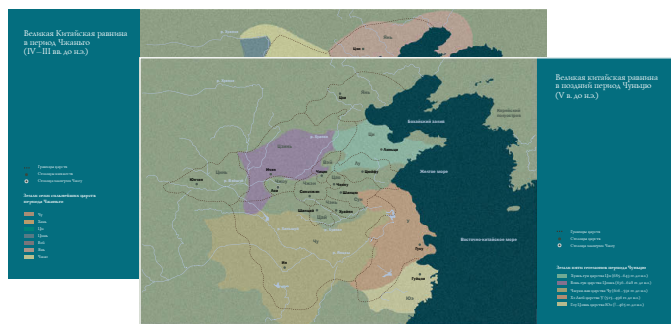


КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ КНИГОЙ

Серия «Блестящие эпохи в истории Китая» — это научно-популярные книги о Китае. Для каждой из них авторы выбрали события, которые лучше всего характеризуют конкретную эпоху. Через внутреннюю и внешнюю политику, общественную структуру и культуру того времени они поясняют, как понимают историю Поднебесной.

Мы снабдили книги схемами, дополнительными текстами и таблицей эпох, чтобы вам было проще ориентироваться в запутанной китайской истории. На форзацах книги есть карты, которые иллюстрируют основные события, происходящие в Китае и мире в этот период.



Схемы изменения границ царств в периоды Чуньцю и Чжаньго

ЭПОХА		ПЕРИОД	
Са		XXIII–XVI вв. до н.э.	
Шан-Инь		XVI–XI вв. до н.э.	
Чжоу	Западная Чжоу	XI–Дэ в. до н.э. – 771 г. до н.э.	
	Восточная Чжоу	770–476 гг. до н.э. Чуньцю (Весна и осень) Чжаньго (Сражающиеся царства)	
Цинь		221–207 гг. до н.э.	
Хань	Западная Хань	206 г. до н.э. – 8 г. н.э.	
	Восточная Хань	25–220	
Сунь-го (Троецарствие)	Вэй	220–265	
	Шу	221–263	
Цзинь	Западная Цзинь	265–280	
	Восточная Цзинь	265–396	
Шестнадцать варварских государств	Сунь	375–439	
	Ци	420–478	
	Ли	479–523	
	Чэнь	522–577	
Южные и Северные династии	Южные династии	420–589	
	Северные династии	Северная Вэй	386–534
		Восточная Вэй	534–550
		Западная Вэй	534–556
		Северная Ци	550–577
		Северная Чжоу	557–581

ХРОНОЛОГИЯ ИСТОРИИ КИТАЯ		ПЕРИОД
Сунь		581–618
Тань		618–907
Пять династий	Поглощена Ли	907–961
	Поглощена Тинь	923–936
	Поглощена Цзинь	936–946
	Поглощена Хань	947–950
Десять царств	Поглощена Чжоу	947–960
		971–979
Сунь	Северная Сунь	960–1127
	Южная Сунь	1127–1279
Ляо		908–1125
Западная Си		1038–1127
Цзинь		1115–1234
Юань		1271–1368
Минь		1368–1644
Цинь		1644–1911
Китайская Республика		1912–1949
Китайская Народная Республика		с 1949

В этой таблице в конце книги перечислены все периоды китайской истории. Цветом выделена эпоха, о которой идет речь в книге

Кроме основного текста и иллюстраций в книге есть выноски, ссылки и краткие досье. Их можно изучать отдельно от авторского текста или параллельно с ним.

В рамках на полях книги мы подобрали дополнительную информацию. Это цитаты из книг, архивных документов и энциклопедий, которые поясняют авторский текст

Авторское отступление

Под звездочками на полях книги автор приводит досье с краткой биографией исторических личностей

матерства и умению приспосабливаться к сложной военной обстановке, иначе поражение и гибель будут неизбежны. Он описывает различные смысловые изменения в ходе боевых действий, например, после встречи с врагом необходимо либо быстро начать наступление, либо уклониться от сражения.

Наибольшая война — самая трудная, вторичная — самая динамическая, третья — бойня чужих, четвертая — бойня насилием, пятая — бойня против самих себя.

Когда прорывается насилием и сыплются свои струны от беспорядка, — это бойня страдальца. Когда нападением, посылая на злоумность своей армии, — это бойня злобности. Когда поднимают бойню за бой своих людей — это бойня любви. Когда отбирают без жести злоумность и закупаются за собой войной — это бойня насилием. Когда поднимают без струны и долбят аморальностью армию, в это время как в стране беспорядка и люди умирают, — это бойня против самих себя.

Для прекращения каждой из этих пяти бойн имеются свои пути. Страдальца бойня непременно прекратится законностью, злобности война непременно прекратится смелостью, любящая война непременно прекратится искусной речью, войной насилием непременно прекратится обманом, бойня против самих себя непременно прекратится искусной выдумкой⁹⁰.

Простая динамика в военных идеях У Ци проявлялась во многих аспектах. Он понимал, что в войне следует принимать надомежные меры, основываясь на разных обстоятельствах. Эффективно использовать различные приемы можно лишь при отсутствии страха несократить победу. Иначе, смеясь в борьбе с врагом, не стремимся одержать победу. Иначе вообще проигрывает битву или даже погибает. Он также понимал, что в определенных условиях время войны может измениться, а победа может быть оценена и задана числом.

«Триглат в войне» У Ци став вошедшими военной науки и доктринами начала периода Чжаньшо. Ему, как и сонниению Сунь-цзы, уделяют большое внимание специалисты в ученье как в Китае, так и в мире.

* **Мо-цзы** по имени Ан, урожденный Чаньшо (по другим источникам Сунь), основатель школы мысли. Есть несколько предположений о времени жизни Мо-цзы, но все они сходятся в том, что он жил на рубеже V–IV вв. до н.э.

⁹⁰ У Ци. Пери. Кофун. М.: Изд-во НИИ Восточных языков СССР, 1977. С. 319.

МО-ЦЗЫ И ФИЛОСОФИЯ МОИЗМА

Знаменитый китайский историк первой половины XX века Чжан Ибиньши говорил, что важнейшим мыслителем периода Чуньцю был Конфуций, а важнейшим философом периода Чжаньшо — Мо Ан. Конфуций — славный финал периода Чуньцю, Мо Ан — бытийственное начало периода Чжаньшо.

Считается, что Мо-цзы происходил из знатного сословия, некогда работавшего мастером и называл себя «философом низкого происхождения». Более популярно последователю Мо-цзы также происходил из соратников князя. Он составил первую организацию «Школу Жизни» (он учит скромности, повиноваться другу другу, и почитанию родителей, строго соблюдать предписания и следования чуждым глупым словам). После смерти Мо-цзы каждый новый глава школы получал титул «великого учителя» (цзы-цзы, 巨子). Последователями Мо-цзы также впоследствии была составлена книга, названная именем философа.

В период Чжаньшо и начале эпохи Хань многие Конфуцисты и Мо-цзы часто уменьшали власть. Их понятиям как мудрости и высококвалифицированного учителя, у которых было множество последователей. Однако после эпохи Хань Конфуций почитали, а Мо-цзы был забыт. В распадении их о науках и жизни Конфуций и Мо-цзы наводились на разных людях. Конфуций был занятием традиционной системой, тогда как Мо-цзы стремился к новому общественному порядку. Конфуций не отказывался от знания и роскоши, а Мо-цзы нехотя просто одежде, жилищу и еде, и не переносил трудностей. Конфуций не интересовался военными делами. Мо-цзы занимался своей оборонительной стратегией. Конфуций был знатоком музыки, а Мо-цзы считал ее роскошью, которую следует искоренить. Конфуций не расуждал о Небе, Мо-цзы же в своих текстах подумеривал «чужо Неба» (чужо чжи, 天). Конфуций учил не прибавляться к аркам. Мо-цзы же верил, что арки удерживают миром. Конфуций пренебрежительно относился к ремеслам и высмеивал своего учителя Фань Чэ, который обучал его выпаривать швыри. Мо-цзы же была искусным

«Фань Чэ никогда обучил его изготавливать»

Учитель сказал:

— Я не умею изготавливать изготавливать.

Фань Чэ удивился обучить его изготавливать.

Учитель сказал:

— Я не умею изготавливать изготавливать.

Когда Фань Чэ вышел, Учитель сказал:

— Ну да ведь же какой человек этот философ Сунь (Фань Чэ)?

Суньшань и Бишань. Архив

ной / Нарк. пер. А.Е. Арсланович. М.: Изд-во В.Л. Арсланович. М.: Шань, 2019.

Книг 4. С. 258.

«Кто может почитать Юэ!»

«Кто?» — ответил тот перевернув, ответил «кто изготавливать, изготавливая это „инструментарно-техническое мануальное искусство“».

Учитель и не думая, ответил на вопрос: «но иероглифы „инструментарно-техническое мануальное искусство“».

«Кто?» / Антология китайской литературы. Выпущена Архивом Книжки. М.: Вост. Азия, 1995. С. 95.

которое не обладает волею, выступаю против суеверий, заманчивой и молитвы. Он даже агитирует на способностях самого человека. «Если [человек] старательно занимается садиким хождением и бережет добро, то Небо не в силах отвернуть его в ширину. Когда человек обеспечивает себя всем необходимым для своего существования и действует своевременно, Небо не может сделать его богатым. Если человек соблюдает [естественное] Дао и не совершает ошибок, Небо не в состоянии наказывать ни его бедоу».

Вместе того, Сунь-цзы подмечал идею преодоления Неба человеком. Он писал: «Вместе того чтобы возманивать Небо и размышлять о нем, не лучше ли самим уметь вещь, подчинить себе Небо? Вместо того чтобы слушать Небу и восхвалять его, не лучше ли, преодолевая небесную судьбу, самим исполновать Небо в своих интересах?»

Сунь-цзы понимал, что мир познаваем, и способность познать вещи и явления лежит в природе человека. Он был выдающимся мыслителем-материалистом, занявшим важное место в истории философии.

ЛАО-ЦЗЫ И ФИЛОСОФИЯ ДАОИЗМА

Князям должны быть идеальное государство и общество? Лао-цзы, основоположник даоизма, давал такой ответ:

«Иметь государство быть милосердным, а население реальным. Если [в государстве] имеются различные органы, не надо их использовать. Пусть люди до конца своей жизни не увидят делами друг своих дел. Если [в государстве] имеются люди и женщины, не надо их употреблять. Даже если имеются войны, не надо их воевать. Пусть народ своим иголетом застыть ушки и спотыкаться на восток и запад. Пусть его шипа быть мушкетом, ослепшим красками, альбомом раба, и ажира [раба]. Пусть человек не знает, что такое смерть друг на друга, сажая друг друга, и не знает, что такое жизнь, а люди до самой старости и смерти не посядут друг друга»⁹¹.

⁹¹ Лао-цзы. Дао-цзы. М.: Изд-во «Восток-Запад» в партнерии. В.Л. Арсланович. М.: Шань, 1972. Т. 1.

Главная особенность такого идеального общества — идеальное государство и идеальное население. Кроме того, люди живут в крайне приватном состоянии, нет никаких органов, которые могли бы использоваться в общественном производстве и жизни, культура весьма неразвита и пребывает на уровне уродливой шельмы. Дао, в идеальном государстве также не обладает знаниями и стремлениями, а довольствуется простой и приватной жизнью. Наконец, между государствами в идеальном нет никаких связей, их жизнь происходит очень замкнуто.

В эпоху Чжоу Лао-цзы служил историографом и хранильщиком архива. Его цити в основном сокращенно в составленном поезде трактате «Дао дао цзинь» («Канон пути и бытия»).

Даосизм изучал свое название главным образом потому, что даосизм мыслился предками большое значение понятие «Дао», которое было центром их учения и фундаментом всей теоретической системы. Устранение Дао и даосизм тут же является смертью. Учение о природе Дао является важнейшей частью даосской философии.

«Дао» — центральная категория в философии Даоизма. В первом же тексте «Дао дао цзинь» мы читаем «Дао, которое может быть выразито словами, не есть истинное Дао. Имя, которое может быть названо, не есть истинное имя. Безымянное есть начало неба и земли, обладающее именем — мать всех вещей. С точки зрения Лао-цзы, то, что именуется



Лао-цзы (картина эпохи Мин)

* Лао-цзы

другое имя Лао Дань. Точные годы жизни неизвестны. Он был современником Конфуция, чуть старше него. По легендам, Конфуций даже расспрашивал у Лао-цзы о природе. Лао-цзы был из знатной и богатой, обладающей именем — мать всех вещей. С точки зрения Лао-цзы, то, что именуется

ПРЕДИСЛОВИЕ

Давайте отправимся в путешествие на двадцать пять веков назад — в периоды Чуньцю и Чжаньго, эпоху небывалых перемен и потрясений в обществе.

В то время рабовладельческий строй постепенно распадался, феодальная власть становилась сильнее, а авторитет чжоуского «Сына Неба»¹ ослабевал год от года. Государство, сохранявшее в прежние времена, по меньшей мере, внешнее единство, рассыпалось на пестрые осколки. Запутанная родовая система, сложившаяся в древности, теперь разрушалась, словно лед на реке с наступлением весны. Сотни вассальных князей-*чжухоу*, которым некогда Сын Неба жаловал уделы, спустя длительное время создания и распада союзов сформировали систему «пяти гегемонов»² периода Чуньцю, а затем и семи сильнейших царств времен Чжаньго. Пытаясь сохранить свое могущество, правители каждого княжества изменяли законы, проводили реформы и приглашали на службу талантливых людей, при этом не упуская возможности развязать войну, напасть на чужие города и захватить территории. Невероятное оживление происходило и в философских кругах. В одно мгновение появились мудрецы, возникли философские школы, сложился ряд новых научных направлений.

Периоды Чуньцю и Чжаньго стали блестящей вехой в истории и культуре Китая. Это время свободы разнообразных идей — эпоха, получившая название «соперничество ста школ».

По времени она совпала с жизнью Сократа в Греции и Будды в Индии. Историки дали этому периоду название «осевое время» — время духовного пробуждения человечества. Именно в этот момент произошел качественный скачок в образе мышления: человечество начало абсолютно по-новому осознавать себя и свою связь с внешним миром.

¹ Сын Неба (*тяньцзы*, 天子) — титул императоров. В китайских представлениях именно Небо вручало правителям мандат на правление. — *Здесь и далее, кроме особо отмеченных случаев, примеч. пер.*

² Пять гегемонов (*у ба*, 五霸) — правители царств, которые, обладая большими ресурсами и влиянием, являлись в разное время доминирующей силой среди прочих княжеств.

Пять гегемонов периода Чуньцю (по версии трактата «Сюнь-цзы»)

Хуань-гун княжества Ци
(齐桓公, 685–643 гг. до н.э.)

Вэнь-гун княжества Цзинь
(晋文公, 636–628 гг. до н.э.)

Чжуан-ван царства Чу
(楚莊王, 606–591 гг. до н.э.)

Хэ Люй княжества У
(吳王闔閭, 515–496 гг. до н.э.)

Гоу Цзянь царства Юэ
(越王勾踐, ?–465 гг. до н.э.)

Семь сильнейших царств периода Чжаньго

царство Чу (楚)

царство Хань (韩)

царство Ци (齐)

царство Цинь (秦)

царство Вэй (魏)

царство Янь (燕)

царство Чжао (赵).

Тем не менее, отличия в исторических реалиях привели к формированию трех разных культурных традиций. Американские ученые Эдвард Макнол Бернс и Филип Ли Ральф писали: «В трех далеко расположенных друг от друга регионах древнего мира приблизительно в одно и то же время возникла философия. Греки изучали природу материального мира, индийские философы размышляли над связью души и духа, а китайские мудрецы пытались обнаружить основные расхождения человеческого общества с просвещенным политическим управлением»³.

³ McNall Burns, Edward. Ralph, Philip Lee. World Civilizations: From Ancient to Contemporary. NY. W. W. Norton & Co. 1964. Vol. I.

ГЛАВА ПЕРВАЯ

МИР В ПЕРИОДЫ
ЧУНЬЦЮ
И ЧЖАНЬГО

ЗАПАД И ВОСТОК



подробнее об изображении на [стр. 11](#)

В 770 г. до н.э. в Китае начались беспокойные периоды Чуньцю и Чжаньго. Да и в целом мировая история была в то время полна ярких событий. Вот как описывал китайский историк Цзянь Боцзань¹ обстановку в мире тех лет.

В период, соответствующий китайскому Чуньцю (770—476 гг. до н.э.), на Балканском полуострове сложилось государственное образование, вошедшее в мировую историю как Древняя Греция. К VI в. до н.э. оно завоевало территории от севера Ионического и Эгейского морей до побережья Черного моря, став светочем культуры Западного мира.

К концу периода Чуньцю (475 г. до н.э.), на другом конце планеты, в Риме завершился процесс перехода от родового общества к рабовладельческому. Рим постепенно покорил ряд соседних племен, положив таким образом начало строительству собственного государства.

Одновременно с расцветом Древней Греции в западной Азии появилось еще одно огромное рабовладельческое государство — Персия. К началу V в. до н.э. она подчинила себе Месопотамию, Сирию, Малую Азию, греческие колонии на берегах Эгейского моря, а также Египет и побережье Аравийского полуострова, став великой империей и завоевав господствующее положение в регионе.

Кроме того, ранее вторгшиеся в Пенджаб арийцы к VI в. до н.э. уже заняли территории



Краснофигурный кувшин. Древняя Греция

¹ Цзянь Боцзань (翦伯赞, 1898—1968) — историк-марксист, автор монографий по археологии и древней истории Китая.

в бассейне рек Ганг и Джамна и завершили создание своих рабовладельческих государств в этом регионе².

Такой была обстановка в мире до середины периода Чуныцю. К его концу расширение и развитие упомянутых выше исторических образований привело к их сближению, вследствие чего произошли события, в центре которых оказалась Греция. Речь прежде всего о греко-персидских войнах³, ставших ярчайшим проявлением борьбы за рынки и сферы влияния. В ходе успешного подавления персов в Малой Азии, Армении, Сирии, Вавилоне, Египте и на северо-западе Индии многие греческие колонии стали независимыми (от власти персов. — *Примеч. пер.*). В дальнейшем поход Александра Македонского на восток и его последствия стали не чем иным, как закономерным следствием развития древней Западной цивилизации. Обширные территории Западной Азии, а также Вавилон, Сирия, Египет и даже Индия вошли в орбиту эллинистического мира. Таким образом, время с VI по III века до н.э. стало эпохой распространения греческой культуры в Азии.

К III в. до н.э. Рим устранил влияние греков в южной части Апеннинского полуострова и продвинулся на север до реки По. В 264 г. до н.э. в борьбе за сферы влияния в Средиземноморье, Рим развязал войну с Карфагеном⁴ (государство на территории совр. Туниса — *Примеч. ред.*). Тем не менее, в то время Рим еще не был ведущей силой в Западной Европе.

² Факт миграции арийцев в Индию не доказан; гипотезы о таких переселениях основываются на фольклоре и данных этнографического анализа. — *Примеч. ред.*

³ Греко-персидские войны (500–449 гг. до н.э.) — серия конфликтов между персидской державой Ахеменидов и греческими городами-государствами. Экспансия персов в Восточном средиземноморье поставила под угрозу независимость греческих полисов, что в конечном итоге и привело к войне. Победу в затяжном конфликте одержали греки, что ускорило развитие греческой культуры в целом, а также способствовало возвышению Афин и их союзников, сыгравших в войне ведущую роль. — *Примеч. ред.*

⁴ Пунические войны (264–146 гг. до н.э.) — серия конфликтов между Римом и Карфагеном («пунами», от лат. *punicus*), закончившихся победой Римской республики. Уничтожение Карфагена позволило Риму установить единоличное господство в Средиземноморье и стать самым могущественным государством в регионе.

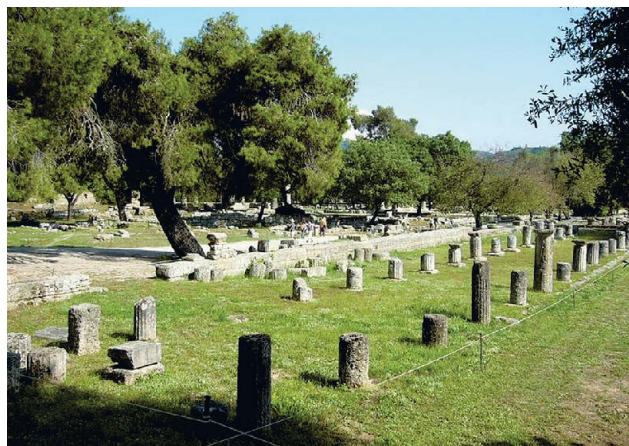
Когда в Китае двенадцатый правитель Западной Чжоу Ю-ван (781—771 гг. до н.э.), плененный женской красотой и относившийся к военным и государственным делам как к пустяку, в шутку зажег сигнальные костры, насмехаясь над вассальными князьями, чтобы вызвать улыбку на лице красавицы Бао Сы, — тогда же на другом конце света произошло событие, приковавшее внимание всего мира.

В 776 году до н.э. в городе Олимпия, находящемся в северо-западной части полуострова Пелопоннес прошли своеобразные спортивные состязания (главным образом состязания в беге). В этой местности равнинный рельеф и чарующие пейзажи, сам город находился у подножья горы и на берегу реки. Древние греки считали это место самым прекрасным на земле: оно и стало колыбелью Олимпийских игр. Впоследствии в соревнования были добавлены новые виды состязаний.

В результате пяти десятилетий греко-персидских войн (499—449 гг. до н.э.), Афины и Спарта стали лидерами греческих городов-полисов, давших отпор персидской империи. В 490 году до н.э. армия персидского царя Дария I пересекла море и направилась на запад, обратив оружие против Афин и их полиса-спутника Эретрии, некогда выступивших против персов.

Первая атака пришла на Эретрию; многочисленная персидская армия столкнулась с ожесточенным сопротивлением, однако из-за предательства в стане защитников города его оборона закончилась для греков сокрушительным поражением. Эретрия была взята штурмом и сожжена дотла, а жители полиса — проданы в рабство.

Завоевав Эретрию, персидское войско погрузилось на корабли и направилось вглубь Эллады, к городу Марафон на северо-востоке от Афин. Высадившись на берег и разбив лагерь, персы готовились выступить на Афины и разрушить город до основания. Афины



Руины олимпийского стадиона в Древней Олимпии

Об ионийском восстании 499 г. до н.э.

«Аристагор решил попытаться получить поддержку со стороны греков европейской Греции и осенью 499 г. до н.э. отправился в Спарту и Афины.

Спарта уклонилась от всякого вмешательства в малоазийские дела. Из Спарты Аристагор направился в Афины. Здесь у власти были сторонники Клизфена, а недавно созданное гражданское ополчение новых десяти фил блистательно доказало свои высокие боевые качества в боях против Фив и Халкиды. Деятельная поддержка, которую оказывал изгнанному Гиппию сатрап Артаферн, настраивала афинские правящие круги резко враждебно к Персии; ...афинское народное собрание постановило отправить на помощь ионянам 20 триер; к ним вскоре присоединились 5 триер, посланных Эретрией Евбейской. “Эти корабли, — замечает Геродот (V, 97), отрицательно относившийся к ионийскому восстанию греков, — и положили начало бедам как для эллинов, так и для варваров”».

История Древней Греции / Сост. Паневин К.В. СПб: Полигон, 1999. С. 190.

тем временем незамедлительно мобилизовали всех свободных граждан, сформировали многотысячное хорошо вооруженное войско и выступили в Марафон навстречу врагу.

Еще в самом начале конфликта Спарта заявила, что пришлет войска на помощь, однако война совпала по времени с проведением в Спарте важных религиозных обрядов, и выступать в бой можно было только после их окончания. Персидская армия насчитывала тогда сто тысяч человек, в то время как армия Афин состояла из десяти тысяч и небольшого отряда подкрепления в тысячу воинов, присланного их беотийским союзником, Платеями. Тем не менее, благодаря боевому духу и выверенным стратегии и тактике греки наголову разбили персидскую армию. Согласно одной из легенд, в Афины был отправлен гонец с радостной вестью. Он пробежал 40 километров на одном дыхании и, добравшись до города, воскликнул: «Радуйтесь, афиняне, мы победили!», и упал замертво. Потомки решили проводить соревнования в его честь, которые и положили начало современному международному марафонскому бегу.

После решительной победы при Марафоне величие Греции возросло; по всей ее территории было построено множество храмов и спортивных сооружений. Олимпийские игры, проводимые раз в четыре года, привлекали участников и зрителей со всех греческих полисов и приобрели огромную популярность, став самым величественным праздником греческого мира.

Несмотря на то, что греческие полисы то и дело воевали между собой, в период Олимпийских игр все боевые действия прекращались. Это называлось «священным перемирием». Каждый раз число участников праздника достигало 40–50 тысяч человек. Помимо непосредственных участников, на состязания приезжали поэты и философы, чтобы выступить со своими произведениями. Однако больше всего внимания привлекали победители соревнований; они надевали венки из оливковых ветвей — символ победы и величия.

Завершение греко-персидских войн обеспечило благоприятные условия для расцвета культуры и экономики Греции. Стали процветать основные торгово-промышленные города-полисы. Успешно развивались

технологии в сельском хозяйстве: появился метод чередования посева трех культур (просо, овощи, пшеница), который позволил Греции, никогда не обладавшей обширными пахотными площадями, значительно увеличить плодородие почвы. Оливковое масло, которое использовалось в пище, косметике и освещении, стало важнейшим предметом экспорта. В районах Средиземного и Черного морей повсеместно пользовались спросом товары ремесленного производства. В Афинах строили торговые суда водоизмещением в 250 тонн: международная морская торговля получила еще большее развитие, а город стал гегемоном в Эгейском море.

Греческая культура и ее достижения в самых разных областях известны всему миру. Наибольшего развития она достигла в литературе, философии и искусстве. В VI веке до н.э. в греческих полисах из уст в уста передавались басни о животных: например, «Волк и ягненок», «Крестянин и змея». Предания приписывают авторство большинства из них легендарному поэту-рабу Эзопу. Впоследствии они были собраны в сборник «Басни Эзопа» — он стал одним из первых европейских литературных произведений, с которым познакомился Китай.

Чудом греческой литературы стала драма. В период с VI по начало V века до н.э. осенью, во время сбора богатого урожая винограда, или весной, когда на виноградной лозе появляются листья, люди возносили молитвы богу вина — Дионису. В установленное время хор под началом запевалы-корифея пускался танцевать, распевая хвалебные гимны. Подобные действия стали прародителями греческой трагедии. Самыми знаменитыми трагиками Древней Греции были Эсхил (525–456 гг. до н.э.), Софокл (496–406 гг. до н.э.) и Еврипид (485–406 гг. до н.э.). В дальнейшем из торжеств в честь Диониса выросла и комедия. Самым прославленным греческим комедиографом стал Аристофан (450–385 гг. до н.э.).

В то время как в культуре Китая начиналось «соперничество школ», в философии Древней Греции царил блистательный век, породивший целую плеяду выдающихся мыслителей: в их числе Гераклит (ок. 530–470 гг. до н.э.), Пифагор (ок. 580–500 гг. до н.э.), Сократ (496–399 гг. до н.э.), Демокрит (ок. 460–370 гг. до н.э.), Платон (427–347 гг. до н.э.), Аристотель (384–323 гг. до н.э.).

Учение Сократа занимает важное место в истории западной философской мысли. В основе его идей лежало изучение общества и нравственности. Сократ полагал, что природа — божественное творение, постичь которое человеческий разум не в состоянии. Все, что он может — это познать себя. Фраза «я знаю, что я ничего не знаю» стала самым знаменитым афоризмом Сократа. Он придерживался учения о бессмертии души и настаивал на том, что добродетельным может быть лишь человек, обладающий знанием. Лишь мудрец, в котором есть и добродетель, и знания, способен управлять государством. Тем не менее, Сократ, прославленный философ, был обвинен в развращении умов молодежи и отрицании богов и приговорен к смертной казни в Афинах. После получения приговора друзья Сократа предложили ему сбежать, но философ отказался и умер в тюрьме, выпив приготовленный для него яд.

Убеждения Сократа оказали сильное влияние на его любимого ученика — Платона. Платон стал основателем идеалистического направления в Западной философии. Центр его объективного идеализма — внечувственные эйдосы (идеи), которые лежат в основе всех вещей. Лишь мир идей действительно реален, а материальный мир — это иллюзия. Он также признавал бессмертие человеческой души.

Свою идеалистическую философию Платон применил и к социально-политической сфере, выдвинув представление об идеальном государстве, в котором должно быть три сословия. Первое — это философы; они, обладая мудростью, должны стать правителями государства. Второе — «стражи», смелые и решительные воины, которые должны защищать государство. И наконец, третье сословие — «кормильцы», ремесленники и крестьяне, обладающие сдержанным характером. Они обеспечивают два других сословия. Лишь в том государстве достигается порядок и спокойствие, где три сословия разделены и каждое занимается своим делом. Стоит отметить, что рабы не входили в эти сословия и рассматривались господами лишь как вещь или имущество.

Учеником Платона был Аристотель — ученый и энциклопедист. Его многочисленные труды были посвящены самым разным областям науки. Говорили, что Аристотель любил читать лекции своим ученикам,

«Лучше все-таки, рассмотреть [благо] как общее [понятие] и задаться вопросом, в каком смысле о нем говорят, хотя именно такое изыскание вызывает неловкость, потому что идеи ввели близкие [нам] люди».

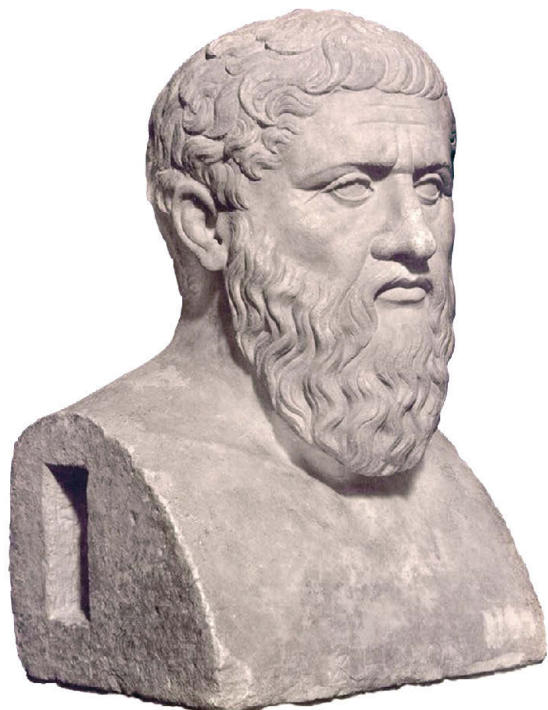
Последняя часть — «идеи ввели близкие [нам] люди» — в пересказах комментаторов стала крылатой фразой «Платон мне друг, но истина дороже», хотя сам Аристотель не называет конкретно Платона».

Аристотель. Никомахова этика // Этика / Пер. Н.В. Брагинской, Т.А. Миллер. М.: АСТ, 2002. С. 45.

гуляя по тенистым аллеям. В его знаменитой фразе «Платон мне друг, но истина дороже» нашла отражение классическая идея «стремление к истине есть высший принцип». Аристотель был учителем Александра Македонского. Позднее, после создания своей огромной империи царь оказывал немалую материальную помощь школе Аристотеля. В 323 году до н.э. Александр (по одной из версий) скоропостижно скончался от тропической лихорадки. В этот же год в Афинах поднялось антимакедонское восстание: преподававший там Аристотель был вынужден бежать, и вскоре скончался.

Поговорим теперь об Индии. Приблизительно с VIII века до н.э., после возникновения самых ранних небольших рабовладельческих княжеств, спустя более столетия войн и образования союзов в некоторых регионах Индостана начинают складываться относительно большие государства. В начале VI века до н.э. на Индийском субконтиненте формировались и развивались города-государства, которые от раздробленности постепенно перешли к единству. Главными среди них были 16 государств, получившие в истории название «Махаджанапаты». Они просуществовали вплоть до образования империи Маурьев в конце IV века до н.э.

В ведийский период (ок. II тыс. до н.э.) в Индии сложились две системы, впоследствии обусловившие ее национальную специфику: варны и брахманизм. Варны — это название социальных сословий. В то время в государствах Индии их существовало четыре: брахманы, кшатрии,



Платон

вайшьи и шудры. Брахманизм тщательно оберегал сословную систему. Ко времени Махаджананапа социальные потрясения вызвали реакцию в каждом классе и слое. Новые идеи и верования возникали словно молодой бамбук после дождя. Это изобилие не уступало «соперничеству ста школ» периодов Чуньцю и Чжаньго.

Именно в такой обстановке и зародился буддизм. В то время брахманизм, занимавший доминирующее положение, уже подвергался критике и нападкам. Будучи ревностным поборником традиционных точек зрения и существующей системы варн, брахманизм относился к самым консервативным силам. Кшатрии были недовольны тем, что брахманы ставили себя превыше всех; представители зажиточного слоя вайшьев хотели повысить свой социальный статус, уничтожив господство брахманов в духовной сфере; борьба шудр и многочисленных порабощенных была прежде всего направлена против брахманов. В идейной сфере критика брахманизма привела к появлению множества новых философских течений и религиозных учений. Согласно им тогда существовало «шесть уважаемых наставников»⁵, «шестьдесят два воззрения»⁶, и свыше 96 разных течений. Каждое из них имело свои школы, различавшиеся по научным принципам и количеству последователей. Именно они положили начало свободным дискуссиям в культуре и философии. Самым влиятельным из этих новых течений и доктрин стал буддизм.

Основателем буддизма был Будда Шакьямуни. Философия, с которой он выступал, и религия, которой он положил начало, оказали глубокое влияние на восточную цивилизацию.

Будда Шакьямуни (566–486 гг. до н.э.) был современником Конфуция. При рождении он получил имя Сиддхартха Гаутама, а после Постижения Истины стал называться Шакьямуни, «Пробужденный мудрец

5 Имеются в виду Пурана Кассапа, Маккхали Госала, Санджай Беллатхипутта, Аджита Кесакамбали, Пакудха Каччаяна, Нигантхи Натапутта (согласно «Саманапхала-сутре»).

6 Шестьдесят два воззрения (*лю ши эр цзянь*, 六十二见) — впервые появляются в Брахмаджала-сутре («Наставления о сети Брахмы»). Под этим понимаются ложные взгляды как буддийских, так и небуддийских практик.

из рода Шакья»⁷. Капилавасту, родина Будды и резиденция рода Шакья, находилась на границе современных Индии и Непала. Его отец, Шуддходана Гайтама, был правителем Капилавасту, и Будда принадлежал к варне кшатриев. В 16 лет он женился, и у него родился сын. На тридцатом году жизни он покинул пределы дворца и начал аскетическую жизнь. В 35 лет — обрел просветление и основал буддизм. Следующие 45 лет Будда проповедовал Учение, собрав вокруг себя множество последователей. Основной доктриной буддизма стали «Четыре благородные истины»:

1. существует страдание;
2. существует причина страдания;
3. существует прекращение страдания;
4. существует путь, ведущий к прекращению страдания.

Буддизм был порождением эпохи и соответствовал колоссальным изменениям в экономике и политике Индии, происходившим во времена Махаджанапад. В ту эпоху вслед за формированием и развитием городов-государств, в нижнем течении долины реки Ганг могущество кшатриев усилилось не только в политике и экономике — они также стали обладать определенным влиянием в культурной сфере. Наряду с этим значительно вырос

⁷ В переводе с санскрита «будда» означает «пробужденный/просветленный», «муни» — мудрец. А поскольку отец Сиддхартхи Гаутамы происходил из царского рода Шакья, то отсюда и возникло имя «Будда Шакьямуни».



«Будда Шакьямуни», картина художника Дин Юньпэна. Эпоха Мин

экономический и политический статус купцов из варны вайшьев. Они всячески стремились разрушить высочайшие привилегии брахманов и их монополию на знание и религию. Таким образом, борьба раннего буддизма с брахманизмом в сфере идеологии главным образом отразилась в противоборстве между кшатриями, как представителями поднимающейся правящей знати, верхушкой вайшьев в лице крупных торговцев и других слоев населения с одной стороны — и брахманской аристократией с другой. Вместе с тем следует обратить внимание, что ранний буддизм стремился сломать строгие сословные ограничения в религиозной сфере, выдвинув идею «равенства всех живых существ». В буддийском учении отразились надежды простых людей противостоять брахманизму и требования равенства варн.

Таков был мир в периоды Чуньцю и Чжаньго.

Конец ознакомительного фрагмента.

Приобрести книгу можно

в интернет-магазине

«Электронный универс»

e-Univers.ru