

Сборник «ДУША РОССИИ»

Сборник «Душа России» объединяет песни разных эпох. Самая ранняя здесь — «Обо всём хорошем» была написана ещё во времена СССР в 1989 году, а самая новая, которая и дала название этому сборнику, появилась в 2023 году.

Все представленные здесь песни объединяет любовь к нашей великой и прекрасной России, её славной истории полной побед, трагедий и мужества. Ряд песен преисполнен уважением к воинам Руси: гордым сынам и дочерям, в разные эпохи встававшим на защиту Родины. Другие же песни воспевают невероятную красоту нашего необъятного, великого Отечества.

И все они в той или иной степени с разных сторон и горизонтов пытаются понять, постичь, представить и, насколько это возможно, рассказать, в представлении авторов, о том, какая она на самом деле — ДУША РОССИИ.

Прежде чем перейти непосредственно к песням, хотелось бы от всего сердца поблагодарить людей, без которых этот сборник никогда бы не получился и не увидел свет:

- Валентину Кудрявцеву — автора стихов к песне «Что может быть лучше России»;
- Дарью Богданову — соавтора стихов песен «Новая походная» и «Душа России»;
- Сергея Годовалова (песни «Что может быть лучше России» и «Душа России») и Георгия Белоконова (другие 8 песен) — чудесных аранжировщиков, создавших фортепианные версии моих песен;
- Михаила Бородина — идейного вдохновителя и продюсера этого сборника;
- Анатолия Кнопа — директора издательства «Планета Музыки», без чьего участия мы бы не решились на такой проект.

Надеемся, что наш скромный труд найдёт отклик в ваших сердцах, и эти песни станут вашими верными спутниками.

P.S. По адресу (troubadour.ru) можно найти эти и другие мои песни. И должен сказать, что мною как автором не только разрешается, но и приветствуется свобода творчества. Вы можете исполнять мои песни так, как велит вам ваше сердце и исполнительское мастерство. Буду рад вашим письмам и примерам исполнения моих песен в аудио- и видеоформатах. Это важно для меня, как и для любого поэта и композитора.

С уважением,

Даниил Шургальский «Последний Трубадур»

Что может быть лучше России?

Слова В. Кудрявцевой

Музыка Д. Шургальского
Обработка С. Годовалова

Moderato ♩ = 75 *mf*

The musical score is written for voice and piano. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The tempo is marked 'Moderato' with a quarter note equal to 75 beats per minute. The dynamic is 'mf' (mezzo-forte). The key signature has one flat (B-flat major or D minor). The time signature is 4/4. The score is divided into four systems, each with a measure number (1, 4, 7, 10) at the beginning. The piano part includes various chords and textures, with some measures marked '8va' and 'tr' (trills). The lyrics are in Russian and describe the beauty of Russia.

1. Что мо - жет быть луч - ше Рос -

си - и, Зем - ли не-наг-ляд - ной мо - ей, где в

не - бе проз - рач - ном и си - нем то - ро - пит - ся клин жу-рав

лей? Где бе - лых ро - ма - шек раз - ли - вы, где

13

сте - лет - ся в по ле ту - ман, Где

E7 Gm/E A7

15

рус - ской гармо ни зве - нят пе-ре-ли - вы, от яб - лоньцве-ту - щих дур -

Dm Gm A7

18

ман... От яб-лоньцве-ту-щих ме-до-вый дур-ман. 2.Что

B Gm A7 Dm

mf

21

мо - жет быть луч - ше Рос - си - и? где солн - це над ле - сом вста -

Gm A7

24

ёт, где в ре - ке ве - сё - лой и быс - трой, вес -

Dm Gm

27

но - ю гре - мит - ле - до - ход. Где бе - лых ро - ма - шек раз -

C7 F D7

30

ли - вы, где сте - лет - ся в по - ле ту - ман, Где

Gm E7 Gm/B A7

33

рус - ской гар мо - ни зве - нят пе - ре - ли - вы, от яб - лонь цве - ту - щих дур -

Dm Gm A7

36

ман... От яб-лонь цве - туших ме - до-вый дур-ман. 3.Где

B Gm A⁷ Dm B⁷

39

ле-бедь над о - зе-ром си-ним, сто - га на ус-нув-шем лу - гу... Ты

Esm Asm B⁷ Esm

f

43

мо-жешь про-жить без Рос - си - и? А я вот те-перь не мо - гу! Где

Asm Desm Gesm

47

бе-лых ро - ма-шек раз - ли - вы, где сте-лет-ся в по-ле ту - ман, где

Es⁷ Asm F As/Ces B⁷

tr

51

рус - ской гар - мо - ни зве - нят пе - ре - ли - вы, от яб - лонь цве - ту - щих дур -

Esm Asm B⁷

54

ман, от яб лонь цве - ту щих ме - до - вый дур - ман

Ces Asm B⁷ Esm

f

58

Где -

Ces B⁷ Esm B⁷

61

рус - ской гар - мо - ни зве - нят пе - ре - ли - вы, от яб - лонь цве - ту - щих дур - ман, от яб - лонь цве

Esm Asm B⁷ Ces

meno mosso
tr

65 rit.

ту - щих ме - до - вый дур - ман...

Asm B7 Esm

p

Появление этого сборника не могло бы состояться без добрых людей и без одной конкретной идеи. 6 марта 2022 года ко мне обратился Михаил Бородин с предложением от Андрея Титова написать песню на стихи одной девочки. Так, буквально мгновенно, появилась эта песня, и именно она стала своего рода локомотивом идеи собрать в один альбом мои песни о России и её Защитниках.

1. Что может быть лучше России –
Земли ненаглядной моей,
Где в небе, прозрачном и синем,
Торопится клин журавлей?

Где белых ромашек разливы,
Где стелется в поле туман,
Где русской гармонии звенят переливы
От яблонь цветущих дурман.
От яблонь цветущих медовый дурман.

2. Что может быть лучше России?
Где солнце над лесом встаёт,
Где в речке, весёлой и быстрой,
Весною гремит ледоход.

Где белых ромашек разливы,
Где стелется в поле туман,
Где русской гармонии звенят переливы
От яблонь цветущих дурман.
От яблонь цветущих медовый дурман.

3. Где лебедь над озером синим,
Стога на уснувшем лугу...
Ты можешь прожить без России?
А я вот теперь не могу!

Где белых ромашек разливы,
Где стелется в поле туман,
Где русской гармонии звенят переливы
От яблонь цветущих дурман.
От яблонь цветущих медовый дурман.

РУСЬ

Слова и музыка Д. Шургальского
Обработка Г. Белоконова

Напористо

Am Am/E Am Am/E *f* Am

1. Тут мно- ги- е хо- те- ли по-

ста- вить свой са- пог, по - ре - зать на - ши зем - ли, как ла - ко-мый ку- сок. Об-

7 A7 Dm G7 C Dm Dm/B

шир-на и бо- га - та ве - ли - ка-я стра-на! Не зо - ло-то, но прав-да лишь важ

10 E7 Am E7

на. О - ни тис-ки сжи-ма-ют и ле - зут на - про- лом, но,

Конец ознакомительного фрагмента.

Приобрести книгу можно

в интернет-магазине

«Электронный универс»

e-Univers.ru