротем** и запомнить **их последовательность**.
- Необходимо обратить внимание на структуру и языковое оформление текста: как начинается, как завершается, какие слова можно считать ключевыми, как используются в тексте выразительные средства (лексический повтор, синонимы и др.).
- **Оставляйте просвет** (интервалы) между строками в черновике: это даст вам возможность в процессе редактирования (или прослушивания текста второй раз) вставлять слова, словосочетания и даже предложения.
- Пишите текст на одной стороне листа (или оставляйте широкие поля), т.к. при редактировании вам может понадобиться вставить слово и даже предложение. Тогда в том

месте, где вы хотите сделать вставку, поставьте какой-то условный знак, а на обратной (чистой) стороне или полях под тем же условным знаком напишите желательную для вас вставку.

- Прослушивая текст **второй раз**, уточните, правильно ли запомнили последовательность изложения событий, мыслей.
- Обратите внимание на фактическую сторону: даты, имена, фамилии, время и место действия и др.
- При редактировании постарайтесь избавиться от тяжеловесных предложений. В процессе редактирования можно спокойно обдумать, как из одной длинной фразы сделать две покороче или вообще убрать какие-то слова, оказавшиеся лишними.
- **Медленно перечитайте предложение**, в котором проделаны какие-либо изменения, **проверьте**:
 - нет ли у вас грамматических ошибок,
 - не нарушена ли связь слов,
 - не встречалось ли одно и то же слово в предыдущей фразе или последующей (так вы избежите одной из самых распространённых ошибок – неоправданного повтора слов).
- Проверьте **последовательность изложения содержания**: не нарушена ли логика развёртывания темы; нет ли неоправданной перестановки частей (микротем) текста; правильно ли членится текст **на абзацы (абзаца должно быть три!)**
- Проведите **орфографический** и **пунктуационный** анализ текста: найдите слова, трудные в орфографическом отношении, примените правило (сомневаетесь – замените другим словом); разберите предложение с точки зрения обоснованности употребления в них знаков препинания.
- Помните о главном условии: вы должны передать содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.
- Работа должна быть написана аккуратно, разборчивым почерком.

Процедура проведения сжатого изложения на экзамене обычно следующая. Организатор в аудитории даёт возможность экзаменуемым **дважды** прослушать аудиозапись исходного текста. Прослушивая аудиозапись в первый раз, участники экзамена могут делать записи в черновике. После первого прослушивания девятиклассникам даётся время (3–4 минуты) на осмысление исходного текста и работу с черновиками. Затем организатор в аудитории ставит аудиозапись второй раз – последний. Прослушав исходный текст, участники экзамена приступают к написанию сжатого изложения, используя основные приёмы компрессии (сжатия).

II. Характеристика основных приемов компрессии текста

Среди содержательных приёмов компрессии (сжатия) текста основными являются:

- 1) **разделение информации на главную и второстепенную**;
- 2) **исключение несущественной и второстепенной информации** (исключение второстепенной информации может быть решено путём исключения слов, словосочетаний, фрагментов предложений и целых предложений);
- 3) **свёртывание исходной информации за счёт обобщения** (перевода частного в общее).

Информация текста

Главная

(та, без которой не понятен авторский замысел исходного текста, то есть ключевые слова в нём)

Второстепенная

(повторы, подробности, детали, примеры, отсутствие которых не мешает восприятию главной информации исходного текста)

К основным языковым приёмам компрессии исходного текста относятся:

1. **Исключение:**

- исключение повторов;

Фрагмент исходного текста	Вариант его сжатия при помощи указанного приёма
<i>Чувства – это внутреннее отношение человека к окружающему. Чувства – это неотъемлемая часть нашей личности.</i> (По материалам Интернета)	<i>Чувства – внутреннее отношение человека к окружающему. Это неотъемлемая часть нашей личности.</i>

- исключение одного или нескольких из синонимов;

Фрагмент исходного текста	Вариант его сжатия при помощи указанного приёма
<i>Попечителем одной из школ под Серпуховом был Гиляровский. И фотография учеников есть: деревенские ребята с открытыми, простодушными, ясными лицами.</i> (По Е. Киселёвой)	<i>Попечителем одной из школ под Серпуховом был Гиляровский. И фотография учеников есть: деревенские ребята с ясными лицами.</i>

- исключение уточняющих, поясняющих, вводных конструкций;

Фрагмент исходного текста	Вариант его сжатия при помощи указанного приёма
<i>Такие «знатоки», разумеется, ничему не удивляются, а следовательно, и не способны совершить открытие, даже самое маленькое. По моему мнению, люди, которым всё ясно, – безнадёжные люди.</i> (По В.И. Курбатову)	<i>Такие «знатоки» ничему не удивляются и не способны совершить открытие. Люди, которым всё ясно, – безнадёжные люди.</i>

- исключение фрагмента предложения, имеющего менее существенное значение;

Фрагмент исходного текста	Вариант его сжатия при помощи указанного приёма
<i>Почему Куприн так часто менял свои профессии? Какая сила толкала его натягивать брезентовую робу, надевать каску и мчаться на пожарных лошадях? Что заставляло его сутками, до ломоты в руках, разгружать баржи с арбузами, кирпичом, цементом?</i> (Из учебной литературы)	<i>Почему Куприн так часто менял свои профессии?</i>

Комментарий: наиболее важным из трёх предложений является первое. Второе и третье лишь расширяют, конкретизируют смысл первого. Поэтому мы можем использовать приём исключения предложений: оставить только первое из трёх.

- исключение однородных членов при обобщающем слове;

Фрагмент исходного текста	Вариант его сжатия при помощи указанного приёма
<i>Есть люди, которым всё всегда ясно. Они, по их мнению, лучше всех разбираются в политике, медицине, образовании – короче говоря, в любых областях человеческого знания и деятельности.</i> (По В.И. Курбатову)	<i>Есть люди, которым всё всегда ясно. Они, по их мнению, лучше всех разбираются в любых областях человеческого знания и деятельности.</i>

- исключение одного или нескольких предложений.

Фрагмент исходного текста	Вариант его сжатия при помощи указанного приёма
<p><i>Взаимоотношения подростков и родителей – тема для научно-популярных психологических и педагогических статей банальная. Кажется, что все, что можно сказать, написать по этому поводу, неоднократно написано и сказано и уже знакомо всем, как говорится, до зубной боли. Поэтому, вновь приступая к ней, невольно испытываешь чувство некоторой неловкости.</i></p> <p>(По А. Прихожан)</p>	<p><i>Взаимоотношения подростков и родителей – тема для научно-популярных психологических и педагогических статей банальная. Поэтому, вновь приступая к ней, невольно испытываешь чувство некоторой неловкости.</i></p>

При **исключении** необходимо сначала выделить главное с точки зрения основной мысли текста и детали (подробности), затем убрать детали, объединить существенное и составить новый текст. Исключается всё, без чего текст остается понятным и цельным.

2. Обобщение:

- замена однородных членов обобщающим наименованием;

Фрагмент исходного текста	Вариант его сжатия при помощи указанного приёма
<p><i>Многие утверждают, что слушать музыку дома даже лучше, чем в зале: никто не шепчется, не шуршит конфетными бумажками, не кашляет, не скрипит креслами.</i></p> <p>(С. Газарян)</p>	<p><i>Многие утверждают, что слушать музыку дома даже лучше, чем в зале: <u>никто не мешает</u>.</i></p>

- замена прямой речи косвенной;

Фрагмент исходного текста	Вариант его сжатия при помощи указанного приёма
<p><i>«Сударыня, вы подарили им минуту счастья, дав на миг позабыть ежедневные заботы», - ответила горничная на вопрос великой балерины.</i></p> <p>(По В. Носовой)</p>	<p><i>Горничная ответила, что балерина своим искусством подарила окружающим минуту счастья.</i></p>

- замена предложения или его части определительным или отрицательным местоимением с обобщающим значением.

Фрагмент исходного текста	Вариант его сжатия при помощи указанного приёма
<p><i>Поэтов и писателей того времени волнуют эти проблемы. Но ни Пушкин, ни Языков, ни Жуковский не могут ещё дать ответ на тревожный вопрос, который связан с будущим страны:</i> <i>Куда ты скачешь, гордый конь, И где опустишь ты копыта?</i></p> <p>(По Ю.М. Лотману)</p>	<p><i>Поэтов и писателей того времени волнуют эти проблемы. Но <u>никто</u> не может ещё дать ответ на тревожный вопрос, который связан с будущим страны:</i> <i>Куда ты скачешь, гордый конь, И где опустишь ты копыта?</i></p>

При **обобщении** материала вычленим единичные факты, затем подбираем языковые средства их обобщённой передачи и составляем новый текст.

3. Упрощение:

- слияние нескольких предложений в одно;

Фрагмент исходного текста	Вариант его сжатия при помощи указанного приёма
<p><i>Домашнее чтение вслух очень сближает. Когда вся семья вместе несколько вечеров подряд читает одну книгу, это невольно влечёт за собой обмен мыслями. Если это книга большая и её читают долго, она превращается в друга семьи, её герои оживают и входят в наш дом.</i></p> <p>(По С. Львову)</p>	<p><u>Домашнее чтение вслух очень сближает, поскольку это невольно влечёт за собой обмен мыслями.</u> Если это книга большая и её читают долго, она превращается в друга семьи, её герои оживают и входят в наш дом.</p>

- замена предложения или его части указательным местоимением;

Фрагмент исходного текста	Вариант его сжатия при помощи указанного приёма
<p><i>Уметь дружить и любить – большое искусство. Психологи часто говорят о том, что любовь и дружба должны пройти определённые испытания, проверку на прочность.</i></p> <p>(По материалам Интернета)</p>	<p><i>Уметь дружить и любить – большое искусство. Об этом часто говорят психологи.</i></p>

- замена сложноподчинённого предложения простым;

Фрагмент исходного текста	Вариант его сжатия при помощи указанного приёма
<p><i>Настроение преимущественно зависит не от событий как таковых, а от того, как мы их воспринимаем.</i></p> <p>(Из периодической печати)</p>	<p><i>Настроение зависит не от самих событий, а от их восприятия нами.</i></p>

- замена фрагмента предложения синонимичным выражением:
А) замена придаточного определительного синонимичным определением;

Фрагмент исходного текста	Вариант его сжатия при помощи указанного приёма
<p><i>Автомобили, которые снабжены электродвигателями, принимают участие в настоящих спортивных соревнованиях. Конфигурация трассы, на которой проходят соревнования, включает в себя скоростные участки, профилированные повороты, трамплины и горки.</i></p> <p>(Из периодической печати)</p>	<p><i>Автомобили, <u>снабжённые электродвигателями</u>, принимают участие в настоящих спортивных соревнованиях. Конфигурация <u>трассы соревнований</u> включает в себя скоростные участки, профилированные повороты, трамплины и горки.</i></p>

Б) замена придаточного обстоятельственного синонимичным деепричастным оборотом;

Фрагмент исходного текста	Вариант его сжатия при помощи указанного приёма
<p><i>Когда анализируешь события, относящиеся к прошлому, помни о будущем. Когда говоришь о том, что есть и будет, не забывай о том, что было.</i></p> <p style="text-align: right;">(С. Соловьёв)</p>	<p><i><u>Анализируя события</u>, относящиеся к прошлому, помни о будущем. <u>Говоря о том</u>, что есть и будет, не забывай о том, что было.</i></p>

- сокращение количества частей сложного предложения.

Фрагмент исходного текста	Вариант его сжатия при помощи указанного приёма
<p><i>Если мы в какой-то ситуации действовали во вред себе, <u>то возникают неприятные переживания</u>, так что мы начинаем <u>чувствовать себя несчастными</u>.</i></p> <p style="text-align: right;">(Из периодической печати)</p>	<p><i>Если мы в какой-то ситуации действовали во вред себе, <u>то возникают неприятные переживания</u>.</i></p>

Комментарий: из двух близких по смыслу простых предложений в составе сложного («*то возникают неприятные переживания, мы начинаем чувствовать себя несчастными*») оставлено то, которое обладает большей смысловой ёмкостью в данном контексте.

Примечание: все эти и другие приёмы сжатия текста могут применяться как по отдельности, так и в комплексе.

Пример комплексного применения приёмов сжатия

Фрагмент исходного текста	Вариант его сжатия при помощи нескольких приёмов
<p><i>Когда анализируешь события, относящиеся к прошлому, помни о будущем. Когда говоришь о том, что есть и будет, не забывай о том, что было.</i></p> <p style="text-align: right;">(С. Соловьёв)</p>	<p><i>Анализируя события прошлого, помни о будущем. Говоря о настоящем и будущем, помни о прошлом.</i></p>

Комментарий: в ходе сжатия данного фрагмента текста использована:

- одновременная замена придаточного обстоятельственного деепричастным оборотом;
- замена согласованного определения, выраженного причастным оборотом, нераспространённым несогласованным определением;
- замена придаточных дополнениями;
- замена слова с отрицанием лексическим синонимом.

III. Рекомендации к объёму сжатого изложения

- Помните, что, сжато излагая текст, необходимо правильно определить основные микротемы, передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.
- **Количество абзацев в сжатом изложении (ТРИ!) должно соответствовать количеству микротем исходного текста.** Читая экзаменационную работу, эксперт устанавливает соответствие содержания работы выпускника перечисленным микротемам, их количеству и последовательности.
- **Объём изложения – не менее 70 слов.**
- Писать следует аккуратно, разборчивым почерком.
- При написании сжатого изложения не ставится задача сохранения авторского стиля, однако нужно **использовать** авторские ключевые слова и словосочетания.
- **Что должно остаться в тексте: то содержание, без которого был бы неясен или искажён авторский замысел. Ключевые слова и микротемы – опора для определения главной информации.**
- **Что подлежит компрессии: подробности, повторы, детали, конкретные примеры.** Отсутствие второстепенной информации не мешает воспринимать основную тему, идею, проблемы, композицию текста.

IV. Образец сжатия одного из текстов изложения с комментариями использованных приёмов сжатия

- Исходный текст для прослушивания:

По мнению психологов, настроение преимущественно зависит не от событий как таковых, а от того, как мы их воспринимаем. Ведь настроение показывает, как мы оцениваем то, что произошло, и как воспринимаем своё поведение в это время. Если мы в какой-то ситуации действовали во вред себе, своей личности, то возникают неприятные переживания, мы начинаем чувствовать себя несчастными. Поведение, которое делает нас сильнее, способствует нашему развитию, и тогда настроение улучшается, возникает радость.

Но и неприятные эмоции, оказывается, полезны. У каждого неприятного и даже отрицательного переживания есть очень важные положительные функции. Например, страх – это защитная реакция, сигнал о необходимости проявить осторожность. Печаль – это способ привыкнуть к утратам, смириться с ними.

Однако часто положительные стороны отрицательных эмоций не могут проявиться без наших усилий. Представьте, например, такую ситуацию. Вы ищете подарок другу на день рождения, но так и не находите ничего подходящего. Когда после долгих поисков приходите домой, вспоминаете, что друг недавно позавидовал тому, что вам удалось купить только что вышедший альбом любимой группы. Вам тоже нравится этот альбом, и расстаться с ним очень жалко, но в то же время в глубине души вы понимаете, что это был бы по-настоящему хороший подарок. Вам грустно отдавать диск, но, преодолев себя и подарив его другу, вы испытаете удовольствие, потому что обрадовали друга, а ещё потому, что и его, и ваше собственное мнение о вас стало выше.

(Из периодической печати)

- Первый абзац текста и его сжатие:

Первый абзац исходного текста до сжатия	Микротема, затронутая в этом абзаце	Вариант сжатого изложения первого абзаца текста
<u>1)</u> По мнению психологов, настроение преимущественно зависит не от событий как таковых, а от того, как мы их	Настроение зависит не от самих событий, а от их восприятия нами: например, от оценки нашего по-	<u>1)</u> Настроение зависит не от самих событий, а от их восприятия нами. <u>2)</u> Оно является нашей оценкой

Первый абзац исходного текста до сжатия	Микротема, затронутая в этом абзаце	Вариант сжатого изложения первого абзаца текста
<p>воспринимаем. <u>2)</u> Ведь настроение показывает, как мы оцениваем то, что произошло, и как воспринимаем свое поведение в это время. <u>3)</u> Если мы в какой-то ситуации действовали во вред себе, своей личности, то возникают неприятные переживания, мы начинаем чувствовать себя несчастными. <u>4)</u> Поведение, которое делает нас сильнее, способствует нашему развитию, и тогда настроение улучшается, возникает радость.</p> <p>Было: 68 слов</p>	<p>ведения в конкретной жизненной ситуации.</p>	<p>собственного поведения. <u>3)</u> Действуя во вред себе, мы чувствуем себя несчастными. <u>4)</u> Поведение, делающее нас сильнее, улучшает настроение.</p> <p>Стало: 31 слово</p>

Комментарий использованных приёмов сжатия:

Первое предложение сжато за счёт исключения второстепенной (несущественной) информации: изъята вводная конструкция «по мнению психологов», уточняющее наречие «преимущественно». Кроме того, при сжатии первого предложения применён приём упрощения: сложное предложение заменено простым, с однородными членами (придаточная часть стала одним из однородных дополнений).

Во втором предложении переформулирована мысль автора своими словами, то есть использован приём обобщения.

В третьем предложении осуществлена замена придаточного обстоятельственного предложения деепричастным оборотом, то есть применён приём упрощения (замена сложной синтаксической конструкции более простой). Кроме того, использован приём исключения: а) изъят фрагмент пояснительного характера: «во вред себе (а именно чему?), своей личности»; б) из двух близких по смыслу простых предложений в составе сложного («то возникают неприятные переживания, мы начинаем чувствовать себя несчастными») оставлено то, которое обладает большей смысловой ёмкостью в данном контексте.

При передаче основного содержания четвертого предложения применён приём упрощения (придаточное определительное заменено синонимичным причастным оборотом). Исходное предложение было сложным с сочинительной и подчинительной связью между частями («Поведение, которое делает нас сильнее, способствует нашему развитию, и тогда настроение улучшается, возникает радость»), а стало простым, осложнённым согласованным определением, выраженным причастным оборотом («Поведение, делающее нас сильнее, улучшает настроение»).

- Второй абзац исходного текста и его сжатие:

Второй абзац исходного текста до сжатия	Микротема, затронутая в этом абзаце	Вариант сжатого изложения второго абзаца текста
<p><u>1)</u> Но и неприятные эмоции, оказывается, полезны. <u>2)</u> У каждого неприятного и даже</p>	<p>У каждого отрицательного переживания есть важные положительные функции.</p>	<p><u>1)</u> У каждого отрицательного переживания есть важные положительные</p>

Второй абзац исходного текста до сжатия	Микротема, затронутая в этом абзаце	Вариант сжатого изложения второго абзаца текста
<p>отрицательного переживания есть очень важные положительные функции. <u>3)</u> Например, страх – это защитная реакция, сигнал о необходимости проявить осторожность. <u>4)</u> Печаль – это способ привыкнуть к утратам, смириться с ними. Было: 37 слов</p>		<p>функции. <u>2)</u> Страх – сигнал проявить осторожность. <u>3)</u> Печаль – способ привыкнуть к утратам. Стало: 17 слов</p>

Комментарий использованных приёмов сжатия:

При сжатии этого фрагмента текста активно использовался приём **исключения** из текста второстепенной информации.

Первые два предложения исходного текста близки по смыслу, выраженному в них, поэтому при сжатии оставлено только второе.

Третье предложение подверглось компрессии за счёт **исключения** несущественной информации: изъято вводное слово «*например*»; из двух однородных подлежащих оставлено то, которое обладает большей смысловой ёмкостью в данном контексте.

В **четвёртом предложении** исключено то, без чего содержание абзаца остаётся понятным и цельным: **изъяты** второй из синонимов в ряду однородных членов.

- Третий абзац исходного текста и его сжатие:

Третий абзац исходного текста до сжатия	Микротема, затронутая в этом абзаце	Вариант сжатого изложения третьего абзаца текста
<p><u>1)</u> Однако часто положительные стороны отрицательных эмоций не могут проявиться без наших усилий. <u>2)</u> Представьте, например, такую ситуацию. <u>3)</u> Вы ищете подарок другу на день рождения, но так и не находите ничего подходящего. <u>4)</u> Когда после долгих поисков приходите домой, вспоминаете, что друг недавно позавидовал тому, что вам удалось купить только что вышедший альбом любимой группы. <u>5)</u> Вам тоже нравится этот альбом, и расстаться с ним очень жалко, но в то же время в глубине души вы понимаете, что это был бы по-настоящему хороший подарок. <u>6)</u> Вам грустно отдавать диск, но, преодолев себя и пода-</p>	<p>Положительные функции отрицательных эмоций часто не могут проявиться без ваших усилий. Преодолев себя и отдав другу то, что вам нравится, вы обрадуете друга и повысите свою самооценку.</p>	<p><u>1)</u> Положительные функции отрицательных эмоций часто не могут проявиться без ваших усилий. <u>2)</u> Вы долго ищете подарок другу на день рождения. <u>3)</u> Придя домой, вспоминаете: друг позавидовал тому, что вы купили новый альбом любимой группы. <u>4)</u> Преодолевая себя, дарите ему диск, который вам нравится. <u>5)</u> Так вы обрадуете друга и повысите свою самооценку. Стало: 48 слов</p>

Третий абзац исходного текста до сжатия	Микротема, затронутая в этом абзаце	Вариант сжатого изложения третьего абзаца текста
<p>рив его другу, вы испытаете удовольствие, потому что обрадовали друга, а ещё потому, что и его, и ваше собственное мнение о вас стало выше.</p> <p>Было: 110 слов</p>		

Комментарий использованных приёмов сжатия:

Первое предложение сжато за счет **изъятия** союза «однако».

Второе предложение исходного текста **исключено**, так как не несёт в себе содержательно важной информации.

При сжатии **третьего предложения** исходного текста использован приём **упрощения** – была осуществлена замена части предложения («но так и не находите ничего подходящего») синонимичным словом «долго».

В **четвёртом предложении** произведена замена придаточного предложения со значением времени деепричастным оборотом, а описательный фрагмент («только что вышедший») – синонимичным словом («новый»), то есть снова был использован приём **упрощения**.

При сжатии **пятого и шестого предложений** исходного текста мысль автора была переформулирована своими словами, следовательно, применялся такой приём компрессии, как **обобщение**.

V. Образцы критериев оценивания сжатого изложения

Для того, чтобы иметь представление о требованиях, предъявляемых к первой части экзаменационной работы, надо познакомиться с критериями, по которым эксперты оценивают сжатое изложение.

Внимание!

Практическая грамотность письменной речи экзаменуемого и фактическая точность его письменной речи оцениваются отдельно (таблица 7).

Если в изложении менее 70 слов*, то такая работа не засчитывается и оценивается нулём баллов, задание считается невыполненным.

№	Критерии оценивания сжатого изложения	Баллы
ИК1	Содержание изложения	
	Экзаменуемый точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия микротемы, приведённые в таблице 1	2
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил одну микротему	1

* При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи. Подсчитывается любая последовательность слов, написанных без пробела (например, «из-за» – одно слово, «несмотря на» – два слова). Инициалы с фамилией считаются одним словом (например, «М.Ю. Лермонтов» – одно слово). Любые другие символы, в частности цифры, при подсчёте не учитываются (например, «5 лет» – одно слово, «пять лет» – два слова).

№	Критерии оценивания сжатого изложения	Баллы
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил более одной микротемы	0
ИК2	Сжатие исходного текста	
	Экзаменуемый правильно применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста	2
	Экзаменуемый правильно применил один или несколько приёмов сжатия двух микротем текста	1
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия одной микротемы текста, или экзаменуемый не использовал приёмы сжатия текста	0
ИК3	Логичность речи	
	Логические ошибки отсутствуют	2
	Допущена одна логическая ошибка	1
	Допущено две логические ошибки или более	0
	Максимальное количество баллов за сжатое изложение по критериям ИК1–ИК3	6

VI. Пояснения и комментарии к критериям оценивания сжатого изложения

1) Критерий ИК1 «Содержание изложения»

При проверке сжатого изложения эксперты, читая экзаменационную работу, устанавливают соответствие количества микротем в работе экзаменуемого количеству микротем в информации о тексте.

По этому критерию оценивается умение экзаменуемого правильно выделить всю главную информацию исходного текста (все основные микротемы) и передать её без искажений. При этом необходимо учитывать, что **основное содержание** (или **главная информация**) текста – это то содержание, без которого был бы неясен или искажён авторский замысел.

2) Критерий ИК2 «Сжатие исходного текста»

По критерию **ИК2** оценивается умение экзаменуемого лаконично передавать основное содержание прослушанного текста, правильно используя основные приёмы сжатия.

Экзаменуемый на определённом пространстве текста может использовать как несколько разных приёмов компрессии, так и один из них.

2 балла ставится в том случае, если экзаменуемый применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, **использовав их на протяжении всего текста**.

То, какими приёмами компрессии текста пользуется экзаменуемый, зависит не только от уровня его умений, но и от характера текста.

Допустим, ученик применил только один способ компрессии – исключение, но, если этот приём правильно используется на протяжении всего текстового пространства, тогда нет причин снижать оценку по критерию ИК2.

При оценке сжатия текста эксперты учитывают не только наличие приёмов компрессии в изложении, но и правильность их применения. При правильном использовании приёмов компрессии исходного текста в экзаменационном изложении сохраняется адекватность авторской мысли и возможность её восприятия читателем.

По критерию **ИК2** ставится **1 балл** в том случае, если экзаменуемый применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия 2 микротем текста.

По критерию **ИК2** ставится **0 баллов** в том случае, если экзаменуемый применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия 1 микротемы текста, **или** экзаменуемый не использовал приёмы сжатия текста. Таким образом может быть оценено такое изложение, в котором девятиклассник, частично или полностью сжав при помощи одного приёма одну микротему прослушанного текста (как правило, это первая микротема), перешёл далее к подробному изложению.

0 баллов оценивается и подробное изложение, в котором автор вообще не пытался прибегнуть к компрессии прослушанного текста.

3) Критерий ИК3 «Логичность речи»

Сжимая прослушанный текст, экзаменуемый создаёт на его основе собственный, который, как и любой текст, должен обладать смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения. При этом изложение должно сохранять логику (последовательность изложения содержания) исходного текста.

По критерию **ИК3** ставится **2 балла** в том случае, если работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: **логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена.**

По критерию **ИК3** ставится **1 балл** в том случае, если работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения, **но допущена 1 логическая ошибка.**

По критерию **ИК3** ставится **0 баллов** в том случае, если в работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, **но допущено более одной логической ошибки.**

Задание для самостоятельной работы

Прочитайте следующий текст и определите все микротемы, важные для его понимания. Сжато письменно изложите содержание текста, используя при этом различные приёмы компрессии и руководствуясь критериями оценивания экспертами первой части экзаменационной работы.

Книга, сопутствующая нам с первого класса школы, стала чем-то до такой степени привычным, что мы по большей части берём её в руки небрежно, без всякого душевного трепета, как берём свой пиджак, перчатку или любой другой из предметов массового производства. Доступность сокровища навсегда лишила нас почтения к нему.

Попробуем представить, что будет, если человек не умеет читать и поэтому не представляет всей пользы чтения. Вот он берёт книгу, взвешивает её на руке и понимает, что перед ним чуть полегче, чем кусок дерева или железа, четырехугольная, пёстрая ненужная вещь. Поэтому откладывает её, не зная, что с ней делать. Вот он останавливается перед книжным магазином: все эти красивые, пёстрые, жёлтые, зелёные, красные, белые прямоугольники с золотым тиснением на корешке для него все равно что бутафорские фрукты или запечатанные флаконы духов, не пропускающие запаха. Вот он слышит, как кто-то называет священные имена Гёте, Данте, Шелли или других великих писателей и поэтов. Эти имена ничего не говорят его сердцу, для него это пустой звук, бессмысленное сочетание слогов. Человек, не умеющий читать и не понимающий пользу чтения, обедняет свою жизнь и духовно деградирует.

Способность мыслить широко и свободно появляется у того, кто сверх собственного опыта впитал опыт многих стран, народов и времён, собранный и хранимый книгами. Наш духовный мир складывается из отдельных впечатлений, коих наименьшую часть составляет лично увиденное и пережитое, а наибольшую часть прочитанное, воспринятое, изученное в

РАЗДЕЛ № 2.
ГОТОВИМСЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ТЕСТОВОЙ ЧАСТИ
ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ РАБОТЫ
(ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ И АЛГОРИТМЫ ИХ РЕШЕНИЯ)

Для успешной сдачи экзамена необходимо овладеть навыками решения тестовых заданий. Комментарий к заданиям 2–12 призван сориентировать в специфике каждого из них. Попутно даётся необходимый теоретический материал, без знания которого невозможно правильно выполнить тесты второй части экзаменационной работы. После комментария помещены тестовые задания к каждому вопросу, последовательное выполнение которых ещё на одну ступеньку приблизит вас к успешной сдаче экзамена.

Часть 2

*Ответами к заданиям 2–12 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в **БЛАНК ОТВЕТОВ № 1** справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.*

Прочитайте текст и выполните задания 2, 3.

ЗАДАНИЕ № 2

Синтаксический анализ. Грамматическая основа предложения.

Простые и сложные предложения

Формулировка задания

Укажите варианты ответов, в которых верно определена **грамматическая основа** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

(1) Уникальность нашей планеты заключается прежде всего в том, что на ней живём мы – разумные люди, появление которых стало вершиной эволюции. (2) Сама же проблема возникновения жизни до сих пор не решена. (3) Следы жизни были обнаружены в горных породах, возраст которых – около миллиарда лет. (4) Иными словами, около миллиарда лет жизнь на планете уже существовала, имелись атмосфера и гидросфера. (5) А вот близкие наши «родственники», другие планеты земной группы, – Меркурий, Венера и Марс – похожи на планету Земля, но, в отличие от неё, они безжизненны.

- 1) появление стало (предложение 1)
- 2) проблема возникновения жизни (предложение 2)
- 3) следы жизни обнаружены (предложение 3)
- 4) имелись атмосфера (и) гидросфера (предложение 4)
- 5) они безжизненны (предложение 5)

Правильный ответ: 45.

Что должен знать ученик, выполняя задание: способы выражения подлежащего и сказуемого в русском языке; строение простых и сложных предложений.

1. Подлежащее и способы его выражения в русском языке

Подлежащее – главный член предложения, который обозначает предмет речи (о чём или о ком говорится в предложении), отвечает на вопросы именительного падежа **кто? что?** и связан со сказуемым.

Способы выражения подлежащего	Примеры
1) Имя существительное в именительном падеже	<u>Солнце</u> ярко светит на небе.
2) Местоимение в именительном падеже	Ранним утром <u>мы</u> идём в школу.
3) Другая часть речи, употреблённая в значении имени существительного.	<u>Счастливые</u> часов не наблюдают. (имя прилагательное) <u>Двенадцать</u> делится на шесть. (имя числительное) <u>Присутствующие</u> долго смеялись. (причастие) Скорей бы наступило это долгожданное <u>завтра!</u> (наречие) <u>Ни</u> – это не отрицательная, а усилительная частица. (частица) Её <u>ах!</u> прозвучало совсем тихо. (междометие)
4) Неопределённая форма глагола	<u>Понять</u> – значит простить.

Примечание:

1) Подлежащее может быть выражено любой частью речи, но в большинстве случаев – именем существительным или местоимением в именительном падеже.

2) Подлежащее обозначает производителя действия и отвечает на вопросы кто? что?, поэтому слова МНЕ, ТЕБЕ, ЕМУ, ЕЙ, НАМ, ВАМ, ИМ, обозначающие деятеля, но отвечающие на вопрос КОМУ?, подлежащими не являются.

Мне надо доделать упражнение. («Мне» – это тот, кто производит действие, названное сказуемым «надо доделать», но это **не подлежащее**, так как отвечает на вопрос КОМУ?, а не на вопрос КТО?).

3) Обращение никогда не может быть подлежащим.

Коля, закрой, пожалуйста, окно! («Коля» – это обращение, так как называет того, к кому обращаются с речью. Обращение не является подлежащим.)

4) В придаточной части сложноподчинённого предложения в роли подлежащего нередко выступают союзные слова **КОТОРЫЙ, КОТОРАЯ, КОТОРОЕ, КОТОРЫЕ**.

В комнате были дети, которые не обращали на нас никакого внимания. («Которые» – это подлежащее, так как отвечает на вопрос КТО? и указывает на то, что действие «не обращали внимания» производят дети, о которых говорилось в главной части этого сложноподчинённого предложения.)

5) В придаточной части сложноподчинённого предложения в роли подлежащего нередко выступают союзное слово **ЧТО**.

Она ненавидела всё, что было связано с уборкой. («Что» – это подлежащее, так как отвечает на вопрос ЧТО? и заменяет собой слово «всё», которое производит действие «было связано».)

- б) Подлежащее не только может состоять из одного слова, но и быть представлено словосочетанием:

Подлежащее выражено словосочетанием	Примеры
1) слово с количественным значением + имя существительное в родительном падеже	<i>В вазе <u>лежат</u> <u>шесть яблок</u>.</i> <i>На съезде <u>присутствовало</u> <u>около двухсот делегатов</u>.</i> <i>У любознательных учеников <u>возникает</u> <u>масса вопросов</u>.</i> <i><u>Несколько студентов</u> <u>были не допущены</u> к экзамену.</i>
2) слово в именительном падеже + предлог ИЗ + слово в родительном падеже	<i><u>Каждый из нас</u> <u>любит получать</u> комплименты в свой адрес.</i> <i><u>Одна из сестёр</u> <u>поступила</u> в музыкальное училище.</i> <i>В соревновании <u>участвуют лучшие из лучших</u>.</i>
3) слово в именительном падеже + предлог ИЗ + слово в творительном падеже (если сказуемое стоит в форме множественного числа)	<i><u>Сестра с братом</u> <u>учатся</u> в разных школах.</i>
4) фразеологизм	<i><u>Бить баклуши</u> <u>стыдно</u>.</i> <i>В поле <u>вышли от мала до велика</u>.</i>
5) составное наименование	<i><u>«Евгений Онегин»</u> – известный <u>роман</u> А.С. Пушкина.</i>

2. Сказуемое и способы его выражения в русском языке

Сказуемое – главный член предложения, который зависит от подлежащего и отвечает на вопросы **что делает предмет? каков предмет? что происходит с предметом? кто такой предмет? что такое предмет?**

Сказуемые бывают простыми и составными.

Простое глагольное сказуемое – это сказуемое, выраженное одним глаголом в форме какого-либо наклонения.

Простое глагольное сказуемое чаще всего выражается одним словом (глаголом), но может состоять из двух слов, если глагол употреблён:

- 1) в форме будущего сложного времени (*будут читать*);
- 2) в форме повелительного наклонения (*пусть читают*).

Способы выражения простого глагольного сказуемого	Примеры
1) Глагол в форме изъявительного наклонения	<i>Она прекрасно <u>поёт</u>.</i> <i>Она прекрасно <u>пела</u>.</i> <i>Она <u>споёт</u>.</i> <i>Она <u>будет</u> прекрасно <u>петь</u>.</i>
2) Глагол в форме условного наклонения	<i><u>Спела бы</u> она свою любимую песню.</i>
3) Глагол в форме повелительного наклонения	<i><u>Спой</u>, пожалуйста, свою любимую песню.</i> <i><u>Пусть</u> она <u>споёт</u>!</i> <i><u>Давай спой</u>, пожалуйста!</i>
4) Инфинитив	<i><u>Жить</u> – Родине <u>служить</u>.</i> <i>Как заиграет музыка, мальчонка сразу <u>плясать</u>.</i>

Способы выражения простого глагольного сказуемого	Примеры
5) Фразеологизм или описательный оборот речи	<i>Каждая <u>подробность</u> этой встречи <u>врезалась</u> ему <u>в память</u>.</i> (врезалась в память = запомнилась) <i>Он <u>принял участие</u> в конференции.</i> (принял участие = участвовал) <i>Отец <u>пришёл в негодование</u>.</i> (пришёл в негодование = негодовал)

Примечание:

Следует избегать распространённых ошибок при выделении простого глагольного сказуемого:

1) нередко ученики забывают включить в состав простого глагольного сказуемого частицы ПУСТЬ, ДАВАЙ, ДА, БЫ, образующие формы повелительного и условного наклонения:

Пусть всегда светит солнце! (сказуемое ПУСТЬ СВЕТИТ);

Давай поговорим об этом завтра. (сказуемое ДАВАЙ ПОГОВОРИМ);

Да здравствует новый день! (сказуемое ДА ЗДРАВСТВУЕТ);

Я бы не пошёл. (сказуемое НЕ ПОШЁЛ БЫ).

2) иногда ученики ошибочно включают в состав простого глагольного сказуемого второстепенные члены:

Семена созревают в плодах. (В этом предложении нельзя в качестве сказуемого выделить сочетание слов «созревают в плодах», так как «в плодах» – обстоятельство места.)

Составное глагольное сказуемое – это сказуемое, которое состоит из **вспомогательного глагола**, выражающего грамматическое значение (наклонение, время, лицо, число, а в форме прошедшего времени – род), и **инфинитива**, выражающего лексическое значение.

Составное глагольное сказуемое = вспомогательный глагол + инфинитив

Способы выражения составного глагольного сказуемого	Примеры
1) вспомогательный глагол со значением <u>начала</u> , <u>конца</u> или <u>продолжения действия</u> + инфинитив	<i>Он <u>начал кашлять</u>.</i> <i>Сестра <u>продолжает смеяться</u>.</i> <i>Ученики <u>закончили выполнять</u> упражнение.</i> <i>Я <u>перестал бегать</u> по утрам.</i>
2) вспомогательный глагол со значением <u>мысли</u> , <u>чувства</u> + инфинитив	<i>Они <u>думали прийти</u> вовремя.</i> <i>Олег <u>боялся опоздать</u> на экзамен.</i> <i>Мы <u>не любим</u> много <u>путешествовать</u>.</i>
3) вспомогательный глагол со значением <u>желательности</u> или <u>возможности совершения действия</u> + инфинитив	<i>Я <u>хочу</u> много <u>путешествовать</u>.</i> <i>Ты <u>мог бы говорить</u> не так громко?</i> <i>Мы <u>стараемся</u> хорошо <u>учиться</u>.</i> <i>Спортсменка <u>стремится</u> много <u>тренироваться</u>.</i>

Примечание:

1) Вместо глаголов во вспомогательной части составного глагольного сказуемого могут быть использованы и другие части речи:

Другие способы выражения составного глагольного сказуемого	Примеры
1) краткое имя прилагательное (СОГЛАСЕН, РАД, ГОТОВ, ДОЛЖЕН, ОБЯЗАН, СПОСОБЕН, НАМЕРЕН, ВЫНУЖДЕН) + инфинитив	<p><i>Я <u>рад побывать</u> на конференции.</i> <i>Мы <u>готовы подежурить</u> в столовой.</i> <i>Она <u>согласна выйти</u> за него <u>замуж</u>.</i> <i>Они <u>вынуждены жить</u> далеко от Родины.</i> <i>Вы <u>должны</u> немедленно <u>уехать</u>.</i></p>
2) НАДО, НУЖНО, НЕОБХОДИМО + инфинитив	<p><i><u>Надо мыть</u> руки перед едой.</i> <i>Мне <u>нужно было</u> срочно <u>уехать</u>.</i> <i>Студентам <u>необходимо сдать</u> работу к сроку.</i> <i>Правила <u>не надо учить</u>, <u>необходимо практиковаться</u>.</i></p>

2) Следует избегать распространенных ошибок при выделении составного глагольного сказуемого.

Нередко ученики неверно определяют границы составного глагольного сказуемого и вместо всего сказуемого подчёркивают только одну его часть:

Они начнут готовиться к соревнованиям.

В этом предложении нельзя выделить в качестве сказуемого только одно слово «начнут», так как оно не называет то главное действие, которое совершает подлежащее «они», а только указывает на фазу его протекания – начало выполнения.

Сказуемым будет являться сочетание слов «начнут готовиться»: вспомогательный глагол «начнут» выражает грамматическое значение (указывает на то, что действие будет происходить в скором времени), а инфинитив «готовиться» – лексическое, то есть непосредственно называет действие.

3) Инфинитив в предложении может быть частью составного глагольного сказуемого, а может выступать в роли второстепенного члена предложения.

Инфинитив не включается в состав сказуемого, а является второстепенным членом, если

- инфинитив и вспомогательный глагол обозначают действия разных лиц:

Все просили её спеть что-нибудь. (Подлежащее «они» совершает только действие, названное глаголом «просили» (все просили, а спеть должна она). Инфинитив «спеть» в этом случае будет являться **дополнением**. К нему от глагола «просили» можно задать вопрос О ЧЁМ?).

Запомните: инфинитив-дополнение, как правило, употребляется после сказуемых со значением волеизъявления: *просить, приказать, уговорить, умолять*:

Сестра умоляет его (о чём?) приехать в гости.

Антон уговаривал Машу (о чём?) пойти с ним на дискотеку.

- инфинитив зависит от глагола движения:

Он пришёл узнать информацию о предстоящих переводных экзаменах.

(Инфинитив «узнать», употреблённый при глаголе движения «пришёл», является обстоятельством цели. К нему от глагола движения «пришёл» можно задать вопрос ЗАЧЕМ? С КАКОЙ ЦЕЛЬЮ?).

Запомните: инфинитив-обстоятельство, как правило, употребляется после сказуемых со значением движения: *прийти, приехать, зайти, отправиться*:

Старик отправился в город (зачем?) продавать гусей.

- к инфинитиву можно задать вопрос КАКОЙ?

Охота странствовать напала на него.

(Охота (какая?) *странствовать*. Инфинитив выступает в роли **несогласованного определения**.)

Конец ознакомительного фрагмента.

Приобрести книгу можно

в интернет-магазине

«Электронный универс»

e-Univers.ru