ВВЕДЕНИЕ

Данная тетрадь является индивидуальным рабочим материалом для автоматизации звука «Л» у детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Представляет собой сборник упражнений, четко структурированных в соответствии *с поэтапным введением звука в речь* ребенка логопедом на индивидуальных или подгрупповых занятиях согласно методическому пособию Архиповой Е.Ф., Южаниной И.В. «Автоматизация звуков с приемами нейростимуляции. Автоматизация звука Л».

Тетрадь позволяет:

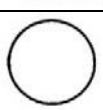
✓воспитателям и родителям совместно с логопедом участвовать в процессе коррекции звукопроизношения и легко находить упражнение, которое необходимо закрепить вечером по номеру, отмеченному логопедом;

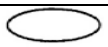
✓благодаря понятным инструкциям и разнообразному картинному материалу сделать работу по автоматизации звука простой и увлекательной совместной деятельностью ребенка и взрослого.

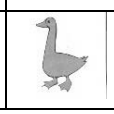
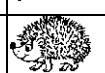
После каждого упражнения в тетради оставлено место, которое помогает осуществлять взаимосвязь между логопедом, воспитателями и родителями. Логопед, при необходимости, записывает комментарии, дополнения к заданию, а воспитатели и родители в свою очередь оставляют свои комментарии по поводу выполнения задания.

Данная тетрадь также включает в себя *звуковые символы* (Предложены Т.А. Ткаченко и активно применяются в логопедической практике). Звуковые символы зрительно напоминают о том, какой звук надо произнести.

ЗНАЧЕНИЕ СИМВОЛОВ:

	Звук «Л» – «ПАРОХОД ГУДИТ»
	Звук «А» Напоминает очертание губ: рот широко открыт
	Звук «О» Напоминает очертание губ: губы овальчиком

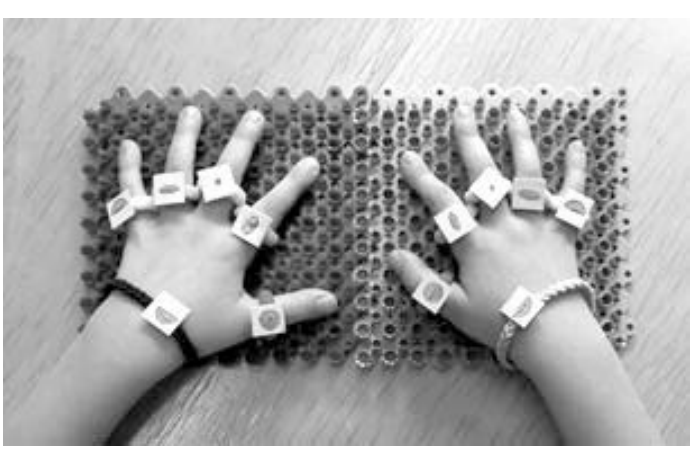
	Звук «У» Напоминает очертание губ: губы собраны трубочкой.
	Звук «И» Напоминает очертание губ: губы растянуты в улыбку.
	Звук «Ы» Напоминает очертание губ: нижняя губа напряжена и обнажает нижние зубы.
	Звук «Э» Напоминает очертание губ и положение языка: губы прижимаются к верхним и нижним зубам с напряжением, язык за нижними зубами.

П	Т	К	Х	М	Н	Г	С	Б	В	Ф
										

(Из методики Т.А. Ткаченко: П – паровоз, Т – молоток, К – каблучок, Х – греем ладоши, М – корова, Н – девочка плачет, Г – гусь, С – насос, Б – барабан, В – ветер, Ф – ежик)

Желательно, автоматизируя звук в вечернее время под руководством воспитателя или при работе дома с родителями, использовать *тренажер для пальцев обеих рук* (резиновый коврики с игольчатой поверхностью). Так же, как это делает на занятиях логопед.

Движения пальцев рук на тренажере подкрепляют моторные образы звуков, что способствует их лучшему запоминанию и, в последствии, – воспроизведению.



При использовании в работе с детьми дошкольного возраста зрительной опоры и тактильно-кинестетической стимуляции целесообразно символы гласных перенести непосредственно на пальцы рук. *Символы гласных звуков,* пришитые на маленькие резиночки для волос*:*

✓подсказывают ребенку, какой гласный произносить и какой палец прижимать к тренажеру;

✓напоминают, что губы должны работать активно, утрированно при произнесении гласных.

Каждому пальцу соответствует свой гласный. Одновременно с произнесением гласных пальцы обеих рук поочередно прижимаются к поверхности тренажера.

Символы гласных						
Участие пальцев	большой	указательный	средний	безымянный	мизинец	ладонь

Такая форма работы в сочетании с продуманным речевым, игровым, картинным материалом формирует прочные кинестетические ощущения в органах артикуляции, тем самым обеспечивая правильную, внятную, четкую дикцию ребенка.

Примечание:

Весь речевой материал разбит на одиннадцать модулей. Но первого и третьего модуля в «Логопедической тетради для автоматизации звука Л» вы не найдете, так как эти два модуля являются показателем формирования правильной артикуляции звука «Л» и отрабатываются непосредственно логопедом.

Уважаемые родители и воспитатели!

Будьте терпеливы, последовательны, не спеша и качественно отрабатывая речевой материал по данному пособию под чутким руководством специалиста-логопеда. И ваши совместные усилия, направленные на оказание помощи ребёнку в овладении четкой и правильной дикцией, обязательно дадут желаемый результат.

Удачи!

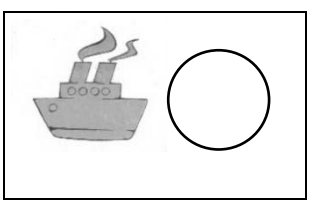
МОДУЛЬ 2

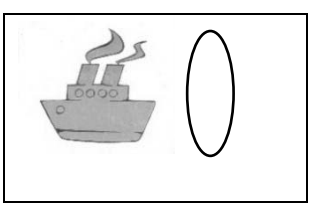
1. «ХЛОПУШКИ»

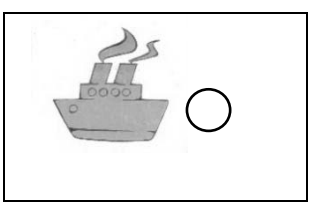
Задание: Повтори столько слогов «ЛА», сколько выложу фишек. (Фишками может быть все, что есть под рукой: пуговицы, игрушки из киндер-сюрпризов и т.п.)

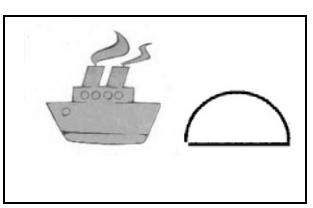
* * *, * *, * * * * и так далее.

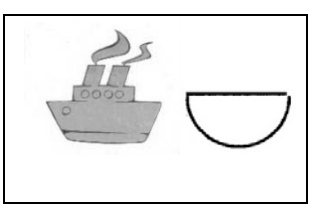
Покажи на схеме, какой гласный «гудел» вместе с пароходом. Раскрась нужный гласный красным.
Повтори столько слогов «ЛО», сколько хлопну в ладоши.
И так со слогами «ЛУ», «ЛЫ», «ЛЭ», чередуя выкладывание фишек и хлопки.











Важно:
Звук «Л» произносится протяжно и на улыбке, с акцентом на гласном звуке. Одновременно с произнесением гласных пальцы обеих рук поочередно прижимаются к поверхности тренажера. Губы работают активно при произнесении гласных звуков.
Опорные схемы слогов напоминают, как должны работать губы при произнесении гласных звуков.

2. «СОЧИНЯЛКИ»

Задание: Послушай внимательно, какой «Гудок» слышен в конце:

ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ……. Прогуди нужный «гудок» 3 раза.

И получится стихотворение.

Говорит взрослый	***Говорит ребёнок***
Клава села у стола,	ла-ла-ла.
Клаву отведу к столу,	лу-лу-лу.
Клаве за столом светло,	ло-ло-ло.
Я бегом бегу к столу,	лу-лу-лу.
Вместе сядем за столы,	лы-лы-лы.
Как-то Мила пол мела,	ла-ла-ла.
Видит, на полу стекло,	ло-ло-ло.
Сто осколков на полу,	лу-лу-лу.
Мила подмела полы,	лы-лы-лы.
Мила маме помогла,	ла-ла-ла.

(Ткаченко Т.А.)

Важно:

Звук «Л» произносится протяжно и на улыбке, с акцентом на гласном звуке. Одновременно с произнесением гласных пальцы обеих рук поочередно прижимаются к поверхности тренажера. Губы работают активно при произнесении гласных звуков. При затруднении используйте опорные схемы из упражнения 1.

_____

_____

_____

3. «ПОВТОРЯЛКИ»

Задание: Повтори каждое слово 3 раза с акцентом на гласном звуке.

Не забывай: Про утрированное произнесение сочетаний звука «Л» с гласными и работу на тренажере.

ЛАПА, ЛАМА, ЛАДА, ЛОКОН, ЛОКОТЬ, ЛУПА, ЛАДОНИ, ЛУНА, ЛУГА, ЛАВИНА, ЛОТО, ЛОПАТА, ЛОГОПЕД, ЛУША, ЛЫЖИ

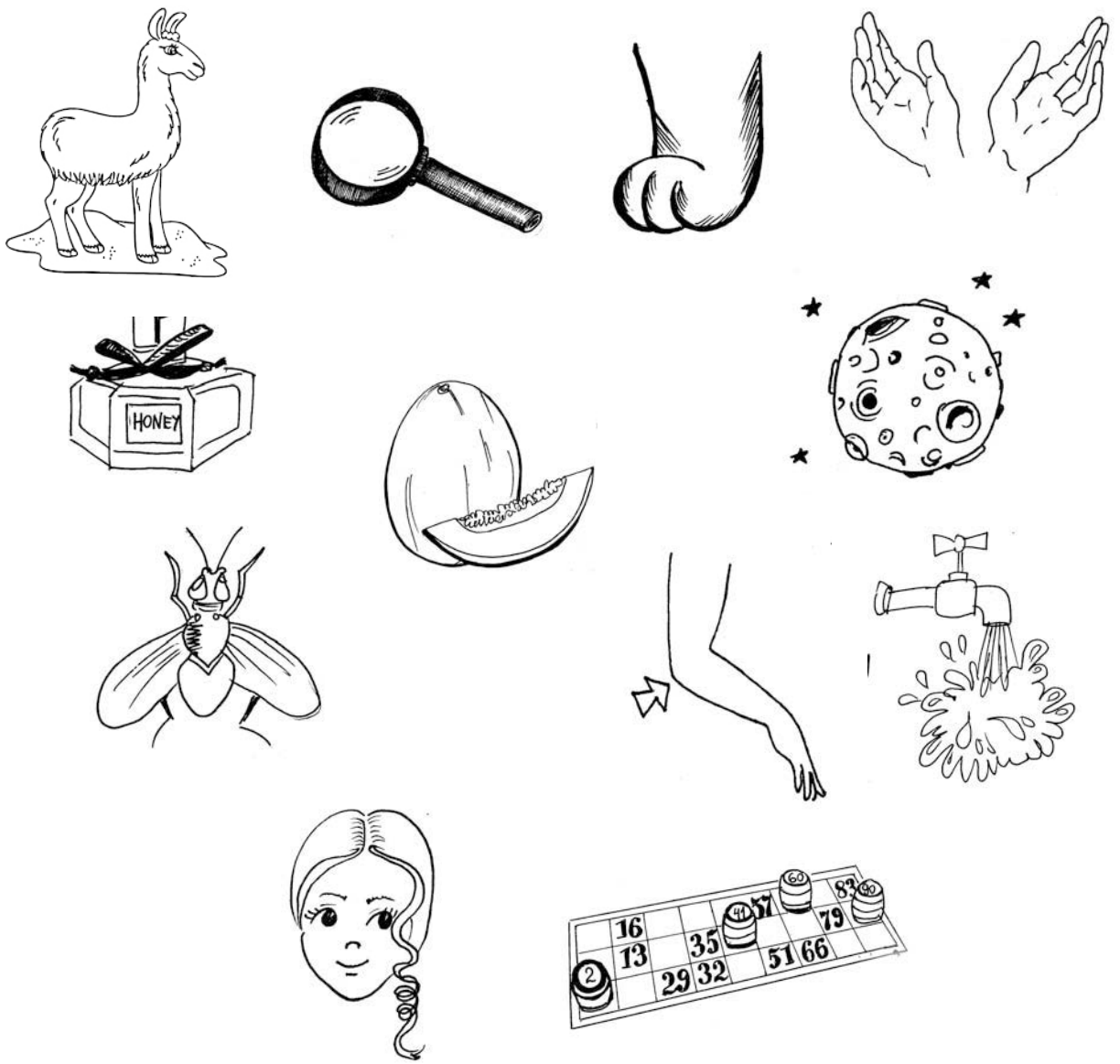
_____

_____

_____

4. «САМЫЙ ВНИМАТЕЛЬНЫЙ»

Задание: Раскрась картинки только со звуком «Л», без звука «Л» – зачеркни. Возьми игрушку из киндер-сюрприза. Пройди ей несколько раз по картинкам только со звуком «Л». Каждый раз называй картинки со звуком «Л» все быстрее и быстрее, но не теряй четкости и внятности произнесения.



Картинки: лама, лупа, лапа, ладони, луна, локоть, лото, локон.

Вода, дыня, муха, духи.

5. «ПОСЧИТАЙ»

Задание: Скажи, глядя на картинки, что у тебя одно.

Обращай внимание не только, как ты произносишь звук «Л», но и на «хвостики слов» (окончания).

	Взрослый	*Ребенок*
1	У МЕНЯ ЛАПЫ.	У МЕНЯ ОДНА ЛАПА.
	У МЕНЯ ЛОКОНЫ.	У МЕНЯ ОДИН ЛОКОН.

Не забывай про утрированное произнесение сочетаний звука «Л» с гласными и работу на тренажере.

6. «ИСПРАВЛЯЛКИ» (игра с мячом)

Задание: Отгадай, какое слово я загадал.

(Взрослый называет слово со звуком «Л» искаженно, так как раньше его произносил ребенок и бросает мяч. Ребенок отгадывает слово и произносит его правильно, выделяя звук «Л». Назвал правильно – бросай мяч обратно взрослому.)

Пример: ХАДОНЬ – ЛАДОНЬ, ХАПА – ЛАПА.

И так со всеми словами.

ЛАПА, ЛАМА, ЛАДА, ЛОКОН, ЛОКОТЬ, ЛУПА, ЛАДОНИ, ЛУНА, ЛУГА, ЛАВИНА, ЛОТО, ЛОПАТА, ЛОГОПЕД, ЛУША, ЛЫЖИ, ЛУКОШКО

7. «ПОВТОРЯЛКИ»

Задание: повтори слова по 2, затем по 3 вместе, четко произнося звук «Л» и не путая последовательности слов. После выполнения задания вспомни любые 5 слов со звуком «Л».

Не забывай утрированно произносить сочетания звука «Л» с гласными и работать на тренажере.

ЛАПА – ЛУПА – ЛУНА ЛУНА – ЛАМА – ЛЫКО

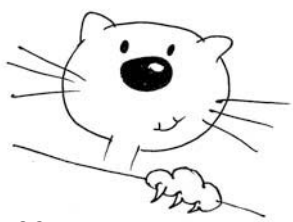
ЛОКОТЬ – ЛАДА – ЛОКОН ЛОКОТЬ – ЛОКОН – ЛАДОНИ

ЛУША – ЛЫЖИ – ЛУКОШКО

Взрослый записывает слова, которые вспомнил ребенок, в тетрадь: _____

_____

_____



8. «ПОВТОРИ, НЕ ОШИБИСЬ»

Задание: повтори за взрослым каждое предложение 3 раза. Затем самостоятельно по первому слову и картинке вспомни все предложения. Получилось – раскрась картинки.

– ЛАПА У КОТА. – ЛАДА МОЕТ ЛАДОНИ.

– У ДИМЫ ЛУПА. – ЛАДА ПОКУПАЕТ ЛОТО.

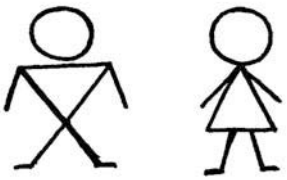
Не забывай про утрированное произнесение сочетаний звука «Л» с гласными и работу на тренажере.

_____

_____

_____

9. <u>«СКАЖИ ФРАЗУ СО СЛОВАМИ»</u>: ОН, ОНА, ОНИ, МЫ, ВЫ



– Ловить ламу. (Он ловит ламу. Она ловит ламу…..)
– Копать лопатой.

<u>Не забывай</u> утрированно произносить сочетания звука «Л» с гласными и работать на тренажере.

МОДУЛЬ 4

10. <u>«ХЛОПУШКИ»</u>

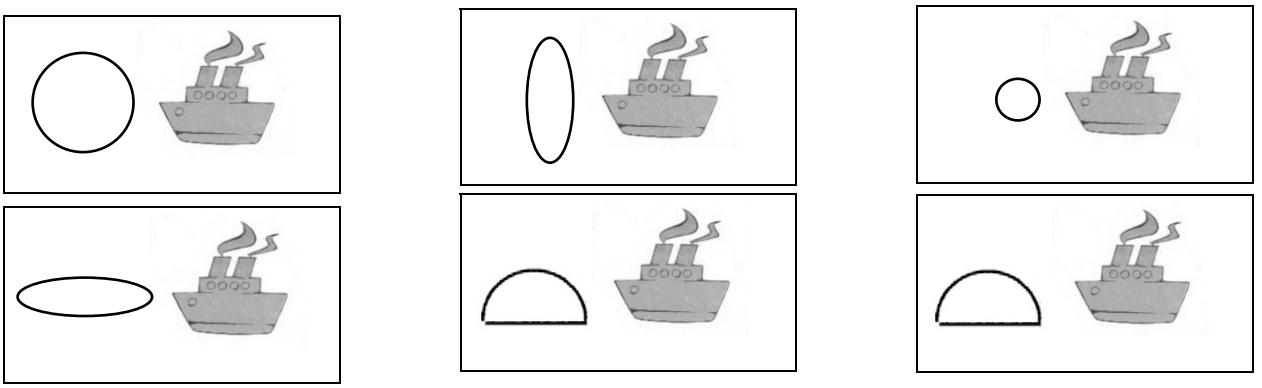
<u>Задание:</u> Повтори столько слогов «АЛ», сколько выложу фишек. (Фишками может быть все, что есть под рукой: пуговицы, игрушки из киндер-сюрпризов, т.п.) * * *, * *, * * * * и так далее.

Покажи на схеме, какой гласный «гудел» вместе с пароходом. Раскрась нужный гласный красным (схемы к заданию на странице 12).

Повтори столько слогов «ОЛ», сколько хлопну в ладоши.

И так со слогами «УЛ», «ЫЛ», «ЭЛ», чередуя выкладывание фишек и хлопки.

<u>Важно</u>: СЛИТНО И УТРИРОВАННО произносим гласные со звуком «Л». При этом пальцы обеих рук поочередно, начиная с большого пальца, прижимаются к тренажеру. Опорные схемы слогов напоминают, как должны работать губы при произнесении гласных звуков. Звук «Л» произносится протяжно и на улыбке. Губы работают активно при произнесении всех звуков.



11. «СОЧИНЯЛКИ»

Задание: послушай внимательно, какой «ГУДОК» слышен в конце: АЛ, ОЛ, УЛ, ИЛ, ЫЛ, ЭЛ. Прогуди нужный «гудок» 3 раза. И получится рифмовка.

Важно: СЛИТНО И УТРИРОВАННО произносим гласные со звуком «Л». При этом пальцы обеих рук поочередно, начиная с большого пальца, прижимаются к тренажеру. Опорные схемы слогов напоминают, как должны работать губы при произнесении гласных звуков. Звук «Л» произносится протяжно и на улыбке. Губы работают активно при произнесении всех звуков. При затруднении используйте опорные схемы из упр. 10.

Говорит взрослый	***Говорит ребёнок***
Влад купил себе пенал,	ал-ал-ал.
Молоко теленок пил,	ил-ил-ил.
Пес полаял и уснул,	ул-ул-ул.
Лыжи уложи в чехол,	ол-ол-ол.
Ах, какой веселый бал,	ал-ал-ал.
Золушка заходит в зал,	ал-ал-ал.
Вася из бокала пил,	ил-ил-ил.
Всю посуду я помыл,	ыл-ыл-ыл.
Леонид разбил бокал,	ал-ал-ал.
Доктор делает укол,	ол-ол-ол.
Я огонь свечи задул,	ул-ул-ул.

(Т.А.Ткаченко)

МОДУЛЬ 5

12 . «ПОВТОРЯЛКИ»

Задание: повтори за взрослым слоги в СТОЛБИК.

	1 столбик	2 столбик	3 столбик	4 столбик	5 столбик	6 столбик
1 строчка	АЛ……А	ОЛА	УЛА	ИЛА	ЫЛА	ЭЛА
2 строчка	АЛО	ОЛО	УЛО	ИЛО	ЫЛО	ЭЛО
3 строчка	АЛУ	ОЛУ	УЛУ	ИЛУ	ЫЛУ	ЭЛУ
4 строчка	АЛЫ	ОЛЫ	УЛЫ	ИЛЫ	ЫЛЫ	ЭЛЫ
5 строчка	АЛЭ	ОЛЭ	УЛЭ	ИЛЭ	ЫЛЭ	ЭЛЭ

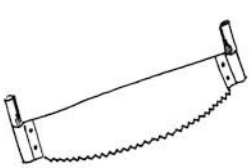
Опорные схемы слогов напоминают, как должны работать губы при произнесении гласных звуков. Внимание обращаем на слитное произнесение и переход с гласного звука на «Л» и опять на гласный. Произнесение можно сопровождать пальцевыми движениями на тренажере. Звук «Л» – произносим протяжно и на улыбке. Губы работают активно при произнесении всех звуков. (схемы на стр. 14-15)

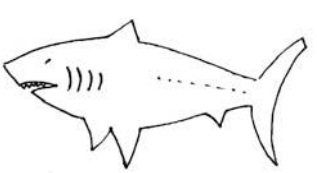
13. «НОЧЬ-ДЕНЬ»

Задание: Назови правильно картинки, запомни их.

ПИЛА, ЛАДА, ЮЛА, АКУЛА

На слово «Ночь» ребенок закрывает глаза, а взрослый в это время прикрывает любую картинку ладонью (листком бумаги). На слово «День» ребенок открывает глаза и отгадывает какой картинки нет, четко проговаривая фразу: «Нет юлы. Нет пилы. Нет Лады. Нет акулы.»





Конец ознакомительного фрагмента.
Приобрести книгу можно
в интернет-магазине
«Электронный универс»
e-Univers.ru