

Досто́йно е́сть

Музыка А. Виноградовой

$\text{♩} = 80$
p *tr*

S
Дос - той - но е́сть я - ко во - ис - ти - ну

A
Дос - той - но е́сть я - ко во - ис - ти - ну

4 *p*

S
бла - жи - ти Тя, бла - жи - ти Тя,

A
бла - жи - ти Тя, бла - жи - ти Тя,

7 *tr* *mf*

S
Бо - го - ро - ди - цу, прис - но - бла - жен - ну - ю

A
Бо - го - ро - ди - цу, прис - но - бла - жен - ну - ю

9 *tr* *mf*

S
и пре - не - по - роч - ну - ю и Ма - терь Бо - га

A
и пре - не - по - роч - ну - ю и Ма - терь Бо - га

11 *f* *pp* Чест - ней - шу - ю Хе - ру - вим

на - ше - го. Чест - ней - шу - ю Хе - ру - вим

A *f* *pp*

на - ше - го.

14 и слав - ней - шу - ю *tr*

без срав - не - ни - я Се - ра - фим, *tr*

A и слав - ней - шу - ю без срав - не - ни - я Се - ра - фим,

17 *f* *mf*

без ис - тле - ни - я Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю, су - шу - ю

A *f* *mf*

без ис - тле - ни - я Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю, су - шу - ю

20 *p*

Бо - го - ро - ди - цу, Тя ве - ли - ча - ем.

A *p*

Бо - го - ро - ди - цу, Тя ве - ли - ча - ем.

Богородице Дево, радуйся

Музыка А. Виноградовой

$\text{♩} = 45$

p *tr*

S Бо - го - ро - ди-це Де - во, ра - дуй - ся; Бла - го -

A Бо - го - ро - ди-це Де - во, ра - дуй - ся; Бла - го -

6

S -дат-на - я Ма - ри - е, Гос - подь с То - бо - ю;

A -дат-на - я Ма - ри - е, Гос - подь с То - бо - ю;

10

tr *p*

S бла-го-сло-вен - на Ты в же - нах и бла-го-сло-вен_ плод чре-ва

A бла-го-сло-вен - на Ты в же - нах и бла-го-сло-вен_ плод чре-ва

14

tr *pp*

S Тво - е - го, я - ко Спа-са ро-ди-ла е-си душ на - ших.

A Тво - е - го, я - ко Спа-са ро-ди-ла е-си душ на - ших.

Милость мира

Музыка И. Дягилевой

$\text{♩} = 45$
tr

S Ми-лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ни - я. И - ма - мы ко

A ...жерт - ву хва - ле - ни - я. И - ма - мы ко

tr

6 *mf* *poco a poco cresc.*

S Гос - по - ду. ...и пра - вед - но есть по - кла - ня - ти -

A Гос - по - ду. До-стой - но и пра - вед - но есть по - кла - ня - ти -

mf

12

S - ся От - цу и Сы - ну и Свя - то - му

A - ся От - цу и Сы - ну и Свя - то - му

17

S Ду - ху - Тро - и - це ...сущ - ней и не - ра -

A Ду - ху - Тро - и - це Е - ди - но - сущ - ней и не - раз -

22 *f* *rit.* *mf* $\text{♩} = 100$

S -а _____ Свят, Свят, Свят _____ Гос -

A -дель - ней, не - раз - дель - ней. Свят, Свят, Свят _____ Гос -

29 *f* *mf*

S - подь Са - ва - оф: _____ ...о не - бо и зем -

A - подь Са - ва - оф: _____ ис - полнь не - бо и зем -

36 *f* *poco a poco cresc.*

S -ля сла - вы Тво - е - я. О - сан - на в выш - них,

A сла - вы Тво - е - я. О - сан - на в выш - них,

42 *f*

S бла - го - сло - вен Гря - дый во и - мя Гос - под - не.

A бла - го... Гря - дый во и - мя Гос - под - не.

47 *rit.* *ff* $\text{♩} = 80$

S ...о - сан - на.

A О... в выш - них. ...сан - на. Те - бе

О - сан-на в выш - них, о - сан-на в выш - них. *mp* Те - *mp*

54 *mp* *mp* *mf*

S по - ём, Те - бе, Те - бе

A по - ём Те - бе бла - го - сло - вим, Те -

-бе, Те - бе Те - бе бла - го - сло - вим, Те -

61

S -бе бла - го - да - рим, Гос - по - ди,

A -бе бла - го - да - рим, Те - бе, Гос - по - ди,

68 *f* *f*

S и мо - лим - ти - ся, Бо - же, Бо - же наш.

A и мо - лим - ти - ся, Бо - же, Бо - же наш.

Благословляю вас, леса...

Слова А. Толстого

Музыка П. Чайковского
Переложение А. Виноградовой

Andante sostenuto

Soprano (S) and Alto (A) vocal parts and Piano accompaniment.

Measures 1-5: *p*, *p*, *mp*, *mf*

Measures 6-10: *p*, *mf*, *f*

Measures 11-15: *p*, *pp*, *mp*, *p*

15 *p*

S Бла-го-слов-ля-ю вас, ле - са, до - ли - ны, ни - вы, го - ры,

A Бла-го-слов-ля-ю вас, ле - са, до - ли - ны, ни - вы, го - ры,

18

S во - ды.

A во - ды.

21 *mf*

S Бла-го-слов-ля-ю я сво - бо - ду и го - лу - бы - е не - бе -

A Бла-го-слов-ля-ю я сво - бо - ду и го - лу - бы - е не - бе -

Конец ознакомительного фрагмента.

Приобрести книгу можно

в интернет-магазине

«Электронный универс»

e-Univers.ru