

*Посвящается моей бабушке Гертруде Фицморис
Вурстер (1895–1978), представительнице
поколения католиков, построивших Базилику*

Список иллюстраций

I.1. Базилика Непорочного Зачатия, Вашингтон, округ Колумбия.
© Basilica of the National Shrine of the Immaculate Conception, Washington, D.C., USA. All rights reserved. Автор фото: Robert Isacson. Используется с любезного разрешения администрации Базилики.

I.2. Интерьер Базилики Национального Святого Храма Непорочного Зачатия в Вашингтоне, округ Колумбия. Фото с портала Wikimedia Commons (лицензия CC-BY-SA-3.0, 2.5, 2.0, 1.0). Автор: Gryffindor.

I.3. Саркофаг епископа Шахана. Фото с портала Wikimedia Commons (лицензия CC-BY-SA-3.0). Автор: Farragutful.

1.1. Кардинал Гиббонс, стоящий на возвышении справа, возглавляет церемонию закладки первого камня в основание Базилики в 1920 году. Используется с любезного разрешения Католического центра исторических исследований епархии Филадельфии.

1.2. Копия картины Мурильо «Непорочное зачатие». Фото с портала Wikimedia Commons (Public domain).

2.1. Интерьер Базилики Национального Святого Храма Непорочно-го Зачатия в Вашингтоне, округ Колумбия. Фото с портала Wikimedia Commons (лицензия CC-BY-SA-3.0, 2.5, 2.0, 1.0). Автор: Gryffindor.

2.2. Мэри Даунс с сёстрами и братом. На этой фотографии, сделанной примерно в то время, когда Мэри Даунс впервые в 1913 году отправила письмо в Базилику, она сидит со своей сестрой Патрицией на руках. Ещё одна сестра Кэтрин и брат Уильям стоят по обе стороны от них. Используется с любезного разрешения отца Дж. Майкла Рикера.

3.1. Комикс «Святылище, которое ты можешь построить». Призыв к молодёжи о сборе средств в католическом комиксе 1953 года. Используется с любезного разрешения Американского центра исследований католической истории и университетских архивов. Католический университет Америки, Вашингтон, округ Колумбия.

3.2. Восьмой класс школы Святого Фомы Аквинского, 1938 год. В центре сидит отец Джозеф К. Куррен, преемник Мак-Гинниса. Мона-

хини-учительницы на фотографии отсутствуют, в соответствии с обычной для того времени практикой Сестёр Святого Иосифа. Используется с любезного разрешения Архива епархии Бруклина.

3.3. Система католического образования в 1926 году. Используется с любезного разрешения Американского центра исследований католической истории и университетских архивов. Католический университет Америки, Вашингтон, округ Колумбия (Национальная конференция католического благосостояния — коллекция стеклянных слайдов).

3.4. Майское шествие, церковь Младенца Иисуса, Филадельфия, 5 мая 1940 года. Используется с любезного разрешения Католического центра исторических исследований епархии Филадельфии.

4.1. Часовня Святой Анастасии, Криптовая церковь. Фото с портала Wikimedia Commons (лицензия CC BY 2.0). Автор: Serge Melki.

4.2. Парад ку-клукс-клана в Вашингтоне, округ Колумбия, 13 сентября 1926 года. Хайрам Эванс, имперский маг, идёт сразу за знаменосцем, справа. Используется с разрешения Библиотеки Конгресса.

4.3. Монсеньор Рассел приветствует президента Уильяма Говарда Тафта и его супругу Нелли, прибывших для участия в Панамериканской мессе в День благодарения в 1912 году. Используется с разрешения Библиотеки Конгресса.

4.4. Фрагмент фрески с изображением Мадонны и Младенца, катакомбы Святой Присциллы. Фото с портала Wikimedia Commons (Public domain).

5.1. Рафаэль Пфистерер. «Мария непорочная, патронесса Соединённых Штатов» (приблизительно 1920 год). Воспроизводится с любезного разрешения Музея религиозного искусства г. Баффало (в прошлом Римо-католическая церковь Святого Франциска Ксаверия).

5.2. Президент Тафт (в центре), справа от него кардинал Джеймс Гиббонс. Католическая летняя школа Америки, Клифф-Хейвен, Нью-Йорк, 1909 год. Фотография Джорджа Т. Вудварда. Используется с разрешения Библиотеки Конгресса.

5.3. Фрэнсис Дж. Спеллман, капрал Джордж Т. Робинсон и американские лётчики на базе в Тунисе, 1943 год. Фотография Ника Паррино. Управление информации по вопросам войны Соединённых Штатов. Используется с разрешения Библиотеки Конгресса.

5.4. На фоне Монумента Вашингтону президент Калвин Кулидж (в центре) вместе со священнослужителями, перед своим обращением к 100 000 католиков, посетившим парад Общества Святого Имени 21 сентября 1924 года. Используется с разрешения Библиотеки Конгресса.

5.5. Вашингтонский национальный собор. Официальное название: собор Святых Петра и Павла, 1906–1990 годы. Фото с портала Wikimedia Commons. Автор: Ralf Roletschek/Roletschek.at.

5.6. Открытие мемориала «Монахини поля битвы», 20 сентября 1924 года. Кардинал О’Коннел произносит речь, остальные смотрят на него, в том числе Эллен Джолли, сидящая позади него на подиуме. Присутствуют десятки монахинь из 12 религиозных орденов, представленных на бронзовом памятнике. Используется с разрешения Библиотеки Конгресса.

5.7. Национальная Базилика Непорочного Зачатия. Фото с портала Wikimedia Commons (Public domain). Автор: Carol M. Highsmith.

5.8. Заказная коллажная фотография Капитолия США и Национального собора. Фотография Теодора Хоридчака. Коллекция Теодора Хоридчака, Библиотека Конгресса. Используется с разрешения.

6.1. «Гражданский катехизис». Национальный католический совет по благосостоянию, 1927 год. Стекланный диапозитив. Национальная конференция католического благосостояния, коллекция стекланных слайдов, Американский центр исследований католической истории и университетские архивы, Католический университет Америки, Вашингтон, округ Колумбия. Используется с разрешения.

6.2. Сошествие Святого Духа. Мозаика. Фото с портала Wikimedia Commons (Public domain). Автор: Carol M. Highsmith.

6.3. Рабочие на стройке, 12 сентября 1923 года. Используется с любезного разрешения Католического центра исторических исследований епархии Филадельфии.

6.4. Часовня Богоматери Гваделупской. Фото с портала Wikimedia Commons (лицензия CC BY-SA 4.0). Автор: APK.

Сокращения

AC — Tucker G. W. *America's Church*. Huntington, IN: Our Sunday Visitor, 2000.

ACUA — Архив Центра истории американского католицизма и университета, Католический университет Америки.

BNSIC — Базилика Непорочного Зачатия.

CUA — Католический университет Америки, Вашингтон, округ Колумбия.

GTB — *Basilica of the National Shrine of the Immaculate Conception: Guide and Tour Book*. Washington, DC: BNSIC, 2007.

IFCA — Международная федерация выпускниц католических учебных заведений.

LAAOH — Дамская вспомогательная организация Древнего ордена гибернианцев.

MEM — McKenna B. A. *Memoirs of the First Director of the National Shrine of the Immaculate Conception*. Washington, D.C. n. p.: 1959.

MS — *Mary's Shrine*, официальное издание Базилики Непорочного Зачатия (преемник *Salve Regina*).

ND — University of Notre Dame Archives, Notre Dame, Indiana.

NOCW — Национальная организация католичек.

NCWC — Национальный католический совет по благосостоянию («Совет», 1919–1921); преемник Национального католического военного совета, основанного в 1917 году.

NS Kennedy — W. P. *National Shrine of the Immaculate Conception*. Bk. 1. *The Story of the Crypt*. Washington, D.C.: *Salve Regina Press*, 1927.

PAHRC — Центр исторических записей Филадельфийской архиепископии.

SR — *Salve Regina*, официальное издание Базилики Непорочного Зачатия.

Введение

Преддверие католической Америки

Из окна небольшой комнаты, которую я снимал в Богословском колледже, епархиальной семинарии при Вашингтонском католическом университете Америки (CUA), виден расположенный на другой стороне улицы огромный храм в романо-византийском стиле (рис. I.1). Однажды — это было в июне — я провёл в нём целый день. Утром я пересёк улицу, поднялся по крутым ступеням Базилики Непорочного Зачатия (BNSIC) и, остановившись у главных дверей, сначала заглянул вглубь длинного нефа, а затем окинул взором городскую панораму (этот придуманный мною ритуал повторялся каждый раз, когда я сюда приходил). Остаток дня я перебирал в архиве ветхие документы, а когда глаза устали и затекала спина, я прогуливался по зданию, заходил перекусить в кафетерий и разговаривал с паломниками.

Это был памятный день — но не потому, что я обнаружил в архивах исторические источники с новыми сведениями. Меня поразило, насколько противоречиво нынешние католики оценивают архитектурное убранство и назначение здания. Прежде чем отправиться в архив, я позавтракал в кафетерии на первом этаже вместе с участницей Всемирного Фатимского апостольства, или «Синей армии». Она восторгалась прекрасной архитектурой Базилики и говорила о глубоком почитании Девы Марии — единственной надежды в ненадёжном мире. Позже за чашкой кофе я разговорился с аспирантом Католического университета Америки, который в ответ на мои расспросы удивил меня, сказав, что ходит сюда из удобства, и насмешливо назвав Базилику неуродством. Совсем



1.1. Базилика Непорочного Зачатия, Вашингтон, округ Колумбия. © Basilica of the National Shrine of the Immaculate Conception, Washington, D.C., USA. All rights reserved. Автор фото: Robert Isacson. Используется с любезного разрешения администрации Базилики

иные отзывы я услышал за обедом, когда беседовал с двумя благочестивыми филиппинскими католиками, занимавшимися строительством оратория, предназначенного для поклонения почитаемому на Филиппинах образу Девы Марии. Эти верующие миряне едва сдерживали слёзы, при упоминании о том, насколько важным станет это место молитвы для тех, кому пришлось покинуть родину. Я почувствовал себя, как когда-то в Майами, где работал над своей предыдущей книгой и собирал материал о народном почитании одной кубинской святыни: там почти каждый паломник, говоря о её значимости, широко улыбался или плакал¹.

Три часа спустя, после утомительных архивных изысканий, я направился к центральному входу Базилики и затем вниз по ступенькам на улицу — встретиться с коллегой, который был в городе. Он отличался от представительницы консервативного католицизма, с которой я беседовал за завтраком. Если та скорее подписалась бы

¹ Здесь и далее, особенно в главе 6, я цитирую структурированные и полуструктурированные интервью, которые проводил в Базилике. За исключением интервью с публичными персонами, я сохранил личности моих собеседников в тайне, чтобы защитить их анонимность и дать им возможность высказаться откровенно. При цитировании я указываю только номер интервью и/или псевдоним, дату интервью, а также пол, возраст и место жительства интервьюируемого. О прекрасной архитектуре Базилике см. интервью № 19, 27 июня 1997, женщина, 54 года, штат Нью-Джерси. О Базилике как неюродстве см. интервью № 38, 12 июня 1998, мужчина, 32 года, Вашингтон, округ Колумбия.

на *Soul*, официальное периодическое издание «Синей армии», и заказала бы чётки-розарий Иоанна Павла II из онлайн-каталога католического телеканала *Eternal Word*, то мой друг, причислявший себя к прогрессивным католикам, наверняка, предпочёл бы католический блог *NCR Today* и купил бы футболку со слоганом «Хлеб миру» на сайте *Commonweal*. После нескольких реплик этот мой товарищ заговорил о Базилике. Некоторое время назад он рассказал одному своему коллеге-ученому, тоже католику, что я работаю над книгой об этом храме, а тот ответил: «Зачем? Всё это нужно только епископам». Мой друг вроде бы и согласился, но стал сетовать, что епископы руководили строительством по принципу «сверху вниз», отвлекая средства и рабочие руки от более важных церковных дел — организации обедов для бедных и участия в движении за мир. Затем он прошёлся по архитектуре храма, сравнив её с Диснейлендом. Его отзыв напомнил мне высказывания другого католика, нашего современника. Джеймс Кэрролл, романист и в прошлом священник, член Миссионерского общества Святого Павла, назвал «огромным византийским пляжным мячом» полихромный купол здания, где он регулярно бывал в детстве, и противопоставил его аляповатость готической элегантности Вашингтонского кафедрального собора. В завершение ужина мой друг рассказал анекдот, который я также слышал от Кэрролла и потом ещё от многих людей на протяжении более чем десяти лет, пока проводил исследования в Маленьком Риме — районе Вашингтона, где расположены штаб-квартиры Совета католических епископов США и множества других католических учреждений. Этот анекдот известен с 1960-х годов, и для его понимания нужно быть знакомым с преданиями о явлениях Девы Марии. Однажды Дева Мария предстала на верхней ступеньке Базилики и дала Своим почитателям недвусмысленное повеление: «Да нет же, Я имела в виду, чтобы на этом месте в Мою честь построили красивую церковь»².

² NCR Today: The Catholic Blog // National Catholic Reporter. URL: <http://ncronline.org/blogs/ncr-today/welcome-ncr-today> (дата обращения: 11.06.2025); Commonweal. URL: www.commonwealmagazine.org/ (дата обращения: 11.06.2025); Soul. URL: www.wafusa.org/publications/soul/soul.html (в настоя-

Позже, глядя на Базилику из окна своей скромно обставленной комнаты, я пытался осмыслить услышанное. Я уже провёл достаточно исследований и понимал, что пренебрежительное заявление прогрессистов — «это нужно только епископам» — не совсем верно. Как показали хранящиеся в архивах письма жертвователей и отзывы посетителей, ещё до 1959 года проект строительства поддерживался множеством католиков-мирян. Многие до сих пор его поддерживают — например, моя собеседница из «Синей армии» и филиппинские мигранты. Чувствовал я и то, что современные сторонники крайних течений католицизма ошибаются, полагая, что их предшественники тоже делились на либералов и консерваторов, а первые приверженцы строительства храма были безусловными консерваторами. Думается, что на самом деле сегодняшние радикально противостоящие друг другу интерпретации гораздо больше говорят о настоящем, чем о прошлом. Я начал понимать, что этот храм — своего рода духовный тест Роршаха, чернильная клякса, которая выявляет убеждения, чувства и ценности зрителя. Вы католик? Тогда скажите мне, что вы думаете об этом здании, и — независимо от того, ненавидите вы его, любите или оно вам безразлично, — ручаюсь, что я смогу угадать, в какой точке континуума современного католицизма вы находитесь. И всё же, каким бы полезным инструментом измерения современного благочестия ни представлялось это здание, я не ставил перед собой такой задачи. Я писал историю, которая касается недавно построенных часовен для этнических общин, но сфокусирована на промежутке между закладкой храма и его освящением, то есть на периоде с 1913 по 1959 год³.

Я понял, что мнения современников не помогут мне в выполнении этой задачи, поскольку на протяжении XX века многое изменилось: эпоха консолидации уступила место эпохе фрагментации. Базилика была заложена в то время, когда усиливались

щее время ресурс недоступен); Eternal Word Television Network (EWTN). URL: www.ewtn.com/ (дата обращения: 11.06.2025); [Carroll 1996: 93, 155, 141]; Hughes C. B. Washington's Little Rome // Washington Post. 09.12.1956. P. F3.

³ О католиках-либералах и католиках-консерваторах в период после 1965 года см. [Appleby, Weaver 1995; Weaver 1999].

централизация и унификация сети институтов католицизма. На этот процесс явно указывала проведённая Ватиканом кодификация церковного права в 1917 году и учреждение американскими епископами зонтичной организации, которая получила название Национального католического совета по благосостоянию (NCWC). Набирал силу ультрамонтанизм — мнение о верховенстве папской власти и её распространении далеко за пределы Рима, послужившее укреплению папства. Упрочившийся папский престол отстаивал единую теологию, основанную на философии святого Фомы Аквинского (1225–1274), и осуждал движения, стремящиеся адаптировать или приспособить католицизм к национальным культурам и современной учёности. Эти течения Ватикан называл ересями американизма и модернизма. События за рубежом, вкупе с присягой против модернизма, которую приносили все священнослужители в период с 1910 по 1967 год, охладили пыл инакомыслия в Американской католической церкви. Кроме того, она становилась несколько более однородной в языковом и этническом отношении, поскольку в 1924 году Конгресс ограничил транснациональную миграцию, и число иммигрантов первого поколения начало сокращаться. В 1959 году, когда была освящена Базилика, а папа Иоанн XXIII объявил о проведении II Ватиканского собора, католицизм был на пике консолидации. Грядущих перемен никто тогда не предвидел, но всё же вскоре церковь Америки будет разделена и станет более разнообразной усилиями светских и церковных сил, как внутренних, так и зарубежных. На II Ватиканском соборе разгорелись жаркие споры между двумя партиями многонациональной Церкви. Меньшая часть, 15 % из 2200 епископов, выступала за приверженность томизму, ориентированному на Ватикан. Прогрессисты, которые составляли большинство, выступали за церковное обновление (*итал.* *aggiornamento*), хотя и утверждали, что их позиция гармонирует с католической традицией. После завершения работы Собора в 1965 году вопросы, вызвавшие споры в Риме, а также темы, намеренно не затрагивавшиеся на Соборе, — регулирование рождаемости и браки священнослужителей — породили разделение среди американских католиков,

сохранившееся на все последующие десятилетия. Похоже, среди недовольных реформами II Ватиканского собора было немало тех, кто по своим взглядам на вопросы, разделившие американцев конца XX века (включая права различных меньшинств, активность женщин и проблему абортов), приближался скорее к ортодоксальным иудеям и протестантам-евангелистам. Американцы, особенно прихожане католических церквей, также стали больше походить на прежнюю этнически и лингвистически разнородную нацию иммигрантов XIX века: в 1965 году Конгресс пересмотрел федеральный закон и дал добро на более обширную иммиграцию из стран Латинской Америки, Африки и Азии. Таким образом, к концу XX века, через несколько лет после освящения оратория филиппинцев в 1997 году, многие наблюдатели сетовали на внутреннюю разнородность и разделения в Церкви. Эта фрагментация нашла отражение и в разнообразии мнений, которые я услышал в Базилике⁴.

⁴ Для характеристики католицизма, который преобладал в Соединённых Штатах и концентрировался вокруг Базилики в период с 1913 по 1959 год, я ввожу новый термин. Используя слово «консолидация», которое наводит на мысль о связанных с ним процессах (централизация, национализация, стандартизация, бюрократизация и модернизация), я создаю и использую исторический термин «идеальный тип». Идеальные типы, или теоретические построения, функционирующие как более или менее полезные инструменты интерпретации, для исследования религии впервые намеренно использовал социолог Макс Вебер. В свои работы он вводил множество таких конструкций — в том числе, например, понятие протестантской этики. Для историков наиболее полезными часто оказываются категории, возникающие при изучении определённого периода и места. Вот как я намереваюсь использовать предложенные мной обозначения для описания двух исторических эпох и типов благочестия. Исторические идеальные типы — в данном случае обозначаемые понятиями «консолидированный католицизм» и «фрагментированный католицизм» — формулируются путём акцентирования некоторых особенностей определённого периода в конкретном регионе (например, католицизма США в период с 1917 по 1959 год) с определённой исследовательской целью. Эти категории, как я их вижу, неидеально отражают все особенности периода, являясь всего лишь более или менее полезными инструментами для анализа. Полагаю, что в данном случае эти исторические идеальные типы помогут анализировать то, что происходило до и после 1959 года. См. [Weber 1949: 49–112; Nekman 1983: 38–60]. В отношении первого типа, который

ОСНОВНЫЕ ИДЕИ КНИГИ И ЕЁ СТРУКТУРА

В этой книге я пытаюсь показать, что крайне противоположные реакции современников на строительство храма несут на себе явные признаки разделённости американской культуры после 1960-х годов и фрагментации католицизма США после II Ватиканского собора, но не отражают осознанного контрмодернизма и переосмысленного американизма сторонников Базилики. Что самое важное, современные оценки скрывают тот факт, что в пе-

я здесь использую (консолидированный католицизм), термин «консолидировать» означает «компактно объединить в одну массу, тело или связанное целое» [OED 1989]. Эта идеальная типичная категория имеет ряд интерпретационных достоинств и недостатков. Одна из её сильных сторон состоит в том, что она не содержит привычных бинарных ярлыков (таких как «консервативный» или «прогрессивный»). Здесь и далее в работе я противопоставляю её *фрагментированному католицизму*, — этот термин служит для стратегической характеристики Церкви после 1959 года, и особенно после 1965 года. Он также подчёркивает одну особенность — внутреннее разделение. Конечно, и до 1959 года наблюдалась фрагментация, а после 1959 года — консолидация, как и происходило многое другое в течение обоих периодов. Некоторые американские историки используют несколько иные термины, чтобы выразить настрой, зарождавшийся около 1920 года. Роберт Н. Вие [Wiebe 1967: 293–302] обсуждал «бюрократический менталитет» и «искание порядка». Некоторые историки католицизма, в том числе Джеймс Т. Фишер, также при помощи иных слов доносили до читателя похожую мысль: между 1945 и 1963 годами католицизм переживал «шаткий триумф», но после 1965 года казался более «разделённым» [Fisher 2002: 114–163]. Национальный католический совет по благосостоянию я рассматриваю в последующих главах. Новый кодекс канонического права, иногда называемый Кодексом Пия — Бенедикта, был задуман как «ясное и упорядоченное собрание всех церковных законов», созданное с целью «направлять и защищать духовенство и верующих» [Code 2001: 21–22] (в этом английском переводе Кодекса на английский язык есть содержательное введение; латинский оригинал — [Codex 1917]). Эта версия оставалась стандартной до пересмотра в 1983 году. Английские переводы энциклик, осуждающих ереси американизма и модернизма, опубликованы на ресурсе www.papalencyclicals.net: [Leo XIII 1899; Pius X 1907; Pius X 1910]. Об «охлаждающем» воздействии этой энциклики см. [Hennesey 1981: 217]. Переводы 16 документов II Ватиканского собора см. в [Flannery 1996]. Более пространное изложение: [Alberigo, Komonchak 1995–2000]. Мой рассказ о «двух партиях» взят из наиболее доступной короткой истории собора на английском языке [O'Malley 2008: 290–313].

риод с 1920-х по 1950-е годы храм привлекал самых разнообразных почитателей Девы Марии и выражал общие надежды духовенства. Усилия духовенства увенчались некоторым успехом и вызывали минимальное сопротивление отчасти потому, что вписывались в широко распространённое католическое мировоззрение с его уважением к централизованной власти, почитанием исторических традиций и стремлением к церковному единству.

Другими словами, Базилика символизировала разнообразие состава консолидированной Церкви, клерикальные устремления и разделяемые всеми ценности. После 1959 года она стала более местом разногласий, в котором отразились общекультурные проблемы того времени и споры внутри раздробленной Церкви. Сторонники строительства Базилики привнесли в американскую религиозную практику новый импульс, претендуя на гражданское пространство в столице, но не инициировали иных серьёзных изменений. Кроме того, этот храм не единственный церковный объект, свидетельствующий о решающих сдвигах в жизни католического сообщества. Я не утверждаю, что его значение уникально, и тем не менее он даёт возможность взглянуть на историю католицизма XX века под интересным углом. Я полагаю, что ввиду своей способности выявлять и консолидирующие импульсы предыдущих десятилетий, и фрагментирующие силы более позднего периода Базилика функционировала как преддверие католической Америки. Преддверие — это пространство перед дверью, грань между приходом и уходом. Многие из того, что определяло жизнь американских католиков в оба периода, проходило через центральный портал Базилики. При всём своеобразии эта огромная церковь, с которой мало что можно сопоставить, отражает общие закономерности.

Для оценки этих общих закономерностей особенно удобен ракурс, задаваемый базиликой — не только потому, что она привлекает паломников и жертвователей из всех регионов страны и построена на территории папского университета, связанного с Ватиканом, но также потому, что она посвящена Покровительнице нации и находится в столице страны. Церковь посвящена Непорочной Деве Марии, которую американские епископы

в 1846 году официально объявили покровительницей Соединённых Штатов, хотя тогдашние протестанты не заметили и не оспаривали притязаний епископов на американскую территорию и национальную идентичность. С 1990-х годов рекламные проспекты именуют вашингтонскую базилику «церковью Америки» — или, в несколько иной формулировке, «католической церковью Америки», а также «церковью в честь Покровительницы Америки». Эти формулировки сравнительно поздние, но сама идея не нова. Даже если духовные и эстетические соображения были на первом плане, проектировщики с самого начала задумывали этот объект как национальный центр. Именно такую идею епископ Томас Дж. Шахан (1837–1932), ректор Католического университета, представил папе Пию X на частной аудиенции в 1913 году. После того как папа преподал своё апостольское благословение, начался этап планирования и сбора средств. Сбор средств был необходим, поскольку храм, будучи предметом национального почитания, не получал поддержки от епархии. Кампания была достаточно успешной, и строительство началось. 23 сентября 1920 года 100 000 католиков собрались посмотреть, как кардинал Джеймс Гиббонс (1834–1921), самый видный католический деятель США своего поколения, возглавляет церемонию закладки первого камня. Везде было множество флагов — 11 развешались на деревянной трибуне, остальные окружали расчищенную площадку. Четыре года спустя почитатели Девы Марии, священнослужители и миряне, посетили первую в этой церкви мессу вопреки тому, что главный алтарь Криптовой церкви, Мемориальный алтарь Девы Марии, был установлен только в 1926 году, а строительство нижнего уровня завершилось лишь в 1931 году (см. рис. 1.2). Великая депрессия, смерть епископа Шахана и Вторая мировая война помешали дальнейшему ходу строительства, однако в 1946 году американские епископы проголосовали за его возобновление. Тем не менее активное строительство Большой Верхней церкви началось лишь в 1953 году, незадолго до официального года Девы Марии и празднования столетия с момента провозглашения папой Пием IX доктрины Непорочного зачатия, согласно которой Дева Мария была зачата без греха.

В результате нового призыва, обращённого к епархиям, приходам и школам, с осени 1953 года до 1959 года было собрано достаточно средств для завершения строительства Большой Верхней церкви, хотя украшение интерьера продолжалось ещё несколько десятилетий — появлялись часовни, скульптуры и мозаики⁵.

В течение полувека, когда шло планирование и строительство, присутствие католиков разного толка было очевидным, пусть даже некоторые современные критики и полагают, что Базилика нужна «только епископам». Это первая важная идея, которую я отстаиваю в противовес ошибочным современным представлениям. Согласно словарю, термин «присутствие» относится к утверждению о том, находится где-либо вещь или человек на самом деле или нет. В политическом контексте он может означать

⁵ Даты рождения и смерти епископа Шахана и всех, кто играет важную роль в этой истории, я указываю при первом их упоминании. Предыдущий настоятель, преподобный монсеньор (впоследствии епископ) Майкл Брэнсфилд, часто в письменных и устных обращениях использовал выражение «церковь Америки». Иллюстрированная книга, которую написал его директор по связям с общественностью Грегори В. Такер, так и называлась: «America's Church: The Basilica of the National Shrine of the Immaculate Conception». Брэнсфилд также прибегал к более определённом выражению: «Католическая церковь Америки». См. Bransfield M. The National Shrine: America's Catholic Church // Mary's Shrine. 1994. № 54. P. 2–3. Он стал чаще использовать и другие формулировки. В последнем издании путеводителя по базилике, который был выпущен в период его пребывания в должности, Брэнсфилд назвал храм «церковью в честь Покровительницы американских католиков и главной святыней страны, посвящённой Деве Марии» [Basilica 2005]. Это издание путеводителя и предшествующие ему очень помогли мне в исследованиях. Я хочу поблагодарить авторов, перечисленных на с. 77 издания 2005 года: Джин Бичер, сестру М. Джослин Дайер, Сою Гонзалес, Сальвадора Маццука, Ph.D., Джейн Палладино, Джеральдин М. Ролинг, Ph.D., и Питера Сонски. Нынешний настоятель, преподобный монсеньор Уолтер Р. Росси, продолжает использовать терминологию Брэнсфилда. В приветственном слове настоятеля на сайте Базилики Росси рассказывает посетителям о «церкви Покровительницы страны и её главной святыне, посвящённой Деве Марии» (Basilica of the National Shrine of the Immaculate Conception // www.nationalshrine.com; дата обращения: 11.06.2025). Эти обороты, как и выражение «Католическая церковь Америки», повторялись и в более позднем программном заявлении, распространённом Департаментом развития (Рассылка Mission Statement, news@bnsic.org, 21.07.2010).

Конец ознакомительного фрагмента.

Приобрести книгу можно

в интернет-магазине

«Электронный универс»

e-Univers.ru