

Тире между подлежащим и сказуемым

Тире между подлежащим и сказуемым **ставится**, если оба главных члена предложения выражены именем существительным в именительном падеже, например: Минск (сущ., И. п.) – столица (сущ., И. п.) Белоруссии.

Так же тире ставится:

- в предложениях с однородными подлежащими или сказуемыми, выраженными существительными в именительном падеже, например:

Рубило (сущ., И. п.), палка-копалка (сущ., И. п.) и дубинка (сущ., И. п.) – первые орудия (сущ., И. п.) труда человека. (Это простое предложение с однородными подлежащими.)

Книга (сущ., И. п.) – друг (сущ., И. п.) и советчик (сущ., И. п.). (В этом простом предложении есть однородные сказуемые.);

- в предложениях перед словами *это, это есть, значит* и др., присоединяющими сказуемое к подлежащему, например:

Атмосфера (сущ., И. п.) – *это* газовая оболочка (сущ., И. п.), окружающая Землю. (В предложении есть указательное слово *это*.);

- в предложениях с подлежащим или сказуемым, представляющим собой фразеологический оборот, например:

Чудо чудное – ковыли на закате. (В простом предложении подлежащее выражено устойчивым словосочетанием – фразеологическим оборотом.)

Тире не ставится:

- в предложениях с подлежащим, выраженным местоимением, например:

Мы (мест.) ученики пятого класса. (В данном примере подлежащее выражено личным местоимением *мы* в форме именительного падежа.)

Пример выполнения задания

Леса и поля наше богатство.

1. Прочитаем предложение и с помощью вопросов найдём главные члены — подлежащее и сказуемое:

Леса и поля (однор. подл.) наше богатство (сказ.).

2. Определим часть речи главных членов предложения, применим пунктуационное правило постановки тире:

Леса (сущ., И. п.) и поля (сущ., И. п.) — наше богатство (сущ., И. п.). (В предложении однородные подлежащие и сказуемое выражены словами одной части речи — именами существительными в И. п., значит, тире между ними ставится.)

Я (мест.) программист (сущ., И. п.).

В этом предложении подлежащее выражено личным местоимением, а сказуемое — именем существительным в И. п., значит, тире между ними не ставится.

Ответы к заданиям

1. Расставьте пропущенные знаки препинания. Подчеркните грамматические основы. Укажите, какой частью речи выражены главные члены предложения.

1. ^{сущ.} Книга — ^{сущ.} друг и ^{сущ.} советчик.

2. ^{сущ.} Чтение — вот лучшее ^{сущ.} учение. (А. Пушкин)

3. ^{сущ.} Минск — ^{сущ.} столица Белоруссии.

4. Твой ^{сущ.} брат — ^{сущ.} спортсмен?

5. ^{сущ.} Лукоморье — это морской ^{сущ.} залив.

6. ^{сущ.} Дуб — удивительное ^{сущ.} растение.

7. ^{сущ.} Леса и ^{сущ.} реки — наше ^{сущ.} богатство.

8. Мой ^{сущ.} сын — ^{сущ.} лётчик.

9. ^{сущ.} Медведь Потапыч — ^{сущ.} цирковой артист.

10. ^{сущ.} Атмосфера — это газовая ^{сущ.} оболочка, окружающая Землю.

11. ^{сущ.} Слово — ^{сущ.} серебро, ^{сущ.} молчание — ^{сущ.} золото.
12. ^{сущ.} Евразия — самый большой ^{сущ.} материк на Земле.

2. Расставьте пропущенные знаки препинания. Подчеркните грамматические основы. Укажите, какой частью речи выражены главные члены предложения. Составьте схемы предложений 3, 6, 9.

1. ^{прил.} Красная площадь — ^{сущ.} сердце Москвы.
2. ^{сущ.} Фауна — это животный ^{сущ.} мир.
3. ^{сущ.} Лена — самая длинная ^{сущ.} река России.
[— — ==].
4. ^{сущ.} Калина — невысокий ветвистый ^{сущ.} кустарник.
5. ^{сущ.} Калина — хорошее ^{сущ.} украшение сада и дома.
6. ^{сущ.} Адмирал — редкая ^{сущ.} бабочка из Красной книги.
[— — ==].
7. ^{сущ.} Апрель — ^{сущ.} месяц весенних первоцветов.
8. ^{сущ.} Лето — самое лучшее ^{сущ.} время года!
9. ^{сущ.} Солнце — ближайшая к нам ^{сущ.} звезда.
[— — ==].
10. Звёздный ^{сущ.} дождь — это метеорный ^{сущ.} поток большой интенсивности.
11. Чужая ^{сущ.} душа — ^{сущ.} потёмки.
12. Доброе ^{сущ.} слово — ^{сущ.} глоток воздуха.

3. Расставьте пропущенные знаки препинания там, где это необходимо. Подчеркните грамматические основы. Укажите, какой частью речи выражены главные члены предложения. Составьте схемы предложений 1, 4, 7.

1. ^{сущ.} Луна — это естественный ^{сущ.} спутник Земли.
[— — ==].
2. ^{сущ.} Книга — ^{сущ.} учитель, ^{сущ.} книга — ^{сущ.} наставница, ^{сущ.} книга — близкий ^{сущ.} товарищ и ^{сущ.} друг. (В. Боков)

3. Мы ^{мест.} ученики ^{сущ.} пятого класса.
4. Но ^{сущ.} чудо ^{прил.} чудное — ^{сущ.} ковыли на закате! (Н. Сладков)
[— — =]!
5. Самые почётные ^{сущ.} награды за подвиги в труде и бою — это ^{сущ.} ордена. (А. Васильев)
6. ^{сущ.} Рубило, ^{сущ.} палка-копалка и ^{сущ.} дубинка — первые ^{сущ.} орудия труда человека.
7. Он ^{мест.} опытный ^{сущ.} шофёр.
[— =].
8. В греческой мифологии ^{сущ.} Лета — ^{сущ.} река забвения в подземном царстве.
9. ^{сущ.} Знание — ^{сущ.} сила.
10. ^{сущ.} Мораль в басне — это нравоучительный ^{сущ.} вывод.
11. ^{сущ.} Байкал — самое глубокое ^{сущ.} озеро в мире.
12. ^{сущ.} Фиалка ^{прил.} домашняя — это самое распространённое ^{сущ.} комнатное растение.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами

Однородными членами предложения могут быть и главные, и второстепенные члены: они будут выполнять одну и ту же синтаксическую роль, отвечать на один вопрос, относиться к одному слову и произноситься с интонацией перечисления. В предложении однородные члены могут быть связаны сочинительной союзной и бессоюзной связью.

Запятые ставятся, если:

- однородные члены предложения соединены бессоюзной связью (т. е. между ними нет союзов), например:

Не тронул Иван-царевич медведя, пожалел, пошёл дальше. (В этом предложении однородные сказуемые соединены бессоюзной связью.);

- однородные члены соединены союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *но*), например:

Морозная, ^{союз} но ветреная погода будет у нас в городе. (В простом предложении однородные определения, выраженные именами прилагательными, соединены союзом *но*.);

- однородные члены соединены повторяющимися союзами *и... и; или... или; то... то* и др.:

^{союз} И дуб, ^{союз} и клён, ^{союз} и вяз сажают в степи. (В предложении однородные дополнения, выраженные именами существительными, соединены повторяющимся союзом *и*.)

Запятая не ставится, если союз *и* соединяет два однородных члена предложения, например:

Растения образуют органические вещества из углекислого ^{союз} газа и воды. (В этом примере однородные дополнения соединены союзом *и*.)

При однородных членах предложения могут быть слова, которые являются для них общими по значению. Рассмотрим предложение: *В словах есть морфемы: приставка, корень, суффикс.* Слово *морфемы* – это **обобщающее слово**.

Обобщающее слово отвечает на тот же вопрос и является тем же членом предложения, что и однородные члены.

Двоеточие ставится, если обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения, например:

В саду росли разные деревья: яблоня, вишня, груша. (В этом предложении обобщающее слово *деревья*, и оно является подлежащим.)

Тире ставится, если обобщающее слово стоит после однородных членов предложения, например:

В тайге водятся рыси, волки, куницы – хищные животные. (В данном примере обобщающее слово *животные* находится после однородных членов предложения.)

Пример выполнения задания

Снег лежал веде на склонах гор на деревьях на дорогах.

1. Чтобы верно поставить знаки препинания в предложении с однородными членами, прочитаем его и найдём грамматиче-

скую основу — подлежащее и сказуемое (*что? снег; что делал? лежал*).

2. Далее найдём однородные члены предложения (посчитаем их количество, а также определим, главные они или второстепенные). Охарактеризуем синтаксическую роль однородных членов предложения (в данном примере это три обстоятельства места, выраженные именами существительными с предлогами). Перед ними находится обобщающее слово, наречие *везде*, значит, после него, согласно правилу, ставится двоеточие:

Снег лежал [⊙] везде: на склонах гор, на деревьях, на дорогах.
(Это предложение осложнено однородными обстоятельствами с обобщающим словом, выраженными существительными с предлогами. Однородные обстоятельства в предложении связаны бессоюзной связью.)

Сказки не рассказывали, ^{союз} а сказывали.

В этом простом предложении грамматическая основа выражена одним членом предложения — однородными сказуемыми-глаголами и нет подлежащего. Однородные сказуемые соединены союзом *а*, поэтому между ними ставится запятая.

О т в е т ы к з а д а н и я м

1. Расставьте пропущенные знаки препинания. Подчеркните грамматические основы, однородные члены предложения. Обозначьте обобщающее слово там, где оно есть.

1*. Портной шьёт [⊙] много разной одежды: платья, юбки, костюмы, халаты.

2. Сказки не рассказывали, а сказывали.

3. В саду росли [⊙] разные деревья: яблоня, вишня, груша.

4*. Бесчисленное количество перелётных птиц [⊙] сидит во время урагана повсюду: на корабле, на палубе, на рубке, на снастях...

5. Ночью выпал снег, но к утру растаял.

6*. Пошли [⊙] все домой: трое слонов и четверо ребят. (Б. Житков)

7. Подножие дуба [⊙] приютило ещё многих постояльцев: жуков, ящериц, козявок. (Ю. Нагибин)

8. Растения образуют органические вещества из углекислого газа и воды.

9. Снег лежал везде: на склонах гор, на деревьях, на дорогах.

10. Не тронул Иван-царевич медведя, пожалел, пошёл дальше.

11*. Морозная, но ветреная погода будет у нас в городе.

12. В чаще муравейники не спят — шевелятся, зыблются, кипят. (С. Маршак)

13. Для выполнения задания мне понадобились карандаш, циркуль, линейка и ластик.

14. Баба-яга в ступе едет, пестом погоняет, помелом след заметает.

15. Переливаются лиловые, розовые, палевые полотна света. (Д. Зуев)

16. На каникулах мы читали книги, купались в речке, загорали.

17. Васютка зябко поёжился, придвинулся ближе к костру и крепко заснул... (В. Астафьев)

18. Забурлилась, заиграла, загремела Волга. (Н. Асеев)

19. Филька разломил буханку, посолил хлеб из солонки и протянул коню. (К. Паустовский)

20. Дремлет медведь в берлоге, но чутко прислушивается к неугомонной жизни зимнего леса. (Д. Зуев)

21*. Лето заканчивалось, и на улицах зацвели самые красивые цветы: белые хризантемы, красные георгины, разноцветные астры. (По Н. Носову)

22*. Направо и налево тянулись богатые луга, оглашаемые криками перепелов, чибисов и куличков. (А. Чехов)

23. Температура не поднималась выше восемнадцати, а по ночам и совсем падала. (С. Баруздин)

24. На сараях, на банях, на гумнах свежий ветер вздувает верхи. (Н. Заболоцкий)

25. Я ехал в тарантасе, слушал звон поддужного колокольчика, дышал свежестью осенней ночи. (По И. Бунину)

2. Расставьте пропущенные знаки препинания. Подчеркните грамматические основы, однородные члены предложения. Обозначьте обобщающее слово там, где оно есть. Составьте схемы предложений 4, 5, 8.

1. Косые лучи мягко золотили зелёную мураву старого кладбища, играли на покосившихся крестах, переливались в уцелевших окнах часовни. (В. Короленко)

2. День пасмурный, но тёплый.

3. Всё человечество Каштанка делила на две очень неравные части: на хозяев и на заказчиков... (А. Чехов)

4. Приметы осени связаны со всем: с цветом неба, с росой и туманами, с криком птиц и яркостью звёздного неба. (К. Паустовский)

[— = (•): ---, --- и ---, --- и ---].

5. Воевода Претич победил печенегов не силой, а хитростью.

[— = ---, а ---].

6. Скворцы летят со своих зимних становищ: из Европы, из Азии, из Африки.

7. Жизнь животных и человека на Земле зависит от растений.

8. Для обустройства гнезда скворец использует разный строительный мусор: мох, вату, перья, пух, тряпочки, солому, сухие травинки.

[— = (•): ---, ---, ---, ---, ---, ---, ---].

9. Почти в каждой семье сохранились какие-то вещи с войны: котелок, фляжка, компас, фуражка, погоны. (А. Митяев)

10. Налетели гуси-лебеди, подхватили мальчика, унесли на крыльях.

11. Ребятишки толпились возле школы, кричали, смеялись, хлопали в ладоши.

12*. На рынке мы купили много разных фруктов: яблоко, груш, персиков и абрикосов.

13*. Для земледелия нужны благоприятные условия: тепло, много воды, плодородная почва.

14. В предрассветном сумраке зайцы и лисицы хитрят, путают следы, спешат на лёжку. (Д. Зув)

15. Василиса умылась, причесалась, оделась и села под окном.

16. Берега Гремянки заросли лопухом, крапивой, осокой. (С. Баруздин)

17*. Татьяна Петровна не привыкла после Москвы к пустынно-
 ному городку: к его домишкам, скрипучим калиткам, к глухим ве-
черам... (По К. Паустовскому)

18. Древние египтяне разводили коров, коз, овец, свиней и ослов.

19. Плюнул дед, кинул котёл и руки после того вымыл. (Н. Гоголь)

20. Всегдашние занятия Троекурова состояли в разъездах около пространных его владений, в продолжительных пирах и в проказах... (А. Пушкин)

21. Крупный снег лениво кружится около только что зажжённых фонарей и тонким мягким пластом ложится на крыши, лошадиные спины, плечи, шапки. (По А. Чехову)

22. Я сильно зяб, постоянно вскакивал и топтался на одном месте. (В. Арсеньев)

23. Успокоившиеся деревья бесшумно и покорно роняли жёлтые листья. (А. Куприн)

24. Молодые работники умылись с мылом, причесались, надели сапоги, ситцевые рубахи. (По И. Бунину)

25. Я люблю усталый шелест старых писем, дальних слов... (М. Волошин)

3. Расставьте пропущенные знаки препинания. Подчеркните грамматические основы, однородные члены. Обозначьте обобщающее слово там, где оно есть. Составьте схемы предложений 1, 3, 11.

1*. Карл освоил разные специальности: слесарь, столяр, плотник и даже механик.

[— = (•) : (---), (---), (---) и (---)].

2. А утром всё хрустело вокруг: подмёрзшие дороги, листья на крыльце, чёрные стебли крапивы, торчавшие из-под снега. (К. Паустовский)

3. Мы дышим воздухом, но не замечаем его.

[— ⊖, но ⊖].

4*. От тоски и одиночества я каждый день сопровождал теперь маму на базар, где шла торговля местными продуктами: овощами, абрикосами, козьим молоком, варенцом. (Ю. Нагибин)

5. Арбуз — это не овощ, а ягода.

6. Мы брызгались из речки студёной водой, бродили по ней и руками ловили подкаменщика. (В. Астафьев)

7*. В кухне так уютно, так заботливо разведён огонь в очаге. (Е. Шварц)

8. Старик обрадовался, положил всё добро в сани, посадил дочь, повёз домой.

9*. Долго томилось это семечко, а потом напиталось росой, распалось, выпустило из себя тонкие волоски корешка, впилося ими в камень и в глину и проросло. (По А. Платонову)

10*. Мы с другом говорили обо всём: о дальних странах, о чудесах света, о космических путешествиях.

11. Книга рождается благодаря труду автора, редактора, художника и многих других людей.

[— ⊖, ⊖ и ⊖].

12. Осталась Василиса, осмотрела дом Бабы-яги, подивилась изобилью во всём и приздумалась.

13. В гробницах фараонов археологи обнаружили погребальные маски, медные чаши, золотые сосуды.

14. По дорожке чистой, гладкой я прошёл... (С. Есенин)

15. Текла, извивалась, блестела река меж зелёных лугов. (С. Маршак)

16. Несколько лет назад я написал небольшой рассказ, но никому не показывал и не печатал, а спрятал его между страницами старой рукописи. (По К. Паустовскому)

17*. Ты понял блаженство занятий, удачи закон и секрет.
(Б. Пастернак)

18. Телега вдруг заскрипела, завизжала, задрожала и, словно нёхотя, повернула налево. (А. Чехов)

19. Ямщик влез на козлы, подобрал вожжи, сел бочком и тронул. (Л. Толстой)

20. Замёрзший бор шумит среди лазури, метёт ветвями синеву небес. (С. Маршак)

21*. Около вёдер разложены лески, крючки, жерлицы, и отливают на солнце пунцовым огнём прудовые червяки. (А. Чехов)

22. Белый дым волнующимися клубами плывёт перед окнами, плавно упадает и стелется по снегу около дороги... (И. Бунин)

23*. Всё пройдёт: и печаль, и радость, и волнение, и боль, и страх...

24. С утра светило солнце, парило над дымящимися полями, над грязными дорогами, над хлебами, насыщенными водою, лёгшими на землю. (И. Бунин)

25*. А миг спустя мы слышим, как весело и быстро по всем зелёным листьям, по всем железным крышам, по цветникам, скамейкам, по ведрам и по лейкам пролётный дождь стучит. (С. Маршак)

Знаки препинания при обращении

Обращение — слово (или сочетание слов), называющее того, к кому обращаются с речью. Оно произносится с особой — звательной — интонацией и имеет форму именительного падежа.

Обращения всегда выделяются на письме знаками препинания, так как грамматически не связаны с предложением и не являются членами предложения.

В начале и в конце предложения обращения выделяются **одной запятой**, в середине — **с двух сторон**, например:

Друзья, к чему весь этот шум? Где вы, ребята, выступали сегодня?

Если обращений несколько, они разделяются запятыми или соединяются сочинительным союзом, например:

Солнце, солнце, ты откуда?

Если обращение произносится с восклицательной интонацией, то после него ставится восклицательный знак, например:

Смилуйся, государыня рыбка!

Примечание. Усилительные частицы *о, ну, ах, ох* и др., стоящие перед обращением, не отделяются от него знаками препинания. Однако если эти частицы выступают в роли междометий (на них падает логическое ударение, при произнесении делается пауза), то после них ставится запятая или восклицательный знак, например:

Эй, молодёжь, чем занимаетесь? Ну, гостья дорогая, подбрось и ты хворосту в огонь.

Пример выполнения задания

Счастливого вам пути наши дорогие друзья

1. Прочитаем предложение и найдём в нём лицо, к которому обращается автор или другое лицо. Вспомним, что обращение произносится с особой звательной интонацией. В нашем примере — это сочетание слов *наши дорогие друзья*. Проверим себя: эта конструкция грамматически не должна быть связана с предложением, поэтому подчеркнуть обращение как подлежащее или дополнение мы не сможем. Значит, это обращение.

2. Согласно пунктуационному правилу, поставим запятую, выделив обращение, и восклицательный знак в конце предложения:

Счастливого вам пути, наши дорогие друзья!

В предложении Светит солнце нам в оконце слово *солнце* не является обращением, так как перед нами подлежащее — от него можно задать вопрос к сказуемому (*что? солнце; что делает? светит*), и вместе со сказуемым они составляют грамматическую основу. Запятая в предложении не ставится: Светит солнцу нам в оконце.

Ответы к заданиям

1. Расставьте пропущенные знаки препинания. Укажите обращения. Подчеркните грамматические основы в предложениях без обращений.

1. Здравствуй, русская молодка! (П. Вяземский)

2. Солнце, солнце, ты откуда? (О. Высотская)
3. Счастливого вам пути, наши дорогие друзья!
4. Светит солнце нам в оконце.
5. За кого же нам, батюшка, посвататься?
6. Благословил батюшка своих сыновей.
7. Чей это орден, бабушка?
8. До свидания, Вася, крепко обнимаю тебя.
9. Собрались братья и поехали домой.
10. Что ж вы, братцы, приуныли?
11. Полно, мужичок, вышлем тебе весь оброк. (А. Пушкин)
12. Вот где, Русь, твои добрые молодцы, вся опора в годину невзгод. (С. Есенин)

2. Расставьте пропущенные знаки препинания. Укажите обращения. Подчеркните грамматические основы в предложениях без обращений. Составьте схемы предложений 2, 5, 9.

1. Вихри, вьюги и бураны, разыграйтесь к ночи! (С. Маршак)
2. Вылезайте, муравьи, после зимней стужи! (С. Маршак) [..., о, ...]!
3. А что, мама, в эту корзинку много золота войдёт? (С. Маршак)
4. В наших лесах муравьи участвуют в почвообразовании и спасают растения от гусениц.
5. Друзья, к чему весь этот шум? (И. Крылов) [О, ...]?
6. Ну, гостя дорогая, подбрось и ты хворосту в огонь. (С. Маршак)
7. Дружной гурьбой мальчуганы побежали к реке.
8. Мой милый друг, прошу тебя отвечать как можно скорее на это письмо... (В. Жуковский)

9. А для чего, Петенька, людям руки нужны? (Е. Пермяк)
[..., О, ...]?

10. Ну что, мальчуганы, не слышать, как там? (А. Гайдар)

11. До свиданья, друг мой, до свиданья. Милый мой, ты у меня в груди. (С. Есенин)

12. Вы ж, голубушки-сестрицы, выбирайтесь из светлицы. (А. Пушкин)

3. Расставьте пропущенные знаки препинания. Укажите обращения. Подчеркните грамматические основы в предложениях без обращений. Составьте схемы предложений 2, 3, 7, 10.

1. Спасибо, дорогие мои, спасибо!

2. Смилуйся, государыня рыбка! (А. Пушкин)
[..., о]!

3. Эй, молодёжь, чем занимаетесь?
[..., о, ...]?

4. Сыпь ты, черёмуха, снегом, пойте вы, птахи, в лесу! (С. Есенин)

5. Не тоскуй, моя белая хата, что опять мы одни и одни.
(С. Есенин)

6. Обычно к концу сентября клён сбрасывает листья.

7. Прощай, родная пуща, прости, златой родник. (С. Есенин)
[..., о, ..., о].

8. Погоди, милый, не беги так-то шибко! (К. Паустовский)

9. В наши дни молодёжь охотно изучает английский язык.

10. Скажи мне, друг мой, а почему ты решил стать писателем?
(Р. Фраерман)
[..., о, ...]?

11. Отпусти ты, старче, меня в море! (А. Пушкин)

12. Что, Соколько, что с тобою? (А. Пушкин)

Конец ознакомительного фрагмента.
Приобрести книгу можно
в интернет-магазине
«Электронный универс»
e-Univers.ru