

ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ. ПЕРВАЯ СЕРИЯ.

НОВОГОДНИЙ БИГ-БОМ

СКАЗОЧНЫЙ ДЕТЕКТИВ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Автор текстов песен Яна Шейман-Ингель

АННОТАЦИЯ.

Новогодний сказочный детектив о приключениях двух сыщиков Сони и Фризки. В первой театральной серии они спасают Новый год. Исчезла пружина от Главных часов волшебной страны — Бигбомии. Если ровно в 12:00 Биг-Бом не скажет «Бом» — Нового года не будет! В поисках пружины детективы встречают самых разных сказочных героев.

Действующие лица:

Соня Засоня

Фризка

Снежанна

Птица Аист

Фея Ночи

Маски:

Первый

Второй

Третий

Ведьмы:

Гризенда

Галинда

Пруденс

Персонажи

«Снежной королевы»:

Атаманша

Дочь Атаманши

Статский Советник

Разбойники

Персонажи «Золушки»:

Золушка

Мачеха

Анна

Марианна

На заднике сцены — огромные настенные часы Биг-Бом. Вдруг слышится характерный звук сорвавшихся с цепи часов. А потом с неба сыплются звезды, метеориты. В ужасе выбегают три фигуры в черно-белых костюмах, полумасках, напоминающие персонажей дель арте.

Первый. Что? Кто шумел? Уже? Новый год?

Второй. Не знаю. Вышел из дома. Как всегда, хлопнул дверью. И сразу — звезды с неба посыпались!

Третий. Так есть или нет Новый год?

Второй. Не знаю. Часы стоят...

Первый. Ой, и мои не тикают.

Снежанна (*входит, не отрывая взгляда от огромных настенных часов*). Все часы встали, потому что Главные часы не работают!!! (*Обращается к зрителям.*) Ребята, кто Биг-Бом починит? (*Маски расталкивают Соню, который с самого начала спектакля спит под часами.*)

Все маски (*указывая на Соню*). Он починит!

Соня. Что? Что чинить?

Снежанна. Соня Засоня, почини часы!

Соня (*посмотрела со всех сторон на часы*). Опа! Мороз меня возьми!

Все. Что?

Соня. Пружины-то нет!

Снежанна. А что такое пружина?

Соня (*показывает*). Она вот так пружинит. Или так. (*Маски пробуют пружинить, каждый по-своему.*)

Первый. У меня все внутри бухает. Бух!

Второй. А у меня — ухаёт. Ух!

Третий. А-а-а-а! А у меня — ахает. Ах!

Первый. Чур, я буду пружинной!

Второй. Нет, я!

Третий (*пристраивается к часам*). А я уже пружина. А где здесь пружинить?

Снежанна. Все. Хватит. У нас беда, а они распрыгались.

Первый: Снежанна, какая беда?

Снежанна. А вы не понимаете?

Все маски. Нет.

Снежанна. Все. Мы пропали!

Второй. Куда пропали, Снежанна?

Снежанна. Если через час Биг-Бом не заработает, то Новый год не придет!

Третий. Как это?

Снежанна. А так. Ровно в 12:00 Большие часы должны сказать «Биг-Бом». А не скажут — Нового года не будет!

Первый. Действительно — беда. На земле все ждут Новый год.

Второй. Особенно дети. (*Обращается к зрителям.*) Вы ждете Новый год?

Зрители. Да!

Третий. И мы ждем. Без Нового года в Бигбомии будет скучно. Что вы так смотрите? А-а-а, вы ничего не слышали про нашу страну? Бигбомию вы не найдете на глобусе.

Второй. Она, как ученые считают, в космосе. А бабушки говорят — на небе.

Третий. Так вот с неба, из Бигбомии, на ученых сыпятся идеи игрушек, компьютеров, телефонов.

Первый. А писателям из Бигбомии приходят сказки.

Снежанна. Кстати, о сказках. Новых сказок не будет. Потому что Главные часы страны Биг-Бом молчат.

Все маски. Ой, беда, беда, беда! Ой, беда, беда, беда!

Снежанна. Хватит причитать. Лучше подумайте, кто украл пружину?

Первый. Я не крал...

Второй. На тебя никто и не думает. Мало ли в сказочной стране злодеев — ведьм, разбойников, великанов...

Соня. Ладно. Я понял. Пойду пружину искать.

Третий. Куда?

Соня. Куда-куда... На кудыкину гору. По сказкам пойду искать. Кто со мной?

Снежанна. **СОНЯ**, прости, я тут, возле часов ждать должна. А то Главный придет, с кого спросит?

Соня (маскам). А вы что молчите?

Первый. Я боюсь.

Второй. И я.

Третий. И я.

Соня. Чего вы боитесь?

Первый. Великанов...

Второй. Драконов..

Третий. Злых волшебников...

Соня. Эх вы, трусы!!! Вы бы лучше Главного боялись. Заморозит! Ладно, один пойду.

Фризка (выбегает). Нет. Не пущу!

Соня. Не понял?

Фризка. Одного не пущу. С тобой пойду.

Соня. Опа! Не ожидал. **Фризка**, ты — прелесть!

Снежанна. Ребята, вам пора. Поосторожней там. *(Шмыгнула носом, достала платочек.)*

Фризка. Не беспокойся, Снежанна. Все будет хорошо. Вернемся с пружиной. Не сомневайся.

Снежанна. А я не сомневаюсь. Берегите себя. *(Уходя, машет платочком.)*

Соня и Фризка идут на месте. Ветер, вьюга.

Соня. Кажется, я кое-что забыл.

Фризка *(разворачивается)*. Придется возвращаться.

Соня. Нет, возвращаться не надо. Я забыл, что означает твое имя, **ФРИЗКА**.

Фризка. ФРИЗ — волшебное слово. Скажешь его, и все на полчаса замирает. Или замерзает. Я давно этим словом не пользовалась.

Соня. Не понял.

Фризка *(смеется)*. Фризка — имя, а ФРИЗ — заклинание!

Соня. Ладно. Допустим. Заклинание нам может пригодиться.

Разбойничий свист. Выбегают два разбойника, за ними — два колеса от телеги, а потом — еще два разбойника, впряженные в «римскую колесницу» притаскивают Атаманшу. Здесь уместна песня разбойников.

Песня разбойников

1. В дремучем лесу мы славно живем.

Мы любим свободу. Нам все нипочем!

И если хоть раз ограбили вас,

То нечего было гулять в поздний час.

Разбойники мы, грабители мы.

Мы вольные люди, мы жители тьмы.

Нам страх не знаком, подходим тайком,

Мы вас поджидаем за каждым углом.

2. Нам весело жить, гулять и дружить,

Умеем свободой своей дорожить.

У нас все путем, мы песни поем

И мы атаманшу свою бережем.

Она ведь для нас и мать и отец,

Она — настоящий за дело борец!

В свободу она, как и мы, влюблена,

Быть сытой, обутой, одетой должна.
Эй, эй, эй, подходи же сюда скорей!
Эй, эй, эй, не пугайся лихих людей!
Эй, эй, эй, золотишко свое неси!
Эй, эй, эй, если можешь, за все прости!

Атаманша. Стой! Кошелек или жизнь?

Соня (*Фризке*). Мороз меня возьми, вот влипли! Где же мы деньги возьмем?

Фризка. У них и возьмем.

Соня. Как?

Атаманша. Ну, жадины, опустошайте ваши карманы!

Фризка (*Атаманише*). Минутку. (*Соне*.) Ничему не удивляйся. (*Разбойникам громко*.) Фриз, Фриз, Фриз! (*Все замерли. Соня тоже уснул, стоя. Фризка раскладывает перед собой, как на прилавке, отобранные у разбойников вещи: кошельки, оружие и огромное ожерелье атаманши. Щелкнула пальцами. Все ожили, приходят в себя.*)

Атаманша (*по инерции*). Выкладывайте, что тут у вас...
Надо же, бусы, как мои!

Первый Разбойник. Сабля, как моя.

Второй Разбойник. А в кошельке, как в моем, только два медяка!

Дочь Атаманши. Мама, они нас обманули! Это же наши вещи!

Атаманша. Верно. Ах вы, разбойники!

Первый Разбойник (*поправляет Атаманишу*). Разбойники мы.

Атаманша. Ах, да. Ты прав. (*Соне и Фризке*.) Мы разбойники из сказки «Снежная королева». А вы, в какой сказке грабите?

Соня. Мы не разбойники и не грабители.

Дочь Атаманши. Злые волшебники?

Фризка. Мы не злые.

Дочь Атаманши. Ура! Они добрые волшебники! Мама, она мне нравится. (*Фризке*.) Оставайся. Будешь моей подругой. Тебя как зовут?

Фризка. Фризка.

Дочь Атаманши. У меня такое ощущение, что я твое имя уже слыхала... Недавно... Неважно. Оставайся. Вместе мы таких дел натворим!

Фризка. Не могу. Идти надо.

Дочь Атаманши. Вот еще. Только познакомились и «идти». Не пушу.

Соня. Мы ищем пружину от Биг-Бома, ну, от Главных волшебных часов. Вы случайно не укра.. не видели пружинку. Вот такой высоты, вот такой ширины, вот такой ужины... *(Один из разбойников с неохотой вытаскивает из кармана игрушку йо-йо.)*

Дочь Атаманши *(разбойнику)*. А я думаю, куда моя йо-йо делась! *(Взяла игрушку, пригрозила разбойнику. Повернулась к Фризке.)* Оставайся. Мама, скажи ей!

Атаманша. Скажу. А пружина золотая?

Соня. Нет.

Атаманша. Ну и зачем она вам?

Фризка. Без пружины Нового года не будет. *(Дочери Атаманши)* А у тебя — новой подружки. Герда ее зовут.

Дочь Атаманши. Не ври. Откуда знаешь? А-а-а, ну да, ты же волшебница.

Фризка. Не в этом дело. Просто я вашу сказку читала. Сразу, после Нового года, здесь должна появиться Герда в золотой карете.

Атаманша. Красиво рассказываешь. Особенно про карету. Золотую. Вот и подождешь ее здесь вместе с нами.

Соня. Ну, какие же вы глупые. Сказали вам, карета прикатит после Нового года! А без пружины — ни Нового года, ни кареты!

Атаманша *(ничего не поняла)*. Ладно, мы вас пока свяжем, а потом пружинку поищем. Хватайте их, ребята! *(Шум, гам, беготня. Фризка, наконец, вспомнила про волшебное слово.)*

Фризка *(орет)*. Тихо! *(Строго.)* Фриз, Фриз, Фриз!!!

Все застыли, Фризка будит Соню, и они тихонько уходят. Тут появляется Статский Советник. Поет свою песню. В конце песни Советник щелкает пальцами, разбойники медленно приходят в себя.

Песня Статского Советника

Холод в душе, холод вокруг...
Лютый мороз — вечный мой друг.
Нет никого, кто б обогрел,
Вечно один — вот мой удел.
Но я умный, хитрый и-и-и волевой!
Жесткий у нас правит закон.
Слышен лишь крик черных ворон.
Нет у меня близких друзей,
Но ты меня трогать не смей!
Ведь я умный, хитрый и-и-и волевой!

Статский Советник. Кто вас заморозил? Снежная королева? *(Разбойники отрицательно качают головами.)* Неужели здесь был Главный? Белая борода, красная шуба, шапка? Кто? Кто вас заморозил? Вы меня узнаете?

Атаманша. Ой, узнала. Вы — Статский Советник Снежной королевы.

Статский Советник. Отлично. Может, еще что-то помнишь?

Атаманша. Ага. Тут только что была... была...

Статский Советник. Ну?!

Атаманша. Девчонка была. Вот.

Статский Советник. Герда?

Дочь Атаманши. Нет. У нее имя странное. Но сказать страшно. Скажешь и замерзнешь. А про Герду она говорила.

Статский Советник. Что? Что она сказала?

Дочь Атаманши. Если Новый год не придет, то Герда в золотой карете не появится! *(Заревела.)*

Статский Советник. Вздор! Как зовут эту девчонку?

Атаманша. Ой, боюсь.

Статский Советник *(дочери Атаманши)*. Говори!

Дочь Атаманши. Мы вас предупреждали.

Статский Советник. Ну!

Дочь Атаманши. Фриз, Фриз, Фриз!!! Фризка! Ладно, к весне оттает. Может быть.

Атаманша. А-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а!

Дочь Атаманши. Мама, что с тобой?

Атаманша. До меня дошло. Только что. Золотой кареты не будет, если Нового года не будет. А чтобы был Новый год, нужна какая-то пружина от часов.

Дочь Атаманши. Какая ты умная, мама.

Атаманша. Поэтому я — Атаманша! Эй, лентяи, собирайтесь в дорогу. Направление ... *(Дочери.)* Направление — туда... или туда?

Дочь Атаманши. Направление сказочное. Идем туда, не зная куда, найдем то, не зная, что!

Атаманша. Знаем что. Ищем пружину от часов!

Эй, ребята, за мной!!! *(Разбойники во главе с Атаманшей уносятся со сцены.)*

Затемнение. Возле часов Маски репетируют. Это может быть номер в жанре пантомимы, цирковой номер, музыкальный, по усмотрению режиссера-постановщика. Мимо МАСОК проходит Снежанна.

Первый. Снежанна! *(Та не слышит.)*

Второй. Ей не до нас.

Третий. Зато когда все соберутся: Фризка, Соня — все, а у нас — тра-та-та-та — новогоднее представление!

Первый. Как назовем?

Второй. Новогодний, новогодний...

Третий. Новогодний Биг-Бом!

Слышен сильный ветер, поднялась метель, а когда все успокоилось, МАСКИ исчезли. Возле огромной кастрюли две ведьмы суеются. Варят что-то, припевают.

Песня ведьм

Раз, два, три — и все вокруг

Превратится в заколдованный круг.

Мы колдуем ночью и днем,

Варим зелья и песни поем.

Здесь детишек просто не счесть,

Только жалко, что их нельзя есть.

Нам консервы уже надоели,

Мы вкуснятинки долго не ели.

Припев:

Абра-абракадабра

Мы превратим тебя в жабу.

Абракадабра — швабра,
Абракадабра!
Полетим мы на луну,
Там найдем другую страну,
Там мы будем колдовать,
Всех в лягушек превращать.

Вдруг сверху падает сначала метла, потом — ведьма (мамаша Гризенда приземлилась).

Гризенда. Галинда, ты бы посмотрела мою метелку. У нее что-то с тормозами. Чуть было мимо дома не пронеслась. Пришлось досрочно с небес навернуться.

Галинда. Мама, какие у метлы тормоза? Вы все путаете, мама. *(Гризенда укоризненно посмотрела на Галинду.)* Ну, хорошо. Я посмотрю. *(Подняла метлу, начала ее чинить.)*

Гризенда. А Пруденс вся в делах! Что варишь, девчонка?

Пруденс. Ну, какая я вам девчонка, мама? 730 лет — и все девчонка!

Гризенда. Ладно, ладно, не дуйся. Я же любя. Что тут у тебя за варево?

Пруденс. Сплошные вкусняшки! Хвост осла, лапки лягушки, змеиная кожа...

Гризенда. Запах — очуметь! Но вот чего-то не хватает... коровьей лепешки!

Пруденс. Мама, сейчас так никто не варит!

Гризенда. Все равно положи. *(Пруденс с неохотой кладет.)* Ну вот, совсем другое дело. *(Обе наклонились над кастрюлей, внимательно всматриваются.)*

Пруденс. Глянь, мама, Фризка и Соня прямо к нам идут.

Галинда. Дайте посмотреть...

Гризенда. Метлу починила?

Галинда. К полетам готова. *(Смотрит в кастрюлю.)* Ой, мам, а Соня-то ничего из себя... Упитанный, красивый!

Пруденс. Ты о чем подумала, сестренка? *(Подмигнула Галинде.)*

Галинда. А ты о чем? *(И обе не засмеялись, а заржали.)*

Гризенда. Але, девчонки, тормозите, об этом и мечтать не смейте!

Галинда. Да надоели нам консервы! *(Достала банку и выбросила за кулису — там взрыв и дым повалил.)*

Гризенда. Вы что, закон забыли? В Бигбонии запрещено есть друг друга.

Пруденс. Знаем. Помним. Главный запретил. Трясет белой бородой, посохом бьет — ЗАМОРОЖУ!!!

Входят Соня и Фризка.

Соня и Фризка. Добрый вечер.

Пруденс и Галинда *(кружась вокруг гостей)*. Добрый, добрый...

Соня. Извините, мы помешали...

Пруденс. Нет, нет, что вы!

Фризка. Мы зайдем в другой раз.

Галинда. Другого раза не будет...

Гризенда *(строго)*. Девочки!

Соня. Мы хотели только спросить...

Галинда. Про пружину.

Фризка. Вы знаете о пружине?

Пруденс. Знаем и помним. Нет у нас пружины.

Галинда *(продолжает теснить гостей)*. Зачем она нам. У нас метлы без всяких пружин летают.

Гризенда. Девочки, сейчас же прекратите! *(А сестры маму не слушают.)*

Фризка *(вспомнила волшебное слово)*. Фриз, Фриз...

Галинда *(заканчивает за Фризку)*. Фриз! Знаем, красавица, и как зовут тебя, и слово твоё волшебное — Фриз, Фризка.

Соня *(видя, что надо как-то спастись, показывает ведьмам на небо рукой)*. Ой, летит метеорит! *(Фризке.)* Бежим, в этой сказке твоё волшебное слово не работает. *(Соня и Фризка сбегают, в последний момент им активно помогает Гризенда.)*

Гризенда *(дочерям)*. Как вам не стыдно!

Галинда и Пруденс. Стыдно, мама.

Гризенда. Очень стыдно?

Галинда и Пруденс. Очень, мама.

Гризенда. Ладно, вот поешьте, я из еврейской сказки привезла.

Галинда и Пруденс. Опять консервы?

Гризенда. Хумус. Попробуйте.

Галинда и Пруденс. Вку-у-усно.

Гризенда. Быстро вы справились. Даже маме не оставили.

Галинда и Пруденс. Ой!

Гризенда. Не извиняйтесь. Приготовиться к полету! (*Сестры спешно хватают метлы.*)

Пруденс. Куда летим? За добавкой?

Гризенда. Летим пружину от часов искать. А то в самом деле без Нового года останемся.

Звук реактивного двигателя, вьюги — ведьмы исчезли. Маски строят снеговика.

Входит Снежанна.

Снежанна (*оценивает снеговика*). ЗдОрово!

Первый. Правда, понравилось?

Снежанна. Очень. (*Сквозь слезы.*) Очень красиво и смешно. Только кто это увидит?

Второй. Но ведь гостей пригласили?

Снежанна (*плачет*). Пригласили!!!

Третий. Подарки приготовили?

Снежанна (*продолжает реветь*). Готовили... Но праздника не будет...

Первый. Снежанна, хватит реветь, ты растаешь!

Снежанна. Ну и пусть!

Второй. Праздник будет! Вот увидишь.

Снежанна. Да?

Третий. Конечно. Соня и Фризка найдут пружину, и Биг-Бом скажет свое «Бом».

Снежанна. Бом?

Маски (*по голосам*). Бом-Бом-Бом!

Снежанна поет песню о Новом годе.

Песня Снежанны (Harry new year — ABBA)

Снег все усыпал белоснежной пеленой.

Звезды в небе горят.

Вышел месяц золотой.

Нас непременно

В этой сказке ждет успех,

Волшебство, Новый год

И веселый детский смех!

Припев:

Море чудес, сказочный мир!

Вместе мы преодолеем все, что жизнь
Может нам в пути, в волшебной сказке, преподнести.
Будем дружить, весело жить!
И тогда нас окружит волшебный мир,
Тот, который к нам приходит тихо только во сне,
И к тебе, и ко мне.
Пусть озарится ярким светом все вокруг!
Нам с тобой по пути, я твой друг и ты мой друг!
Мы вам откроем мир загадочных чудес!
И волшебники к нам
Словно спустятся с небес...

Припев:

Море чудес, сказочный мир!
Вместе мы преодолеем все, что жизнь
Может нам в пути, в волшебной сказке, преподнести.
Будем дружить, весело жить!
И тогда нас окружит волшебный мир,
Тот, который к нам приходит тихо только во сне,
И к тебе, и ко мне.

Слышен смех младенцев.

*На специальных лентах с колосников спускаются
люльки-корзины, а в них — младенцы смеются, не хотят
спать.*

*Между люльками носится Птица Аист, пытаясь успо-
коить младенцев. Входят Соня и Фризка.*

Соня. Здравствуйте!

Птица Аист. Ш-ш-ш-ш-ш...

Фризка. Мы только хотели спросить...

Птица Аист. Ш-ш-ш-ш... *(Птица жестом приглаша-
ет присоединиться к бешеному танцу, во время которого
корзины с детьми раскачиваются. В конце — хохот детей
резко смолкает.)*

Птица Аист. Уснули. Дети 2021 года рождения. *(Здесь
указывается год постановки спектакля.)*

Соня. Так вы...

Птица Аист. Да, я — Птица Аист. Смотрите, этот красавец
родится первого января. А эту лапочку я отнесу родителям
пятого февраля, видите, сопит, как уточка.

Фризка. Простите, что мешаем...

Птица Аист. Минутку. *(Соне.)* Молодой человек, будьте любезны, покачайте эту детку. И дайте ей соску. *(Фризке.)* Я с вами.

Фризка. В общем, мы ищем пружину от Биг-Бома. Часы стоят.

Птица Аист побежала, принесла детскую пружинку-погремушку. Соня покачал головой — не подойдет.

Птица Аист. Ужас! Я ничего не знала. Ужас! Новый год под угрозой! Ужас! Куда я детей дену? Миленькие, хорошие мои, найдите пружину! Ужас!

Соня и Фризка *(уходя).* Мы ищем.

Птица Аист *(вслед).* Ищите! *(Себе.)* Я спокойна, спокойна. *(Зрителям.)* Мне нельзя волноваться.

Детский плач. Маски помогают Птице Аисту успокоить детей в корзинках. Вдруг из-за кулисы раздается крик Мачехи: «Стой! Золушка, стой!». Из корзин приподнялись «детки», повернулись на крик.

Птица Аист. Что за страна Бигбомия? Не найти тихого места. *(Маскам.)* Поможете?

Маски с Птицей Аистом, взяв корзинки, уходят. Тут же по сцене несется скромно одетая девушка — Золушка. За ней — ее Мачеха и две сестры.

Мачеха *(задохнулась от бега).* Стой, Золушка, стой. Честное слово, я ничего плохого тебе не сделаю.

Золушка *(с опаской).* Я это уже слышала. После этих слов, матушка, вы вчера не пустили меня на бал.

Мачеха. Неправда. Я разрешила. После того, как...

Золушка. После того, как я должна была убрать весь дом, постирать, высушить и погладить все белье.

Анна. Извини, мама, но я была первой. Короче, Золушка, причеши меня.

Марианна *(отталкивая Анну).* Поправь мне, Золушка, платье. Что-то оно неловко сидит на мне.

Мачеха *(оттесняя Марианну).* Сегодня Новогодний бал в королевском дворце. И я должна быть хороша. *(Дочери резкоотреагировали.)* Ну, мало ли... Король вдовец.

Золушка. Но вы же, матушка, в некотором роде, замужем за моим батюшкой.

Мачеха. А, ну да. Прости. Размечталась. *(Дочерям.)* Зато кто-то из вас, мои красавицы, наверняка сегодня станет принцессой!

Анна. Я!

Марианна. Нет, я! *(Сестры поспорили, вцепились в волосы друг другу, а тут и Фризка с Соней пришли.)*

Соня и Фризка. Здравствуйте!!!

Анна *(продолжая мутузить Марианну).* Здравсти.

Марианна *(давая оплеуху Анне).* Проходите, располагайтесь. *(Соня и Фризка присели.)*

Мачеха. Девочки, достаточно. *(Зрителям и гостям.)* Физические упражнения улучшают цвет лица.

Анна *(отскочив и посмотрев в зеркало).* Чего не скажешь о прическе.

Марианна *(соглашаясь с сестрой).* И о платье.

Анна и Марианна. Золушка!

Золушка. Поняла. Прическа и платье к новогоднему балу!

Здесь звучит песенка Мачехи, во время которой Золушка причесывает ее, подшивает ее платье, подает шляпы для примерки.

Песня Мачехи

Новый год придет и все вокруг

Станет вдруг хорошо:

Платья, бусы, серьги и цветы,

Деньги и дом большой!

Словно в сказке все мы заживем:

Будем петь, танцевать!

Буду я богатой и страной буду я управлять!

Припев:

Я хочу, чтобы без помех

К нам пришел поскорее успех!

И считаю я, что не грех

К власти рваться наверх! И я хочу...

Чтоб за принца вышла моя дочь,

Чтоб весь двор ей служил,

Чтобы мнением моим король,

Как своим, дорожил!

Чтоб в моем саду цветы зимой,

Как весной, зацвели!
Чтоб дворец стал сразу только мой!
И пели в нем соловьи!
Чтобы слуги были все мои!
Деньги чтоб мне в карман!
Чтобы правили в моем дворце
Хитрость или обман!

Припев:

Я хочу, чтобы без помех
К нам пришел поскорее успех.
И считаю я, что не грех
К власти рваться наверх!
Чтоб мечты мои скорей сбылись,
Наступил поворот,
Чтобы сказкой стала наша жизнь
И пришел Новый год!

Мачеха (*Мачеха и дочери стоят в позах*). Ну как?
Как мы выглядим?

Соня и Фризка. Великолепно. (*Хотели встать.*)

Мачеха. Сидите, сидите. Попробую догадаться, кто вы. Вас послал принц? Король? Обычно приглашения на бал приносит почтовый голубь или королевский скороход. А сегодня такая честь... Так, где приглашения на бал?

Соня. Простите, мы не поэтотому поводу.

Мачеха. Здравсти пожалуйста. Кто впустил? Кто разрешил?

Фризка. Мы постучали.

Мачеха. А дверь, как всегда, открыта. Для всех проходимцев. Золушка!

Соня. Мы вообще-то не мимо проходили, а нарочно пришли.

Анна. Интересно, интересно...

Марианна (*сестре, кивая на Соню*). А он ничего, симпатичный.

Мачеха. Крошки мои, вы не о том думаете. (*Гостям.*) Короче, кто такие и зачем пожаловали?

Фризка. Я Фризка, а это Соня.

Соня. Нас Снежанна послала. Насчет пружины от Биг-Бома.

Мачеха и ее дочери. Чего?

Фризка. Главные часы страны стоят. Очень пружина нужна. Иначе Новогодний бал не состоится.

Анна и Марианна. Никакой пружины у нас нет!

Соня. Жаль. Без пружины Биг-Бом не скажет «БОМ».

Соня и Фризка уходят.

Мачеха. Крошки мои, мы должны первыми попасть на королевский бал. И первыми должны найти пружину! (Себе.) Золушка наверняка знает, где её искать. (Золушке.) Золушка!

Анна и Марианна. Золушка!

Золушка — бегом за кулисы, за ней — Мачеха, Анна и Марианна. Затемнение. Ночь. Только кое-где светят звезды. То филин ухнет, то волк завоет.

Соня. Куда мы попали?

Эхо. Попали, попали, попали...

Соня. Что ты сказала?

Эхо. Зала, зала, зала...

Фризка. Это не я.

Эхо. Я, Я, Я...

Фризка. Эхо?

Эхо. Эхо. Хо, хо.

Фризка (отошла в сторону, поманила к себе Соню). Здесь Эхо нас не услышит. Мы в царстве Феи Ночи.

Появилась Фея Ночи. Поет колыбельную (на усмотрение режиссера). Маски сначала пытаются сопротивляться сну, но засыпают. Уснули и Фризка с Соней. Первой опомнилась Фризка.

Фризка. Не спи, Соня. Замерзнешь!

Соня. Отстань. Дай сон досмотреть.

Фризка. Соня Засоня вставай, а то никогда не проснешься!

Соня. Что?

Фея Ночи. Что слышал. Говорите, зачем пришли. Только быстрее. Таким, как вы, в моем царстве нет места. Только сны и кошмары!

Соня. Может, вы знаете, уважаемая, кто украл пружину Биг-Бома?

Конец ознакомительного фрагмента.

Приобрести книгу можно

в интернет-магазине

«Электронный универс»

e-Univers.ru