

*Талант — то самое качество,  
Которое велит тебе делать  
все наоборот, все не правильно,  
и убаюканный привычной  
гармонией мир взрывается.*

Андрей Макаревич

## **ГЛАВА ПЕРВАЯ**

### **Из жизни художника Альберта**

#### **Абсолютный стих**

Кого-то лепили из глины,  
А вас, безусловно, из теста.  
Над вами вам пели былины  
О белом царе и невесте  
И в душу немного изюма,  
И капельку рома с Ямайки,  
Что ночью стащили из трюма.  
Я третий на снимке без майки.  
P. S. Абсолютный встал.  
Абсолютный сел.  
Абсолютный стих.

\* \* \*

Я сделал все наоборот:  
Мой пианист стреляет первым,  
Он, как умел, играл фокстрот.  
Он, как хотел, лечил вам нервы.

Тогда вы были при князьях,  
Хрустальный шар сиял при свите.  
Маэстро вспомнил о друзьях,  
О Вессоне и Смите.

Менялось время на часах,  
Где циферблат без стрелок.  
Раввин сказал, что был Пейсах,  
Сметая все с тарелок.

А пианист играл фокстрот,  
Играл его наоборот.

\* \* \*

Если пес-то лунный,  
Если друг-то милый,  
Если враг-то гунны  
За спиной Аттилы.

Шляпа и гитара,  
Куртка на диване.  
Накопилась тара  
И чужая в ванне.

Мотыльки летают,  
От свечи огарок,  
Тени нарастают  
В свете желтых арок.

И под строчкой нота  
Личного протеста  
Да на стенке фото,  
Где она невеста.

Где оркестр струнный,  
Диксиленд нехилый,  
Там, где друг не лунный,  
Там, где пес не милый.

\* \* \*

Вот бы иметь столько рук  
И попросить третий глаз.  
Было бы меньше разлук  
И неоконченных фраз.

Вас просвещаю, пока  
Заняты боги судьбой,  
Держит за хвост облака,  
Шива шестою рукой.

Держит за хвост облака,  
Некогда руку подать  
Смотрит как будто с тоской  
И говорит: Так держать!

\* \* \*

По протоке тонкой,  
Управляя джонкой,  
О тебе пою.  
Как за горизонтом  
Атмосферным фронтом  
Баю ночь твою.  
Или каплей звонкой  
По щеке румяной,  
Словно колокольчик  
Тройки резво-рьяной.  
Баю ночь твою,  
Баю и пою.

### **Охота**

Ведь будешь франки предлагать,  
Шептать противно: «Обними»,  
И прессе что-то нагло врать...  
Да ври, конечно,  
Черт с ними.  
Иль сбрось  
С тебя хандру —  
Наряд невежды,  
Слепую глиняную рать.  
С короной пышные одежды  
На Александрову кровать.  
А мне зевать, Мадам, охота!



\* \* \*

От грозы шагала прочь  
Дева краем сада.  
Жуткий вой наполнил ночь,  
Словно стон из ада.

И босая, без платка,  
Чадо прижимая,  
Оглянулась и стоит  
Белая, немая.

Смотрит в волчьи глаза  
И, забыв о страхе,  
Хлопнула разок-другой  
По своей рубахе.

Он дитя ее лизнул,  
Мордою прижался.  
Не заметил, как уснул  
И во сне остался.

## Грусть

Много лет понедельник,  
Много лет вечереет.  
Много лет враг-бездельник  
На диване стареет.

Что нам даты и числа —  
Календарное бремя.  
Мы без всякого смысла  
Примирились на время.

Что нам жизни-идеи  
Когда подвиги-будни.  
Если дети-злодеи,  
Если женщины-блудни.

Верно, встретимся вновь  
Мы порою весенней.  
Закипит в жилах кровь  
И придет воскресенье.

\* \* \*

Зоггоастрыйка беглая дикая  
По-персидски всегда многолика,  
Над кострами ночами парящая,  
В злобной ласке ночами кричащая.

Непокорная и не битая  
И местами шилом бритая.  
Вся в орнаментах и наколочках,  
Вся в булавочках и иголочках.

И на улицах Красной Пресни  
Ты поешь невеселые песни.  
Под гитару-подругу из детства,  
Про судьбинушку с малолетства.

Где в могилке ты приземленная  
И настолько в меня влюбленная.

\* \* \*

Под кистью Куинджи рождается лето,  
Белеет краса среднерусских равнин.  
Как жаль, что Дега не увидел все это,  
Не видел Веласкес, рисуя менин.

Ты чей-то «сaргiсе», не лишенный  
тревоги.  
Ты сказка под утро и легкая тень,  
Бегущая с ветром по пыльной  
дороге  
Навстречу рассвету и чья-то  
мигрень.

\* \* \*

Вдохни огонь на Шангри-Ла,  
Лиши монаха оберега.  
Там в трех лучах летит стрела  
И птица Вещего Олега.

\* \* \*

Давай постоим под июльским дождем,  
Синий зонт выбросив в клевер.  
Продрогнем до судорог и подождем  
Дю Солей, уходящий на север...

...вместо мокрого платья чье-то трико,  
Ты позируешь ночью Пикассо  
На мяче у костра, и бутылка Клико,  
И в руке моей нож. Асса.

\* \* \*

Стих не родится, локон не вьется,  
Нету унылой картины в окне.  
Бабочка больше о лампу не бьется,  
Мирно лежит на зеленом сукне.

Ваши обиды желтеют в конверте,  
Джинном в нем бродит сюжетная нить.  
Жаль, не читал, но я рад — вы поверьте,  
Будет зимою, чем печь растопить.

## **Это Архипов**

*Александру Архипову*

Затвор передернут, финка в груди,  
Кровью залиты горные хаты.  
По хрен. Бегу. Враг впереди  
И сейчас я его аты-баты.

Встал на мину. Перепрыгнул забор,  
С АГСом полет страшен.  
Вновь кольнуло — в спине топор,  
«Муху» взвел. Сарай мозгами окрашен.

Фески красные вьются вокруг.  
Из себя вынимаю финку.  
Сколько было голов. И, конечно же, рук,  
Время — «час». На бегу ем грудинку.  
Вот бы с Лиговки Нинку.

\* \* \*

Лет двадцать примерно бомжую,  
Рюкзак дарит форму и статью.  
И, как подобает буржую,  
На рубль могу загулять:

На 10 копеек — цыгане,  
За 20 до Лиговки свищем.  
На 30 кутил в балагане,  
А прочее — нищим.

Конец ознакомительного фрагмента.

Приобрести книгу можно

в интернет-магазине

«Электронный универс»

[e-Univers.ru](http://e-Univers.ru)