

МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ

**Песни, арии и дуэты
из оперы
по сказке Антуана де Сент-Экзюпери**

Слова Андрея Аниханова
Тексты песенок Пилота и Розы Игоря Воробьева

ПОСВЯЩАЕТСЯ ОЛЕ

Действующие лица и исполнители:

МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ — высокое сопрано;

ПИЛОТ — баритон;

РОЗА — меццо-сопрано;

КОРОЛЬ — тенор;

ПЬЯНИЦА — альт;

ДЕЛЕЦ — бас-баритон;

ЛИС — баритон;

ФОНАРЩИК — бас

1. Песенка Пилота

Con moto

Фортепиано

Пилот

rit. a tempo

8

1.Ес-ли вы хо - ти-те пред-
2.Ес-ли вы хо - ти-те пред-

Ф.п.

8

15

П.

стя - вить у - да - ва, вам по - на - до - бит - ся, вам по -
стя - вить вер - блю - да, вам по - на - до - бит - ся, вам по -

Ф.п.

15

20

П.

Ф-п.

25 *mf*

П.

Ф-п.

29

П.

Ф-п.

35

П.

3. В каж - дом пред - ме - те скры -

Ф.п.

35

П.

43

ва-ет-ся тай-на. Тай-на, ко - то-ру-ю не вы-ра-зить сло - ва-ми. Вся - ко-е

Ф.п.

43

П.

50

де-ре-во са - мо се-бе ху - дож - ник. Вся - ко-е обла-ко са - мо се-бя ри-

Ф.п.

50

П. 56

 су - ет. Вся - ко - е де - ре - во - са - мо се - бе ху - дож - ник.
 Ф-п.
 П. 56

 ф.
 П. 61

 вся ко - е об - ла - ко са - мо се - бя ри - су - ет.
 Ф-п.
 П. 65

 Все взрослые когда-то были детьми. Только мало кто помнит об этом...

Musical score for piano and orchestra, page 12, measures 72-73. The score includes parts for Piano (Pi.) and Violin (Phi.-Pi.). Measure 72 starts with a piano dynamic. The Violin part consists of eighth-note chords. Measure 73 begins with a piano dynamic, followed by a section for the Violin with eighth-note chords and sixteenth-note patterns. The score concludes with a piano dynamic.

2. Песенка о планетах

Andantino

Принц

Пилот

Ф-п.

mf

$\flat\flat$

\sharp

5

Пр.

В бес -

Ф-п.

9

Пр.

край - них все - лен - ских про - сто -

Ф-п.

9

Пр.

рах пла - не-ты ве-дут, пла - не-ты ве-дут, пла-

Ф-п.

13

• 9 •

Конец ознакомительного фрагмента.
Приобрести книгу можно
в интернет-магазине
«Электронный универс»
e-Univers.ru