

Оглавление

Предисловие Саириса Миккели 15

Крыльев взмах (светский цикл)

| | |
|--------------------------------------------|----|
| А солнце, все-таки, вставало..... | 21 |
| Весна влечет к себе прозрачностью | 22 |
| Все звуки, и звуки, и звуки..... | 23 |
| Давай окно откроем..... | 24 |
| Зимний свет, на опал похожий | 25 |
| Зимняя сказка | 26 |
| Метель | 27 |
| Как хочется продлить мгновение..... | 29 |
| Крыльев взмах..... | 30 |
| Лебединое озеро..... | 31 |
| Реквиему Степана Хаузера (Лакримоза) | 32 |
| Подвешенность..... | 34 |
| Бетховен | 36 |
| Бетховен, Брамс, Шопен | 38 |
| Спасает только музыка | 39 |
| Блок | 40 |
| Посвящение Блоку..... | 41 |
| Во сне | 43 |
| Луна | 44 |
| Перед отплытием..... | 45 |
| Пичужка | 46 |
| Птенчик-странник..... | 47 |
| Птичий гомон | 48 |
| Просьба..... | 49 |
| Шел дождь..... | 50 |

| | |
|------------------------------------|----|
| Как сон дурной..... | 51 |
| Последний вечер при свечах | 52 |
| Мне не понять..... | 53 |
| А в захолустии мне проще..... | 54 |
| Дом под деревьями | 55 |
| В нашем доме | 56 |
| И снова золотой закат..... | 57 |
| Белые цветы | 58 |
| Цветущий луг | 59 |
| На серебряной поляне..... | 60 |
| Парус..... | 61 |
| Одиночество | 62 |
| Няня | 64 |
| Черемухи цветение | 66 |
| Купол храма золотой..... | 67 |
| Окно открыто... | 68 |
| Прощание славянки..... | 69 |
| О ком я часто вспоминаю?..... | 70 |
| Мир состоит из испытаний | 72 |
| Что сказать о свете..... | 74 |
| Там сидел обман | 76 |
| Пока не нагрянуло солнце | 77 |
| Нет, я не страус | 78 |
| В далеком сне..... | 79 |
| А жизнь — это просто светлица..... | 80 |
| Белый шелк облаков | 81 |
| Сверкает утренний рассвет | 82 |
| Капиталы | 83 |
| Пленяют краски зимнего заката..... | 84 |

| | |
|-------------------------------------------|-----|
| Оранжевый свет фонарей..... | 85 |
| Полет любви | 86 |
| Память..... | 87 |
| Старина..... | 88 |
| Тургеневские образы | 90 |
| На свежей весенней поляне | 91 |
| Птицам..... | 92 |
| Нежность и грубость | 93 |
| Мечта и надежда | 95 |
| Точки писка, щебетанье..... | 96 |
| Мой цвет любимый голубой..... | 97 |
| Москва в снегу..... | 98 |
| Про методику Ценности и Доступности | 99 |
| Лебедь на льду | 101 |
| Летела птица над волной..... | 102 |
| Снова двухцветный рассвет | 103 |
| Деревенское дежавю..... | 104 |
| Деревенское окно | 106 |
| Картины памяти | 107 |
| Памяти Владимира Меньшова..... | 108 |
| Остров | 109 |
| Любовь, похожая на сон..... | 110 |
| 6 утра | 111 |
| Когда блестят цветы | 112 |
| Храмы..... | 113 |
| Серебро потемнело со временем | 115 |
| Утро. Первый день апреля..... | 116 |
| Одна лишь фраза..... | 117 |
| Война застряла в неизбежности | 118 |

| | |
|---------------------------------|-----|
| О нелюбви..... | 119 |
| Из прошлых далеких времен | 120 |
| Триединая Русь | 122 |
| Переменчивость мира | 123 |
| Какие разные души..... | 124 |
| Вздыхала я..... | 125 |
| День рождения балерины | 126 |
| Гранатовый цвет муската | 127 |
| Балерина и летчица | 128 |
| А жизни линия в любви | 129 |
| Инроверты | 131 |
| Бледно-белое солнце..... | 132 |
| Новогоднее утро | 133 |
| Барьер души | 134 |
| Благословенна тишина | 135 |
| Ледяной лил дождь..... | 136 |
| Передышка в ночном окне..... | 137 |
| Дедушкин сон..... | 138 |
| О войне | 139 |
| Этикет | 140 |
| А зло притягивает зло | 141 |
| Поэтессе Лилии Панищевой..... | 142 |
| Бой часов в кабинете | 143 |
| Протяженность и конечность..... | 145 |
| Клочки розовых облаков..... | 146 |
| Еще сентябрь..... | 147 |
| В дебрях философии..... | 148 |
| Жерар Филипп | 149 |
| Старая яблоня | 150 |

| | |
|---------------------------------------------|-----|
| Сиреневые флоксы на росе..... | 151 |
| Встречаю утренний рассвет..... | 152 |
| Звездные ветки клена | 153 |
| Густой туман окутал сад | 154 |
| А в захолустии мне проще | 155 |
| А ведь случаются порой минуты счастья | 156 |
| Парит, душно и туманно | 157 |
| Наши и ваши | 158 |
| Как сон дурной | 159 |
| Краски утра | 160 |
| Авидзба | 161 |
| В недрах каждой эпохи | 162 |
| О, дьявольское сплетение | 163 |
| Холодное небо апреля..... | 164 |
| Журавли Донбасса | 165 |
| Холод Утро. И не спится..... | 166 |
| Дни войны | 167 |
| Пришла война | 169 |
| Разгадка..... | 171 |
| Моя детская наивность..... | 172 |
| После дипломов | 173 |
| Больная фантазия | 174 |
| До чего хорош снег! | 175 |
| А мне нравится снег..... | 176 |
| Его унес коронавирус | 177 |
| А небо вокруг в перламутре..... | 178 |
| Опять огни с утра, дистант | 179 |
| В обострении пандемии | 180 |
| Здесь мало кому тепло..... | 181 |

| | |
|---------------------------------------|-----|
| Трава | 182 |
| Ток любви | 183 |
| Сентябрь промчался..... | 184 |
| Нет, это невозможная краса..... | 185 |
| Капкан любви..... | 186 |
| Грибной сезон дарило лето | 187 |
| Склоняясь, плачущие ивы..... | 188 |
| Сны | 189 |
| Теряет свет обетование..... | 191 |
| Обезьянка..... | 192 |
| Падающие яблоки..... | 193 |
| Плюс пять на градуснике | 194 |
| Ильин день улыбнулся дождем | 195 |
| Проблемы те же..... | 196 |
| Жизнь — безвременная учительница..... | 197 |
| Странный сон | 198 |
| Глаз из золота в пасмурном небе..... | 200 |
| Вот и дождь..... | 201 |
| Все та же поляна | 202 |
| Деревенский отпуск | 203 |
| Прогулка | 204 |
| Самосохранение | 206 |
| Буран (Деревенская быль)..... | 207 |
| Составные части жизни..... | 208 |
| А лето — все же, испытание | 210 |
| В жару..... | 211 |
| Июнь на середине..... | 212 |
| Каждодневность..... | 213 |
| Клетка | 215 |

| | |
|---------------------------------|-----|
| Храмы..... | 217 |
| Цыганка..... | 219 |
| Краски неба | 221 |
| В метро..... | 222 |
| Нежка | 223 |
| Русалка | 225 |
| Ум, интеллект..... | 227 |
| 8 Марта..... | 228 |
| Ночь февраля..... | 229 |
| Через год..... | 230 |
| Тревожный сон..... | 231 |
| В Крещение | 233 |
| Святая Русь..... | 234 |
| Новогодний свет..... | 235 |
| Нерешенная проблема | 236 |
| По кругу | 238 |
| Влюблются часто..... | 239 |
| Снег выпал..... | 240 |
| Зачем?..... | 241 |
| Мираж..... | 242 |
| Жизнь в движениях..... | 243 |
| Огни | 244 |
| Сверкает солнце | 245 |
| Месяц..... | 246 |
| Просто ранний рассвет | 247 |
| День за днем..... | 248 |
| Еще на дворе только осень | 249 |
| В магазине | 250 |
| В продолжении пандемии | 252 |

| | |
|-------------------------------------------|-----|
| В прямом эфире | 253 |
| Две души | 255 |
| В ночь перед дистанционным обучением..... | 256 |
| На Введенском кладбище..... | 257 |
| Рассвет..... | 258 |
| Свет души | 259 |
| Контрасты дня в деревне | 260 |
| Воскресенье..... | 261 |
| Обман..... | 262 |
| Награда покоем | 264 |
| Замолкло радио «Орфей»..... | 265 |
| Утро в субботу | 266 |
| Весна в пандемии..... | 267 |
| Царевна Анастасия..... | 268 |
| Пандемия..... | 269 |
| Бизнес | 271 |
| Новый сбой..... | 273 |
| Какая теплая весна | 275 |
| Интересное время года | 276 |
| В сухом остатке..... | 277 |
| Тишина..... | 278 |
| Похолодало..... | 279 |
| Пушистый снег заворожил..... | 280 |
| Он был влюблён в мою подругу | 281 |
| Анютины глазки | 283 |
| Белка (детское, предновогоднее)..... | 284 |
| Бледная луна..... | 286 |
| Снежинки..... | 287 |
| У Москвы-реки | 288 |

| | |
|-----------------------------------------|-----|
| Холода | 289 |
| Солнце жемчужно-белое..... | 290 |
| Две миссии | 291 |
| В красках неба..... | 292 |
| Запах ранней весны | 294 |
| Былое и доброе..... | 295 |
| Что кажется мне сноподобным | 296 |
| Краски июльского раннего утра..... | 297 |
| Когда с родимых гонят мест..... | 298 |
| Разговор с голубем..... | 300 |
| Остывает любовь к земному..... | 302 |
| Когда закончится война | 303 |
| Когда закрыты прежние пути | 304 |
| Формально я не на войне | 305 |
| Тепло сентябрьского дня | 307 |
| Залетела ко мне синица | 308 |
| Передо мною протокол | 309 |
| Детство было кусочком рая..... | 311 |
| Ночное небо | 312 |
| Доброе слово (духовный цикл) | |
| Вошла я в полдень в чашу рая | 315 |
| Ослик..... | 316 |
| А жизнь держалась за природу..... | 317 |
| О Боже Всехвальный..... | 318 |
| Прощение и прощание..... | 319 |
| День Трифона | 320 |
| Молчание, забвение..... | 321 |
| Вторник Светлой седмицы..... | 322 |
| Плащаница..... | 323 |

| | |
|---------------------------------------|-----|
| Доброе слово | 324 |
| Подвешенность | 325 |
| Судьбы даются Свыше..... | 327 |
| Горстка звезд..... | 328 |
| Она цветет еще сегодня | 329 |
| Не успевая мира требы..... | 330 |
| Когда уходит поколение | 331 |
| Дается и отнимается | 332 |
| Мой Ангел..... | 334 |
| После нас..... | 335 |
| В монастырском саду | 336 |
| Страстной четверг | 337 |
| Настала Пасха | 338 |
| Среда..... | 339 |
| Крестопоклонная неделя | 340 |
| Ночь души | 341 |
| Тень | 342 |
| Свеча | 343 |
| В осеннем храме..... | 344 |
| Ее душа жила отдельно | 346 |
| У креста..... | 347 |
| Духу небесному | 348 |
| Ностальгия..... | 349 |
| Гремячево..... | 350 |
| В ночь на Страстную субботу | 351 |
| В вербное воскресенье 2020 года | 352 |
| Благовещение | 353 |
| Жизнь — тайна..... | 354 |
| На день Рождения Христа..... | 355 |

| | |
|------------------------------------|-----|
| Жизнь эта — только дорога | 356 |
| Тихий путник..... | 358 |
| У Москвы-реки..... | 359 |
| Круг времени | 360 |
| Журчанье птичье на Страстной..... | 361 |
| Когда прокаркал черный ворон | 362 |
| Свет небес голубой..... | 363 |
| Без стаи | 364 |
| Словесное и реальное..... | 365 |
| Я осталась где-то на краю | 366 |
| А тот рассвет был золотой..... | 367 |
| В компании полевых цветов..... | 368 |
| Семья — это малая церковь..... | 369 |
| На страхах, на грехах..... | 370 |
| Саввино-Сторожевская обитель..... | 371 |
| Какая рваная душа..... | 373 |
| О земном пути..... | 374 |
| Уже с рожденья мира океан..... | 375 |
| Золотая паутина..... | 376 |
| Высший посыл..... | 377 |
| Летят десятилетия..... | 378 |
| Две лилии | 379 |
| Хруст души..... | 380 |
| Философская лента | 381 |
| Пробуждение..... | 383 |
| Прощение..... | 384 |
| Три состояния души..... | 385 |
| Слеза..... | 386 |
| Пленяет сердце утро раннее | 387 |

| | |
|-------------------------------------------------------------|------------|
| Часы | 388 |
| Отцу Роману | 389 |
| Путь души..... | 390 |
| Ночь октябрьская | 391 |
| Воздвижение..... | 392 |
| На молебне | 393 |
| Рождество Богородицы | 395 |
| В унынии | 396 |
| Размышления в пандемии..... | 398 |
| Радоница | 399 |
| Пасха в пандемии | 400 |
| У аналоя..... | 401 |
| На природе..... | 402 |
| Загадка чувства..... | 403 |
| Канон покаянный Андрея Критского..... | 404 |
| Ангелы поют..... | 405 |
| Жизнь души..... | 406 |
| Исповедь..... | 407 |
| Сквозняки..... | 408 |
| Преображение | 410 |
| О, Господи! Казалось..... | 411 |
| Прикосновение | 412 |
| Елена Фанталова — психолог, преподаватель, поэт..... | 413 |

Дорогие читатели!

Перед вами поэтический сборник московской поэтессы Елены Фанталовой «Крыльев взмах».

Данный сборник органично разделён на два цикла — Светский и Духовный, но, изучив все произведения, включённые в сборник, хочется отметить следующее: Суть поэзии многогранна, поэтому разделение на циклы носит прозрачный характер, ведь произведения перекликаются друг с другом, и каждое из них весьма непросто отнести к определённому жанру.

Лёгкая, казалось бы, пейзажная лирика несёт в себе подчас философский подтекст, открывая всю многогранность, чувственность и глубину души автора. Каждое произведение словно камень-самоцвет, лежащий под лучами солнца — именно такое сравнение приходит на ум, когда видится внутренняя красота стихотворения, когда каждое произведение словно бы переливается оттенками цветов.

Поэзию не случайно сравнивают с музыкой — ведь именно музыка, во всём своём многообразии, способна передать чувства, переживания автора, способна отразить всю гамму его внутреннего мира. Музыке посвящены многие произведения данного сборника; здесь нашли отражение классические произведения Бетховена, Брамса, Шопена, а также в сборнике присутствуют стихотворения, посвящённые виолончелисту Степану Хаузеру:

Господь послал тебя служить,
Струной духовною играя,
Чтоб дар нетленный пробудить
В просторах посланного рая.

Поэзия и Музыка едины. В содержании сборника это прослеживается как тонкое и органичное взаимопроникновение — помимо посвящений великим композиторам, здесь мы видим некую световую дисперсию, когда находим посвящения великим поэтам, таким как Блок, Тургенев, а также современным поэтам.

Стоит ещё раз отметить богатую смысловую палитру данного сборника. Чуткая и внимательная душа автора видит всё Доброе, Прекрасное и Вечное в каждом прожитом дне, в каждом рассвете и закате, в каждом пережитом событии... Здесь мы видим философию, как созерцательную, так и эфемерную — автор пропускает свои переживания через глубину своей души:

В тишине задремали цветы,
Ещё спят под покровом небесным,
Вдалеке от мирской суеты
Снятся сны им о мире чудесном.

Автор держит руку на пульсе событий, происходящих как в мире, так и в стране. В сборнике мы видим немало произведений, посвящённых пандемии, непростой обстановке в стране, а также войне. Мы видим яркое проявление позиции автора, неравнодушного Гражданина своего Отечества, радеющего за мир, счастье и процветание своей страны:

Цель — разбудить народное родство
В стремлении своём остервенелом,
Взамен послав лукавство, сватовство,
Миропорядок хитрый в свете целом.

Профессиональное знание психологии помогает автору найти путь к душе каждого человека; многие произведения сборника являются собой сплав философии,

психологии и Музыки — именно той Музыки, которая объединяет жанры, направления и смысловые посылы каждого произведения. Автор смотрит на мир во всём его неповторимом многообразии, отражая и кристаллизуя все его явления, события, всю его красоту и многогранность.

А главное, через все произведения данного сборника проходит красной нитью то Великое, Изначальное, Божественное, что находится глубоко в сердце каждого из нас, То, что вселяет в душу Благодать, Веру и Дар Прощения. Это всё прекрасно отражено в Духовном цикле сборника «Доброе Слово».

Поэзия — именно тот инструмент, что объединяет философию, музыку и религию в нечто Единое, Цельное, и в умелых руках поэзия способна влиять на человеческую душу, привнося в неё Добро, Понимание, Принятие, Жизнь, Веру и Любовь.

Рекомендую данный сборник к прочтению. Ведь всё, описанное в рецензии — лишь малая часть того цельного, взаимопроникающего и многогранного Искусства, что расыпано перед нами искрящимися мириадами самоцветных камней.

Завершить хотелось бы строками стихотворения «Жизнь души»:

Жизнь души как полёт качелей,
Свет рождения — непостижим,
Мы откуда-то прилетели
И куда-то мы улетим.

И спустившись с небес однажды,
Постигая земной свой путь,
Его бег ощущает каждый,
Не рискуя пердохнуть.

Прочитав этот прекрасный сборник, вы, дорогие читатели, непременно найдёте в нём что-то своё, что затронет душу, позволит по-новому взглянуть на окружающий мир. Именно в этом и есть предназначение Истинной Поэзии!

*Саарис Миккели,
поэт и писатель*



КРЫЛЬЕВ ВЗМАХ

(светский цикл)



А солнце, все-таки, вставало...

А солнце, все-таки, вставало
И шли весенние дожди,
Тепла, порой, не доставало,
Но свет струился впереди.

Казалось, что его свеченье
Должно собой весь мир обять,
Людские приглушить волнения,
Не дать живое растоптать.

Казалось, птицы вторят небу,
Весенней радости поют,
Душе уставшей — на потребу
Свой дух небесный отдают.

И оставалась непонятной
Гонимость спешная людей
Под небом чистым, необъятным,
Где в роще слышен соловей.

*14 мая 2022.
Иконы Божьей Матери «Нечаянная радость».*

Весна влечет к себе прозрачностью

Весна влечет к себе прозрачностью,
Свет изумрудный у ветвей,
Над повседневною невзрачностью
Засвищет скоро соловей.

И сердце к высшему потягнется,
Застынет, услыхавши трель,
И солнце снова зарумянится
Под соловьиную свирель.

И, обнимая ширь весеннюю,
Душе захочется любить,
Тревоги жизни, опасения
В себе отбросить, позабыть,

И крылья распахнуть свободные,
И над землей легко взлететь,
Оглядывая просторы водные,
Под ветром песнь свою пропеть.

И так лететь до бесконечности,
Земной не ощущая гнет,
Живя в преддверии скорой вечности,
Ее предчувствяя приход.

*19 мая 2022.
Праведного Многострадального Иова.*

Конец ознакомительного фрагмента.
Приобрести книгу можно
в интернет-магазине
«Электронный универс»
e-Univers.ru