

## Введение

Формирование речи у детей с аутизмом требует особого подхода. Работа с ними предполагает тщательное изучение каждого ребенка и подбор адекватных методов педагогического воздействия, способствующих формированию речи. Занятия с детьми данной категории заметно отличаются от занятий с нормально развивающимися дошкольниками не только объемом, но и содержанием материала, а также использованием специальных приемов.

В практике дети с «классическим» аутизмом встречаются редко. Коррекционная работа с дошкольниками, имеющими аутичные черты, предполагает индивидуальный подход. Глубина аутистических расстройств не позволяет сразу приступить к формированию у детей понимания обращенной речи и произносительной ее стороны. До начала деятельности по развитию речевой функции нужна особая подготовительная работа. Зная закономерности развития детей с аутизмом и имея большой опыт работы с ними, можно научить их многому.

Основной аспект коррекционной работы с ребенком с аутизмом — установление контакта (зрительного, тактильного, вербального). Обычно дети с данным расстройством сначала не реагируют на инструкции, предложенные игровые упражнения. Логопед произносит слова, выполняет движения, вовлекает ребенка в деятельность, берет его руки в свои. Если он не хочет выполнять упражнение, нужно прекратить его, а если он не сопротивляется, можно повторить его еще 1—2 раза.

Затем упражнение, с которым ознакомился ребенок, следует использовать в ходе занятий. Когда он привыкнет к определенному объему материала, это упражнение исключают. Ребенок обязательно напомним о нем. Теперь данное упражнение целесообразно проводить и вне занятия. Дошкольник будет выполнять его с удовольствием.

На первых порах не следует навязывать свое общество. Нужно гибко подходить к построению занятия, учитывать интересы и желания ребенка, не придерживаться строго плана. Предложив интересное игровое упражнение, можно тактично оказать ему помощь. При любом негативном отношении ребенка к игрушке или действию нужно их на время отложить. Лучше всего предлагать ему пирамидки, матрешки, рамки-вкладыши. В них дети с аутизмом играют длительное время.

Их действия обычно стереотипны. Важно создать спокойную, доверительную обстановку, чтобы у ребенка исчезло чувство скованности. Тогда он станет с удовольствием принимать помощь. Все свои манипуляции логопед должен сопровождать речью.

Постепенно вводятся игры на подражание. Дети с аутизмом, как и нормально развивающиеся дошкольники, начинают познавать мир с помощью взрослого путем подражания. Но в отличие от их здоровых сверстников, стремящихся с помощью сенсорных ощущений познакомиться с окружающими предметами, дошкольников с данным нарушением следует побуждать, подталкивать к познанию мира.

С учетом этого мы разработали систему занятий на формирование речевого взаимодействия, обучение подражанию действиям и звукам. Это начальный этап развития вербальной коммуникации. Каждый педагог или родитель может адаптировать данные занятия в соответствии с интересами и возможностями ребенка.

Материал должен быть доступен детям. Ребенку с высоким уровнем развития нужно давать дополнительную информацию и, наоборот, уменьшать ее объем для дошкольника с низким уровнем развития (искаженным развитием).

#### *Задачи занятий:*

- развивать умения подражать действиям, звукам, словам, выполнять простые инструкции, а также слуховое внимание, мелкую и артикуляционную моторику, понимание речи;
- формировать чувство ритма, пассивный и активный словарь;
- вырабатывать ротовой выдох, правильную воздушную струю.

Работа по формированию речи у детей с аутизмом начинается с развития навыка подражания и обучения артикуляционным движениям. До формирования речевых навыков он должен уметь повторять за взрослым простые движения в ответ на инструкции: «Делай так», «Повтори за мной».

Звуки и движения нужно выбирать индивидуально, в соответствии с предпочтениями ребенка. Если имеются нарушения в строении речевого аппарата (некоторые из них — вторичны, возникают вследствие многолетнего молчания), полезна артикуляционная гимнастика, способствующая развитию подвижности языка, речевого дыхания, произвольного контроля над положением артикуляционного аппарата и т.д.

Артикуляционные упражнения должны быть доступными для детей, т.е. не вызывать особых двигательных усилий (открыть рот, надуть щеки, пощелкать языком, «поцеловать маму» и т.д.).

Сначала ребенок повторяет простые звуки, затем их более сложные сочетания. Начинать нужно с произношения гласных, а если в его вокализациях имеются другие звуки, подключать и их. Когда ребенок научится произносить несколько звуков, их количество следует увеличивать, соединяя в звукосочетания, звукоподражания. Из отработанных звуков в дальнейшем формируют первые слова.

Главная задача — установить контроль за подражанием, что достигается при помощи использования подкрепления. Формировать навык звукоподражания у детей с аутизмом трудно, поскольку взрослый не может извне помочь им выполнить инструкцию. Единственным инструментом обучения становится подкрепление, позволяющее ребенку видеть, что он делает правильно, а что — нет.

Сразу научить детей подражать звукам получается не всегда. В этом случае необходимо возвращаться к подражанию движениям и так организовывать обучение, чтобы побуждать ребенка к произношению звуков, а затем еще раз попробовать вызывать звукоподражание.

Следует повторно отрабатывать занятия периода обучения подражанию, но в них нужно вносить что-то новое (задания остаются те же, но заменяются предметы, игрушки, картинки), чтобы не вырабатывать у ребенка стереотипий (повторение каких-либо движений, звуков). Срок обучения подражанию действиям и звукам индивидуален.

В книге представлены занятия на формирование речевого взаимодействия у детей 3—7 лет с аутизмом, которые могут использовать как специалисты, так и родители, а также даются рекомендации по выполнению заданий с учетом особенностей поведения дошкольников с этим расстройством. Приведены фрагменты занятий «Круг» для налаживания социального взаимодействия.

Предлагаемые занятия могут использоваться и в работе с младшими школьниками с аутизмом.

Какой бы ни была тяжелой степень выраженности аутизма у ребенка, систематические занятия в результате дадут положительную динамику. В работе с детьми с этой патологией важны терпение, время и систематические занятия. Желаем успеха!

## Что такое аутизм?

Аутизм можно охарактеризовать следующим образом:

- это расстройство, основные проявления которого — нарушения социального взаимодействия, эмоциональной сферы, снижение способности к установлению контакта, коммуникации;
- стереотипность в поведении, связанная с напряженным стремлением сохранить постоянные, привычные условия жизни; сопротивление малейшим изменениям в обстановке, порядке жизни, страх перед ними; поглощенность однообразными действиями;
- задержка и нарушение развития речи, прежде всего, ее коммуникативной функции: ребенок практически не использует мимику и жесты. Кроме того, отмечаются необычные темп, ритм, мелодика и интонации речи.

Если ребенок не стремится общаться с незнакомыми людьми, не начинает говорить в 1—3 года, это еще не свидетельствует о наличии аутизма. Если он не смотрит в глаза во время общения, избегает визуального контакта, испытывает трудности в понимании диалога, а его первым словом было не «мама», «папа», а «электромагнитная индукция» и подобные сложные слова, следует насторожиться и понаблюдать за дошкольником, его поведением: какие у него игрушки, как он играет, есть ли стереотипность в поведении (выполнение одних и тех же действий).

При аутизме важно обратить внимание на взаимодействие во время общения, игры: на что направлено последнее, каково поведение ребенка, как он двигается.

Ниже представлен короткий диагностический тест для родителей, позволяющий определить возможное наличие у ребенка аутизма.

### Тест для родителей

1. Смотрит ли ваш ребенок в ту же сторону, что и вы, когда пытаетесь привлечь его внимание к чему-то?

2. Указывает ли он на что-то, чтобы привлечь ваше внимание (но не с целью получить желаемое, а как проявление интереса к предмету)?

3. Игрет ли он с игрушками, имитируя действия взрослых: наливает чай в игрушечную чашечку, укладывает куклу спать, не просто катает машинку туда-сюда, а с какой-то целью («везет в грузовике кубики на стройку» и т.д.)?

Для детей с аутизмом характерны нарушения моторного поведения: своеобразное вращение кистей рук перед глазами, потряхивания руками и предметами, раскачивание туловища, необычные повороты тела. Все эти движения усиливаются при возбуждении, удивлении, утомлении. Особенности походки детей с аутизмом — ходьба на цыпочках, вприпрыжку.

## Основные признаки аутизма

### • *Избегание визуального контакта*

Для любого человека очень важен визуальный контакт и то, как мы смотрим в глаза другому человеку: внимательно, с удивлением, мимолетно. Существует две основные причины, по которым дети с аутизмом избегают его. Первая связана с расстройством сенсорного восприятия или сенсорной перегрузкой. Лицо человека — очень сложный объект, с ним постоянно что-то происходит. Для детей с аутизмом и расстройствами сенсорного восприятия такая информация избыточна, она перегружает мозг, сбивает с толку. Это похоже на то, как если бы мы смотрели на очень яркий свет.

*Пример.* Ребенок с аутизмом подходит к логопеду и смотрит «сквозь него». Отводит свой взгляд от лица педагога и смотрит на часть его одежды — бусы, затем произносит: «шоколад». Взгляд ребенка не задерживается на лице взрослого, изучение визуальной информации застревает только на предмете (объекте), который привлек его внимание.

Вторая причина, по которой детям с аутизмом сложно поддерживать зрительный контакт, состоит в том, что они имеют иные, отличные от нормально развивающихся сверстников, интеллектуальный потенциал и способность к обработке информации. Даже если этот контакт физически переносится нормально, не перегружает сенсорную систему, все равно ребенку с данным нарушением трудно обрабатывать информацию.

Избегание визуального контакта позволяет снять излишнюю нагрузку на мозг, дает возможность лучше слышать слова других людей и понимать, что им говорят. Большинство детей с аутизмом можно научить устанавливать такой контакт, совершенствовать их язык тела и жестов. Однако многие люди, страдающие аутизмом, говорят, что зрительный контакт вызывает у них тревогу и дискомфорт.

Коррекционная работа может привести к тому, что ребенок, пытаясь исполнить просьбу взрослого: «Посмотри мне в

глаза», начинает слишком прямо и пристально смотреть на собеседника.

- *Нарушения речевого развития*

При аутизме часто отмечаются отсутствие лепета и слабое развитие функции подражания. Ребенок не выполняет простых речевых инструкций, хотя косвенными методами можно определить, что он понимает обращенную речь. У детей с аутизмом наблюдается недостаточное использование жестов и интонации в общении.

Уже в первый год жизни могут наблюдаться такие отклонения, как позднее возникновение лепета, необычная жестикуляция, слабая реакция на попытки общения, разнотипной при обмене звуками со взрослым. На втором и третьем годах жизни дети с аутизмом меньше лепечут, в их речи немного согласных звуков, словарный запас скуден, жесты редко сопровождаются словами. Они не часто обращаются с просьбами и делятся своими переживаниями, склонны к эхололии (повторению чужих слов), не понимают местоимений.

*Примеры.* Перед ребенком альбом с семейными фотографиями. Логопед просит сказать, кто на них изображен. При этом он показывает на фотографии членов семьи ребенка и говорит: «Это мама, это папа». Затем спрашивает: «Как зовут твою маму?» Ребенок отвечает: «Твою маму».

На вопрос «Как тебя зовут?» ребенок отвечает: «Тебя зовут Дима», не заменяя слово «тебя» на «меня».

- *Трудности в коммуникации*

Дети с аутизмом не умеют или затрудняются привлекать внимание других людей адекватным способом, не способны выражать просьбы / требования, как общепринято, демонстрируют несформированность социальной реакции: многие не реагируют на свое имя, не отвечают на приветствия, отказываются от предложений взрослого, демонстрируют дезадаптивное поведение, не способны дать утвердительный ответ.

*Пример.* Ребенок бегает по помещению группы, останавливается, подходит к взрослому и опять убегает. В этой ситуации ребенок выражает желание общаться, но как, не знает, поэтому использует тот способ, который ему ближе.

Есть дети, которые могут выразить просьбы с помощью шаблонной речи; назвать любимых персонажей, предметы, знакомых людей, описать действия, местонахождение различных объектов, произнести заученную фразу из двух слов. Но есть

сложности в понимании ситуации, причинно-следственных связей и временных представлений.

*Пример.* Ребенок входит в кабинет логопеда и говорит: «Здравствуйте». Взрослый спрашивает: «Как твои дела?» Ребенок отвечает: «Я пришел. Хорошо». Дошкольник произносит заученную фразу.

У большинства детей с аутизмом есть проблемы с коммуникацией с другими людьми, поскольку они не могут отвечать на обращенную речь, а также самостоятельно инициировать общение.

#### • *Стереотипность и деструктивность поведения*

Поведение детей с аутизмом характеризуется жесткой стереотипностью (от многократного повторения элементарных движений, таких как потряхивания руками или подпрыгивания, до сложных ритуалов) и нередко деструктивностью (агрессия, самоповреждение, крики, негативизм и др.).

У детей раннего возраста с аутизмом выделяют несколько типов реакции по отношению к близкому взрослому (прежде всего к матери):

- ребенок не реагирует на присутствие или уход матери, не тянется к ней; когда его берут на руки, остается пассивным, не выражает «комплекса оживления» (отсутствие фиксации взгляда на лице человека, улыбки и ответных реакций в виде смеха);
- возможна негативная реакция при контакте с матерью: ребенок относится к ней недоброжелательно, гонит ее от себя, не обнимает, стремится ударить;
- наблюдается симбиотическая форма контакта (у более старших детей): ребенок не хочет расставаться с матерью, проявляет тревожность при ее отсутствии (но при этом может не проявлять к ней ласки и нежности).

#### *Основные проявления компонентов аутизма у дошкольников:*

- «уход в себя», значительное снижение контактов с окружающими или полное их отсутствие, погруженность в свой внутренний мир, который ребенок не хочет показывать. Зачастую он не поддерживает беседу, не отвечает на вопросы. Лишь по неожиданным фразам, случайно произнесенным словам, звукам, жестам можно косвенно догадаться о его страхах, переживаниях, фантазиях;
- «избегание контакта» — проявляется в том, что ребенок в присутствии родных или в коллективе сверстников как бы

игнорирует окружающих, держится отстраненно и изолированно. Характерны отсутствие сопереживания по отношению к близким, холодность, отчужденность;

- повышенная чувствительность к световым, слуховым, тактильным, температурным раздражителям. Это приводит к тому, что окружающая среда для ребенка с аутизмом становится источником эмоционального дискомфорта. Он очень раним, его задевают резкий тон, замечание. Человеческое лицо также нередко становится чрезмерным раздражителем, чем объясняется отсутствие прямого зрительного контакта;
- нарушение чувства самосохранения с элементами самоагрессии. Ребенок может неожиданно выбежать на проезжую часть, у него отсутствует «чувство края», плохо закрепляется опыт опасного контакта с острыми и горячими предметами.

Все вышеперечисленное, а также постоянный эмоциональный дискомфорт создает у ребенка с аутизмом почву для возникновения страхов, которые обуславливают формирование своеобразного (аутистического) поведения. При налаживании контакта обнаруживается, что многие обычные предметы и явления (определенные игрушки, бытовые предметы, шум воды, ветра и т.д.), а также некоторые люди вызывают у детей постоянное чувство страха.

- *Особенности развития («искаженное развитие»)*

Специалисты отмечают неоднозначность картины развития детей с аутизмом. С одной стороны, у них нарушен контакт со сверстниками, а с другой — наблюдается зависимость от близкого человека. Аутизм формируется в результате особого нарушения психического развития ребенка и проявляется в разных вариантах, отражающих глубину этого нарушения.



# Занятия на формирование речевого взаимодействия у детей с аутизмом

Предлагаемые занятия, выстроенные в систему, используются в индивидуальной работе с детьми с аутизмом. Желательно, чтобы логопед давал домашнее задание родителям.

*Рекомендации по формированию речи у детей с аутизмом*

- Нужно стараться исходить только из интересов ребенка. Например, если он любит мыльные пузыри, следует включить в занятие игровое упражнение с ними.

- На занятиях необходимо придерживаться режима и ритма ребенка. Он должен знать последовательность действий: сначала приветствие, потом ритмическая игра или рисование и т.д.

- Следует включать в занятия ежедневные ритуалы ребенка. Если он любит «играть» с кубиками или выстраивать в определенный ряд машинки, логопед или мама может использовать это на занятиях по активизации речи.

- Нужно научиться улавливать малейшие вербальные и невербальные сигналы ребенка (плач, крик, необычное поведение: потряхивание руками, раскачивание и т.д.), свидетельствующие о его дискомфорте.

- Надо как можно чаще разговаривать с ребенком, стараясь установить с ним вербальный (речевой) контакт.

- Важно создавать комфортную обстановку для общения как на занятиях, так и в детском коллективе.

- Необходимо терпеливо объяснять ребенку смысл его деятельности, используя четкую наглядную информацию (схемы, картинки).

- Следует «идти за ребенком», действовать последовательно, поэтапно, не форсировать события.

## Занятие 1

### Упражнение «Привет» (ритуал приветствия)

*Задачи:*

- развивать эмоциональное общение со взрослым;
- налаживать контакт с ребенком.

\* \* \*

Логопед подходит к ребенку и машет рукой, здоровается.

Логопед. Привет! Привет!

Затем предлагает ребенку ответить на приветствие.

Давай здороваться. Помашки ручкой! Привет!

Логопед показывает, как нужно помахать.

Этот ритуал встречи следует повторять регулярно в начале занятия. Постепенно ребенок станет проявлять больше инициативы, научиться приветствовать логопеда. Это упражнение формирует представления о правилах поведения между людьми.

### Упражнение «Хлопаем в ладошки» (первый уровень сложности)

*Задачи:*

- устанавливать тактильный контакт с ребенком;
- развивать умение подражать.

\* \* \*

В упражнении участвует мама.

Логопед берет ребенка за руки. Поет песенку Е. и С. Железновых «Хлопаем в ладошки», показывает движения, ребенок повторяет их.

Логопед

Хлопаем в ладошки  
С мамой понемножку.

Хлопаем в ладошки,  
Берегитесь, мошки!

Руками махали,  
Как будто летали.

За спинку убрали.

*Е. и С. Железновы*

*Логопед и ребенок хлопают в ладошки.*

*Машет рукой ребенка.*

*Убирает руку ребенка за его спину.*

*Рекомендации.* Сначала логопед самостоятельно читает стихотворение или поет песенку, сопровождая их движениями. Когда ребенок запомнит текст, педагог останавливается во время проговаривания или пения, давая ему возможность договорить или допеть последнее слово в строке, а возможно и целую строку. При этом логопед побуждает дошкольника повторить выразительное движение, сопровождающее пение или проговаривание.

Аналогичная работа продолжается с мамой. Если делать это довольно долго, наступит момент, когда ребенок станет

петь и проговаривать текст самостоятельно, по собственному желанию. Но если внимательно вслушаться в его пение или произнесение стихотворения, становится очевидно, что смысл слов для него часто остается непонятен. Однако в любом случае такая речевая активность полезна.

### **Артикуляционное упражнение «Ветерок»**

*Задача:* формировать умения напрягать и расслаблять губы.

*Оборудование:* пуговицы разного цвета.

\* \* \*

Логопед предлагает ребенку вытянуть губы вперед и произнести звук [у], потом поиграть, многократно повторяя этот звук перед зеркалом. Затем педагог привлекает внимание к пуговицам, кладет одну на стол и говорит: «У», просит дошкольника повторить действия.

### **Массаж рук (по методике О.Г. Приходько):**

*Задача:* развивать мелкую моторику.

*Оборудование:* мячики су-джок.

\* \* \*

- Логопед поглаживает наружную и внутреннюю поверхности руки ребенка мячиком: движения выполняются по направлению от кисти к локтю.

Сделать 6—8 движений по каждой руке.

- Логопед сгибает и разгибает одновременно пальцы левой (правой) руки ребенка за исключением большого пальца («спрятали пальчики — показали»).

Повторить 2—4 раза.

- Логопед делает спиралевидные движения пальцем по открытой ладони ребенка. Во время массажа нужно двигаться от середины ладони к основаниям пальцев, затем переходить на внутреннюю сторону большого пальца («рисует», «мотаем клубочек»).

Повторить 2—4 раза по каждой ладони.

- Логопед делает точечные нажатия большим и указательным пальцами на середину каждой фаланги пальцев ребенка по направлению от кончиков к основанию. Нажатия нужно выполнять в двух плоскостях: тыльно-ладонной и межпальцевой («Мы вот так шагаем: топ-топ-топ»).

Каждый палец массировать 1—2 раза.

- Логопед двигает большим пальцем ребенка в трех направлениях: вперед-назад, вбок — в сторону, по кругу.

Повторить 2 раза.

- Логопед нежно поглаживает каждый палец ребенка мячиком су-джок.

## Начальная имитация звуков

*Задача:* формировать умения имитировать гласные звуки, повторять их за взрослым.

*Оборудование:* картинки с изображением девочки, комара, ветерка.

\* \* \*

Когда ребенок произносит звук, логопед копирует его и наблюдает, ответит ли он на это, повторит ли звук. Можно начать со звука [а], потом использовать звук [у] и другие гласные.

*Рекомендации.* Нужно постараться наладить «беседу», произнося с ребенком поочередно звуки. Каждый раз, когда он повторяет звук, нужно поглаживать его, поощряя таким образом. Время от времени следует произносить звуки и наблюдать, подражает ли им ребенок. Как только он скопирует звук, необходимо повторить его еще несколько раз, чтобы понять, подражает ли дошкольник и дальше, чтобы завязался контакт.

Если ребенок ничего не говорит, нужно сказать ему, что он должен повторить звук, когда взрослый коснется его губ. Если он на это не реагирует, следует продолжать действия, специально замедляя их, чтобы подождать ответа только несколько секунд, а затем произнести звук и коснуться его губ, показывая, что он должен повторить его.

Если ребенок проявляет радость, нужно предложить ему повторить звуки. Например, показать картинку с изображением поющей девочки, сказать: «Девочка поет: а-а-а»; картинку с изображением комара и произнести: «Комар звенит: и-и-и» и т.д.

## Упражнение «Вкладыши» (первый уровень сложности)

*Задачи:*

- формировать умение сосредотачивать внимание на определенном задании;
- обогащать словарь;
- развивать мелкую моторику.

*Оборудование:* рамки-вкладыши, изображения предметов, вырезанные из картона.

Конец ознакомительного фрагмента.  
Приобрести книгу можно  
в интернет-магазине  
«Электронный универс»  
[e-Univers.ru](http://e-Univers.ru)