

Оглавление

Введение	5
Глава 1. Ценности физической культуры и их характеристика	7
1.1 Материальные ценности физической культуры.....	9
1.2 Художественные и духовные ценности физической культуры.....	13
Список использованной литературы.....	18
Глава 2. Структура и содержание личности	20
2.1 Понятие личности	20
2.2 Компоненты структуры личности и их характеристика	22
2.2.1 Фоновые показатели структуры личности	22
2.2.2 Способности	24
2.2.3 Характер и отношения личности.....	29
2.2.4 Направленность личности и ее качества	31
2.2.5 Опыт личности	35
2.2.6 Психические процессы.....	43
2.2.7 Темперамент: типы, свойства, характерные черты	63
Список использованной литературы.....	69
Глава 3. Методологические основания воспитания личности: общенаучный уровень методологии	75
3.1 Системный подход в воспитании личности.....	75
3.2 Деятельностный подход в организации процесса воспитания личности	86
3.3 Характеристика структурных компонентов деятельности.....	90
Список использованной литературы.....	112
Глава 4. Теоретические и методические основания воспитания базовой культуры личности.....	117
4.1 Нормативно-правовые основы формирования базовой культуры личности.....	117

4.2 Основы теории и методики воспитания базовой культуры личности.....	125
4.2.1 Теоретические и методические основания воспитания нравственной культуры личности.....	125
4.2.2 Воспитание эстетической культуры личности: теоретико-методические основы.....	131
4.2.3 Трудовая культура личности и ее профессиональное самоопределение: теория и методика воспитания.....	134
4.2.4 Формирование гражданской культуры личности (элементов гражданской идентичности): основы теории и методики.....	140
4.2.5 Основы теории и методики формирования интеллектуальной (познавательной) культуры личности.....	142
Список использованной литературы.....	147
Глава 5. Воспитание физической культуры личности.....	150
5.1 Понятие и структура физической культуры личности.....	150
5.2 Формирование двигательного компонента физической культуры личности.....	159
5.3 Когнитивно-интеллектуальный компонент физической культуры и его становление.....	163
5.4 Становление аксиологического компонента физической культуры личности.....	171
5.5 Формирование физкультурно-деятельностного компонента физической культуры личности.....	178
5.6 Прикладные основания управления процессом воспитания физической культуры личности.....	186
Список использованной литературы.....	193
Объемные требования к подготовленности обучающихся по содержанию материала.....	196

Введение

Культурологическая парадигма, одна из приоритетных в настоящее время, предусматривает создание моделей образовательных систем, реализация содержания которых позволяет создать на выходе оптимальный культурный статус обучающихся на основе присвоения ими совокупности материальных и духовных ценностей культуры с обеспечением главной ориентации на воспитание личности, человека духовной культуры, подготовленного к практике активного потребления, творческого преобразования и дальнейшей трансляции ценностей культуры в повседневной и профессиональной жизни и деятельности.

Теоретическая разработка, создание культуuroобразующих образовательных систем, их реализация изначально требуют выявления функционального потенциала каждого из базовых видов культуры, участвующих в производстве и воспроизводстве личности на каждом из этапов непрерывного образования. При этом в совокупной природе социокультурных ценностей, творящих личность, особое и, на наш взгляд, приоритетное значение приобретают ценности физической культуры. Их приоритетность и уникальность обусловлена двумя основными факторами, отражающими комплексный характер влияния физической культуры на человека:

— воспроизводство — совершенствование в личности ее духовной природы, что обусловлено особым типом взаимосвязи и сочетанности в физкультурно-спортивной деятельности совокупности социокультурных ценностей и разнообразием видов взаимоотношений субъектов физкультурно-спортивной деятельности;

— становление двигательных способностей личности, что проявляется в сформированности разнообразных двигательных умений и навыков жизнеобеспечивающего и прикладного (военного, профессионального) характера, а также двигательных качеств и сопряженных с ними способностей, обслуживающих качественное проявление двигательных умений и навыков.

По сути, физическая культура — это направленная работа с духовной составляющей личности, которая осуществляется в

процессе целенаправленной работы с телом, представляющим в личности ее биологическое начало.

В этой связи в пособии представлен материал о ценностях физической культуры и основных результатах их освоения; совокупной структуре личности с обозначением роли и места ценностей физической культуры в становлении и формировании ее структурных компонентов; структуре и содержании физкультурно-спортивной деятельности и ее потенциале в воспитании культуры личности; о прикладных основаниях направленного использования ценностей физической культуры в воспитании базовой культуры личности (нравственной, трудовой, гражданской, интеллектуальной, эстетической, физической). Изложены теоретико-методические основания управления процессами воспитания физической культуры личности.

Глава 1

Ценности физической культуры и их характеристика

На современном этапе совершенствования системы образования в педагогическом сообществе общепризнано, что основной целевой ориентир создаваемых теорий и технологий, конструкций образовательных систем — формирование культурологических характеристик человека на пути его восхождения к личности на всех этапах непрерывного образования, понимаемых как отражение ментальности социума, освоения обучающимися совокупности ценностей культуры, в сущности регламентирующих содержание образования и зарегистрированных в ценностно ориентированных надбиологических программах деятельности, знаниях, умениях и навыках для их прикладного и творческого использования [12]. Значимой представляется и направленность системы образования на формирование именно компонентов базовой культуры личности как отражения присвоенности ценностей нравственной, трудовой, гражданской, эстетической, интеллектуальной (познавательной) и физической культуры [9].

Таким образом, основополагающим фактором формирования личности является культуuroобразующая деятельность обучающихся по освоению ценностей культуры, которая рассматривается как форма, отражающая и определяющая качество жизни и сознания [2]; как свойство и отражение функций развития общества, творческих сил и способностей человека [7; 8]; как способ самореализации человека и развития его сущностных сил [6]; способ и средство деятельности человека [7, с. 86; 15]; практически все надбиологические программы человеческой деятельности и ее результаты [4, с. 1068].

Следовательно, культура как предметная деятельность человека есть фактор развития общества; она выступает основным фактором создания человека культуры для его успешной социализации, является основанием для моделирования различных систем (включая, на наш взгляд, реализацию главной функции социума — образовательной) направленного использования

ценностей культуры для удовлетворения различных потребностей и развития различных способностей человека.

Такое понимание культуры есть, во-первых, отражение культурологического подхода, принятого в педагогическом сообществе и образовании, и, во-вторых, основание для реконструкции образовательных систем направленного использования ценностей культуры (вообще) в становлении личности и формирования ее подготовленности к конкретной (избранной) образовательной и профессиональной деятельности. К таким выводам подвигают и рассуждения С. И. Гессена, согласно которому между культурой и педагогической деятельностью (образованием) существует полное соответствие, так как «цели педагогической деятельности совпадают с целями культуры» [5, с. 23].

При этом в ряду социокультурных ценностей, реализуемых в системе образования (в частности, физического) и определяющих оптимизацию процессов формирования ценностных ориентаций, системы двигательных и личностных способностей и потребностей, находятся и ценности культуры физической, которые, в свою очередь, являются общепризнанными социокультурными ценностями, присвоение которых, как целевой ориентир физического образования, есть отражение интегрального и динамичного личностного состояния — физической культуры субъекта [10; 11; 13; 19 и др.].

В этой связи решающее значение в формировании физической культуры личности (далее — ФКЛ) (и сопряженных с ней видов-компонентов базовой культуры личности) принадлежит ценностям физической культуры, оптимальное соотношение которых в процессе физического образования — реальная предпосылка достижения личностно и социально востребуемого соотношения в личности ее надбиологических телесно-душевно-духовных начал — качеств и свойств, отражающих сформированность социокультурной личности как главного «продукта» образования. Таким образом, возникает необходимость системного представления и рассмотрения ценностей физической культуры, направленное использование которых оказывает столь значимый социально и личностно значимый эффект.

Исходя из того, что культура явно проявляется в материальной, духовной и художественной сферах социума [7], всю

совокупность ценностей физической культуры следует представить соответственно группами ее материальных, духовных и художественных ценностей (табл. 1).

Таблица 1

Структура ценностей физической культуры

Материальные ценности	Художественные ценности	Духовные ценности
<ul style="list-style-type: none"> — тело человека; — спортивный инвентарь и оборудование; — спортивные сооружения; — материальные носители информации (информационные); — научное оборудование; — средовые — естественные факторы 	<ul style="list-style-type: none"> — художественные образы, отражающие общесоциальную и физическую культуру, с ней сопряженную 	<ul style="list-style-type: none"> — двигательные; — интеллектуальные; — педагогические; — мобилизационные; — интенционные

К настоящему времени в системе научных знаний в сфере теории и методики физической культуры накоплен достаточно внушительный знаниевый фонд определения ценностного потенциала физической культуры [1; 3; 14; 16; 17; 18 и др.]. Тем не менее, несмотря на высокую социальную значимость имеющих в литературе знаний, выявляется, на наш взгляд, проблема представления системной и уточненной версии ценностей физической культуры с деятельностной (процессуальной) и результативной характеристикой в отношении «окультуривания» биосоциальной природы личности, становления ее двигательных и личностных потребностей и способностей, отражающих сущностные характеристики ФКЛ и взаимосвязь ФКЛ с иными видами — компонентами базовой культуры человека.

1.1 Материальные ценности физической культуры

Тело человека следует считать основной материальной ценностью физической культуры, поскольку оно определяет принадлежность к *Homo sapiens* и уже есть проявление культуры

(тело как отражение общесоциальной, человеческой культуры) и культуры именно физической (как материальной основы для потенциальных и реальных целенаправленных воздействий для становление «духа» через «окультуривание» тела); именно тело есть предмет целенаправленного его «окультуривания» за счет двигательных ценностей и прежде всего в части физического развития (в отношении соматометрических и соматоскопических показателей); воспитания двигательных способностей, необходимых и достаточных для жизнеобеспечивающей, социальной и физкультурной практики. Таким образом, тело следует понимать и воспринимать как материальный биологический объект становления и формирования ментальности и социализированности человека, его духовности.

Ценность *инвентаря и оборудования* проявляется, прежде всего в их многообразии и обеспечении комфортного, эмоционального и привлекательного сопровождения процесса использования двигательных ценностей в избирательном и полифункциональном воздействии преимущественно на двигательную (телесную) сферу человека в процессе физкультурно-спортивной деятельности. Основным результатом освоения этих ценностей — сформированность потребностно-мотивационной и психоэмоциональной сфер личности, ее направленности на физкультурное совершенствование и самосовершенствование, модернизацию условий личностной и социальной жизнедеятельности.

Спортивные сооружения как неотъемлемый атрибут освоения физической культуры представлены в широком диапазоне (независимо от средовых факторов, различной функциональности и степени сложности и насыщенности оборудованием — «комплексы в комплексе»). Спортивные сооружения — своеобразный очаг присвоения и распространения (трансляции) практически всей совокупности ценностей физической культуры; фактор «притяжения» к физической культуре через удовлетворение потребностей человека в комфортном освоении духовных ценностей физической культуры, эмоциональном насыщении, общении, досуговой (рекреационной) деятельности.

Материальные носители информации как отражение духовных ценностей физической культуры представлены прежде всего средствами массовой информации (печатная и видеопродукция различного содержания и направленности). Основное предназначение материальных носителей информации — выполнение (скорее и чаще — приобретение) системы общих и специальных научных знаний, относящихся к различным проявлениям физической культуры: во-первых, ее предметно-ценностной составляющей (как социального явления), во-вторых, деятельностной (все процессы, обеспечивающие ее освоение) и, в-третьих, результативной (совокупность и характеристика эффектов — результатов ее освоения). При этом основные признаки знаниевой составляющей носителей информации — научность, достоверность, документализм и реальность отображаемых сведений, их направленность на удовлетворение потребности личности в самообразовании в сфере физической культуры, на достижение основных результатов, связанных с освоением физической культуры и иллюстрацию их значимости для личностной и социальной практики.

В числе значимых информационных ценностей, зарегистрированных на различных материальных носителях, находится информация о роли ценностей физической культуры в сохранении и укреплении здоровья, что решает задачу пропаганды здорового стиля жизни, вовлечения в процесс освоения физической культуры. Таким образом, информационные ценности физической культуры способствуют формированию интеллектуальной (познавательной) культуры человека, удовлетворяют потребность личности в утолении информационного голода, эмоциональном насыщении; формируют духовные мотивы (направленность на физическое самообразование, самосовершенствование; успешное преобразование и трансляцию физической культуры в различные сферы человеческой деятельности).

В воспроизводстве физической культуры особо значимы ценности **научного оборудования**, позволяющие получить новые знания о функциональном потенциале физической культуры в воспроизводстве культуры общества и личности. Именно за счет специального научного оборудования осуществляется диагностика различных двигательных и личностных способностей,

обработка (оперативная, пролонгированная) результатов изменения в процессе физкультурной деятельности различных систем и функций человека (особенно в практике спортивной подготовки). При этом полученные научные сведения о человеке — субъекте освоения физической культуры — обеспечивают оптимизацию управления системами формирования востребуемых состояний человека в процессе освоения физической культуры и спортивной подготовки.

Особую группу материальных ценностей составляют *средовые — естественные факторы* (бароявления, солнечная радиация, физико-химический состав воздуха и воды, их тепловые и динамические характеристики), имеющие непосредственное значение для сохранения и укрепления здоровья (изначально все-таки более физического здоровья, и прежде всего функциональных систем и адаптированности), а также усиливающие эффект от использования духовных ценностей (в частности, двигательных и педагогических). С известной долей условности к этой группе ценностей можно отнести и некоторые гигиенические факторы-ценности (к примеру, гигиена мест занятий, досуга, профессиональной деятельности и т.п.), использование которых — залог и предпосылка сохранения работоспособности, профилактики заболеваний. Освоение этих ценностей обеспечивает в самом общем смысле становление культуры жизни и деятельности человека (в быту, производстве), сущностных характеристик здоровья (физический компонент и связанные с ним психический и социальный), привлекательность и эмоциональность процесса освоения физической культуры во взаимосвязи с природой.

Заканчивая представление материальных ценностей физической культуры, отметим, что они отражают и «опредмечивают» ценности духовные, так как появление любой материальной ценности есть изначально работа интеллекта, человеческого духа, отражение и проявление духовной культуры социума [6]. Основное предназначение материальных ценностей — более целенаправленное использование во благо человека ценностей духовных, обеспечение дальнейшего прогресса в развитии физической культуры и ее ценностного духовного потенциала,

становление потребностно-мотивационной сферы личности в физкультурном самосовершенствовании.

1.2. Художественные и духовные ценности физической культуры

Отдельного рассмотрения требуют ***художественные ценности*** физической культуры как отражение слитности материальных и духовных ценностей [7]. Следует полагать, что, во-первых, эта группа ценностей существует (поскольку есть художественная сфера существования культуры вообще) и, во-вторых, отражает художественное выражение совокупности всех иных ценностей физической культуры, сопряженных с общесоциальными. Сам факт существования различных материальных носителей, иллюстрирующих красоту человеческого тела (скульптур, статуй, фотоснимков и т. п.), подтверждает их художественность, отражение как общесоциальной культуры, так и культуры физической. При этом различные художественные произведения, отражающие образы человека спорта, отношения и взаимоотношения в сфере физической культуры, включают в себе помимо «красоты тела» и явно выраженный духовный потенциал («красоты духа»), проявляющийся в нравственности, гражданственности, эстетике, этике и т. п. спортивного поведения и взаимоотношений. С освоением художественных ценностей достигается удовлетворение потребности человека в эстетическом наслаждении, эффективное формирование нравственной, эстетической и гражданской культуры личности.

Однако наибольшее влияние на процессы восполнения ценностей общесоциальной и физической культуры (как социальных явлений), воспроизводства человека культуры, личности и физической культуры личности оказывают ***духовные ценности*** физической культуры.

Двигательные ценности представлены модельными формами (надбиологическими, окультуренными естественными — биологическими) физических упражнений, освоение которых создает и характеризует модельные параметры двигательной подготовленности, отражающей, в свою очередь,

качественно-количественные показатели (характеристики) двигательных качеств, сопряженных с ними способностей и технической подготовленности (качество-количество сформированных жизнеобеспечивающих, прикладных, прежде всего профессиональных, и физкультурно-спортивных двигательных умений и навыков).

Таким образом, двигательные ценности отвечают за становление моторной (двигательной) сферы личности (на основе создания двигательной базы, двигательного опыта) для реализации иных форм двигательной — физкультурной активности, подготовку к различным видам моторной деятельности (бытовой, производственной, досуговой) и служат для удовлетворения потребностей человека в их рационализации, экономизации, общей и частной эффективности.

Важно при этом, что двигательная подготовленность от освоения двигательных ценностей должна носить самостоятельный характер (удовлетворяющий личность), отражать готовность человека к наиболее рациональному выполнению двигательных (моторных) актов в различной двигательной деятельности, с легкостью (с «избытком») обеспечивать разнообразную двигательную деятельность сообразно стилю жизни.

Интеллектуальные ценности представлены совокупностью научных знаний в сфере физической культуры (как результат теоретических и эмпирических исследований), зарегистрированных в научно обоснованных теориях как высшей форме организации знания. Кроме того, это масштабные знания о методологических основаниях ее познания и организации на этой основе физкультурно-спортивной деятельности; принципах использования и построения процессов освоения физической культуры; средствах наиболее эффективного становления и формирования (преобразования) характеристик биосоциальной природы личности (как в двигательном, так и в личностном отношении); методах, обеспечивающих эффективную трансляцию ценностей физической культуры в личность и социум; формах организации физкультурно-спортивной деятельности по освоению содержания физической культуры. Основной результат освоения этой группы ценностей — сформированность интеллектуальной (познавательной) культу-

ры личности в части познания способов физкультурного самообразования в личностном и двигательном отношении в целях успешной социализации, а также системы ценностных ориентаций человека в сфере общесоциальных и физкультурно-спортивных ценностей. Эти знания способствуют комплексному совершенствованию сущностных характеристик личности и ее физической культуры.

Важно понимать, что интеллектуальные ценности физической культуры распространяются в полной мере на все ее виды (физическое образование, физическая рекреация и реабилитация, спорт, адаптивная и профессиональная физическая культура). Характерно, что интеллектуальные ценности физической культуры существенно взаимосвязаны со знаниями из различных сфер (отраслей) познания и деятельности человека, изначально позволяющими наиболее полно познать биосоциальную сущность человека и эффективно использовать ценности физической культуры в направлении его преобразования, полностью использовать ее потенциал в становлении человека культуры.

Педагогические ценности физической культуры — порождение интеллектуальных ценностей, они являются их своеобразным продолжением. Педагогические ценности есть наиболее эффективный способ трансляции ценностей физической культуры в личность (по своей сути — образовательные), выработаны на основе знаний, полученных по результатам теоретических научных исследований, эмпирических данных, практического опыта. Так, в частности, к педагогическим ценностям следует отнести многочисленные теории, технологии и методики организации и реализации физического образования и спортивной подготовки, оздоровления людей и организации их рекреационной деятельности, физической (отчасти и психической и социальной) реабилитации, адаптивной физической культуры и т.п. Кроме того, проявлением педагогических ценностей являются разработанные методологические основания исследования и применения физической культуры, методические направления, методы и частные методические приемы педагогического воздействия на становление различных частных двигательных и личностных потребностей и способностей.

Таким образом, в самом общем смысле, педагогические ценности отражают методологические основания физической

культуры (всех уровней методологии, однако в большей мере частнонаучный и технологический). Интегральным результатом освоения этой группы ценностей физической культуры является подготовленность обучающегося к разработке программ физкультурного самосовершенствования, творческому преобразованию и использованию ее ценностей для удовлетворения различных потребностей, связанных с физической культурой, и воспитания (коррекции) совокупности способностей (двигательных, личностных), зависящих от нее.

Существенное значение для теории и практики освоения физической культуры имеют ее **мобилизационные ценности**; они представлены специально созданными различными видами прикладной физкультурно-спортивной деятельности, отвечающими требованиям специальной подготовки человека к конкретным видам деятельности и известной коррекции личностных и двигательных качеств, эффект от освоения которых необходимо рассматривать в двух главных аспектах:

1. Состояние сформированности прикладных двигательных и личностных способностей, отражающих готовность к практике общесоциальной и конкретной (преимущественно профессиональной) жизни и деятельности. В таком контексте речь идет о становлении в ходе физкультурно-спортивной деятельности прикладных личностных и двигательных качеств, свойств и функций личности, которые необходимы ей для успешной социализации, участия в процессе различных видов деятельности (конкретнее — в общении, труде, игре, образовании и т. п.). Так, в ходе освоения мобилизационных ценностей формируются сущностные характеристики и качества нравственной, эстетической, гражданской и т. п. культуры личности; совокупность необходимых личности двигательных качеств, которые значимы для практики жизнедеятельности конкретного человека (группы людей) и которые, несомненно, востребованы практикой повседневной и, главное, образовательной и профессиональной деятельности.

2. Сформированность двигательных и личностных способностей, отражающих «организационные» начала человека, его собранность, социальную активность, избыточный уровень готовности противостоять неблагоприятным факторам жизни и

деятельности (начиная с неблагополучной экологии и заканчивая психогенными факторами). В этом случае и с освоением мобилизационных ценностей формируются характерные признаки здорового стиля жизни, настойчивости и терпеливости, воли и умения управлять эмоциями, умения противостоять неудачам и срывам, готовность к действиям в экстремальных ситуациях с сохранением психоэмоциональной устойчивости и т. п.

Таким образом, с освоением мобилизационных ценностей (в нашей интерпретации их следует понимать как «мобильные ценности переноса») достигается эффективный перенос двигательных и личностных потребностей и способностей, сформированных в физкультурно-спортивной деятельности, на реальную практику жизни и деятельности, обеспечивая тем самым удовлетворение потребности социума и личности в подготовленности к реалиям жизни и успешной социализации.

Интенционные ценности физической культуры есть духовное проявление стремления, предрасположенности, внимания к проблемам функционирования и освоения физической культуры [4, с. 419]; проявляются в направленности социального сознания на физическую культуру как ценность, значимую для общества и личности; отражают главным образом фундаментальное отношение социума к физической культуре. Именно интенционные ценности задают структуру системы целеполагания в отношении развития физической культуры, ее направленного использования. При этом они проявляются в государственной политике в отношении физической культуры: финансирование, строительство, наука, специальное образование (подготовка кадров) и т.п. Интенционные ценности физической культуры на уровне общественного сознания проявляются в престижности ЗОЖ, его «модности», популярности спорта, отношении к национальным и интернациональным видам спорта, факторам риска и т.п. Следовательно, к интенционным ценностям физической культуры следует отнести характер мотивации (биологические, социологические, духовные), иерархию сформированных общесоциальных ценностей и место в ней физической культуры, направленность социума и личности на занятия физическими упражнениями и спортом. Таким образом, реализацию интенционных ценностей следует осуществлять в ходе известной интенциональности физического образования,

означающей его направленность на становление потребностно-мотивационной сферы человека в отношении физической культуры, системы ее ценностных ориентаций. Критериальными показателями освоения этой группы ценностей являются: ценностное отношение человека и общества к физической культуре, потребности и мотивы в физкультурном становлении отдельного человека и социальной группы, включенность в процессе освоения физической культуры.

Таким образом, представленные структура и процессуально-результативная характеристика ценностей физической культуры определяют, во-первых, их номенклатуру и, во-вторых, ценностно-функциональный потенциал физической культуры в становлении, совершенствовании и формировании базовой и физической культуры личности. Тем не менее методологическим основанием направленного использования физической культуры для достижения образовательных, «культурных» эффектов в отношении социума и личности является оптимальное соотношение используемых ценностей физической культуры в конструировании образовательных систем и определении содержания физкультурно-спортивной деятельности.

Список использованной литературы

1. Бальсевич В. К. Физическая культура: молодежь и современность / В. К. Бальсевич, Л. И. Лубышева // Теория и практика физической культуры. 1995. № 4. С. 5—11.
2. Библер В. С. От наукоучения — к логике культуры: два философских введения в XXI век / В. С. Библер. — М. : Наука, 1991. — 384 с.
3. Быховская И. М. «Человек телесный» в социокультурном пространстве и времени / И. М. Быховская. — М. : ФОН, 1997. — 209 с.
4. Всемирная энциклопедия: Философия / гл. ред. и сост. А. А. Грицанов. — М. ; Минск : АСТ : Харвест : Современный литератор, 2001. — 1312 с.
5. Гессен С. И. Основы педагогики. Введение в прикладную философию / С. И. Гессен. — М. : Школа-пресс, 1995. — 394 с.

6. Злобин Н. С. Культура и общественный прогресс / Н. С. Злобин. — М. : Наука, 1998. — 303 с.
7. Каган М. С. Философия культуры / М. С. Каган. — СПб. : Лань, 1996. — 253 с.
8. Каган М. С. Философская теория ценности / М. С. Каган. — СПб. : Петрополис, 1997. — 205 с.
9. Коджаспирова Г. М. Словарь по педагогике / Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров. — М. ; Ростов-на-Дону : МарТ, 2005. — 448 с.
10. Коровин С. С. Теория и методика формирования физической культуры личности / С. С. Коровин. — Оренбург : Изд-во ОГПУ, 2005. — 72 с.
11. Коровин С. С. Введение в теорию и дидактические основания физической культуры / С. С. Коровин. — Оренбург : Изд-во ОГПУ, 2006. — 132 с.
12. Краевский В. В. Методология педагогики: новый этап / В. В. Краевский. — М. : Академия, 2008. — 400 с.
13. Курамшин Ю. Ф. Теория и методика физической культуры / Ю. Ф. Курамшин. — М. : Современный спорт, 2003. — 464 с.
14. Лубышева Л. И. Социология физической культуры и спорта / Л. И. Лубышева. — М. : Академия, 2001. — 240 с.
15. Маркарян Э. С. Теория культуры и современная наука: логико-методологический анализ. — М. : Мысль, 1983. — 284 с.
16. Петьков В. А. Теоретические основы и прикладные аспекты формирования физической культуры личности в системе непрерывного образования : автореф. дис. ... д-ра пед. наук / В. А. Петьков. — Краснодар, 1999. 46 с.
17. Пономарчук В. А. Человек в мире спорта: проблемы становления личности / В. А. Пономарчук. — М. : ФИСО, 1994. — 118 с.
18. Соловьев Г. М. Педагогическая технология формирования физической культуры личности студента : автореф. дис. ... д-ра пед. наук / Г. М. Соловьев. — М., 1999. — 34 с.
19. Теория и методика физического воспитания : в 2 т. / под ред. Т. Ю. Круцевич. Т. 1. Общие основы теории и методики физического воспитания. — Киев : Олимпийская литература, 2003. — 423 с.

Глава 2

Структура и содержание личности

2.1 Понятие личности

Личность в современной психологии и педагогике — системное социальное качество, приобретаемое индивидом в предметной деятельности и общении, характеризующее уровень и качество представленности в человеке общественных отношений. Таким образом, личность, будучи социальным продуктом, формируется «от индивида», характеризующего более биологическую сущность человека. Этот процесс осуществляется в различных видах деятельности, особое строение которых (социальное, биологическое и психическое) и их совокупность составляют действительную основу личности и определяют эффективность ее формирования [11; 23; 37; 66].

Изучение человека, индивида предусматривает выделение различных аспектов исследования его совокупной природы и сущности [10; 23; 41].

Биологический уровень личности позволяет увидеть ее в качестве природного существа и оценить как задатки особенности физического развития, комплекс физиологических функций, некоторые свойства темперамента, деятельности и поведения.

Уровень психологический (психический) нацеливает на изучение человека (личности) как субъекта одушевленной деятельности, проявляющего в ее процессе комплекс психических функций, наиболее полно представленных в процессе формирования знаний, двигательных умений и навыков.

Социальный уровень личности предусматривает ее рассмотрение как участника реализации объективных общественных отношений.

Существование названных уровней различных проявлений интегрального понятия «личность», их взаимосвязь и взаимообусловленность ставят проблему соотношения социального, биологического и психологического в личности. Оптимизация этого соотношения в ходе образования — одна из самых основных проблем образования, решение которой находится, в том числе, и в сфере направленного использования ценностей физи-

ческой культуры в процессе физического образования. Физическую культуру следует рассматривать как один из основных факторов означенной оптимизации, ибо именно в ходе ее освоения и может быть достигнут наиболее выраженный эффект в комплексном и одновременном преобразовании телесной, духовной и социальной составляющих личности [1].

Характерно также и то, что биологическое, входя в личность, становится социальным и существует в социальной форме, т. е. природные особенности и черты (биологическая сущность индивида) выступают в структуре личности как социально обусловленные ее элементы. Таким образом, биологическое (двигательные способности) и социальное (приобретаемые личностные качества) образуют не противоречащее друг другу единство, характеризующее личность.

Говоря о личности, следует понимать, что ее познание — изучение необходимо и возможно в трех аспектах (способах изучения, подсистемах по отношению к общей структуре личности):

1. Интраинвидная подсистема позволяет рассмотреть личность как системную организацию ее индивидуальности, представленную характерным строением темперамента, характера и способностей индивида.

2. Интеринвидная подсистема направлена на рассмотрение личности в единстве с процессами межиндивидуальных связей (на уровне поступков, социальных актов), когда многие черты и качества индивидуальности претерпевают существенные изменения: личное выступает как проявление коллективных взаимоотношений, а коллективное выступает в форме проявления индивидуальности личности.

3. Метаинвидная подсистема позволяет интерпретировать личность как субъекта воздействия на других людей; личность в данном случае рассматривается как «носитель» воздействия на другие личности.

Безусловно, каждый из способов познания личности позволяет изучить ее лишь в определенном аспекте. Однако их единство обеспечивает создание полной структуры личности, а также определение содержания структурных компонентов, которые имеют биологические основания, обусловлены психическими процессами и социальной деятельностью.

В этой связи выделяют следующие компоненты (в литературе — подструктуры личности) структуры личности:

- фоновые показатели;
- способности личности;
- характер и направленность личности;
- ее опыт и психические процессы;
- темперамент.

При этом компоненты «способности» и «характер» так или иначе проявляются и накладываются на содержание всех остальных компонентов, показаны как самостоятельные для удобства рассмотрения.

2.2. Компоненты структуры личности и их характеристика

2.2.1. Фоновые показатели структуры личности

Настоящий компонент структуры личности содержательно представлен такими показателями, как здоровье (его состояние) и отношение к здоровью, соответствующее состоянию. Для оптимального формирования личности определенное значение имеют условия работы (учебы) и семейные условия, оцениваемые как благоприятные (впрочем, возможен определенный сдвиг в оценке за счет повышения адаптационных возможностей организма). Существенное значение в диагностике и оценке здоровья имеет оптимальная физкультурная активность личности, которая должна быть на уровне сформированности основ здорового образа жизни (включая ценностные ориентации личности). Рассматриваемая подструктура и ее содержание имеют более биологического в личности, нежели социального и в значительной мере подвержены педагогическим воздействиям, в том числе и с использованием специально смоделированной ФСД. Говоря о роли и месте ФСД в становлении и поддержании фоновых показателей, следует отметить, пожалуй, главное: ФСД скорее фактор коррекции этих показателей, фактор оптимизации жизни и деятельности человека — личности; преобразования социальных проявлений личности через двигательную деятельность, через деятельность физкультурно-спортивную.

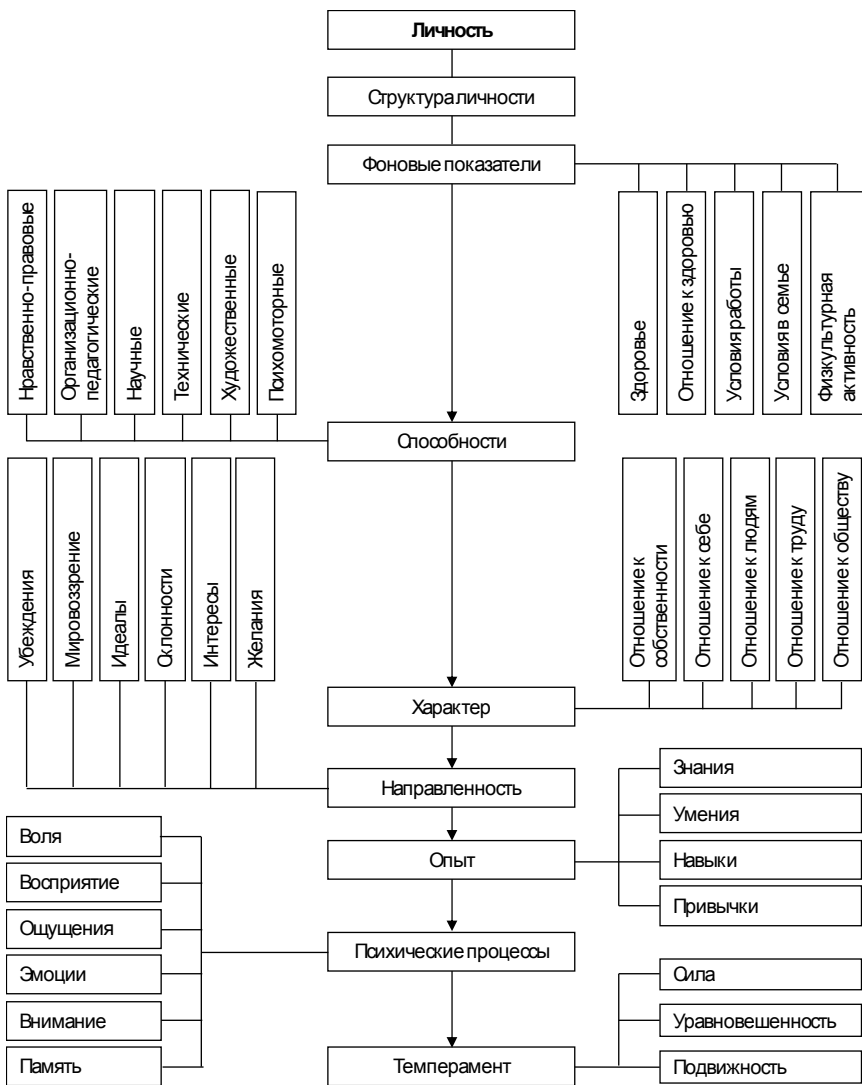


Рисунок 1 – Структура личности

Конец ознакомительного фрагмента.

Приобрести книгу можно

в интернет-магазине

«Электронный универс»

e-Univers.ru