

# Содержание

Вступление .....	4
Развернутое высказывание с элементами рассуждения: рекомендации по написанию.....	5
1. План и структура сочинения.....	5
2. Объем сочинения .....	5
3. Вступление. Определение темы сочинения — решение коммуникативной задачи .....	7
4. Основная часть. Три пункта.....	9
5. Заключение — вывод.....	10
Таблица вводных слов и слов для связной и последовательной аргументации .....	11
Образцы сочинений .....	12
Критерии оценки письменного высказывания.....	15
Дополнительная схема оценивания задания 29 .....	15
Пробные темы для написания эссе .....	18
Тема 1. 为什么人们都喜欢夏天? .....	18
Тема 2. 网络给人们带来了哪些坏处? .....	19
Тема 3. 你理想中的朋友是什么样的?.....	20
Тема 4. 现在学生们离开电脑还可以正常学习吗? .....	21
Тема 5. 人们为什么要坚持锻炼身体? .....	22
Тема 6. 为什么人们离不开手机? .....	23
Тема 7. 为什么越来越多的人选择旅游过年?.....	24
Тема 8. 父母对孩子的未来的职业有哪些期望? .....	25
Тема 9. 为什么人们要保护动物?.....	26
Тема 10. 俄罗斯的气候有什么特点? .....	27
Тема 11. 为什么现在养宠物的人越来越多?.....	28
Тема 12. 俄罗斯人冬季有什么娱乐活动? .....	29
Тема 13. 社交网络有哪些优点? .....	30
Тема 14. 女人为什么喜欢买东西? .....	31
Тема 15. 为保护环境, 人们能做哪些力所能及的事?.....	32
Тема 16. 21世纪的学生应该具备哪些基本技能? .....	33
Тема 17. 为什么越来越多的人喜欢去圣彼得堡旅游?.....	34
Тема 18. 音乐在人们生活中有什么作用? .....	35
Тема 19. 为什么兴趣爱好对一个人很重要? .....	36
Тема 20. 为什么要注意健康饮食? .....	37
Источники и рекомендованная литература.....	38

## Вступление

Задание номер 29 из раздела «Письмо» (письменное развернутое высказывание с элементами рассуждения «Мое мнение», или эссе) относится к заданиям высокого уровня сложности и проверяет умение выпускника самостоятельно составлять связный аргументированный письменный текст на заданную тему.

Сочинение с элементами рассуждения должно отвечать ряду критериев по части организации и деления текста и по части содержания. Эссе должно быть написано в соответствии с нормами грамматики и пунктуации китайского языка. Ученик должен продемонстрировать владение словарным запасом и грамматикой, соответствующими высокому уровню сложности, и уложиться в рекомендованный объем. Один из самых важных критериев написания сочинения — выполнение коммуникативной задачи.

В данном методическом пособии приведены советы по написанию эссе в соответствии со всеми требованиями ФИПИ, перечислены моменты, которым нужно уделить более пристальное внимание. Кроме того, сборник содержит рекомендации по контролю объема сочинения, варианты слов и конструкций для вступления, заключения и связной аргументации, а также восемь вариантов эссе, написанных по основным разделам предметного содержания ЕГЭ по китайскому языку. Также в пособии вы найдете двадцать пробных тем эссе для испытания своих навыков. Проверить соблюдение основных критериев оценки вы сможете по таблицам самопроверки.

**Задания сделаны в тренировочных и обучающих целях и носят исключительно рекомендательный характер, официальные нормы и методические рекомендации относительно ЕГЭ по китайскому содержатся только на официальном сайте ФИПИ\*!**

Желаем вам успехов на экзамене!

---

\* <https://fipi.ru/>.

# Развернутое высказывание с элементами рассуждения: рекомендации по написанию

При написании эссе (развернутого высказывания с элементами рассуждения) необходимо обратить внимание на следующие моменты.

## 1. План и структура сочинения

План сочинения уже дан вам в задании, этого плана нужно строго придерживаться. Вы должны написать эссе, в котором есть вступление, основная часть (три причины с аргументацией) и заключение, текст при этом должен быть разбит на абзацы.

## 2. Объем сочинения

Рекомендуемый объем эссе — 140–180 знаков, допускается отклонение на 10% как в большую, так и в меньшую сторону, однако ваше сочинение не может быть менее 126 знаков, так как в таком случае эссе оценивается в ноль баллов и не подлежит проверке. По опыту можно сказать, что написать отвечающее всем требованиям сочинение объемом меньше 126 знаков практически нереально. Чаще всего ученики, наоборот, сталкиваются с проблемой превышения рекомендованного объема. Максимально допустимое количество знаков не должно превышать 198, если объем вашего эссе будет превышать это значение, то проверке будут подлежать только первые 180 знаков!

При подсчете знаков учитываются не только иероглифы, но и все знаки препинания: запятые, двоеточия, точки, тире, восклицательные и вопросительные знаки. Как вы помните, **на знаки препинания при написании китайских текстов выделяется отдельная клетка, на тире — две клетки!** При подсчете знаков в объем не включаются: числа, написанные арабскими цифрами, значки (например, проценты — %), слова, написанные латиницей (например, MP3).

Писать вы должны только упрощенными иероглифами, почерк должен быть разборчивым.

Для контроля за объемом и структурой сочинения удобно пользоваться специальным полем.

Два розовых квадрата напоминают вам о красной строке в начале каждого абзаца, здесь она выделена только для вступления, так как невозможно спрогнозировать объем частей сочинения и длину строк внутри абзацев.

Первая розовая черта примерно определяет объем вступления вашего эссе. Если вы сильно выйдете за его рамки, то есть риск превысить заданный объем или оставить слишком мало места под основную часть и заключение.

Закрашенное светло-серым поле — минимальный объем вашего сочинения. Если после завершения написания эссе вы не вышли за рамки закрашенного поля, то скорее всего написанный вами объем слишком мал, а значит, ваше сочинение не будет подлежать проверке; пересчитайте знаки и допишите эссе. Минимальный объем, напомним, составляет 126 знаков, включая знаки препинания.


Вторая розовая черта примерно определяет объем основной части и заключения вашего сочинения. Как показывает опыт, три абзаца основной части чаще всего укладываются в заданные рамки, а заключение обычно помещается в нижнем (находящемся под второй чертой) сегменте поля. Не забывайте про деление на абзацы и про красную строку в начале каждого из них!

Если клетки поля закончились, а вы не дописали свое эссе, значит, вы, возможно, превысили рекомендованный объем в 180 знаков, и вам нужно быть внимательнее, чтобы не превысить допустимый объем в 198 знаков. **При написании сочинения старайтесь уложиться в рекомендованный объем 140–180 знаков!**

Важно отметить, что при написании сочинения не допускается копирование различных опубликованных текстов и топиков. Если дословное цитирование из опубликованного источника превышает 30%, то за «решение коммуникативной задачи» вы получите 0 баллов, что автоматически ведет к обнулению оценки за эссе по всем критериям. Стоит отметить, что речь идет о длинных фрагментах процитированного текста (14 иероглифов и более), а совпадение отдельных словосочетаний допускается. Вводные слова, конструкции для последовательной аргументации, слова-связки и идиоматические выражения также не приравниваются к дословным заимствованиям\*.

С красной строки, то есть отступив две клетки от левого края листа, начинайте писать вступление. Основная часть должна быть разделена на три абзаца (так как вам нужно указать три причины с развернутой аргументацией), каждый абзац должен начинаться с красной строки (отступайте две клетки слева). С красной же строки должен начинаться и последний абзац вашего сочинения — заключение.

---

\* [http://www.old.fipi.ru/sites/default/files/document/2020/mr/kitayskiy\\_yazyk\\_ege.pdf](http://www.old.fipi.ru/sites/default/files/document/2020/mr/kitayskiy_yazyk_ege.pdf).

### 3. Вступление. Определение темы сочинения — решение коммуникативной задачи

Первое, что вам нужно сделать, — это внимательно прочитать вопрос (тему), на который вам нужно будет дать развернутый, аргументированный и логически связанный ответ в своем эссе. Вопрос нужно не просто прочитать, но и правильно перевести, то есть понять, какой именно аспект проблемы вас просят осветить в своем сочинении с элементами размышления. Допустим, вы увидели в вопросе “保护环境” — тему, к которой готовились много месяцев и которую знаете вдоль и поперек. Не спешите писать в бланк заранее заготовленное сочинение про то, например, как важно сортировать мусор. Вчитайтесь еще раз в вопрос, возможно, вас спрашивают вовсе не об этом, а просят рассказать, допустим, об альтернативных источниках энергии. Неправильное понимание вопроса повлечет за собой неверную постановку проблемы, а следовательно, приведет к невыполнению коммуникативной задачи; такое эссе оценивается в ноль баллов.

Не надо копировать вопрос из задания — вам нужно **определить проблему**, которая стоит за этим вопросом. Проблема в большинстве случаев шире самого вопроса, который лишь отсылает нас к определенной сфере жизни, для которой актуальны те или иные тенденции или вызовы. Именно **проблему** и стоит сформулировать во вступлении, а также поставить задачу аргументированно раскрыть ее в своем сочинении. Например: 人们为什么喜欢去郊外过周末? Почему люди любят ездить за город на выходные? Какая проблема стоит за этой тенденцией? Например, давление, которое оказывается на людей на работе, в обществе, заставляет их искать тишины и уединения на природе. В таком случае вступление может выглядеть так: 随着人们生活压力的加大,越来越多的人喜欢在郊外过周末。То есть на людей давят жизненные обстоятельства, и это вынуждает их ехать отдыхать на природу. Почему? Тому есть несколько причин: 为什么? 有几个原因。Эти три предложения формируют ваше вступление, **пересказав** суть вопроса, заявленного в теме эссе, и перекидывают «логический мостик» к основной части, в которой вы перечислите три причины. При этом проблема поставлена шире, что дает возможность аргументированно раскрыть основную часть.

Тема эссе очень часто начинается с вопроса 为什么? Это означает, что для выделения проблемы сочинения необходимо установление причинно-следственных связей: один процесс влечет за собой другой процесс (положительный или отрицательный). Определенные шаблоны здесь выработать можно, например, сочинения по теме «Научно-технический прогресс» можно начинать фразой: 随着科技发展, 我们的生活在不断改变。Сочинение на тему «Защита окружающей среды» можно начинать фразой: 随着工业的不断发展, 保护环境的问题越来越多了。Сочинения про путешествия: 随着生活水平提高, 越来越多的人选择外出旅游。对我来说, 我认为旅行有很多好处。Главное — внимательно следить за тем, чтобы **ответить именно на поставленный вопрос**, не уйдя от темы задания, а также за логической связью между частями вашего сочинения, которая будет осуществляться за счет второй фразы вступления. Например:

Тема эссе	Вступление
全球气候变暖会造成什么样的后果?	最近几年全球变暖越来越明显了。每个人感到气候改变的影响, 不过我看有几个最严重的后果。
网络给我们的生活带来了哪些变化?	随着科技发展, 我们的生活在不断改变。在生活中, 我们每天遇到科技变化, 我想介绍最重要的。

Как вы видите, вторая фраза вступления, сужает проблему до заявленной в теме эссе, пересказывая ее содержание другими словами, при этом перекидывается «логический мостик» к основной части.

Иногда в теме сочинения не заявлена проблема как таковая, а спрашивается мнение учащегося по тому или иному вопросу. Например, темы «Идеальный друг» или «Идеальная профессия» предполагают перечисление соответствующих черт характера или преимуществ. В таком случае во вступлении можно использовать выражения, указывающие на конкретное мнение, например: 每个人对于理想的职业有自己的看法。我觉得理想的职业应该包括几个方面。

Тема эссе	Вступление
什么职业最理想?	每个人对于理想的职业有自己的看法。我觉得理想的职业应该包括几个方面。
你理想中的朋友是什么样的?	每个人对于理想的朋友有自己的看法。我认为理想的朋友有几个特点。

Иногда в теме эссе спрашивается мнение о культуре (литературе, истории, традициях, произведениях искусства и т. п.). Тогда вступление можно выстроить, затронув во вступительной фразе более широкую сферу (принадлежность к богатому культурному наследию, древней истории, давним традициям и т. д.), для этого хорошо подойдет конструкция ……之一. Например:

Тема эссе	Вступление
俄罗斯人为什么钟爱新年?	对俄罗斯人来说, 新年是最喜爱的节日之一。为什么? 我认为有几个原因。
为什么普希金被称为“俄罗斯诗歌的太阳”?	普希金是俄罗斯最伟大的诗人之一。有人说普希金是“俄罗斯诗歌的太阳”。为什么? 有几个原因。

Вступление не может быть очень длинным, достаточно двух-трех предложений, примерно две строчки (плюс-минус 36 знаков), иначе вы рискуете превысить допустимый объем. Как вы видите, в поле сочинения на вступление отводится две строки, далее отчерчена условная граница, напоминающая о необходимости приступить к написанию основной части. Безусловно, вы можете немного «заступить» за линию, однако помните о том, что ваш объем ограничен, а впереди еще три абзаца основной части и заключение.

Также стоит помнить, что вы ограничены и во времени, сформулировав вступление, стоит оперативно переходить к основной части.

Во вступлении можно использовать следующие выражения: 目前, 如今, 最近几年…… или 随着……。 В приведенной ниже сводной таблице вы можете найти больше слов и конструкций для вступления, логической связи, деления на абзацы и заключения.



Сформулировав проблему, после вводной фразы обязательно перекиньте «логический мостик» к основной части, еще раз проверьте, **отвечает ли ваше вступление коммуникативной задаче, направлен ли ход ваших рассуждений на то, чтобы ответить именно на поставленный в теме эссе вопрос.**

#### 4. Основная часть. Три пункта

Самая главная ошибка, которую допускают учащиеся при ответе на поставленный в теме сочинения вопрос в основной части, — описание частных случаев вместо вычленения общих причин (проблем, преимуществ, аргументов и т. д.).

Например, если тема сочинения «为什么去俄罗斯旅游的外国游客越来越多?», то в качестве трех причин, которые необходимо указать, не нужно описывать желание посетить Эрмитаж в первом пункте, а желание посетить Третьяковскую галерею — во втором пункте. И то, и другое будет частным случаем, в то время как нужно сформулировать более общую причину: в России много достопримечательностей, и это будет один из трех пунктов вашей основной части. Для написания основной части эссе нужно выделить три **ОБЩИЕ ПРИЧИНЫ** (проблемы, преимущества, аргумента — в зависимости от заданной темы), под каждую из которых подходит много примеров.

Часто выпускники при перечислении причин (аргументов) повторяются. Это также происходит из-за того, что вместо указания общей причины учащиеся начинают описывать частные случаи. Например, в сочинении на тему «为什么使用电子支付方式的人越来越多?» некоторые ученики, перечисляя три требуемые в основной части причины, написали бы, что, во-первых, если не пользоваться бумажными деньгами, то не потеряешь кошелек, а во-вторых, кошелек не украдут воры. На самом деле оба этих частных случая являются примером одной **общей причины**: безналичные платежи безопаснее. И отвечая на вопрос темы эссе, в основной части перечислять нужно именно общие причины, например: во-первых, электронные платежи безопасны, во-вторых, они удобны, и, в-третьих, они более гигиеничны.

Обобщая таким образом частные случаи, вы сможете избежать повторений и сделать более тщательный и логичный анализ основной проблемы эссе, то есть вы сможете раскрыть основную мысль и в конечном итоге выполнить коммуникативную задачу — написать логически связанное и аргументированное сочинение именно по **заданной теме**.

Пунктов (причин, проблем) может быть, разумеется, больше, чем три. Вам необходимо выбрать те, которые вы в состоянии записать иероглифами, исходя из вашей языковой компетенции. Например, на вопрос «Каковы основные современные экологические проблемы?» вы наверняка сможете ответить про глобальное потепление и загрязнение водоемов пластиком, а вот про разрушение озонового слоя написать будет уже не так просто.

Не забывайте про деление на абзацы и про красную строку в начале каждого из них. Начинайте каждый абзац словами для связной и последовательной аргументации, например: 首先, ……; 其次, ……; 其三, …… или 一则…; 二则…; 三则… и т. п. Больше вариантов представлено в таблице ниже. Не забывайте, что вводные слова бывают длинными и короткими, некоторые из них требуют после себя запятых, а некоторые — нет. Соответственно, выбор слов для последовательной аргументации влияет на объем вашего сочинения, на это тоже нужно обратить внимание.

Помимо указания собственно трех причин (проблем, преимуществ и т. д.), вам нужно каждый пункт **развернуть, подтвердить**. Например, перечисляя преимущества безналичных платежей, вы должны в каждом пункте в доказательство привести пример: безопасность, потому что не нужно носить с собой кошелек (не потеряешь и не украдут); гигиеничность, потому что платеж

производится бесконтактно; удобство, потому что не нужно снимать и считать деньги. В некоторых случаях вместо примеров вы можете привести свою собственную точку зрения: допустим, поездки за город нравятся людям из-за красоты деревенских пейзажей, наблюдение за которыми, по вашему мнению, помогает восстановить душевное равновесие. Если тема сформулирована таким образом, что от вас именно и требуется изложить свое мнение по какому-либо вопросу, то, выдвигая свои доводы, вы должны дать краткое обоснование каждому из них.

Обратите внимание на то, нет ли у вас в эссе нежелательных повторов, не употребляется ли одно и то же подлежащее, которое можно заменить на синоним или местоимение. Проследите, не используете ли вы подряд одни и те же прилагательные для характеристики.

При этом важно помнить, что на подтверждение в каждом из трех пунктов у вас есть строго ограниченный объем знаков, на длинные разъяснения у вас просто нет места. Максимально емко и кратко разверните все три причины, обоснуйте ваши формулировки, подкрепите их примерами. Не забывайте о логике высказывания, фразы должны быть последовательны и логически связаны! Выбирайте нейтральный стиль написания.

Эссе является заданием повышенной сложности, поэтому вы должны правильно использовать лексику, соответствующую высокому уровню сложности. Ваше сочинение также должно включать грамматические конструкции, например: 不但……而且……, 因为……所以……, 除了……以外…… или другие. Предложения должны быть верно построены с точки зрения грамматики китайского языка, вы не должны допускать лексических ошибок. Иероглифы должны быть написаны правильно, нормы пунктуации должны быть соблюдены. Не забывайте, что при перечислении однородных членов предложения используется каплевидная запятая.

## 5. Заключение — вывод

В заключении вам нужно обобщить все то, о чем вы написали в основной части, при этом нельзя повторяться, вам нужен именно вывод, а не перечисление вышеизложенных трех причин. Заключение не должно совпадать со вступлением. Логически ваш вывод должен вытекать из того, что вы написали ранее (во вступлении и основной части), он должен завершать и подытоживать весь предшествующий ход рассуждения.

Заключение хорошо начинать какой-то обобщающей фразой, например: 总之, …… или 总的来说, ……, больше вариантов вы найдете в таблице ниже. Не забывайте про допустимый объем: на заключение у вас не так много места, вам нужно кратко, но емко сформулировать итоги вашего рассуждения.



**Таблица вводных слов  
и слов для связной и последовательной аргументации**

№	Фразы для вступления	«Мостики» (логические связки)	Слова для связной аргументации (в начале абзацев в основной части)	Каркасные грамматические конструкции	Фразы для заключения
1.	随着 ……	对我来说, …… 对…来说, …	一则…… 二则…… 三则……	不但……而且……	总之, ……
2.	每个人对于…… 有自己的看法	我觉得……	一方面…… 另一方面…… 另外, ……	要是……就……	从总体上说, ……
3.	目前(如今)……	说起……	首先, …… 其次, …… 其三, ……	因为……所以……	总的来说, ……
4.	对…来说…	我认为……	第一个原因…… 第二个原因…… 第三个原因……	不仅……而且……	总而言之, ……
5.	……之一	在我看来, ……	第一, …… 第二, …… 第三, ……	既……又……	最终, ……
6.	在生活中, ……	谈到……	首先, …… 然后, …… 最后, ……	不管……都……	简单一句, ……
7.	越来越……	关于……的问 题/现象	一来…… 二来…… 三来……	除了……以外	大体而言, ……
8.	最近几年, ……	我看……	第一个后果…… 第二个后果…… 第三个后果……	……不过…… 为了……	这样, ……

Не обязательно использовать все выражения из одной строки, конечно же, можно сочетать слова из разных строк и столбиков и употреблять другие конструкции.

## Образцы сочинений

Ознакомьтесь с образцами сочинений по темам, охватывающим основные разделы предметного содержания ЕГЭ по китайскому языку. После каждого сочинения указано количество знаков в нем.

### 1. 人们为什么喜欢去郊外过周末?

随着人们生活压力的加大，越来越多的人喜欢在郊外过周末。为什么？有几个原因。

一则大家喜欢呼吸新鲜空气。城外没有堵车，有很多植物。农村环境对身体有好处。

二则郊外的风景很美丽。人们看自然景色的时候，能恢复力量。

三则郊外的人比城市里的人少，所以人们能获得平静，休息一下。

总之，去郊外的时候，我们能减轻社会压力。人们不但能得到安静，而且提高他们的生活水平。

(173个字)

### 2. 什么职业最理想?

每个人对于理想的职业有自己的看法。我觉得理想的职业应该包括几个方面。

一方面职业应该引起我的兴趣。要是你做有意思的工作，就可以感到满意。

另一方面理想的职业为社会服务。你能帮助解决很多问题，还能接受人们的尊敬。

另外，稳定的收入也很重要。为了提高自己的生活水平，人们想赚很多钱。

从总体上说，每个人选择职业以前，应该理解自己的兴趣。按照自己的要求和目的可以找适合的职业。

(181个字)

### 3. 为什么目前使用现金的人越来越少?

随着科技发展，我们的生活在不断改变。目前电子支付方式取代现金支付。有几个原因。

首先，无现金支付很方便。卡支付很便捷，不用带钱包，不用算现金。

其次，无现金支付更安全。你不用看纸币是否假的，不用怕丢钱包。

其三，无现金支付更卫生。因为你不用摸纸币，所以感染的风险就减少。

总的来说，科技发展方便了我们的生活。现金支付具有高效、便捷的特点，所以使用现金的人越来越少了。

(180个字)

#### 4. 俄罗斯人为什么钟爱新年?

对俄罗斯人来说新年是最喜爱的节日之一。为什么? 我认为有几个原因。

第一个原因是过年的环境。俄国人不仅装饰新年松树, 而且挂灯彩。多么漂亮啊!

第二个原因是休息日。一月初俄国人不上班, 全家团聚。人们有交流、休息的时间。

第三个原因是礼物。新年的时候, 俄罗斯人收到很多礼物, 这就是一种快乐。

总而言之, 新年是快乐的节日。新年的时候, 我们一起创造奇迹, 所以俄国人钟爱新年。

(178个字)

#### 5. 为什么去俄罗斯旅游的外国游客越来越多?

俄罗斯文化遗产很丰富。每年外国游客来俄罗斯旅游。为什么? 在我看来, 有几个原因。

第一, 俄罗斯有很多名胜古迹。游客对俄国的建筑术很感兴趣。

第二, 俄国的文化生活很丰富: 有很多剧场、博物馆、展览会。游客想熟悉俄罗斯文化和传统。

第三, 俄罗斯的风景既神秘又美丽。游客想欣赏高山、密林。

最终, 俄罗斯是最有趣的国家之一。我认为外国游客值得来俄国旅游, 这会丰富他们的生活。

(177个字)

#### 6. 怎样保持身体健康?

在生活中, 健康是最重要的东西。谈到保持身体健康, 有几条简单的建议。

首先, 人们应该从事体育运动。运动对身体健康很有好处。不管是什么运动, 都能增强健康。

然后, 人们吃的东西也很重要。食品对健康有很大的影响。我们应该多吃菜和水果, 不用多吃炒的东西。

最后, 人们要最少睡八个小时, 最好早睡早起。

简单一句, 每个人要遵守作息制度, 锻炼身体。最好的医生是你自己!

(172个字)

#### 7. 参加志愿活动为什么是一个重要的问题?

如今越来越多的人参加志愿活动。对于这个问题, 我认为这是很重要的事情。

一来志愿活动提出很多迫切的问题。多亏志愿者, 保护环境、养老人、流浪动物的情况才能引起社会的重视。

二来可以自我改善。参加志愿活动的人每次获得新知识和技能。

三来志愿活动提供交流的机会，志愿者会认识很多新朋友。

大体而言，参加志愿活动的时候，除了帮助别人以外，每个人还可以丰富自己的生活。

(174个字)

### 8. 全球变暖最严重的后果是什么？

最近几年，全球变暖越来越明显了。每个人感到气候改变的影响，不过我看有几个最严重的后果。

第一个后果是炎热。夏天越来越热，人们受不了热气。到处冬天越来越短，不下雪。

第二个后果是自然灾害。变暖引起台风和火灾。每年灾难越来越多。

第三个后果是水资源短缺。变暖引起粮食减产。食品和饮用将面临缺乏。

这样，气候变暖是最严重的问题之一。为了保护环境，人们应该共同解决这个问题。

(179个字)

**На клетчатом бланке задание 29 должно выглядеть так:**

		最	近	几	年	,	全	球	变	暖	越	来	越	明	显	了	。	每
个	人	感	到	气	候	改	变	的	影	响	,	不	过	我	看	有	几	个
最	严	重	的	后	果	。												
		第	一	个	后	果	是	炎	热	。	夏	天	越	来	越	热	,	人
们	受	不	了	热	气	。	到	处	冬	天	越	来	越	短	,	不	下	雪
。																		
		第	二	个	后	果	是	自	然	灾	害	。	变	暖	引	起	台	风
和	火	灾	。	每	年	灾	难	越	来	越	多	。						
		第	三	个	后	果	是	水	资	源	短	缺	。	变	暖	引	起	粮
食	减	产	。	食	品	和	饮	用	将	面	临	缺	乏	。				
		这	样	,	气	候	变	暖	是	最	严	重	的	问	题	之	一	。
为	了	保	护	环	境	,	人	们	应	该	共	同	解	决	这	个	问	题
。																		

## Критерии оценки письменного высказывания

Общие критерии оценки задания 29 включают в себя:

Критерии	Максимальный балл
Решение коммуникативной задачи	3
Организация текста	3
Лексико-грамматическое оформление текста	3
Иероглифика	3

### Дополнительная схема оценивания задания 29\*

		Номер бланка			
Объем высказывания соответствует поставленной задаче: 140–180 знаков					
1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	Аспект 1. Вступление имеется				
	Аспект 2. Первая причина с аргументацией имеется				
	Аспект 3. Вторая причина с аргументацией имеется				
	Аспект 4. Третья причина с аргументацией имеется				
	Аспект 5. Вывод имеется				
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл — 3)				
2. Организация	Логичность				
	Деление на абзацы				
	Средства логической связи				
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл — 3)				
3. Лексико-грамматическое оформление текста. ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл — 3)					
4. Иероглифика. ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл — 3)					

\* [http://www.old.fipi.ru/sites/default/files/document/2020/mr/kitayskiy\\_yazyk\\_ege.pdf](http://www.old.fipi.ru/sites/default/files/document/2020/mr/kitayskiy_yazyk_ege.pdf).

Конец ознакомительного фрагмента.

Приобрести книгу можно

в интернет-магазине

«Электронный универс»

[e-Univers.ru](http://e-Univers.ru)