От автора

Дорогие друзья! Работа с текстом – это не просто чтение и поиск ответов на вопросы. Это ещё и захватывающее исследование, которое помогает узнавать мир и находить много полезного для применения в жизни. А всё благодаря темам, которые мы для вас подобрали!

В этот тренажёр включены **19 текстов:** отрывки из художественных произведений, весёлые сюжеты из школьной жизни, познавательные истории о необычных фактах и явлениях, лингвистические загадки. Каждый текст связан с определённой темой программы по русскому языку в 5 классе. Мы составили пособие так, чтобы порядок тем максимально совпадал со школьным учебником. Продуманная система заданий поможет легко повторить и закрепить пройденный материал.

К каждому тексту предложено 10–14 заданий. Они расположены в следующем порядке: сначала идут вопросы на определение основных признаков текста (темы, главной мысли, типа речи и др.), затем – задания по конкретной теме, указанной в заголовке. Последнее задание – творческое. Это может быть создание собственного текста (например, сочинения-рассуждения), поиск «спрятанного» в тексте ответа или переработка фрагмента в соответствии с новой задачей. Это задание немного сложнее предыдущих, поэтому его можно выполнять в парах или группах с последующей взаимопроверкой. Например, вам предстоит придумать правила для конкурса новостей (с. 11) или составить рецепт блюда (с. 22). Если при выполнении творческой работы возникнут трудности, вы всегда можете воспользоваться учебником, словарями или обратиться за помощью к учителю и родителям. Все задания можно выполнять непосредственно в тренажёре на специально отведённых для письма линейках.

Работа с пособием поможет не только освоить трудные темы, но и обогатить словарный запас, а также подготовиться к более сложным творческим заданиям, которые ждут вас в старших классах.

Желаем успехов! Пусть занятия с тренажёром станут увлекательным путешествием в прекрасный мир русского языка!

Тема 1. Повторение изученного в начальной школе

Прочитайте текст.

Со всех сторон, изо всех деревень собрались в школу ученики. Их было много – шумные мальчишки и тихие девочки, все нарядно одетые, с букетами цветов и новенькими портфелями. Учителя встретили их с улыбками и развели по классам.

Таня и Алёнка, держась друг за друга, вошли в первый класс и сели за парту у окна. Солнечные лучи пробивались сквозь стёкла, освещая пылинки, кружащиеся в воздухе. Но едва все ученики уселись, как открылась дверь – вошли ещё двое: Дёмушка и Ваня Берёзкин. Они сняли шапки и остановились у дверей, робко оглядывая просторный класс с рядами парт и большой доской на стене.

Учительница посмотрела на них:

– А вы зачем пришли?

– А мы тоже учиться, – сказал Дёмушка.

– Сколько же тебе лет?

– Семь. Почти уж восьмой.

– А мне уж почти девятый, – осмелев, добавил Ваня Берёзкин.

Учительница улыбнулась:

– Восьмой вам будет через год, а девятый – через два. На будущую осень приходите, а сейчас ступайте домой!

Дёмушка и Ваня переглянулись, надели шапки и пошли домой, тихонько переговариваясь по пути.

– Вот как! – засмеялась Таня. – Уже выучились!

– Сядьте прямо, дети, – сказала учительница, – положите руки на парту...

И вдруг она прислушалась:

– Кто это царапается за дверью?

Учительница открыла дверь – в класс вбежал Снежок. Он увидел Таню и завилял хвостом, радостно подпрыгивая на месте. Все ребятишки засмеялись. Учительница тоже улыбнулась, но сказала:

– Вот так ученик явился! Нам таких учеников не надо! Уходи из класса!

Она прикрикнула на Снежка и прогнала его. Ребята посмеялись, но вскоре успокоились и стали внимательно слушать учительницу, которая начала рассказывать о том, чему они будут учиться в этом году.

(*По Л. Воронковой*)

Выполните задания и ответьте на вопросы.

1 О чём говорится в тексте? Определите его тему.

2 Придумайте заголовок к тексту, отражающий его тему. Запишите заголовок на месте пропуска перед текстом.

3 Отметьте предложение, в котором наиболее точно сформулирована главная мысль текста.

- ☐ Первый день в школе – это радостное и волнующее событие, полное неожиданностей и забавных моментов.
- ☐ Детям, которые ещё не доросли до школы, нужно подождать до следующей осени.
- ☐ Первоклассникам всегда трудно привыкать к школе.
- ☐ Собаки очень скучают по своим хозяевам и готовы прибежать за ними даже на урок в школу.

4 Найдите в тексте слова по фонетической транскрипции. Запишите их.

[друк]	[гот]	[дв'э́р'й'у]
[вашл'и]	[дво́й'э]	[с'эм']

5 Запишите фонетическую транскрипцию этих слов.

хвостом [_____] вдруг [_____]

6 Найдите в тексте два однокоренных слова к глаголу **учиться**. Выпишите их и разберите по составу.

7 От каких слов и с помощью каких частей слова образованы эти имена прилагательные? Объясните свой ответ графически.

шумный ← _____

новенький ← _____

8 Кратко опишите героев рассказа, которые тоже хотели стать учениками. Как они вели себя в классе?

9 Как автор описывает поведение учительницы? Почему она не пустила в класс мальчишек и Снежка? Кратко запишите ответ.

10 Сравните пары глаголов: **учился – выучился, сели – уселись.** Что общего между глаголами в каждой паре и чем они различаются? Задайте вопрос к каждому глаголу, определите время, число, род (в ед. ч.).

11 Замените глаголы в словосочетаниях синонимами. Подберите к выделенному слову антоним.

пробивались сквозь стёкла – _____

ступайте домой – _____

царапается за дверью – _____

прогнала его – _____

12 Выпишите грамматические основы первого и последнего предложения 1-го абзаца. Укажите, чем выражены их главные члены. Почему в первом предложении поставлена запятая? Кратко запишите ответ.

13 Обозначьте часть слова, в которой находится выделенная орфограмма, и устно определите её вид. Рядом запишите пример на эту же орфограмму. Укажите часть речи каждого слова.

дер**е**вень _____ – _____

п**о**ртфел**я**ми _____ – _____

по кла**сс**ам _____ – _____

солне**чн**ые _____ – _____

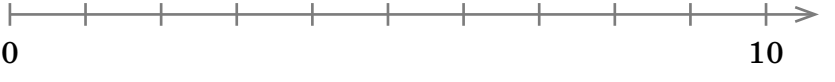
учит**ь**ся _____ – _____

радос**т**н**о** _____ – _____

новен**ь**к**и**ми _____ – _____

14 Первый день в школе всегда полон ярких впечатлений. А каким был ваш самый первый День знаний? Какие смешные, трогательные или, может быть, грустные моменты вам запомнились? Как вас встретил учитель? Напишите небольшой текст-повествование (5–7 предложений).

Оцените свою работу по шкале успешности.



Тема 2. Богатство и выразительность русского языка

Прочитайте текст.

На последней перемене к Лёше Семечкину подошёл редактор классной стенгазеты Тимка и сказал:

– Все уже в стенгазету заметки написали. Только ты не написал. Напиши!

– Что написать?

– Новость из жизни класса.

– Я не умею...

– Ладно, подсказываю, – сказал Тимка. – Писать нужно о самых важных событиях. Но не так, как ты пишешь сочинения, а языком современности.

– Как это? – не понял Лёша.

– Загляни в Интернет...

После школы Лёша забрался в Интернет и долго изучал разные информационные сайты.

На следующий день он принёс Тимке сразу несколько заметок.

– Ты настоящий журналист! – обрадовался Тимка и стал читать вслух.

ГЛАВНАЯ НОВОСТЬ

Дорожно-транспортное происшествие с двумя потерпевшими случилось на леснице. Ученик нашево класса налител на ученика не нашево класса. Пострадавших чуть не даставили в медицынский кабинед...

Тимка прервал чтение и посмотрел на Лёшу.

– Но это не главная новость!

– Почему не главная? – удивился Лёша. – По телевизору же показывают происшествия на дорогах. А пожара у нас в классе ещё не было...

– Ладно, посмотрим, что дальше, – шмыгнул носом редактор.

ВАЖНАЯ НОВОСТЬ

Злосной клеветой назвала самая красивая девачка класса Оля Кривулина слова Ани Кашиной. Она услышала их на пиремене. Девачки пасорились. Мировое сообчество в шёке от происшедшего!

– А зачем ты написал про мировое сообщество?

– Так в Интернете пишут. Ты же сказал писать языком современности...

– Ладно, про язык я погорячился, – признался Тимка. – Только это тоже не главная новость. Ты напиши одну новость, но настоящую...

– А как я узнаю, что она настоящая?

– Настоящая новость – это хорошая новость для всех! – пояснил Тимка. – Например, известный двоечник получил несколько пятёрок и подтянулся на турнике десять раз... Вспомни, что хорошего для всех случилось за день в классе.

– А-а... Понял! – обрадовался Лёша. – Сейчас напишу!..

Он сел за свой стол, быстро написал новость и подбежал к редактору.

Тимка взял листок и прочитал:

ЛУЧШАЯ НОВОСТЬ ДНЯ
Сегодня в нашем классе не случилось ничего плохого!

(*По С. Силину*)

Выполните задания и ответьте на вопросы.

1 Какую ситуацию изобразил автор? Кратко сформулируйте ответ.

2 Правильно ли понял Лёша Семечкин задание Тимки? Почему «главная» и «важная» новости вызывают у нас улыбку? Запишите ответ с опорой на текст.

3 Что имел в виду Тимка, говоря о «языке современности», который необходимо использовать при написании заметки?

4 Какие ошибки мешают читателю понять «главную новость»? Что произошло на самом деле? Перепишите заметку, исправляя орфографические ошибки и заменяя неудачно выбранные слова.

5 Прочитайте ещё раз «важную новость», написанную Лёшей Семечкиным. Понимает ли он точное значение использованных слов и выражений? Умеет ли различать, в какой ситуации они уместны? Укажите несколько ошибочных решений автора заметки.

6 Что, по мнению редактора стенгазеты Тимки, является настоящей *хорошей новостью?* Отметьте верный вариант.

- ☐ Произошло громкое событие, которое взволновало всех.
- ☐ Новость, написанная живым современным языком.
- ☐ Случилось что-то хорошее, и это радует всех.
- ☐ Событие, о котором уже написали в Интернете.

7 Как Тимка оценивает заметки Лёши Семечкина и какие советы даёт? Запишите ответ с опорой на текст.

8 Как Лёша Семечкин объясняет Тимке свой выбор тем для заметок? Кратко запишите ответ на вопрос.

Конец ознакомительного фрагмента.
Приобрести книгу можно
в интернет-магазине
«Электронный универс»
e-Univers.ru