

## ПРИКАСАНИЕ К ВНУТРЕННЕМУ...

Олег Николаевич Чеглаков — известный рериховец, просветитель, общественный деятель. Сведения о его внешней деятельности можно легко найти в сети. В преддверии же данной книги будет уместным хотя бы слегка, хотя бы насколько возможно прикоснуться к некоторым граням его внутренней, не публичной жизни.

Олег Чеглаков впервые прикоснулся к Учению Живой Этики в конце 80-х годов, а в 1989 году уже принял ответственность за свою первую группу по изучению Живой Этики. С тех пор, являясь почти бессменным руководителем Большого Рериховского общества в Санкт-Петербурге, занимающегося культурно-просветительской деятельностью, Олег Чеглаков также ведёт не афишируемую внутреннюю группу по Учению Живой Этики.

За эти несколько десятилетий много людей просили у Олега Николаевича руководства и помощи в постижении Учения и применении его в жизни. Много людей стали считать его своим учителем. Большинство — по западному типу отношений учитель–ученик. Многие — по переходному типу — от западного к восточному. А некоторые немногие — и по истинному восточному типу.

Олегу Николаевичу довелось испытать всю возможную гамму отношений, которыми люди удостаивают тех, кто самоотверженно борется за их восхождение — от любви, преданности и верности до тихого уползания, неблагодарности, предательства и самой немыслимой клеветы.

Олег Чеглаков — человек очень принципиальный и презирающий компромиссы. Хочется здесь упомянуть некоторые его важные принципиальные убеждения, по которым нет пока единого представления в Рериховском движении.

Олег Николаевич убеждён, что книгами, в которых выражено Учение Сил Света, являются те, что записаны рукою Елены Блаватской, Елены Рерих, Франчи ла Дью и Бориса Абрамова. Николай Рерих, находясь под Лучом Великого Учителя и по Его заданию, создал в своих статьях образец философии Учения. Также в Учение Света входят все писания Учителей человечества, данные в прошлых веках. Например, Учения Кришны, Зороастра, Будды, Моисея, Христа, Магомета и др., но в том случае, если бы эти Учения были вновь найдены, так как в веках они были утеряны или искажены человеческими представлениями и не сохранились в чистом виде.

Таким образом, одним из важнейших и принципиальных убеждений Олега Чеглакова является то, что все книги Граней Агни Йоги являются прямым продолжением Учения и концентрацией практики Агни Йоги, о чём прямо сказано Е. И. Рерих и что отвергают некоторые непоследовательные последователи Учения.

Олег Николаевич убеждён и учит тому всех своих учеников, что если мы сегодня что-то не понимаем в Учении, если нам кажется, что написанное там противоречиво, маловероятно и даже невозможно, если всё знание человечества идёт вразрез с прочитанным, то истинный последователь Учения не должен ни на миг усомниться в правоте Учения. Он должен понимать, что человеческие знания и представления несравнимо несовершеннее, чем знания Учителей человечества, и когда-то наступит момент, когда мы вполне поймём то, что сейчас нас озадачило.

Олег Николаевич убеждён, что важнейшими действиями Рериховского движения должны быть те, что прямо указаны Учителями — подписание и распространение Пакта Рериха и Знамени Мира, воссоздание Лиги Культуры, строительство сети общин по всей планете. Это те действия, без которых чело-

вечество не сможет продвигнуться в будущее. Они не есть «устаревшие» и они не есть «преждевременные».

Олег Николаевич убеждён, что единение всех светлых людей на планете жизненно необходимо. Но прежде чем будет возможно объединиться, сначала надо разъединиться с теми, кто служит противоположным силам, пусть даже с «нашими словами на устах».

Олег Николаевич убеждён, что когда мы ради сохранения безоблачных отношений с близкими нарушаем чёткие и понятные Указы, данные в Учении, это и есть компромисс — недопустимое явление, которое, к сожалению, заразило большую часть Рериховского движения.

Однако Олег Николаевич учит также никогда не осуждать конкретного человека как такового, но указывать на вредные действия этого человека, если таковые имеются. Осуждение конкретного действия не есть осуждение самого человека, так как от действия можно отказаться, исправить его и т. п. И тем самым стать более сильным духом, ещё более полезным для эволюции, чем раньше.

В заключение позволю себе немного приоткрыть сокровенное. Хочется сказать, что есть люди, в том числе и автор этих строк, для которых соприкосновение с Олегом Чеглаковым явилось настоящим Даром свыше. Олег Николаевич, являясь духовным учеником Бориса Абрамова, дал и нам возможность начать приближение к Учителям человечества. Он дал и даёт нам пример человека, который полностью посвятил себя служению Свету, являет собою пример полного слияния Учения с жизнью, обладает мощным магнитом сердца, помогает встать на огненный путь и войти в истинную, реальную сферу Агни Йоги.

С любовью и благодарностью...

**Жанна Каимова**

## **ДЫХАНИЕ ОКЕАНА**

### **Книга 1. Предисловие**

Дыхание Океана — это Дыхание Жизни, созидающая, скрепляющая и гармонизирующая Сила, дающая развитие всему Космосу. Дыхание Океана — это необыкновенное по красоте звучание Вселенского Оркестра, порождающего Великую Симфонию Жизни. Проводником, Распространителем и Распределителем Творящей Силы является Иерархия Сил Света, Иерархия Эволюции. На Земле она также существует в недоступных областях Гималаев и Тибета, в Обители Света, Шамбале. Именно Шамбала, являясь Источником всех Знаний, существующих на Земле, посылает своих братьев на подвиг служения человечеству. Уже более двух веков Великие Учителя во главе с Учителем Учителей не воплощались и не жили среди остального человечества Земли — так трудны условия пребывания Их среди людей. Но для передачи Знаний или для выполнения особых задач Они направляют своих учеников — Посланцев. Собственно, Посланцы были и во всех веках. Периодически Учителя человечества Дают определённые новые Знания, части Единого Учения, и очищают уже ранее Данные Знания от невежественных искажений. В особо значимое для человечества время Учителя Дают и целостные блоки Знаний, которые получают самостоятельные названия: Учение Вед, Учение Калачакры, Учение Будды, Учение Христа... хотя Они и являются частью Единого Учения, Учения Света. Так на переходе человечества от Пятой Коренной Расы к Шестой Учитель Учителей, Владыка Шамбалы, дал через Елену Блаватскую, Елену Рерих и Бориса Абрамова Учение Живой Этики. Все перечисленные, а также Николай Рерих, давший человечеству Философию Учения Живой Этики, были лучшими и высшими учениками Учителя Учителей, Великого Владыки. Ничего не сказано конкретно об уровне Елены Блаватской, но старшие Рерихи — Елена и Николай — были соответственно Тарой и Архатом. Архатом был и Борис Абрамов, но менее высокой степени, ибо был учеником старших Рерихов. Всё сказанное гово-

рит об их высочайшем уровне развития. Знания, записанные ими, это только начало, незначительная часть из того Знания, что предназначено для человечества Шестой Расы, ибо человечеству приурочен Океан Учения. И когда говорилось, что Учение Живой Этики Дастся на тысячелетия, имелось в виду не только четырнадцать Книг Учения, записанных Еленой Рерих, но и то, что все Они будут объединены общим наименованием — Учение Живой Этики.

Книги были даны, и многие прочитавшие их ошибочно поняли, что только они, прочитавшие и даже недочитавшие, будут единственными распространителями Знаний, так необходимых человечеству. Но Владыка и ранее указывал на неисповедимость путей распространения Учения. Главный Источник распространения Знаний Учения — пространство. Возможно, после таких слов кто-то воскликнет: а для чего же тогда были даны Книги Учения? Ответ прост: чтобы более знающие и раньше всех принявшие Учение из Книг смогли бы указать на истину принятых пространственно Знаний. Ведь на Первом, самом доступном для человечества Уровне, который подразделяется, в свою очередь, на семь Подуровней, находится немало и ложных мыслеобразов, сознательно и бессознательно созданных самими людьми, а в немалой степени и откровенно тёмными силами. Безусловно, тот человек, у которого сердце содержится в чистоте, зазвучит на истинные потоки Учения, разлитого и в пространстве Первого Уровня. Но люди подобного уровня сознания не составляют даже большинство светлых людей, отобранных для эволюции.

Мы упомянули Первый Уровень, из которого люди черпают как верные сведения, так и искажённые. Особенно трудно приходится людям с утончённой психикой, но с приоткрытыми энергетическими центрами, которых стали называть контактёрами, а по сути являющимся медиумами или психиками. С одной стороны, такие люди легче воспринимают распространённые в пространстве идеи Учения Живой Этики. Но, с другой стороны, их приоткрытые центры становятся доступны и всеразличным искажителям Учения. По этой же причине и сами они

искривляют даже полученные верные Знания. Есть среди них и довольно развитые духи, которые воспринимают пространственные записи в большей степени правильно, но, будучи самонадеянными, а по этой причине мало знающими Учение из Книг, не только пропускают в своё сознание некоторые неточные или даже ложные сведения, но и сами искажают плохо или нечётко уловленные сведения.

На Первом Уровне в редком случае доступны новые Знания, составляющие раскрытие тайнства ранее выданных сведений, или, в прямом смысле слова, новые и необходимые в связи с постоянным обновлением космического пространства.

На Втором Уровне уже не существует ложных мыслеформ. Его главной и отличительной чертой от Первого Уровня будет поток Знаний по углублению и более подробному освещению ранее Данных Знаний. Но Второй Уровень — это не прямой Луч Владыки кристально чистой Влаги Учения, это не прямой Канал Общения на самом высоком Уровне с избранным в веках Учеником, а преддверие того. Преданный последователь Учения, в веках доказавший свою преданность и любящий Владыку беззаветно, допускается к всевозможным Хранилищам Знаний, в дальнейших книгах Симфонии Жизни, описанных в некоторой подробности. Часть Знаний дают Ученики Владыки, а другие иные дают ученики Учеников. Что-то иногда удаётся передать братьям и сёстрам с Сестры Земли — Венеры. В особо редких случаях и Владыка передаёт что-либо или даже даёт Указание. Но, несмотря на такое обилие всеразличных и верных Источников Знаний, записи со Второго Уровня не следует принимать как Учение или его продолжение. Ученик, получающий множество Знаний со Второго Уровня, ещё не Архат, чтобы всегда находиться в той степени готовности, когда не происходит сбоя при записи. Записи подобного рода нередко нарушаются ещё не всегда ровно горящим пламенем сердца, а по этой причине не каждая запись огненно звучит в необходимых вибрациях. Иногда могут возникать сбои при записи — пропуски слов или даже некоторые неточности их восприятия. Преимуществом записей Второго Уровня над Первым является

то, что ведущий записи не допускает к ним, если малы познания всех разделов Учения, выданного в Книгах. Такой ученик должен быть лишён гордыни, зависти, страха ложных обвинений, знать не только психологию окружающих его людей, но и причину тех или иных несправедливых действий. Запись текстов книг Симфонии Жизни происходил со Второго Уровня.

Запись Учения происходит с Третьего или даже с Четвёртого Уровня по прямому Каналу с Владыкой. Ученику, находящемуся на Втором Уровне, даётся испытание, но и ставится особая задача: устранив из своего сознания какую-нибудь, даже малейшую исключительность, приложить усилия, чтобы проложить путь для дальнейшего продолжения опыта по извлечению Высоких Знаний из Хранилищ Пространства при сотрудничестве с Иерархией. В скором будущем уже сотни последователей Учения смогут черпать Знания из Неиссякаемого Источника. Главные Правила: отсутствие противоречия с ранее Данными Знаниями; присутствие новизны в записях, не противоречащих Учению; призыв к служению на Общее Благо.

Запись текстов книг Симфонии Жизни происходил со Второго Уровня. Такого рода Записи преследуют несколько целей: вдохновить устремлённых путников Света на возможность приближения к Владыке; помочь открыть новые, ранее неизведанные пути духовного совершенствования; раскрыть в определённой степени некоторые Источники Знаний и укрепить веру в возможность их приобретения; открыть некоторые грани уже известных знаний; показать, что в особом вдохновении путник может получать и отдельные новые Знания, призванные укрепить доверие идущему, а также стать, хотя бы на время, проводником, который используется Учителем для передачи важных и срочных Посланий. Каждый непредубеждённый читатель найдёт в «Симфонии Жизни» много интересного для себя и сделает немало открытий. Истинность сведений, их непреложность каждый читатель может проверять по изданным Книгам Учения Живой Этики. В принципе «Симфония Жизни» и предназначена для тех, кто уже утвердил в своём со-

знании Учение Живой Этики и нуждается в получении подходов к углублённому изучению для практического применения.

Записи, сложенные в книги, выстроены в устремлении к созвучию с Симфонией Жизни, а потому имеют объединяющее название «Симфония Жизни». Семь книг составляют первый круг, за которым следует второй, а затем и третий. Книги выстроены по нотам и семи призматическим цветам.

ДО (Красный цвет) — Дыхание Океана

РЕ (Оранжевый цвет) — Радость Единения

МИ (Жёлтый цвет) — Молитва Истине

ФА (Зелёный цвет) — Факел Агни

СОЛ(ь) (Голубой цвет) — Сияние Огненной Любви

ЛЯ (Синий цвет) — Лира Ясносияющая

СИ (Фиолетовый цвет) — Сад Идущего

Название раскрывает главную мысль, подобно тому как в симфонии существует лейтмотив. Но в то же время в каждой книге собраны записи на самые различные темы, которыми так богата жизнь в своих различных формах бытия.

*Олег Чеглаков*



# **Симфония Жизни. Дыхание Океана**

Книга первая  
Круг первый



1. Опаздывающие любят говорить о духовном, о прочитанных мудрых книгах, в то время как потеря ритма и соизмеримости говорит об обратном.

*30.06.2004*

2. Многие люди не любят думать о смысле жизни, ибо в этих размышлениях пришлось бы разоблачить самих себя и осознать необходимость преодоления всего несправедливого. «А силы где, и где их взять? Может, лучше и не думать об этом?» — так и размышляют обыватели, а потому не любят тех, кто задаёт подобные вопросы.

*8.07.2004*

3. Когда какой-либо человек уходит или покидает надолго коллектив взаимосвязанных людей, то у большинства, даже у тех, кто недавно был настроен недружелюбно к тому уходящему, возникает щемящее чувство саможаления по какому-то неясному для них вопросу. Когда они задумываются над этим, то невольно возникают причудливые нагромождения, которые ничего не объясняют. Но существует где-то смутная догадка о каком-то законченном акте, картинах и сыгранных ролях в очередном спектакле жизни, и артисты хотят поблагодарить друг друга за прекрасно сыгранные роли.

*8.07.2004*

4. Чтобы говорить по сознанию, необходимо в первую очередь лишиться чувства превосходства, но для этого следует приобрести чувства самопожертвования и сострадания.

*9.07.2004*

5. В чём различие между относительностью и соизмеримостью?

Относительность в существе своём имеет сравнительный процесс между любыми частями целого, в то

время как соизмеримость предполагает не только сравнительный процесс, но и соотношение к тому же в первую очередь по отношению к целому, и только в последующем — в отношении других его частей. Напоминанием тому служит Гора Мера и Мера всех вещей.

*9.07.2004*

6. Может ли восходящий в гору опуститься немного вниз, чтобы выбрать наилучший путь восхождения?

Несомненно. Так же и при духовном восхождении, но подобные решения следует принимать только в особых случаях.

*9.07.2004*

7. Почему временный спуск при духовном восхождении опасен?

Происходит дополнительное соприкосновение с огнём прошлого, который увлекает к дальнейшему спуску. А далее уже возникает вероятность ускорения вниз. Путник, будь осторожен!

*9.07.2004*

8. Как войти в поток Жизни? В первую очередь необходимо приобрести Доверие Высших.

*9.07.2004*

9. В политике главное — размышлять над вопросом, почему многие люди полагают, что им выгоден хаос.

*9.07.2004*

10. Можно ли в осторожности видеть нечто близкое зоркости? Да, так как быть на страже и означает находиться в состоянии зоркости или дозора.

*9.07.2004*

11. Может ли рериховская организация принять на себя наименование религиозной и даже зарегистрироваться таким образом?

Да, но в этом случае такая организация не будет в себе нести идеи синтеза, что задано Учителем, и задачи будут ограничены.

Но почему тогда в Учении говорится о Новой Религии?

Новая Религия — наука о связи сердца с Высшим.

*9.07.2004*

12. Причина успеха американского кино заложена в некоторых ложных восприятиях большинства людей: большинство оценивает по форме, но не по содержанию. Они суть: динамизм (быстрая сменяемость кадров), счастливый конец для героев («хепши-энд»), подбор актёров с харизматичной внешностью, создание образов «крутых героев», ибо самим хочется стать таковыми — обижали часто.

*9.07.2004*

13. Кого мы называем «крутыми»?

«Крутые» те, кто резко падают или опускаются с разных высот вниз, в бездну. Но люди ошибочно думают, что они поднимаются вверх, а потому преклоняются перед ними.

*9.07.2004*

14. «Крутые» даже могут иметь и привлекательный образ, но только если они при спуске пока ещё находятся на достаточно достойной высоте. Их-то нередко и показывают в кино.

*9.07.2004*

15. Истинно любящий не думает о том, любят ли его.

*9.07.2004*

16. В чём различие между мужчиной и женщиной?

В душе и теле женщины закладывается идея принятия другой души и тела для воплощения.

В душе и теле мужчины закладывается идея соучастия и помощи в принятии другой души и тела в женщине.

*9.07.2004*

17. Русские никогда не будут обладать развитым рассудком при потере духовности, ибо народ синтеза может проявить свой рассудок только лишь через развитое сердце!

*9.07.2004*

18. Еврею легче развить свой рассудок, ибо лучи Сатурна способствуют в этом, будучи созвучны ему. Но это не означает, что еврей лишён духовности и его удел только лишь рассудок.

*9.07.2004*

19. Именно особенной эволюционной направленностью и задачей объясняется преимущественное творческое развитие евреев в большинстве видов человеческой деятельности. Но это до той поры, пока не пробудилась духовность русских и других, под Ураном находящихся.

*9.07.2004*

20. Ближайшая задача: объединить рассудок еврея и открытое сердце русского взаимодополнительно, в текущих задачах эволюции.

*9.07.2004*

21. Что означает выражение: «Он смотрит сквозь розовые очки»?

Ходить в розовых очках — видеть во всём только чистое, возвышенное, вне земного отражения действительно-

сти. Розовый цвет напоминает чистый фиолетовый, свойственный Высшему Миру.

*9.07.2004*

22. Наука — опытное приближение к Знанию.

*9.07.2004*

23. Философия — постижение Сущности Мироздания через мышление, приближающее к Знанию с любовью.

*9.07.2004*

24. Мудрость — Любовь и Знание в единстве.

*9.07.2004*

25. Премудрость — София — Превышняя Мудрость.

*9.07.2004*

26. Знание — проявление Божественной Мысли через идеи.

*9.07.2004*

27. Знание — то, что приобрели в Знании Едином.

*9.07.2004*

28. Знание включает в себя и науку, и философию, и они должны быть неразделимы.

*9.07.2004*

29. Что означает синтезировать?

Объединить Огнём Пространства, огнём творчества.

*9.07.2004*

30. Иногда нам кажется, что откровенность поможет нам сблизиться с интересующим нас человеком, но жизнь убеждает нас в обратном смысле — она отдаляет!

*9.07.2004*

31. Почему откровенность нас не сближает?

При откровенности мы раскрываем себя, обнажив свои недостатки, не симпатичные нашему собеседнику. Он тоже их имеет, но преодолеть не может, а потому и более всего ненавидит их в других. Раскрыв себя, мы напитываем энергией собеседника, и он неосознанно проявляет своё чувство превосходства. Уменьшается и уважение к нам. Сближение, чувство родства не может быть по отношению к тому, к кому мы испытываем чувство превосходства.

*9.07.2004*

32. Любое сетование всегда непрактично. Оно всегда умаляет нас, создаёт впечатление в глазах окружающих, что мы не устремлены и не способны к преодолению жизненных препятствий.

*9.07.2004*

33. Иногда люди говорят: «Ты со мной не делишься никакими мыслями, как будто не доверяешь!» Мы поддаёмся на такие провокационные заявления и начинаем рассказывать всё подряд, но при этом взаимоотношения только ухудшаются.

*9.07.2004*

34. Люди, которые просят нас рассказывать им о себе, далеко не всегда сознательно, но стремятся напитаться нашей энергией или, иначе говоря, вампиризируют. Обращали ли вы внимание, как неожиданно они могут прервать ваш рассказ? — Они насытились. На данный момент вы их больше не интересуете, но только до тех пор, пока они вновь не потеряют свою энергию.

*9.07.2004*



35. Чтобы приобрести что-либо, необходимо знать, где оно находится и что для этого требуется сделать. Так же и с радостью.

*9.07.2004*

36. Радость воспринимается сердцем как тончайшее тепло в нём или боль, но боль эта тонкая.

*9.07.2004*

37. Сохраняет ли надежды Россия на своё спасение, если страна уменьшилась, экономически деградировала, нет развития: не только моральный дух упал, но людей охватило и равнодушие, их охватило состояние чувства безнадёжности и ощущение слабости в военно-политическом отношении, происходит разрушение Армии и Флота, окружена кольцом враждебных нам государств?

Да, если потенциал людей, предназначенных для будущего России, будет превышать энергию большинства бредущих, как тени, и враждебных ей.

Что для этого необходимо сделать?

Понять способным понять, что спасение в Культуре!

*9.07.2004*

38. Спасение — продолжение эволюционного развития в соответствии с предназначенным планом.

*9.07.2004*

39. Отличительные черты русского характера:

- устремление в будущее,
- самопожертвование,
- служение всему человечеству,
- стремление к Всечеловеческому единству,
- мирность,
- всепрощение,
- сострадание к потерпевшим поражение, нищим, голодным, больным, несчастным и даже преступникам.

*10.07.2004*

40. Почему русский человек так не упорядочен и не устроен в быту?

Он внутренне знает, что в будущей жизни всё коренным образом будет переустроено.

Даже не зная, каким образом будет устроена жизнь в будущем, русский человек где-то в глубине своей души чувствует, что все формы быта, окружающие его, уйдут, не нужны будут. Для чего тогда стремиться их совершенствовать?

*10.07.2004*

41. Подходят люди и спрашивают: «Как прийти к Богу?»

Но если вы спрашиваете об этом, значит, вы хотите к Нему, а следовательно, вера уже коснулась вас!

*10.07.2004*

42. Но вот упрямый и настойчивый человек всё одно твердит, всё одно вопрошает: «Кто бы мне рассказал или поведал, как мне прийти к вере в Бога?»

Хорошо, будь по-твоему, не пожалей времени сна и ночью, в безоблачное время посмотри на небо, да не просто посмотри, а поразмышляй о том, как Космос устроен. Видится мне, что если не с первой ночи, то в одну из последующих тебе будет стыдно, что ты мог думать об отсутствии Бога.

*10.07.2004*

43. Почему людям легче поверить в Бога как в Существо, нежели в Бога как Беспредельность?

Думается, при мысли о Боге-Существе легче взвалить на него всю ответственность за все наши ошибки, заблуждения, просчёты. Совсем иначе дело обстоит, когда призывается Бог-Беспредельность. Разве захочется переносить всю нашу тягость на всё Целое и Единое? Ведь тогда надо отвечать за всё, «что посеешь, то и пожнёшь»! Случайно ли это?

*10.07.2004*

44. Всё есть карма. «Но при чём здесь карма, если просто забыл в дорогу нужную одежду?» — вопрошает неопытный путник.

Ты не одолел рассеянность и забывчивость, и это есть следствие. Причина и следствие налицо. Имеется ли здесь карма?

*11.07.2004*

45. Люди нарушают порядок и дисциплину не потому, что не понимают, что нарушают её, а потому, что или их желание сильнее воли, или воля их не имеет стремления к дисциплине, или они попадают на одержание.

*14.07.2004*

46. Ради сиюминутных удовольствий люди часто готовы испортить взаимоотношения, и это часто происходит по их духовной слабости. Но неужели слабы духовно развитые устремлённые люди?

*14.07.2004*

47. Когда происходит сбой в духовной работе учеников, то учителю в первую очередь необходимо пересмотреть свою методику занятий, своё духовное состояние и только затем решить вопрос, кто его ученики.

*14.07.2004*

48. Так много приходится учителю говорить, что кажется — о мысли молча невозможно думать. Но его даже мысль об этом согревает. Удерживают учителя от обета молчания лишь обязанность и долг.

*14.07.2004*

49. Почему мы переживаем ближайшее событие с волнением и без него — давно минувшее?

В первом случае нам кажется, что событие может на нас повлиять или мы можем повлиять на ход его развития; во втором случае нам так уже не кажется.

*3.08.2004*

50. Озёра нам даны для напоминания, что после ухода чего-то неизмеримо большего, как в случае с морями и океанами, всегда остаётся нечто неизмеримо меньшее, которое к тому же пополняется из каких-то неведомых и тайных источников.

*3.08.2004*

51. Мысль-молния, мысль-стрела, но мысль ещё есть конь, который может также сбросить наездника в пропасть!

*3.08.2004*

52. Дом на Земле — напоминание о доме для духа.

*3.08.2004*

53. Как отличить жертву от напрасной жертвы?  
Жертва несёт за собой радость; напрасная жертва — горечь и саможаление.

*3.08.2004*

54. Если учитель рассказывает нам о Высоком, может ли он ошибаться в малом?

- Нет, если учитель духовен — он соизмерим.
- Да, если учитель не учитель.
- И да, и нет, если учитель вырастает и ещё не укрепился во всех необходимых деталях.

*3.08.2004*

55. Без правильной мысли — нет правильного слова, без правильного слова — нет правильного действия; без правильного действия — нет правильного мышления и мыслей.

*3.08.2004*

Конец ознакомительного фрагмента.

Приобрести книгу можно

в интернет-магазине

«Электронный универс»

[e-Univers.ru](http://e-Univers.ru)