

ОТ АВТОРОВ

В данном методическом руководстве по воспитанию детей дошкольного возраста (5–6 лет) представлены:

- комплексная программа развития и воспитания детей этого возраста в дошкольном учреждении;
- подробные сценарии цикла занятий (всего описано 180 занятий, курс рассчитан на один год – с сентября по май).

Адресована книга:

- воспитателям ДОУ;
- методистам ДОУ;
- студентам педвузов и педколледжей;
- родителям;
- домашним воспитателям (гувернерам).

Полезные рекомендации в данной книге найдут и родители дошкольников.

Как показала двенадцатилетняя опытная работа во всех возрастных группах детского сада № 12 г. Воронежа, эта программа является эффективным средством интеллектуального, эмоционального, нравственного и физического развития детей. Программа и разработанные на ее основе занятия были апробированы в ДОУ г. Воронежа и Воронежской области.

Курс занятий полноценно готовит к жизни детей дошкольного возраста: развивает их нравственные качества, интеллектуальные способности, эстетическое восприятие, повышает уровень физического развития; дети учатся читать и писать печатными буквами. Большое внимание уделяется воспитанию культуры общения, свободного выражения своих мыслей.

Основной формой воспитания и обучения является игра, ибо это естественное состояние детей. Могут быть использованы экскурсии на природу, «сказочные путешествия», конкурсы, драматизация художественных произведений и т. д.

Структура программы нетрадиционная. Воспитательные и образовательные задачи распределены по месяцам учебного года.

Это облегчает осуществление процесса воспитания и обучения, ознакомления детей с новыми явлениями и понятиями.

Универсальность программы состоит в том, что все рекомендации даны с учетом разного уровня развития детей. Это позволяет педагогам дифференцированно подходить к нагрузке каждого ребенка и творчески реализовывать поставленные задачи.

В описаниях интегрированных занятий сконцентрированы разнообразные виды деятельности дошкольников, основанные на игре: обучение чтению, письму печатными буквами с трех лет; ознакомление с окружающим миром, различными видами искусства (рисование, лепка, аппликация); конструирование, трудовая деятельность, музыкальные и физические упражнения. Интеграция и игровые приемы дают возможность при меньших затратах времени и усилий со стороны детей и педагогов дать и получить более полный объем информации.

Данное методическое руководство создано в комплекте с программами развития и воспитания детей 3–4, 4–5 лет и разработанными на их основе циклами занятий (180 занятий + 180 занятий). Эти книги также выходят в издательстве «ВАКО».

Раздел I

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

1. Укреплять здоровье детей, совершенствовать их физическое развитие, повышать двигательную активность, учить делать точечный массаж, ритмическую гимнастику.
2. Вызывать желание детей обучаться основам русской грамоты, знакомиться с детскими книгами и самостоятельно их читать, писать печатными буквами. Продолжать учить детей составлять рассказы по картине, пересказывать сказки, рассказы, свободно выражать свою мысль, правильно задавать вопросы. Воспитывать любовь и уважение к книге.
3. Подвести детей к пониманию произведений искусства, побуждать делиться своими впечатлениями, отражать их изобразительными средствами.
4. Знакомить детей с профессиями, воспитывать уважение к труду, желание трудиться, оказывать помощь окружающим.
5. Знакомить с правилами дорожного движения.
6. Развивать умение детей анализировать явления природы, сезонные изменения в живой и неживой природе.
7. Воспитывать любовь к объектам природы, желание заботиться о растениях и животных, умение вести себя в природе, в общественных местах.
8. Приучать детей к сдержанности, вежливости в общении с окружающими. Воспитывать доброту, дружеские толерантные отношения, умение тактично предложить свою помощь или обратиться за помощью.
9. Формировать интерес к языкам других народов, умение понимать и произносить наиболее распространенные слова и фразы на английском языке, заучивать небольшие песенки и чистоговорки.
10. Развивать внимание, память, умение логически мыслить.

11. Развивать творческое воображение, умение видеть прекрасное, формировать эстетический вкус.
12. Проводить воспитательно-учебную работу в игровой форме, используя различные виды развивающих игр.

ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ РАБОТА И ЕЕ РЕАЛИЗАЦИЯ ПО МЕСЯЦАМ

Сентябрь

Воспитывать любовь к природе. Заинтересовать детей в труде по сбору урожая овощей, обработке земли, в бережном отношении к окружающему миру.

Воспитывать доброту, умение наладить контакт со сверстниками, уважение к труду и людям различных профессий.

Познакомить детей с правилами дорожного движения, привить навыки необходимости соблюдения этих правил.

Закреплять умение читать слоги и слова из 4–5 букв, писать простые слова печатными буквами. Привлекать детей к драматизации сказок, стихов, рассказов.

Закреплять счет в пределах 10, умение сравнивать предметы по размеру, форме, цвету, по назначению. Развивать умение различать геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник, овал, многоугольник. Познакомить с цифрами.

Развивать навыки пространственной ориентации (слева, справа, вверху, внизу), называть дни недели, месяцы и времена года.

Формировать умение детей по рисункам определять иллюстраторов В. Сутеева, Ю. Васнецова, расписывать плоскостные фигуры по мотивам дымковских игрушек. Закреплять умение детей изображать сюжет на полосе, упражнять в рисовании деревьев.

Закреплять приемы сплющивания, примазывания, сглаживания в лепке. Научить лепить фигуры различных животных.

Закрепить умение детей пользоваться ножницами. Показать способ вырезывания предметов из бумаги, сложенной вдвое.

Закреплять умение сооружать постройки из строительного материала, использовать различные строительные детали. Создать условия для проявления творчества у детей.

Октябрь

Воспитывать любовь к природе. Вызвать желание собирать семена цветов, обрабатывать землю, пересаживать цветы из грунта в плошку, заготавливать землю для зимнего огорода.

Приучать детей к правильному поведению в природе и общественных местах.

Знакомить с сельскохозяйственным трудом.

Закрепить знание сигналов светофора и правил движения пешеходов и транспорта.

Вызвать желание к чтению предложений из 2–3 слов, письму печатными буквами. Помочь научиться составлять сюжетные и описательные рассказы по картине, развивать память.

Научить детей прямому и обратному счету в пределах 10, сравнивать предметы по высоте, ширине, толщине.

Продолжить знакомство с геометрическими фигурами.

Формировать у детей пространственные представления (в центре, в середине), представления о времени (сегодня, завтра, вчера).

Познакомить детей с городецкой росписью, произведениями русских художников, иллюстрациями Е. Рачева. Показать способ изображения животных, сюжета на наклонной полосе, рисования с натуры.

Упражнять в лепке фигуры человека, закреплять умение лепить фигуру животного, пользоваться стеклой.

Формировать умение детей делать аппликацию с натуры. Упражнять в вырезывании предметов из бумаги, сложенной вдвое.

Вызвать интерес у детей к изготовлению игрушек из бумаги. Развивать творческие и конструктивные способности детей.

Ноябрь

Закреплять знания детей о необходимости перекопки цветника. Подвести к пониманию и анализу изменений в природе. Закреплять знания детей о труде крестьянина.

Воспитывать умение тактично предложить свою помощь или попросить о помощи.

Познакомить детей с видами переходов на городских улицах.

Вызвать желание у детей читать слова, предложения из 3–4 слов, небольшие рассказы, писать печатными буквами простые слова и предложения.

Развивать умение рассказывать по картине, заучивать стихи, пересказывать сказки.

Упражнять детей в счете до 15, в сравнении предметов по высоте, ширине, толщине. Помочь научиться различать геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал.

Закреплять умение ориентироваться в пространстве: слева, справа, сверху, внизу, в центре, в середине. Развивать умение

использовать в своей речи временные понятия: сегодня, завтра, вчера.

Расширять знания детей об известных художниках, иллюстраторах, изделиях городецкой, дымковской росписи. Упражнять в изображении животных, явлений природы на наклонной полосе, в рисовании с натуры.

Познакомить с приемом вытягивания в лепке. Упражнять в лепке фигуры человека, животного.

Формировать умение вырезать предметы из бумаги, сложенной в гармошку, делать аппликацию с натуры.

Создать условия для творчества детей, самостоятельного сооружения построек по заданию. Упражнять в изготовлении игрушек из бумаги и природного материала.

Декабрь

Закреплять знания о временах года, закономерностях сезонных изменений в природе. Воспитывать потребность в заботе о птицах, растениях, домашних животных.

Приучать детей к сдержанности, умению вести себя в общественных местах.

Познакомить детей с предупреждающими дорожными знаками.

Прививать интерес к труду людей различных профессий, познакомить с трудом почтальона.

Развивать интерес к чтению книги, рассказыванию сказок, письму печатными буквами, заучиванию стихов.

Научить детей считать в пределах 20. Развивать умение сравнивать предметы по высоте, толщине, находить в окружающей обстановке предметы определенной геометрической формы.

Ввести в словарь словосочетания «в начале», «в конце», «время года».

Расширять знания детей об известных художниках, иллюстраторах. Познакомить детей с хохломской росписью. Развивать умение изображать фигуру человека, животного. Закреплять умение рисовать на наклонной полосе.

Упражнять в лепке фигуры человека, животного, в использовании стеки.

Упражнять в вырезывании предметов из бумаги, сложенной вдвое, в гармошку. Располагать симметричный узор на круге, квадрате, прямоугольнике, розетте.

Упражнять в самостоятельном сооружении построек из строительного материала, в изготовлении поделок из бумаги, природного материала. Развивать творческие способности детей.

Январь

Воспитывать интерес и любовь к природе. Вызывать желание наблюдать за явлениями природы, различать следы животных и птиц на снегу. Познакомить с двумя-тремя комнатными растениями, условиями их содержания, ухода за ними.

Воспитывать у детей вежливость в обращении с окружающими.

Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, об общественных профессиях.

Вызывать интерес к чтению детских книжек, письму печатными буквами. Упражнять в рассказывании сказок, чтении стихов наизусть.

Закреплять умение считать в пределах 20, сравнивать предметы по высоте, геометрической форме, цвету и назначению предметов.

Упражнять в ориентировке в пространстве (слева, справа,верху, внизу, в центре, в середине, в начале, в конце).

Помочь детям усвоить последовательность времен года.

Закреплять знания детей об известных художниках, иллюстраторах, особенностях хохломской росписи.

Упражнять детей в изображении фигуры человека, животного, размещении сюжета на всем листе. Закрепить умение рисовать с натуры, приемы лепки из пластилина, из снега, воспитывать аккуратность в работе, развивать творческое воображение. Упражнять детей в вырезывании фигуры человека из бумаги, сложенной вдвое. Составлять узор из одинаковых предметов.

Закреплять умение самостоятельно конструировать по заданию. Упражнять в изготовлении игрушек из бумаги и природного материала. Развивать творческие способности детей.

Февраль

Приучать детей правильно вести себя в природе. Помочь понять необходимость сгребания снега на огород, цветник, к стволам деревьев. Привлечь детей к выращиванию растений на подоконнике.

Закреплять умение тактично предложить свою помощь, умение вести себя в общественных местах.

Закреплять знания детей о профессии продавца, повара.

Упражнять в чтении детских книг, в печатании букв, слогов, простых слов и предложений. Упражнять в умении пересказывать текст небольших рассказов, сказок, заучивании стихов.

Развивать внимание, умение определять меньшее и большее количество предметов в пределах 20 путем пересчета или соединения в пары.

Упражнять в сравнении предметов по длине, ширине, высоте, назначению предметов, а также по их геометрической форме.

Закреплять умение ориентироваться в пространстве, последовательно называть времена года, месяцы, дни недели.

Познакомить детей с зарубежными художниками, их произведениями, иллюстратором В. Лебедевым. Расширить представление детей о хохломской и городецкой росписи.

Упражнять в изображении фигуры человека, животного в движении, в размещении сюжета на всем листе. Закреплять умение рисовать с натуры.

Упражнять в лепке дымковской игрушки, закреплять приемы лепки.

Упражнять в вырезывании фигуры человека из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение вырезать несколько одинаковых деталей.

Формировать умение детей самостоятельно сооружать постройки по рисунку, выполнять работу с бумагой и коллективную работу с природным материалом. Развивать творческое воображение, эстетический вкус, аккуратность и прилежание.

Март

Закреплять знания о временах года, о закономерностях изменений в природе. Привлечь детей к наблюдению за набуханием почек. Учить заботиться о растениях на подоконнике.

Воспитывать умение налаживать взаимоотношения друг с другом. Упражнять в вежливом общении.

Познакомить детей с одно- и двухсторонним движением транспорта, с трудом воспитателя и помощника воспитателя.

Упражнять в чтении вслух небольших отрывков из детских книг, письме слов и небольших предложений печатными буквами. Развивать умение детей пересказывать небольшие рассказы и сказки, читать наизусть стихи.

Упражнять в сравнении групп предметов по количеству в пределах 20. Закреплять умение сравнивать предметы по ширине, высоте. Закреплять знание геометрических фигур. Упражнять в ориентировке на листе бумаги.

Расширить знания детей о месяцах года.

Углубить знания детей об известных художниках, иллюстраторах, хохломской и городецкой росписи.

Упражнять в изображении фигуры человека, животного в движении, расположении сюжета на всем листе.

Упражнять в лепке с натуры, в лепке народных игрушек, в росписи лепных фигур.

Закреплять умение детей вырезать фигуры из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой, делать аппликацию с натуры.

Упражнять в конструировании из строительного материала по рисунку, в создании композиции из бумаги и природного материала. Развивать творческие способности детей.

Апрель

Формировать умение детей анализировать явления природы, наблюдать процесс ее пробуждения, влияние изменений в неживой природе на жизнь птиц, животных.

Закреплять умение детей сдерживаться, быть вежливыми в общении с окружающими.

Научить детей различать некоторые марки автомобилей, закреплять знание правил дорожного движения.

Познакомить детей с трудом строителя, строительными профессиями.

Воспитывать интерес детей к чтению небольших рассказов и пересказу их.

Писать слова печатными буквами, заучивать стихи.

Научить уменьшать и увеличивать на один количество предметов, уравнивать количество предметов путем прибавления или уменьшения на один, решать задачи на увеличение и уменьшение на один.

Упражнять в ориентировке на листе бумаги, называть месяцы года.

Закреплять знания детей о русских и зарубежных художниках, иллюстраторах, хохломской и городецкой росписи.

Закреплять умение детей изображать фигуру человека, животного в движении, располагать сюжет на всем листе. Добиваться сходства с натурой.

Упражнять в лепке с натуры, закреплять приемы лепки.

Закреплять умение детей создавать аппликацию с натуры, использовать различные приемы вырезывания.

Закреплять умение детей конструировать по рисунку, изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Развивать творческое воображение и эстетический вкус.

Май

Заниматься с детьми посадкой цветов и овощных культур. Расширять знания об уходе за растениями. Воспитывать любовь к природе, умение вести себя в природе.

Развивать стремление совершать хорошие поступки, умение тактично предлагать свою помощь.

Закреплять знание правил дорожного движения на прогулках, экскурсиях, знания детей о труде взрослых, воспитывать уважение к их труду.

Воспитывать любовь к книге, желание читать новые книги, свободно делиться впечатлениями от прочитанного, писать слова печатными буквами, читать стихи.

Развивать умение прибавлять и отнимать один, два, сравнивать группы предметов по количеству, размерам и назначению предметов, называть числа меньше или больше данного на один, два.

Упражнять в решении задач, ориентировке в детском саду и на участке, ограниченной территории.

Закреплять умение называть месяцы года по сезонам.

Воспитывать желание делиться впечатлениями от произведений живописи, иллюстраций, народно-прикладного искусства.

Развивать умение детей изображать сюжет, предметы крупного масштаба, фигуру человека, животного на асфальте.

Упражнять детей в лепке из песка, глины, сооружении небольших построек, пользуясь водой. Развивать творческие способности детей.

Рекомендуемая художественная литература

Для слушания

1. Русские народные сказки «Лисичка со скалочкой», «Лисичка-сестричка и Серый волк», «Бычок – черный бочок, белые копытца», «Смоляной бычок», «Зимовье», «Лиса и козел», «Жихарка», «Лиса и кувшин».
2. Украинские народные сказки «Пирожки», «Колосок».
3. Литовские народные сказки «У солнышка в гостях», «Почему кот моется после еды».
4. Эстонская народная сказка «Почему у зайца губа рассечена».
5. Мордовская сказка «Как собака друга искала».
6. Индийская сказка «О лисе и кошке».
7. Болгарская сказка «Воробей и лиса».
8. Казахская сказка «Медведь и комар».
9. М. Агашина. «Наша Аленушка».

10. Я. Аким. «Неумейка».
11. З. Александрова. «Шарик», «Большая ложка».
12. А. Барто. «Игра в стадо».
13. Е. Благинина. «Посидим в тишине».
14. Г. Бойко. «Мы собираемся в полет».
15. О. Бедарев. «Плотник Егор».
16. Братья Гримм. «Горшок каши».
17. Б. Житков. «Галка».
18. В. Звягина. «Рукодельницы».
19. А. Кардашова. «Во дворе».
20. Л. Квитко. «Ручеек».
21. С. Маршак. «Усатый полосатый», «Вот какой рассеянный», «Зеленая страница».
22. С. Михалков. «А что у вас?»
23. Н. Носов. «Живая шляпа».
24. В. Осеева. «Печенье», «Просто старушка».
25. Э. Островская. «Картошка».
26. М. Пришвин. «Ежик».
27. Е. Пермяк. «Как Маша стала большой».
28. Н. Силков. «Дедушкин конь».
29. Н. Саконская. «Про четыре цвета».
30. Е. Тараховская. «Скворушка».
31. И. Тобольский. «Дуровская дорога».
32. Л. Толстой. «Пожарные собаки», «Девочка и грибы», «О муравьях», «Зайцы», «Лебеди», «Булька», «Черепаха», «Волк и собака», «Котенок», «Косточка».
33. Л. Украинка. «Черешни».
34. Е. Чарушин. «Как Томка научился плавать».
35. К. Чуковский. «Мойдодыр», «Федорино горе», «Айболит», «Краденое солнце».

Поэтические произведения для заучивания наизусть

1. И. Беляков. «Морковь».
2. Е. Благинина. «Лодочки».
3. Г. Бойко. «Кукла», «Виноград».
4. П. Воронько. «Березка».
5. О. Высотская. «Осень».
6. В. Донникова. «Хозяюшка».
7. Л. Дьяконов. «Помогать я буду всем».
8. А. Зверева. «Клоун».
9. В. Калинин. «Вот и зима».
10. М. Клокова. «Зима прошла», «Рыбка».
11. О. Кригер. «Вот так куры».

12. А. Кузнецова. «Кто умеет?»
13. Г. Люшнин. «Смех».
14. А. Майков. «В мае».
15. Н. Маков. «Недогадливая Леночка».
16. С. Маршак. «Мяч», «Дом, который построил Джек».
17. П. Образцов. «Колыбельная кукле», «Ракушка».
18. В. Орлов. «Часы», «Золотые рыбки».
19. А. Плещеев. «Ласточка».
20. Н. Саконская. «Волчок».
21. М. Сырова. «Подснежник».
22. А. Толстой. «Осень».
23. В. Шевчук. «Скворец».

Произведения для пересказа, рассказывания

1. Народные сказки.
2. Я. Тайц. «По пояс», «Была трава», «Кыш».
3. Л. Толстой. «Маленькие рассказы», «Лгун», «Обезьянка и горох», «Ноша», «Ученый сын», «Собака и ее тень», «Садовник и сыновья», «Волк и коза», «Пожарные собаки», «Галка и кувшин».

Для самостоятельного чтения

1. Народные сказки и потешки.
2. А. Барто. «Игрушки».
3. Л. Квитко. «В гости», «Два друга», «Качели».
4. С. Маршак. «Стихи для детей», «Про все на свете».
5. В. Сутеев. «Цыпленок и утенок», «Три котенка», «Кто сказал “мяу”?», «Капризная кошка», «Кораблик».
6. К. Чуковский. «Телефон».

Музыкальное воспитание

Воспитывать интерес к музыке. Учить различать нюансы и понимать музыку. Познакомить с русскими композиторами М. Глинкой, Н. Римским-Корсаковым, современными А. Филиппенко, В. Шаинским. Расширить знания детей о народной музыке, о композиторе П.И. Чайковском и его произведениях.

Учить различать на слух музыкальные инструменты (скрипка, виолончель, баян, аккордеон и т. д.).

Развивать у детей выразительную интонацию, умение петь сольно и в дуэте, соблюдая нюансы.

Учить детей легко двигаться под музыку, ритмично выполняя танцевальные, образные движения, выделяя сильную долю.

Учить детей игре на детских музыкальных инструментах, играть в ансамбле.

Праздники

День воспитателя, новогоднее представление, Масленица, день смеха, праздник весны.

Тематические концерты

Осенний, для мам и бабушек, для детей выпускной группы.

Развлечения

Театрализованные игры, настольный и кукольный театр, театр на фланелеграфе, концерты, конкурсы, вечера поэзии, песни, загадок, музыкальные вечера, викторины, КВН, брейн-ринг, игра «Поле чудес».

Примерный музыкальный репертуар

Для слушания

Произведения народной музыки

1. М. Глинка. Каватина Людмилы, марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила».
2. Н. Римский-Корсаков. «Море», вступление к опере «Садко», «Белка», из оперы «Сказка о царе Салтане», пляска птиц из оперы «Снегурочка».
3. В. Шаинский. «Чунга-чанга», песни из мультфильма «Чебурашка».
4. А. Филиппенко. «Праздничный вальс», «Сапожки».
5. П. Чайковский. «Неаполитанская песня».

Для пения

Попевки

1. Русская народная песня «Две тетери».
2. Е. Тиличеева. «Бубенчики», «Лесенка», «Птица и птенчики».
3. Г. Левкодимов. «Медведь», «Лиса», «Громко – тихо».
4. Русские песни: «В сыром бору тропинка», «Ходила младешенька», «Как у наших у ворот», «Где был, Иванушка?»
5. Украинская песня «Веснянка».
6. Чешская песня «Алый платочек».
7. Р. Паулс. «Золотая свадьба».
8. А. Филиппенко. «Про лягушку и комара», «По малину в сад пойдем».
9. Т. Попатенко. «Листопад».

10. Е. Тиличеева. «Елка».
11. Г. Левкодимов. «Веселые инструменты».
12. Р. Рустамов. «Мы запели песенку».
13. А. Александров. «К нам гости пришли».
14. М. Иорданский. «Голубые санки».
15. В. Герчик. «Песенка друзей».

Для музыкально-ритмических движений

Танцы

1. Русские мелодии «Круговая пляска», «Русская пляска».
2. Украинские мелодии «Приглашение», «Танец снежинок», «Украинская пляска».
3. Литовские мелодии «Веселые дети», «Пляска парами».
4. Карельская мелодия «Парная пляска».
5. Чешская мелодия «Аннушка».
6. Н. Римский-Корсаков. «Русская пляска».
7. Ю. Слонов. «Вальс конькобежцев», «Мы веселые матрешки», «Танец около елки».
8. Р. Равин. «Танец с игрушками».
9. М. Черемухина. «Танец бусинок».

Упражнения

1. Русская мелодия «Ах, ты, береза».
2. Ф. Шуберт.
3. А. Глазунов.
4. М. Мусоргский.
5. А. Петров.
6. А. Эшпай.
7. А. Филиппенко.
8. И. Дунаевский.
9. Т. Ломова.
10. Ю. Шишакова.

Игры

1. Русские мелодии «Не опоздай», «Ищи игрушку», «Гори, гори ясно», «Ворон».
2. Украинские мелодии «Веселые танцоры», «Игра с платочком».
3. Латвийская мелодия «Найди себе пару».
4. М. Красев. «Игра с бубном», «Зайцы и лиса».
5. Д. Кабалевский. «Карусель».
6. Н. Ладухин. «Будь ловким».
7. К. Эйгес. «Игра с разноцветными флажками».
8. А. Филиппенко. «Веселые музыканты».

9. Ю. Рожавская. «Игра со звоночками».
10. Т. Ломова. «Передача платка».
11. М. Раухвергер. «Летчики на аэродроме».

Физическая культура

Дифференцированно подходить к нагрузке каждого ребенка. Совершенствовать умение детей сохранять правильную осанку, координацию движений в действиях с предметами. *Упражнять в равновесии*. Развивать быстроту и ловкость при выполнении основных движений. Учить элементам спортивных игр.

Ходьба и бег – ходьба спортивным шагом, ходьба и бег с заданиями, корригирующая ходьба, ходьба и бег с изменением направления.

Координация – ходьба по узкой дорожке (10–15 см), по гимнастической скамейке с выполнением заданий, по буму с помощью воспитателя, по наклонной доске (угол наклона 10–30 градусов), кружение в обе стороны, в парах.

Метание – подбрасывание, отбивание и ловля мяча одной рукой, метание на дальность правой и левой рукой, метание в вертикальную цель (выше уровня глаз) и горизонтальную (на полу и на уровне глаз) с расстояния 1,5–2 м, правой и левой, двумя руками.

Лазанье – ползание на четвереньках, ползание, не касаясь пола с выполнением заданий, ползание, лежа на животе, по гимнастической скамейке с подтягиванием руками и продвижением вперед, быстрое пролезание в обруч, не касаясь руками пола, перелезание через несколько препятствий (высота 50–100 см), лазанье по гимнастической стенке (30–50 см), перелезание с пролета на пролет.

Прыжки – разными способами на двух, одной ноге с продвижением вперед, с поворотом, спрыгивание с высоты 10–20 см, подпрыгивание вверх, доставая предмет, прыжки в длину с места, перепрыгивание через препятствия 5–10 см, прыжки со скакалкой.

Спортивные развлечения – катание на санках, катание с горки, скольжение на лыжах по лыжне, скольжение на двухполосных коньках, по ледяной дорожке, катание на самокате, двух- и трехколесных велосипедах, игры-поединки, командные соревнования, «Веселые старты», купание в бассейне, игры в воде с предметами.

Подвижные игры

С бегом – «Мышеловка», «У медведя во бору», «Мы веселые ребята», «Бездомный заяц», «Карусель», «Найди себе пару», «Пятнашки», «Эстафеты», «Ловишки из круга», «Третий лишний»,

«Хитрая лиса», «Совушка», «Ловля бабочек», «Коршун и наседка», «Скворечники».

С прыжками – «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Удочка», «Волк во рву».

С метанием – «Охотник и зайцы», «Стой, сбей кеглю», «Мяч в корзину», «Катай мяч», «Ловишки с мячом».

С лазанием – «Медведи и пчелы», «Пожарные на учении», «Достань флажок», «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

На ориентировку – «Жмурки», «Угадай, где предмет», «Прятки».

Средней подвижности – «Угадай, что делали», «Стоп!», «Не намочи ног», «Передай, встань», «Горелки», «Сбей мяч».

Малой подвижности – «Береги руки», «Жмурки с колокольчиком», «Кто скорей?».

Раздел II

СЦЕНАРИИ ЦИКЛА ЗАНЯТИЙ

С Е Н Т Я Б Р Ъ

1-я неделя

ЗАНЯТИЕ 1. ЧТО МЫ ЗНАЕМ О ШКОЛЕ? РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Цели и задачи: расширять представление детей о школе; закреплять умение детей читать и писать слова из четырех-пяти букв; развивать умение отражать свои впечатления в рисунке; знакомить детей с правилами дорожного движения; воспитывать у детей чувство дисциплинированности при переходе дороги перед едущим транспортом, добиваться четкого и своевременного соблюдения правил безопасного поведения на улице, дороге, во дворе, учить обращать внимание на основные знаки дорожного движения.

Оборудование: мел, игрушки или картинки с изображением городского транспорта.

Х о д з а н я т и я

I. Артикуляционная разминка

Ре-ре-ре – уже осень на дворе.

Ра-ра-ра – идет в школу детвора.

Ру-ру-ру – поздравляем детвору.

II. Работа по теме занятия

– 1 сентября – День знаний. Старшие дети идут в школу в сентябре.

Воспитатель предлагает прочитать слово «школа», а затем отгадать загадки.

Дом на улице стоит,
Детвора к нему спешит.
Несут тетрадки, книжки
Девчонки и мальчишки. (Школа.)

Малышам – вторая мама,
Знаний даст она немало,
Научит всех трудиться,
Учиться – не лениться,
И считать, и писать,
И лепить, и рисовать. (*Учительница.*)

Быстро время то промчится,
Коль не будешь ты лениться.
Скоро прозвенит звонок
И закончится... (*урок*).

Школьный прозвенел звонок,
Завершается урок.
Отдохнуть всех непременно
Приглашает... (*переме́на*).

Приглашает на урок
Нас залиvistый... (*звонок*).

Для девчонок и мальчишек
Есть, друзья, немало книжек.
Эта ж первую была,
Я сама ее прочла. (*Азбука.*)

А. Кочергина

- Зачем ходят дети в школу? Что они там делают? Кому из вас хотелось бы поскорее пойти в школу? А вы умеете считать, читать?

Звучит песня о школе. У воспитателя на столе лежит много предметов. Дети отбирают те, которые могут пригодиться школьникам.

Воспитатель просит прочитать слова из четырех-пяти букв, посчитать буквы, написать любые слова на асфальте. Дети пишут слова и читают друг другу.

Затем дети придумывают сказку про Машеньку по схеме:

$M \rightarrow L + Y \rightarrow M + 3 = I. M + 3 - L, M \rightarrow D.$

Игра «Нарисуй то, что напишу»

Воспитатель пишет два слова: «Было лето». Дети читают и рисуют то, что больше всего понравилось им этим летом.

Пальчиковая гимнастика

Каждую пальчиковую гимнастику повторять в течение двух дней. Движения пальцами по ходу содержания текста воспитатель придумывает сам. Начало движений должно опережать содержание текста.

Ежик

Куча листьев здесь лежит.
Кто тут листьями шуршит?

Топ-топ-топ сюда,
Топ-топ-топ туда.
Без тропинок и дорог
Шорох вдоль и поперек.
В куче листьев черный нос,
Клубок иголками оброс.
Вы, наверно, догадались:
Мы с ежонком повстречались.
Топ-топ-топ сюда,
Топ-топ-топ туда.
Без тропинок и дорог
Шорох вдоль и поперек.
Убежал ежонок в лес,
В куче листьев шум исчез.

III. Продолжение работы

На рисунках у детей дачные домики, лес, река и пляж. Воспитатель предлагает детям совершить заочно экскурсию по всем нарисованным местам на любом виде транспорта, рассказывает детям о правилах дорожного движения.

Ребенок. Город, в котором
С тобой мы живем,
Можно по праву
Сравнить с букварем.
Азбукой улиц,
Проспектов, дорог.
Город дает нам
Все время урок.
Вот она, азбука, –
Над головой:
Знаки развешаны
Вдоль мостовой.
Чтоб не случилась
С тобою беда.

Я. Пишумов

Воспитатель. А если нет знаков дорожного движения, светофора, «зебры», кто тогда помогает на дороге пешеходам и водителям автомобилей?

Ребенок. Здесь на посту в любое время
Дежурит ловкий постовой.
Он управляет сразу всеми,
Кто перед ним на мостовой.
Никто на свете так не может:
Одним движением руки

Остановить поток прохожих
И пропустить грузовики.

С. Михалков

Воспитатель. С каждым годом на улицах городов, поселков и сел нашей страны увеличивается количество автомобилей. Для того чтобы сохранить вашу жизнь и здоровье, очень важно изучать правила поведения на улице, при переходе дороги. Кто знает, как нужно правильно ходить по улице? (*Идти только по тротуару, придерживаясь правой стороны.*)

IV. Работа вне занятия

Во второй половине дня воспитатель предлагает детям участвовать в игре «Кошка и мышка»

Все играющие, кроме двух детей, становятся в круг на расстоянии вытянутых рук и берутся за руки. В одном месте круг не замыкается (двое играющих опускают руки). Этот свободный проход называется воротами.

Двое играющих детей, находящихся за кругом, изображают мышку и кошку.

Мышка бегает вне круга и в кругу; кошка – за ней, стремясь ее поймать (коснуться рукой). Мышка может вбегать в круг через ворота и подлезать под руки образующих круг детей. Кошка может вбегать только в ворота.

Дети идут по кругу и говорят:

Ходит Васька серенький,
Хвост пушистый беленький.
Ходит Васька-кот.
Сядет, умывается,
Лапкой вытирается,
Песенки поет.
Дом неслышно обойдет,
Притаится Васька-кот,
Серых мышек ждет.

После слова «ждет» кошка начинает ловить мышку. Когда кошка поймает мышку, воспитатель назначает на эти роли других детей.

Общая продолжительность игры 5–7 минут.

Указания к проведению игры:

1. Если кошка долго не может поймать мышку, воспитатель устраивает дополнительные ворота или назначает других детей исполнять роли кошки и мышки.
2. В то время, когда дети идут по кругу, кошка может находиться в центре круга. При произнесении второго куплета кошка исполняет движения согласно тексту.

Конец ознакомительного фрагмента.

Приобрести книгу можно
в интернет-магазине «Электронный универс»
(e-Univers.ru)