

ПРЕДИСЛОВИЕ

Дидактические материалы подготовлены в соответствии с федеральной образовательной программой по русскому языку для 5–9 классов (приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 370) и могут применяться в обучении по учебникам и учебным пособиям, которые включены в федеральный перечень учебных изданий, допущенных Министерством просвещения России к использованию в школе.

В пособии содержатся фонетические, лексические, грамматические, орфографические и синтаксические упражнения, развивающие и формирующие грамотную речь учащихся. По каждой теме представлены три подборки разноуровневых (дифференцированных) заданий с повышающейся сложностью.

Три уровня сложности – базовый, повышенный, высокий – обозначены соответственно буквами А, Б и В. Задания под литерой А должен выполнить каждый ученик, прежде чем приступить к работе с более сложным материалом. Задания под литерой Б содержат дополнительные сведения и расширяют материал первого уровня, предполагают выполнение задач на применение правил. Задания под литерой В требуют творческого подхода. Поуровневое обучение создаёт более благоприятные условия для каждого ученика, способствует творческому развитию детей с учётом индивидуальных способностей и интересов.

Упражнения предназначены больше для обучения, нежели для итогово-контрольных работ. Можно давать упражнения конкретным ученикам, а также группе или всему классу. Задания рассчитаны на работу в ходе урока, но могут выполняться и дома, если учитель считает это необходимым. Родителям пособие позволит проводить дополнительные занятия с детьми дома.

Автор надеется, что данное пособие поможет сделать процесс обучения не только эффективным, доступным, но и занимательным.

Условные обозначения:

*съезд*¹ – выполнить фонетический анализ слова;

*дорожный*² – выполнить морфемный анализ слова;


*поехали*³ – выполнить морфологический анализ слова;


*Ландыш – чудо природы.*⁴ – выполнить синтаксический анализ предложения;

*Дождь прошёл, выглянуло солнце.*⁵ – выполнить пунктуационный анализ предложения;

*тяжёлый*⁶ – выполнить лексический анализ слова;

 – задание по функциональной грамотности;

 – задание для подготовки к ОГЭ;

 – задание-конструктор;

 – работа в парах.

ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ

Звуки и буквы. Правописание гласных и согласных в корнях слов. Буквы и, у, а после шипящих

А

1. Подчеркните слова, в которых есть буквы, не обозначающие звуков. Дождь, снег, метель, буран, ливень, град, солнце, отъезд, ненастный.
2. Вставьте пропущенные буквы. Подберите проверочные слова и запишите по образцу.

Образец. Берег – побережье.

П..руса, в..сёлый, д..рю, т..нцор, разг..дать, сн..говик, сп..сти, сап..ги, з..лёная, ск..зали, д..р..вянный, бр..саться, тр..пинка, м..длительный.

3. Спишите предложения, вставляя пропущенные буквы. Графически обозначьте выбор написания букв в словах.

1) Пуш..стые снеж..нки круж..лись в морозном небе. 2) Сч..стливый человек ч..сто притягивает удач.. 3) Щ..ку из воды тащ.. – вас уш..цей угощ..! 4) Сосновые ш..шки используют для приготовления душ..стого ч..я.

4. Вставьте пропущенные буквы, определяя их местоположение в слове. Заполните таблицу. Слова в скобках записывать не нужно.

(Беговые) лыж.., (полевые) мыш.., (болотные) камыш.., пож..ть (на природе), (лесные) еж.., ж..рный, беж..т, ш..рокий, (домашние) беляш.. .

Буква и в корне	Буква и в окончании

Б

1. Что объединяет выделенные слова в каждой паре предложений? Запишите свой ответ.

1) Я лепил **сома**. – Я лепила **сама**. 2) Хорошая **грусть** лучше плохого веселья. – В зрелых еловых лесах встречается жёлтый **груздь**. 3) «**Паш**, иди обедать!» – позвала сына мама. – Верный **паж** сейчас у королевы.

2. Вставьте пропущенные буквы. Подберите проверочные слова и запишите по образцу.

Образец. Бегунья – бег.

Гр..за, ч..столя, в..рить, потр..сение, с..лнцепёк, м..люсенький, б..р..дач, уд..вительный, б..речься, в..терок, н..бесные, произн..сила, т..ремок.

3. Вставьте пропущенные буквы, выделите корни в словах по образцу. Являются ли однокоренными слова, представленные в каждой группе? Сделайте вывод.

1) Ш..повник, ш..п, ш..похвост, кривош..пный. 2) Ч..с, ч..совой, ч..совщик, ч..совня, ч..сок. 3) Ж..знь, ж..вой, ж..вотное, ж..ть, ж..лец. 4) Щ..плый, щ..пальце, щ..пать, прощ..пывание.

4. Вставьте пропущенные буквы, определяя их местоположение в слове. Заполните таблицу. Слова в скобках записывать не нужно.

(Берёзовая) рош.., ч..родей, ч..ствительный, (восковую) свеч.., оч..рывать, (уйти в) чащ.., (вызвать) врач.., ч..деса, (я) свищ.., площ..дь.

Буквы а, у в корне	Буквы а, у в окончании

В

1. Дополните предложения подходящими по смыслу словами и запишите. Каждое пропущенное слово соответствует транскрипции.

Мальчик пришёл [вл'эс] Даня [вл'эс] ... на ёлку. Волк [с'й'эст] ... добычу. Справа находится [с'й'эст] ... с дороги. Хитрая [л'исá] ... убежала в [л'исá]

2. Восстановите пословицы, выбрав начало в левой колонке, а завершение – в правой. Запишите, вставьте пропущенные буквы.

На пл..чах г..лова –а трудами.
На п..чи зас..дать –не стр..шна и б..да.
Жизнь изм..ряется не г..дами,чем пиро.. с б..дой.
Лучше хле.. с в..дой,хлеба не в..дать.

3. Заполните таблицу примерами из данных ниже пословиц, вставляя пропущенные буквы.

1) Сч..стье и труд рядом ж..вут. 2) Ж..знь прож..ть – не поле перейти.
 3) Ч..с ч..совать – не век вековать. 4) Хорошая слава леж..т, а дурная беж..т.
 5) Грибы ищ..т – по лесу рыщ..т. 6) Поспеш..шь – людей насмеш..шь.

Буква и после шипящих	Буквы у, а после шипящих

4. Вставьте подходящие по смыслу слова с буквами *и, у, а* после шипящих, используя в качестве подсказки толкование лексического значения из словаря. Запишите образованные словосочетания.

Огородное ...; курсы ...; лечь на ...; ... с блюдцем.

Подсказки. Часть тела у человека и животного, в которой расположены органы пищеварения. Фигура наподобие человеческой для отпугивания птиц. Небольшой сосуд для питья. Водитель поезда.

Части речи

А

1. Запишите слова в два столбика: 1) с *ь* на конце; 2) без *ь* на конце.

(Много) встреч.., (вьётся) плущ.., (ужасная) суш.., (горных) пастбищ.., (тяжёлый) меч.., (тихая) реч.., (горячий) борщ.., (во всю) мощ.., (глубоких) луж.., (вечерняя) тиш.., (несколько) тысяч.., (охотничья) картеч.., (шесть) днищ.., (подлая) лож.. .

2. Спишите, вставляя пропущенные окончания имён существительных, прилагательных и глаголов.

1) Из тёмн.. леса навстречу ему идёт вдохновенн.. кудесник. 2) Как часто в горестн.. разлук.., в моей блуждающей судьбе, Москва, я думал о тебе! 3) И мысли в голове волну..ся в отваг.., и рифмы лёгкие навстречу им бегут, и пальцы прос..ся к перу, перо к бумаг.., минута – и стихи свободно потекут.

(А. Пушкин)

3. Поставьте данные в скобках личные местоимения в нужную грамматическую форму и заполните пропуски подходящими по смыслу формами личных местоимений. Запишите. Определите спряжение выделенных глаголов и (если есть) время, число, лицо и род.

1) Дарья о (вы) часто **вспоминает**. 2) «Максим, поиграй со (я)», – тихо **попросила** сестра. 3) Слышал звон, да не знает, где 4) У (мы) в доме появился щенок. 5) Бельчонок схватил один орешек и спрятал (он) в башмак. 6) Живи для людей, **поживут** и люди для



4. Составьте и запишите словосочетания по образцу.

Образец. Гл. (2-е л., ед. ч.) + сущ. (В. п., ед. ч.) – нес[×]ёшь^{что?} тетрадь.

Прил. (ж. р., ед. ч.) + сущ. (Р. п., ед. ч.) – трудн[×]ой^{какой?} задач[×]и.

- 1) Прил. (ср. р., ед. ч.) + сущ. (И. п.);
2) гл. (3-е л., мн. ч.) + личн. мест. (В. п., ед. ч.);
3) гл. (2-е л., ед. ч.) + сущ. (П. п., ед. ч.);
4) прил. (м. р., ед. ч.) + сущ. (Р. п.).

Б

1. Допишите, где нужно, *ь*. Графически объясните выбор написания.

Образец. Плащ (не 3-е скл.).

(Ценная) вещ.., (много) училищ.., (серебристый) лещ.., (толстый) морж.., (золотую) рож.., (театральных) лож.., (луговая) пустош.., (охотничий) шалаш.., (футбольный) мяч.., (лесная) дич.., (надменный) богач.., (мелких) корневищ.., (нескольких) неудач.., (вечерних) телепередач.., (полезный) овощ.. .

2. Кому принадлежат эти стихотворные строки? Спишите предложения 1 и 3, вставляя пропущенные окончания глаголов. Выпишите личные местоимения, обозначая падеж, число и род (в 3-м лице).

1) Зима ещё хлопоч.. и на Весну ворчит. Та ей в глаза хохоч.. и пуще лишь шумит... 2) Они гласят во все концы: «Весна идёт, весна идёт, мы молодой весны гонцы, она нас выслала вперёд!» 3) Жизнь игра.., солнце гре.., но под нею и под ним здесь былое чудно ве.. обаянием своим.

3. Прочитайте стихотворные строки, ставя данные в скобках личные местоимения в нужную форму (число, падеж, род). Кому принадлежат эти строки? Из каких произведений взяты предложения 1 и 4? Запишите два предложения (по выбору). Определите спряжение выделенных глаголов и (если есть) время, число, лицо и род.

1) **Пристают** к заставе гости; князь Гвидон зовёт (они) в гости, (они) (он) **кормит** и пойт и ответ **держать** велит... 2) «Что (вы) тих, как день ненастный? **Опечалился** чему?» – говорит (оно) (он). 3) Ох, лето красное! **любил** бы (мы) (вы), когда б не зной, да пыль, да комары, да мухи. 4) (Она) в приданое дано было зеркальце одно; свойство зеркальце имело: **говорить** (он) умело.

4. Составьте и запишите словосочетания, обозначая главное слово и задавая вопрос от главного к зависимому слову. Выделите падежные окончания существительных и прилагательных.

1) Прил. (ж. р., ед. ч.) + сущ. (Д. п.);

2) гл. (2-е л., ед. ч.) + сущ. (П. п., ед. ч.);

3) гл. (3-е л., ед. ч.) + сущ. (Т. п., ед. ч.);

4) прил. (ср. р., ед. ч.) + сущ. (Р. п.).

В

1. Спишите, раскрывая скобки и ставя данные в них существительные в нужную грамматическую форму. Обозначьте условия выбора написания слов. С любым словосочетанием составьте и запишите простое предложение.

Несколько смешных (рожа), колосистая (ржи), канцелярский (ножи), мощь богатырских (плечо), полный (чудовище) лес, грамотная (речи), янтарная (броши), старый (сычи), много новых (задача), школьный (товарищи).

2. Прочитайте анекдоты – сценки из школьной жизни, выбирая из скобок подходящее по смыслу личное местоимение. Озаглавьте каждый анекдот с опорой на содержание и спишите, вставляя пропущенные окончания существительных.

1) – Бабушка, а (вам/нам) сегодня в школ.. прививки делали, – сообщила Маша.

– Надеюсь, (тебе/вам) не было страшно?

– Что (ты/тебе), бабуль, (они/он) (тебя/меня) не догнали!



2) Самым коротким школьным сочинени.. на тему «В гостях у бабушк..» было такое: «(Мы/Они) приехали к бабушк.., а (они/она) (нам/нас) не открыла».

3. В предложениях неверно употреблены некоторые формы личных местоимений. Найдите ошибки и запишите предложения в исправленном виде. Определите спряжение выделенных глаголов и (если есть) время, число, лицо и род.

1) Я для вас говорил, что зима нескоро придёт. 2) Охотник много знал, и меня многому **научился** у его. 3) Младший брат зачастую не **слушался** сестру и делал всё наперекор она. 4) Солнце **растопило** снег, и его быстро растаял. 5) «Вам ещё **услышите** нами и будете гордиться о нас!» – вскричал пылкий юноша. 6) «Нужно ли они **пождать**?» – спросил у группы экскурсовод об опаздывающих туристах.



4. Составьте и запишите предложения, используя указанные формы разных частей речи. Выделите падежные окончания существительных и прилагательных.

1) Личн. мест. (1-е л., ед. ч., И. п.) + гл. (прош. вр., ед. ч., м. р.) + сущ. (м. р., 2-е скл., ед. ч., Д. п.).

2) Сущ. с предлогом (2-е скл., ед. ч., П. п.) + прил. (ед. ч., П. п.) + личн. мест. (2-е л., ед. ч.) + гл. (буд. вр., 2-е л., ед. ч.).

3) Личн. мест. (1-е л., ед. ч., И. п.) + гл. (прош. вр., ед. ч., ж. р.) + прил. (ед. ч., В. п.) + сущ. (3-е скл., ед. ч., В. п.) + личн. мест. с предлогом (3-е л., мн. ч., Р. п.).

Словосочетание. Предложение. Пунктуация

A

- Прочитайте текст. Выполните задания.

Темнеет, хмурится небо. Набежала мрачная туча. Затих старый бор, приготовился к бою. Сильный порыв ветра закружил пыль по дороге и умчался. Ударили по листьям первые крупные капли дождя. И вдруг на землю обрушилась стена воды.

Сверкает молния. Гремит гром.

Быстро проходит летняя гроза. Светлеет яснее туманная даль. Над полем над лесом над водной гладью плывёт лёгкий пар. Уже и солнце яркое выглянуло но дождь ещё не прошёл. Это падают с деревьев капли и сверкают на солнце.

(По Б. Тимофееву)

- 1) Определите тему, озаглавьте текст. Укажите тип речи.
- 2) Сравните: *старый бор*; *бор приготовился*; *приготовился к бою*. Чем различаются данные сочетания слов? Как не перепутать словосочетание и предложение?
- 3) Чем различаются первое и второе предложения первого абзаца? Объясните графически.

- 4) Подчеркните главные и второстепенные члены в четвёртом предложении первого абзаца. Укажите части речи, которыми они выражены.
- 5) Спишите последний абзац, расставляя пропущенные знаки препинания и устно объясняя их постановку.
- 6) Из третьего предложения третьего абзаца выпишите словосочетания. Обозначьте главное и зависимое слова, задайте вопросы.
- 7) Найдите в тексте сложное предложение и подчеркните в нём грамматические основы (главные члены).

Б

- Прочитайте текст. Выполните задания.

Потёшные полки

У юного Петра появилось новое увлечение. Он стал играть в военные игры. Набрал мальчишек своего возраста велел изготовить им оружие. Это были деревянные пушки мечи и сабли. Обучил маршировать и с оружием управляться а потом и сражения на потеху стал устраивать. Войска его назывались потешными.

Рос царь. Росли и его солдаты. Заменяли они своё потешное оружие на настоящее. Сначала мечи и алебáрды, потом пищáль*, потом и пушки. Так игрушечное войско превратилось в большую военную силу.

(По В. Воскобойникову)

- 1) Определите тему, главную мысль, поясните название текста. Укажите тип речи.
- 2) Сравните: *мечи и сабли; с оружием; заменили они; а потом; с оружием управляться*. Чем различаются данные слова? Есть ли среди них словосочетание? Аргументируйте свой ответ.
- 3) Найдите в тексте и выпишите нераспространённое предложение, затем превратите его в распространённое. Что для этого необходимо сделать?
- 4) Подчеркните главные и второстепенные члены в последнем предложении. Укажите части речи, которыми они выражены.
- 5) Спишите первый абзац, расставляя пропущенные знаки препинания и устно объясняя их постановку.
- 6) Из первого предложения текста выпишите словосочетания. Обозначьте главное и зависимое слова, задайте вопросы. Какое сочетание слов вы не выписали?
- 7) Используя материал толкового словаря, составьте сложное предложение с одним из выделенных словосочетаний. Подчеркните грамматические основы.

ПОТЁШНЫЙ (устар.). Предназначенный для военных игр, для развлечений. **Потешный городок**. **Потешная крепость** (обычно из снега). **Потешные огни** (то же, что и фейерверк). Потешные войска Петра I.

* *Алебáрда, пищáль* – виды старинного оружия.

- Прочитайте текст. Выполните задания.

Дедушка Мороз

По древним поверьям, Мороз выгоняет на поля злых духов. Налетают они на белый свет и бегают по полям. От этого поднимается ветер с метелью на деревья садится иней. Громко топают босыми ногами по мёрзлой земле злые духи. От этой беготни умирает жито убиваются лён и овёс.

Тут и нужно произнести заклятие Мороза. Для этого варят большую миску киселя. Старший в семействе зачерпнёт ложку, влезет на печь и говорит громко: «Дедушка Мороз! Не бей наш овёс!» Отведает дедушка Мороз вкусного киселя, укроет посевы снежным одеялом и сохранит их до весны.

(По Л. Яхтину)

- 1) Определите главную мысль, укажите тип речи. Придумайте свой заголовок.
- 2) Сравните: *вкусного киселя; укроет и сохранит; дедушка Мороз отведаёт; их до весны; отведаёт вкусного*. Есть ли среди них словосочетание? Докажите.
- 3) Превратите первое и второе предложения текста в нераспространённые и запишите.
- 4) Подчеркните главные и второстепенные члены во втором предложении второго абзаца. Укажите, чем выражена грамматическая основа.
- 5) Спишите первый абзац, расставляя пропущенные знаки препинания и устно объясняя их постановку.
- 6) Из четвёртого предложения текста выпишите словосочетания, обозначая главное и зависимое слова.
- 7) Найдите в тексте сложные предложения и подчеркните в них грамматические основы. В предложении с прямой речью укажите обращение.

ЯЗЫК И РЕЧЬ

Язык и общение. Виды речи

A

1. Прочитайте высказывания известных деятелей культуры. Какая тема объединяет предложения? Как вы понимаете смысл последнего предложения? Письменно сформулируйте свою мысль (2–3 предложения).

1) Нет в русском языке ничего осадочного или кристаллического; всё волнует, дышит, живёт. (А. Хомяков) 2) ...Недаром многострадальные народы, перенося самые страшные удары судьбы, не могут лишь перенести гибели родного слова... (Н. Котляревский) 3) Бессмертие народа – в его языке. (Ч. Айтматов)

2. Прочитайте текст Д. Лихачёва, определите тему и главную мысль. Каким видом речи вы пользовались при чтении? Спишите первое предложение. Каким видом речи вы воспользовались в этой ситуации? Письменно приведите примеры двух-трёх речевых ситуаций, когда вы пользуетесь разными видами речи дома или в гостях у одноклассника.

Самая большая ценность народа – его язык, язык, на котором он пишет, говорит, думает. <...> Это значит, что вся сознательная жизнь человека проходит через родной ему язык. Эмоции, ощущения только окрашивают то, что мы думаем, или подталкивают мысль в каком-то отношении, но мысли наши все формулируются языком.

3. Выполните задания.

1) В какой ситуации речи вы употребите данные ниже слова? Разыграйте сценки-диалоги.

- а) – Не могли бы вы...
- б) – Не хочешь ли ты...
- в) – Будьте добры...
- г) – Спасибо большое!

2) Придумайте и запишите реплики, характерные для следующих ситуаций общения.

Вы просите:

- а) проводить вас до дома;
- б) передать вам зарядное устройство для мобильного телефона.

Вы хотите:

- а) чтобы вас заметили прохожие;
- б) чтобы сделанную вами работу оценили более высоко.

3) Каким видом речи вы воспользуетесь, если вам необходимо:
а) получить у врача справку о болезни; б) подготовиться к выступлению с докладом перед классом? Ответьте устно.



1. Прочитайте высказывания известных деятелей культуры. Что объединяет первые два предложения? Что хотели подчеркнуть авторы высказываний? Ответьте устно. Письменно прокомментируйте смысл последнего высказывания (2–3 предложения).

1) Язык есть драгоценнейшее сокровище народа, первое средство его развития и залог всех духовных успехов, главное право на славу в потомстве. (М. Погодин) 2) Многие русские слова сами по себе излучают поэзию, подобно тому, как драгоценные камни излучают таинственный блеск. (К. Паустовский) 3) Народ выражает себя всего полнее в языке своём. Народ и язык, один без другого, представлен быть не может. (И. Срезневский)

2. Прочитайте текст Д. Лихачёва, определите тему. Что можно узнать по речи человека? Что, по мнению автора, представляет собой язык народа? Дайте определение с опорой на прочитанный текст. Запишите первое предложение, заменив выделенный фрагмент одним словом. Согласны ли вы с мнением автора текста? Ответьте письменно.

Вернейший способ узнать человека – его умственное развитие, его моральный облик, его характер – прислушаться к **тому, как он говорит**. Если мы замечаем манеру человека себя держать, его походку, его поведение и по ним судим о человеке, иногда, впрочем, ошибочно, то язык человека – гораздо более точный показатель его человеческих качеств, его культуры.

Итак, есть язык народа, как показатель его культуры, и язык отдельного человека, как показатель его личных качеств, качеств человека, который пользуется языком народа.



3. Выполните задания.

1) В какой ситуации речи вы употребите данные ниже слова? Разыграйте сценки-диалоги.

- а) – Будьте любезны...
- б) – Не составишь ли ты мне компанию...
- в) – Разрешите пройти...
- г) – Пожалуйста!

2) Придумайте и запишите реплики, характерные для следующих ситуаций общения.

Вы просите:

- а) показать вам кратчайший путь до метро;
- б) маму купить вам новый мобильный телефон.

Вы хотите:

- а) чтобы приятель вернул вам книгу, которую вы дали ему почитать;
- б) чтобы вам сообщили о дате театрального спектакля.

3) Каким видом речи вы воспользуетесь, если вам необходимо:
а) выступить с докладом перед классом; б) ознакомиться с устным докладом одноклассника? Ответьте устно.

1. Прочитайте высказывания известных деятелей культуры. Какой общей мыслью объединены предложения? Кто из авторов высказываний говорит о вечности языка? Ответьте устно. Письменно прокомментируйте смысл последнего высказывания (2–3 предложения).

1) Народ выражает себя в языке своём. Народ действует; его деятельностью управляет ум; ум и деятельность народа отражаются в языке его. (И. Срезневский) 2) Язык есть изображение всего, что существовало, существует и будет существовать – всего, что только может обнять и постигнуть мысленное око человека. (А. Мерзляков) 3) Язык – орудие мышления. Обращаться с языком кое-как – значит и мыслить кое-как: неточно, приблизительно, неверно. (А.Н. Толстой)

2. Прочитайте первый абзац текста Д. Лихачёва, определите тему. Каково отношение автора к русскому языку? Дайте определение этому понятию с опорой на прочитанный текст. Прочитайте последнее предложение. Что имеет в виду автор, говоря о «словах-плевах»? Письменно продолжите мысль автора, приведите пример из жизни.

О русском языке как о языке народа писалось много. Это один из совершеннейших языков мира, язык, развивавшийся в течение более тысячелетия, давший в XIX веке лучшую в мире литературу и поэзию. Тургенев говорил о русском языке: «...нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу!»

А ведь бывает и так, что человек не говорит, а «плюётся словами»...

3. Выполните задания.

1) В какой ситуации речи вы употребите данные ниже слова? Разыграйте сценки-диалоги.

- а) – Прошу вас...
- б) Не мог (могла) бы ты...
- в) Прошу прощения...
- г) Доброго здоровья!
- д) Буду рад(а) видеть вас...

2) Придумайте и запишите реплики, характерные для следующих ситуаций общения.

Вы просите:

- а) в кассе метро продать вам проездной билет;
- б) бабушку не рассказывать маме о нечаянно разбитой вами чашке.

Вы хотите:

- а) чтобы вам уступили место в транспорте по причине болезни;
- б) чтобы вас взяли в качестве участника на конкурс чтецов.

3) Каким видом речи вы воспользуетесь, если вам необходимо: а) выступить перед классом с защитой проекта; б) подготовить памятку об использовании электроприбора в помещении? Ответьте устно.



Монолог

А

1. Прочитайте тексты. К какой форме речи и её разновидности относится каждый из текстов? В каком тексте содержится больше информации о Кларе, а в каком прослеживается история появления рыбки у автора? Ответьте устно.

1) У меня есть аквариум. Все рыбки очень красивые, с разной окраской, но лишь одна из них – моя любимица. Её зовут Клара. У рыбки красновато-золотистый цвет тела, а плавники – с металлическим отливом. Хвост у неё длинный и раздвоенный. Когда я подхожу к аквариуму, Клара сразу узнаёт меня и смело подплывает за кормом.

2) Эту рыбку подарила мне бабушка. И повода-то не было! Просто в зоомагазине золотая рыбка очаровала меня своим внешним видом. Бабушка заметила это и сделала мне подарок: купила именно эту рыбку. Я решил тоже что-нибудь подарить бабушке, порадовать её.

3) Не понимаю людей, которые не любят рыбок. Ведь они такие шустрые, свободные, красивые – особенно золотые. Плавают себе в аквариуме и ни о чём не думают. Просто дарят нам красоту! Моя Клара, наверное, тоже для всех источник радости.

2. Придумайте и запишите небольшой текст в форме монолога с включением в него информации, содержащей ответы на следующие вопросы: 1) Кто живёт в норе и где она находится? 2) Каковы внешние признаки животного: размер, окрас, длина тела? 3) Чем питается, хищное или травоядное животное? 4) Каково название детёнышей этого животного? 5) Как относится к человеку? 6) Занесено ли в Красную книгу России?

Б

1. Прочитайте тексты. К какой форме речи и её разновидности относится каждый из текстов? По каким признакам вы это определили? В каком тексте говорится больше о внешних характеристиках лисы, а в каком автор представляет нам целую историю с участием лисы? Ответьте устно.

1) У кумушки-лисы зубушки острые, рыльце тоненькое, ушки на макушке, хвостик на отлёте, шубка тёпленькая.

Хорошо кума принаряжена: шерсть пушистая, золотистая; на груди жилет, а на шее белый галстучек.

Ходит лиса тихохонько, к земле пригинается, будто кланяется; свой пушистый хвост носит бережно, смотрит ласково, улыбается, зубки белые показывает. <...>

Всем бы лисонька хороша... да разбойница-лиса – хитрая: любит курочек, любит уток, свернёт шею гусю жирному, не помилует и кролика.

(К. Ушинский)

2) Лиса – опасное животное, хищник, однако для человека встреча с ней не представляет угрозы. Только бешеная лиса способна причинить вред человеку и передать ему при укусе болезнь бешенства. Поэтому, если вдруг увидите лису, не спешите подходить к ней. Полюбуйтесь ею, сфотографируйте на память это рыжее чудо природы!

3) Как-то по осени лиса повадилась ходить к нам в курятник: то курочку унесёт, то цыплёнка. Мы завели грозного пса породы волкодав, и с тех пор лиса обходит стороной наш двор. Знает, что храбрый Арчибальд всегда на страже!

2. Придумайте и запишите небольшой текст в форме монолога с включением в него информации, содержащей ответы на следующие вопросы: 1) Кто вьёт гнездо в горах? 2) Каковы внешние признаки птицы: размер, окрас, длина крыльев? 3) Чем питается? 4) Каково название детёнышей этой птицы? 5) Каково отношение к другим птицам и к человеку? 6) Находится ли под охраной человека?

В

1. Прочитайте тексты, озаглавьте. К какой форме речи и её разновидности относится каждый из текстов? В каком тексте содержится научная информация о ящерице, а в каком описан случай из жизни ребёнка? Ответьте устно.

1) А вы знали, что многие ящерицы могут отбрасывать свой хвост? В момент опасности ящерица этим своим поступком отвлекает внимание врага. Хищник бросается на извивающийся хвост, а бесхвостая ящерица тем временем убегает. Вскоре у неё отрастёт новый хвост, ничем не хуже старого. Так хитрая ящерица выживает в непростых условиях дикой природы.

2) Знаете ли вы, что ящерицы – наиболее многочисленная и широко распространённая группа современных пресмыкающихся? В настоящее время известно около 7300 видов различных ящериц. Длина тела самой мелкой ящерицы – около 3,5 см, самой крупной – комодского варана – около 3–4 м! Комодский варан, или комодский дракон, обитает на индонезийских островах Комодо, Ринча и др.

3) На нашей даче поселились ящерицы. Сначала мы их боялись, но потом к ним привыкли. Изумрудные ящерки часто грелись на камнях на солнышке. Иногда они так крепко засыпали под тёплыми лучами, что мы могли взять ящериц в руки, погладить и рассмотреть поближе. Это было самое интересное занятие для нас летом!

2. Придумайте и запишите небольшой текст в форме монолога-рассуждения с включением в него информации, содержащей ответы на следующие вопросы: 1) Почему именно этот вид насекомых вызывает у людей интерес? 2) Какую пользу приносит насекомое? 3) Чем питается, какие продукты создаёт для человека? 4) Представляет ли опасность для человека? 5) Нужно ли охранять этот вид насекомого? 6) Как следует вести себя при встрече с этим насекомым?

Конец ознакомительного фрагмента.

Приобрести книгу можно

в интернет-магазине

«Электронный универс»

e-Univers.ru