

От автора

Уважаемые учителя!

Вышел в свет обновлённый учебник по литературному чтению для 2 класса общеобразовательной школы (УМК «Школа России» Л.Ф. Климановой и др.). Учебник доработан с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

В связи с появлением в учебнике изменений и новых заданий предлагаем вам доработанное методическое пособие. Здесь вы найдёте тематическое планирование к новому учебнику и подробные поурочные разработки.

В данном методическом пособии уделено большое внимание повышению уровня активности всех учеников класса на уроке, их вовлечению в работу, мотивированности их учебной деятельности, их заинтересованности в высоких результатах. Поурочные разработки включают такие задания, которые способствуют увеличению объёма общения каждого ученика на уроке (работа в парах, группах и со всем классом; участие в конкурсах, инсценировках, ролевом чтении, совместном творчестве и т. д.).

Особую ценность в пособии составляют разработки обобщающих уроков. Эти уроки дают возможность быстро и эффективно повторить, закрепить и обобщить материал всего раздела. Имеющиеся в пособии разработки игровых уроков позволяют оживить учебный процесс, побудить к чтению художественной литературы, усилить интерес к предмету.

В методическом пособии мы предлагаем биографический материал по всем писателям, чьи произведения в течение учебного года изучаются на уроках. Также советуем приобрести:

- Дневник читателя. 2 класс: рабочая тетрадь / сост. И.В. Ключина. М.: ВАКО;
- Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение. 2 класс / сост. С.В. Кутявина. М.: ВАКО*;

* Далее – КИМы.

- Литературное чтение. Итоговые контрольные работы. 2 класс / сост. С.В. Кутявина. М.: ВАКО*;
- Литературное чтение: рабочая тетрадь. 2 класс / сост. С.В. Кутявина. М.: ВАКО, 2024**;
- Литературное чтение. Разноуровневые задания. 2 класс / сост. С.В. Кутявина. М.: ВАКО;
- Писатели в учебной литературе. Начальная школа / сост. С.В. Кутявина. М.: ВАКО. (Школьный словарь).

Эти пособия помогут более интересно проводить уроки, оперативно оценивать знания учащихся, используя готовые проверочные работы, контрольные работы, тесты.

Предусмотрено и создание проектов. На эту работу отводится не более двух недель. Подготовка проектов осуществляется детьми вместе с родителями. Учитель помогает в выборе темы. Но темы могут выбрать и сами учащиеся. Они же собирают материал. Можно также дать детям задание оформить проекты на листах формата А4 (текст набрать на компьютере) с фотографиями. (Тогда все проекты учитель собирает и оформляет в общей папке.) Важно, чтобы учащиеся научились из большого количества информации выделять главное, необходимое.

Учащиеся собирают материал по теме, приносят его в класс. Проект выполняется на уроке в парах или группах. Затем проводится защита проектов. В тематическом планировании выделены два резервных урока, которые можно посвятить подготовке или защите проектов.

Темы проектов:

- История книги. Как можно найти интересную книгу?
- Пишем статью в школьную стенгазету.
- Газета «День Победы – 9 Мая».

Планируемые результаты обучения

Учащиеся должны уметь:

- читать целыми словами с соблюдением литературных произносительных норм (скорость чтения не менее 60 слов в минуту);
- правильно ставить ударение в словах, чётко произносить окончания слов, соблюдать необходимые паузы;
- читать про себя небольшие тексты с постепенным увеличением объёма текста;
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

* Далее – ИКР.

** Далее – РТ ВАКО.

- слышать звучание стиха (мелодичность, ритмичность, особенности звукозаписи), понимать интонационный рисунок стихотворного произведения;
- читать в лицах небольшие диалоги из литературного текста;
- создавать монологи небольшого объёма, связанные с прочитанным произведением;
- произносить в нужном темпе скороговорки, чистоговорки;
- сравнивать поступки героев прочитанных произведений и давать им свою оценку;
- находить в оглавлении учебника произведение по фамилии его автора и названию.

Тематическое планирование учебного материала

№ урока	Тема урока
1	Знакомство с учебником по литературному чтению для 2 класса. Постановка учебных задач
Самое великое чудо на свете (6 ч)	
2	Игра «Крестики-нолики»
3	Введение в тему «Самое великое чудо на свете»
4	Михаил Ильин «Бумага-победительница»
5	Знакомство с библиотекой
6	История книги. Подготовка устного сообщения на основе иллюстраций и текста
7	Готовим проект «История книги»
Устное народное творчество (16 ч)	
8	Вводный урок раздела «Устное народное творчество»
9	Пословицы и поговорки
10	Русские народные песни, потешки и прибаутки. Находим образные слова и выражения
11	Скороговорки, считалки, небылицы
12	Загадки. Сравнение предмета загадки и отгадки
СКАЗКИ	
13	Ю.И. Коваль «Сказки». Что такое народная сказка?
14	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко». Восстановление сказочного текста на основе картинного плана
15	Интонация – способ передачи отношения к событиям и героям сказки «У страха глаза велики»

№ урока	Тема урока
16	Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Характеристика героев сказки
17	Русская народная сказка «Каша из топора». Особенности бытовой сказки
18	Поговорим о самом главном. Русская народная сказка «Лиса и журавль»
19	Рубрика «Как хорошо уметь читать». Русская народная сказка «Гуси-лебеди». Самостоятельное чтение
20	Русская народная сказка «Гуси-лебеди». Определение главной мысли
21	Викторина по сказкам
22, 23	Рубрика «Проверим себя». Обобщение по разделу «Устное народное творчество»
Люблю природу русскую. Осень (8 ч)	
24	Вводный урок раздела «Люблю природу русскую. Осень»
25	Слово как средство создания картины осени. Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»
26	Слово как средство создания картины ранней и поздней осени. К.Д. Бальмонт «Осень», А.Н. Плещеев «Осень наступила...»
27	А.А. Фет «Ласточки пропали...»
28	Сравнение стихотворений. «Осенние листья» – тема для поэтов
29	Сравнение художественного и научно-познавательного текстов. А.М. Береснев «Хитрые грибы»
30	Рубрика «Как хорошо уметь читать». С.В. Михалков «Бьль для детей»
31	Рубрика «Проверим себя». Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень»
Русские писатели (15 ч)	
32	Введение в раздел «Русские писатели». Рубрика «Что уже знаем и умеем»
33	Знакомство с жизнью и творчеством В.А. Жуковского. «Летний вечер»
34	Знакомство с жизнью и творчеством А.С. Пушкина. Вступление к поэме «Руслан и Людмила» «У лукоморья дуб зелёный...»
35	Особенности языка произведения А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»
36, 37	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Деление текста на смысловые части

№ урока	Тема урока
38	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказок
39	Знакомство с жизнью и творчеством И.А. Крылова. Басня «Лебедь, Щука и Рак»
40	Подготовка к чтению по ролям. И.А. Крылов «Стрекоза и Муравей»
41	Знакомство с жизнью и творчеством Л.Н. Толстого. Подготовка устного сообщения об авторе
42	Л.Н. Толстой «Котёнок». Подготовка к пересказу на основе вопросов
43	Рубрика «Поговорим о самом главном». Беседы на нравственную тему. Л.Н. Толстой «Правда всего дороже»
44, 45	Рубрика «Как хорошо уметь читать». Л.Н. Толстой «Филипок». Определение главной мысли
46	Рубрика «Проверим себя». Обобщение по разделу «Русские писатели»
О братьях наших меньших (12 ч)	
47	Вводный урок раздела «О братьях наших меньших»
48	И.М. Пивоварова «Жила-была собака...». Учимся придумывать рассказ о животных
49	В.Д. Берестов «Кошкин щенок»
50	Домашние животные. Учимся придумывать рассказ о животных
51, 52	М.М. Пришвин «Ребята и утята». Учимся оценивать поступки героев. Деление текста на части, составление плана
53, 54	Е.И. Чарушин «Страшный рассказ». Главная мысль. Герои рассказа и их характеристика. Определение отношения автора к героям. Сравнение текстов
55	В.В. Бианки «Музыкант». Учимся прогнозировать события рассказа. Пересказ на основе вопросов
56	Рубрика «Как хорошо уметь читать». Бурый медведь
57	Рубрика «Проверим себя». Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»
58	Готовим проект «Пишем статью в школьную стенгазету»
Люблю природу русскую. Зима (10 ч)	
59	Вводный урок раздела «Люблю природу русскую. Зима»
60	Сравниваем стихи о первом снеге
61	Олицетворение как средство создания образа. Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою...»

№ урока	Тема урока
62	Олицетворение как средство создания образа. С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза»
63	Особенности лирических произведений А.С. Пушкина. Стихи о зиме
64	Рубрика «Поговорим о самом главном». Русская народная сказка «Два Мороза». Беседа на нравственную тему
65	Рубрика «Как хорошо уметь читать». С.В. Михалков «Новогодняя бль»
66	Контрольная работа за I полугодие
67	Рубрика «Проверим себя». Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима»
68	Игра «Поле чудес»
Писатели – детям (17 ч)	
69	Вводный урок раздела «Писатели – детям»
70	Знакомство с творчеством К.И. Чуковского. «Путаница»
71	К.И. Чуковский «Радость». Сравнение произведений «Путаница» и «Радость»
72, 73	К.И. Чуковский «Федорино горе». Особенности авторского текста. Подготовка к чтению по ролям
74	Знакомство с жизнью и творчеством С.В. Михалкова. «Сила воли»
75	С.В. Михалков «Мой щенок». Герои поэтического текста. Анализ поступков героев
76	А.Л. Барто «Верёвочка». Особенности авторского текста
77	А.Л. Барто «Мы не заметили жука...», «Шла вчера я по Садовой». Определяем характер героя
78	Знакомство с жизнью и творчеством Н.Н. Носова
79	Н.Н. Носов «Затейники». Составляем план произведения
80, 81	Н.Н. Носов «Живая шляпа». Герои произведения. Оценка их поступков
82	Рубрика «Поговорим о самом главном». В.А. Осеева «Синие листья»
83, 84	Рубрика «Как хорошо уметь читать». Н.Н. Носов «На горке». Оценка понимания текста
85	Рубрика «Проверим себя». Обобщение по разделу «Писатели – детям»
Я и мои друзья (10 ч)	
86	Вводный урок раздела «Я и мои друзья»
87	Ю.И. Ермолаев «Два пирожных». Определяем своё отношение к герою. Учимся пересказывать текст от лица героя

№ урока	Тема урока
88, 89	В.А. Осеева «Волшебное слово». Определяем своё отношение к герою. Учимся пересказывать текст от лица героя
90	В.А. Осеева «Хорошее». Учимся понимать, что хотел сказать автор
91	В.В. Лунин «Я и Вовка». Определяем главную мысль произведения. Наблюдаем за поступками героев
92	Рубрика «Поговорим о самом главном». Стихи о дружбе и обидах
93, 94	Рубрика «Как хорошо уметь читать». В.А. Осеева «Почему?». Оценка качества чтения и понимания текста
95	Рубрика «Проверим себя». Обобщение по разделу «Я и мои друзья»
Люблю природу русскую. Весна (12 ч)	
96	Вводный урок раздела «Люблю природу русскую. Весна»
97	Стихи Ф.И. Тютчева о весне. Учимся передавать настроение поэта с помощью голоса и интонации
98	А.Н. Плещеев «Весна». Учимся находить слова, которые помогают увидеть картины природы
99	С.Д. Дрожжин «Весеннее царство»
100	А.А. Блок «На лугу»
101	А.Н. Плещеев «В бурю»
102	И.А. Бунин «Матери»
103	Е.А. Благинина «Посидим в тишине». Сравнение стихотворений разных поэтов на одну тему
104	Рубрика «Как хорошо уметь читать». Э.Э. Мошковская «Я маму мою обидел...»
105	Рубрика «Поговорим о самом главном». С.А. Васильев «Белая берёза»
106	Готовим проект ко Дню Победы
107	Рубрика «Проверим себя». Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна»
И в шутку и всерьёз (16 ч)	
108	Вводный урок раздела «И в шутку и всерьёз»
109	А.И. Введенский «Учёный Петя». Особенности юмористического произведения
110	Д.И. Хармс «Врун». Учимся определять комические ситуации в тексте
111	Стихи И.П. Токмаковой. Знакомство с творчеством И.П. Токмаковой

№ урока	Тема урока
112, 113	Б.В. Заходер. Песенки Винни-Пуха. Сочиняем смешное произведение
114	Э.Н. Успенский «Если был бы я девчонкой...». Комическая ситуация – основа юмористического произведения
115	Стихи Э.Н. Успенского. Комическая ситуация – основа юмористического произведения
116, 117	Э.Н. Успенский «Чебурашка». Узнаем, что такое сценарий. Учимся писать сценарий
118, 119	Рубрика «Поговорим о самом главном». В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным»
120, 121	Г.Б. Остер «Будем знакомы». Учимся понимать тему текста. Учимся пересказывать текст
122	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз»
123	Рубрика «Проверим себя». Проверочная работа
Литература зарубежных стран (13 ч)	
124	Вводный урок раздела «Литература зарубежных стран»
125	Английские народные песенки. Сравниваем разные переводы одного и того же произведения
126–128	Ш. Перро «Кот в сапогах». Составляем отзыв на книгу
129, 130	Е.Л. Шварц «Красная Шапочка». Особенности пьесы. Инсценирование
131, 132	Рубрика «Как хорошо уметь читать». Х.К. Андерсен «Огниво». Оценка понимания текста
133	Рубрика «Поговорим о самом главном». Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети...»
134	Рубрика «Проверим себя». Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран»
135	Контрольная работа за II полугодие
136	КВН «Цветик-семицветик»

Урок 1. Знакомство с учебником по литературному чтению для 2 класса. Постановка учебных задач

Цели: познакомить учащихся с новым учебником «Литературное чтение», с системой условных обозначений, с содержанием учебника, со словарём; обобщить знания, полученные на уроках литературного чтения в 1 классе; развивать память, речь, мышление, воображение.

Планируемые результаты: учащиеся должны научиться ориентироваться в учебнике, знать систему условных обозначений, находить нужную главу и нужное произведение в учебнике, предполагать по названию содержание главы.

Оборудование: выставка любимых книг; у каждого учащегося: карточки со стихотворениями и с шифром, новые учебники.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Речевая разминка

1. Вариативное чтение

— Прочитайте самостоятельно стихотворение.

Снова осень пришла, а за нею надежда,
Лишь удача и счастье всех в будущем ждёт.
В сентябре в нашей школе опять, как и прежде,
Начинается новый учебный год.
Собирается вместе каждый класс,
Повзрослели друзья, изменились мы сами.
Всё, что летом случилось с тобою у нас,
Пересказывать будем друг другу часами.

С. Жигулёва

— Прочитаем стихотворение все вместе, в медленном темпе.

— Какие чувства, мысли возникли у вас при чтении?

(Учащиеся делятся своими впечатлениями.)

- Прочитайте с интонацией удивления.
- Прочитайте с утвердительной интонацией.
- Прочитайте с интонацией раздражения.
- Прочитайте с интонацией восхищения.
- Прочитайте с весёлой интонацией.

2. Выразительное чтение

- А сейчас прочитаем выразительно.

Да здравствует первый сентябрьский урок!
 За парты садиться пора.
 С улыбкой ступаем на школьный порог.
 Да здравствует школа! Ура!

По Б. Полякову

III. Знакомство с новым учебником

А теперь мы с вами отправляемся в замечательную страну, которая называется...

- Определите сами её название, шифр у вас есть.

	1	2	3	4	5
1	А	О	Е	У	Т
2	Н	Ч	И	Р	Л

1. 5,2; 3,2; 5,1; 3,1; 4,2; 1,1; 5,1; 4,1; 4,2; 1,2; 2,1; 3,1.

2. 2,2; 5,1; 3,1; 1,2; 3,2; 3,1.

Да, страна называется «Литературное чтение».

- Прочитайте на доске стихотворение.

Книга – учитель,
 Книга – наставница,
 Книга – близкий товарищ и друг.
 Ум, как ручей, высыхает и старится,
 Если ты выпустишь книгу из рук.

В. Боков

- Почему автор считает книгу близким товарищем и другом? (Высказывания учащихся.)
- Прочитайте выразительно это стихотворение.
- У вас на столах новые красочные учебники. Что нужно для того, чтобы они надолго остались в таком состоянии? (Ученики вспоминают правила обращения с книгой.)
- Назовите авторов учебника.
- Рассмотрите условные обозначения. Объясните каждое из них.
 (Ученики называют знаки и пробуют с ними работать.)
- Откройте учебник на с. 4. Подумайте, что вы уже знаете и умеете.

- Определите, что у вас получается хорошо, а над чем ещё нужно потрудиться.

IV. Физкультминутка*

V. Знакомство с содержанием учебника

1. Работа по учебнику

- Откройте учебник на с. 156 и просмотрите содержание.
- Прочитайте названия разделов, которые мы будем изучать. Подумайте, о чём будут эти произведения. (Учащиеся работают самостоятельно.)
- Читаем названия разделов и слушаем ваши предположения.
- Какой из этих разделов вам особенно близок и интересен? Почему?
- А сейчас проверим, как вы научились ориентироваться в учебнике. Найдите и откройте:
 - стихотворение А.С. Пушкина «Вот север, тучи нагоняя...»;
 - стихотворение А.А. Фета «Ласточки пропали...»;
 - произведение М.М. Пришвина «Ребята и утята»;
 - произведение Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»;
 - стихотворение И.М. Пивоваровой «Жила-была собака»;
 - сказку «Каша из топора».

Что ж, молодцы, справились с заданием. Только каждый раз надо помнить правила бережного обращения с книгой: как правильно листать книгу, какими закладками пользоваться и т. д.

2. Работа в тетради с печатной основой

С. 3.

(Самостоятельное выполнение.)

VI. Игра «Наборщик»

- Перед вами слово «катер». Соберите из него как можно больше слов, стоящих в любом падеже, в единственном и множественном числе. (Ученики называют слова, учитель записывает их на доске.)
- Проверим, все ли слова мы сумели найти. Послушайте стихотворение.

Катер

Из букв собрал я слово *катер*.
Нам покататься можно, кстати:
Ведь в слове *катер* есть *река*.
Я отправляюсь в путь: «Пока!»
Куда поедем?

* Здесь и далее тексты и задания для физкультминуток см. в приложении.

Добрый катер
Мне подсказал, что к тётё *Kate*,
Но разве слов других в нём нет?
Мчит катер мой быстрее *ракет*.
И подсказал опять мне катер
Избрать себе маршрут по *карте*.
Выходим в море. Хватит *рек*.
Ура! Причалили. «*Артек*».

В. Шумилин

- Вспомните, какие книги вы прочитали летом. На с. 4 учебника есть план: как рассказать о прочитанной книге. Прочитайте его. Дома подготовьте рассказ об одной из книг.

VII. Рефлексия

- Выберите и продолжите любое предложение.
- На сегодняшнем уроке я узнал...
 - На этом уроке я похвалил бы себя за...
 - После урока мне захотелось...
 - Сегодня я сумел...

VIII. Подведение итогов урока

- Как называется учебник, который мы будем изучать на уроках чтения?
– Каковы ваши впечатления от работы на уроке?

Домашнее задание

1. Принести книгу, прочитанную летом, которая больше всего нравится.
2. Подготовить рассказ о ней.

САМОЕ ВЕЛИКОЕ ЧУДО НА СВЕТЕ

Урок 2. Игра «Крестики-нолики»

Цели: в игровой форме познакомить учащихся с миром литературного чтения; обобщить знания, полученные на уроках литературного чтения в 1 классе; развивать память, речь, мышление, воображение.

Планируемые результаты: учащиеся должны уметь хорошо ориентироваться в учебнике, знать систему условных обозначений, легко находить нужную главу и нужное произведение в учебнике.

Оборудование: жетоны с крестиками и ноликами по количеству учащихся, карточки с заданиями для игры; игровое поле, разделённое на 8 квадратов.

Ход урока

I. Организационный момент

(Учащиеся вытягивают жетоны, на которых нарисован крестик или нолик. Таким образом все делятся на две команды. Садятся за два больших стола.)

Сегодня мы проводим информационно-развлекательную игру «Крестики-нолики». Число 8 является её символом. В игре восемь конкурсов. Тема игры – «Самое великое чудо на свете». Перед вами поле, где указаны номера конкурсов, в которых вы будете участвовать. После каждого конкурса подводится итог, он отмечается на игровом поле знаком команды. В игре победит та команда, чьих знаков окажется больше.

II. Работа по теме урока. Проведение конкурсов

1. Конкурс «Угадай-ка»

(Задания даются каждой команде по очереди.)

Задания для 1-й команды

1. Сели птицы на страницу,
Знают быль и небылицы. (*Буквы.*)
2. В снежном поле по дороге
Мчится конь мой одноногий
И на много-много лет
Оставляет чёрный след. (*Перо.*)
С. Маршак
3. На уроке все считали,
Задачу трудную решали.
Ира весь урок вертелась,
Тайно в зеркало гляделась
И болтала очень бойко.
А теперь в тетрадке ... (*двойка.*)
Т. Лаврова-Волгоград
4. Белый зайчик прыгает по чёрному полю.
(*Мел и доска.*)
5. На полке, в комнате моей,
Всегда полным-полно друзей!
Они утешат, развлекут,
А надо – и совет дадут. (*Книги.*)
Т. Гусарова

Задания для 2-й команды

1. В том, что сплю я целый день,
Виноват не я, а ... (*лень!*)
Т. Варламова
2. На листочке,
На страничке –

То ли точки,
 То ли птички.
 Все сидят на лесенке,
 Все щебечут песенки. (*Ноты.*)
Е. Новичихин

3. Я гуляю по бумаге,
 Я рисую и черчу.
 Ведь при каждом новом шаге
 След оставить я хочу.
 Люди точат, точат, точат,
 Если стержня не видать.
 Становлюсь я всё короче,
 Рисовать готов опять! (*Карандаш.*)
С. Буслова
4. Прилетели галки в поле
 И уселись на снегу...
 Стану я учиться в школе –
 Разобраться в них смогу! (*Буквы и бумага.*)
Е. Благинина
5. Не куст, а с листочками,
 Не рубашка, а сшита,
 Не человек, а рассказывает. (*Книга.*)

2. Конкурс «Узнай-ка»

- Возьмите в руки учебник. Как он называется? (*«Литературное чтение».*)
- Назовите имена авторов учебника. (*Л.Ф. Климанова, В.Г. Горещкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина.*)
- Назовите условные обозначения учебника, объясните их. (Учащиеся называют, что обозначают голубой и розовый прямоугольники, объясняют и другие знаки.)
- Прочитайте, как называется первый раздел учебника. (*«Самое великое чудо на свете».*)
- Как вы думаете, что можно назвать самым великим чудом на свете? (Ответы учащихся.)

3. Конкурс «Отвечай-ка»

А сейчас пришло время для взаимных испытаний. Ваша задача – составить три вопроса для команды соперников так, чтобы узнать, какие книги ребята читали летом.

(Команда, задающая вопрос, выбирает отвечающего.)

4. Конкурс «Счастливый случай»

1. Самая первая книга ученика. (*Букварь.*)
2. У кого смерть на конце иглы? (*У Кошечки Бессмертного.*)
3. Кто первый тянул репку? (*Дед.*)

4. Кто любил Красную Шапочку, кроме мамы? В слове-отгадке 3 слога. (*Бабушка.*)
5. Кто жених Мухи-цокотухи? (*Комарик.*)
6. Столица нашей Родины. (*Москва.*)
7. Аппарат, на котором Баба-яга совершает полёт. (*Ступа.*)
8. Продавец лечебных пиявок. (*Дуремар.*)

5. Конкурс «Музыкальная пауза»

(Учитель включает песню «Танец маленьких утят», а команды должны исполнить:

1-я команда – «Танец маленьких котят», 2-я команда – «Танец маленьких щенят».)

6. Конкурс «Заморочки из бочки»

(Каждой команде выдаётся мешочек с контейнерами от киндер-сюрпризов, в которых есть задания.)

Задания для 1-й команды

1. Жилище Бабы-яги. (*Избушка.*)
2. Сказочная скатерть. (*Самобранка.*)
3. Где хранится смерть страшного долгожителя, героя русских народных сказок? (*На конце иглы.*)
4. Обитательница болота, которая стала женой царевича. (*Лягушка.*)
5. Папа Буратино. (*Карло.*)
6. Девичья краса – длинная... (*коса.*)
7. Имя мальчика, который стал козлёночком. (*Иванушка.*)

Задания для 2-й команды

1. Сестрица Иванушки. (*Алёнушка.*)
2. Деревянный мальчик. (*Буратино.*)
3. Необычный вид транспорта, на котором герой русской народной сказки попал к царю во дворец. (*Печка Емели.*)
4. Что мешало спать принцессе? (*Горошина.*)
5. В какой сказке зимой собрали цветы? («*Двенадцать месяцев.*»)
6. Самая «болтливая» птица. (*Сорока.*)
7. Верный друг Гены. (*Чебурашка.*)

7. Конкурс «Ситуация»

– Вам будут предложены ситуации и ответы к ним. Выберите правильный ответ.

Задания для 1-й команды

1. Что ответили почтальону Печкину, когда он постучал в дверь?

- а) «Дёрни за верёвочку, дверь и откроется»;
- б) «Кто там?»;
- в) «У нас все дома».

2. Кто появлялся перед солдатом, когда он начинал высекать огонь с помощью огнива?

- а) джинн;
- б) *три собаки*;
- в) двое из ларца.

3. Что подарили эльфы Дюймовочке?

- а) пропеллер;
- б) *крылышки*;
- в) обручальное кольцо.

Задания для 2-й команды

1. Сергей Михалков рассказывал о человеке огромного роста. Как его звали?

- а) Емеля;
- б) *Степан*;
- в) Иван.

2. Как звали девочку из сказки «Серебряное копытце»?

- а) Машенька;
- б) Настенька;
- в) *Дарёнка*.

3. Как называется одна из сказок Ш. Перро?

- а) *«Кот в сапогах»*;
- б) «Кошка в сапогах»;
- в) «Курочка в серёжках».

8. Конкурс «Называй-ка»

(На столах карточки «Теремок», «По щучьему веленью».)

— Выберите одну из карточек. На обратной стороне написано название сказки. За короткое время вам нужно подготовить и показать пантомиму так, чтобы соперники догадались, какая это сказка.

III. Подведение итогов урока

— Давайте подведём итоги.

(Объявление результатов конкурсов.)

— Так что же мы считаем самым великим чудом на свете?
(Ответы учащихся.)

Домашнее задание

Подобрать пословицы о книге, суметь объяснить их смысл.

Урок 3. Введение в тему «Самое великое чудо на свете»

Цели: ввести в раздел «Самое великое чудо на свете»; напомять учащимся правила обращения с книгами; развивать у них интерес к чтению, истории; продолжить формирование навыков

связной речи, составления рассказа по картинке; отрабатывать навыки выразительного чтения.

Планируемые результаты: учащиеся должны научиться ориентироваться в прочитанных произведениях; уметь объяснять пословицы по изучаемой теме, предполагать на основе названия содержание главы.

Задача урока: доказать, что книга — великое чудо.

Оборудование: карточки с загадками, слова на доске (можно пользоваться магнитной азбукой), зашифрованное название темы урока; выставка любимых книг.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация знаний. Постановка целей урока

- Ребята, вы уже познакомились с новым учебником. Узнали названия разделов, научились ориентироваться в нём. Как вы думаете, почему в учебнике две части? (*Учебник разделили, чтобы его удобно было носить, ведь есть ещё другие учебники.*)
- Вспомните: что нужно для того, чтобы книги остались в том же состоянии, как сейчас? (*Примерный ответ. С ними нужно бережно обращаться, обязательно обернуть, пользоваться закладкой, листать аккуратно, не загибать листы, не писать и не рисовать в книге.*)
- А для чего нужно их беречь? (*Чтобы другие ребята могли ими воспользоваться.*)

Молодцы! Все вы знаете правила, и я уверена, что будете выполнять их, пользуясь и другими книгами, а не только учебниками.

— Попробуйте прочитать, что написано на доске.

ЕТЕВС АН ОДУЧ ЕОКИЛЕВ ЕОМАС

Правильно, надо читать справа налево. Получилось: «Самое великое чудо на свете».

— Прочитайте, чему мы будем учиться на уроках, изучая этот раздел.

(Учащиеся читают и осмысливают каждый пункт на с. 3.)

- Какие понятия мы должны изучить? (*Книга, читатель, библиотека.*)
- Что мы считаем самым великим чудом на свете и почему? (*Высказывания учащихся.*)

III. Работа по теме урока

1. Работа по учебнику. Чтение и обсуждение высказываний

- Откройте учебник на с. 5. Прочитайте, что мы должны сделать на уроке. («Докажем, что книга — великое чудо».)
- Прочитайте, что говорят о книге известные вам писатели и народная мудрость. (Хорошо читающие ученики читают текст на с. 5.) (1. *Пословицы: Не на пользу читать, коли верхушки хватать.* 2. *Книга — твой друг, без неё как без рук.*)
- Разделите высказывания на две группы: о книге и о чтении. Объясните их смысл.

2. Работа в тетради с печатной основой

С. 7.

(Коллективное выполнение 1-го задания. Самостоятельное выполнение 2-го задания.)

IV. Физкультминутка

V. Закрепление изученного

1. Выполнение заданий в РТ ВАКО

С. 4.

(Выполнение заданий 2, 3.)

2. Работа по учебнику

- А сейчас узнаем историю книги. Откройте учебник на с. 6–7. (Учащиеся выполняют задания на указанных страницах.)

VI. Рефлексия

- Что вы поняли на уроке?
- Что осталось непонятным? Почему?
- Что бы вам хотелось узнать на этих уроках?

VII. Подведение итогов урока

- Что нового вы узнали из истории книги?
- Какие правила пользования книгой вы повторили?
- В чём проявляются творчество читателя, его умение, талант?
Выберите ответ.
 - Быстро читать.
 - Понимать прочитанное.
 - Получать радость, удовольствие от чтения.
 - Находить главную мысль произведения.
 - Вникать в замысел автора.

Домашнее задание

1. Найти дополнительный материал о том, как изготавливали бумагу.
2. Принести энциклопедии из домашней библиотеки.

Урок 4. Михаил Ильин «Бумага-победительница»

Цели: познакомить учащихся с писателем Михаилом Ильиным, с историей изобретения бумаги; развивать интерес к чтению, истории; продолжить формирование навыков связной речи, выразительного чтения.

Планируемые результаты: учащиеся должны узнать, как изобрели бумагу, для чего она нужна; уметь работать с энциклопедией.

Оборудование: портрет писателя Михаила Ильина (И.Я. Маршака, младшего брата С.Я. Маршака); выставка книг писателя и энциклопедий, принесённых детьми.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Речевая разминка

- Прочитайте стихотворение самостоятельно. Чему оно посвящено? (*Бумаге.*)

Лист бумаги

Простой бумаги свежий лист!
Ты бел как мел. Не смят и чист.
Твоей поверхности пока
Ничья не тронула рука.
Чем станешь ты? Когда, какой
Исписан будешь ты рукой?
Кому и что ты принесёшь:
Любовь? Разлуку? Правду? Ложь?
Прощеньем ляжешь ты на стол?
Иль обратишься в протокол?
Или сомнёт тебя поэт,
Бесплодно встретивший рассвет?
Нет, ждёт тебя удел иной!
Однажды карандаш цветной
Пройдётся по всему листу,
Его заполнив пустоту.
И синим будет небосвод,
И красным будет пароход,
И чёрным будет в небе дым,
И солнце будет золотым!

С. Михалков

- Какие слова или выражения были вам непонятны?
- Чем может стать лист бумаги? Как вы поняли?
- Прочитаем стихотворение медленно, затем быстрее.

- Прочитаем стихотворение выразительно.

III. Актуализация знаний. Постановка целей урока

- Ребята, сегодня для нашей выставки вы принесли из своих домашних библиотек разные энциклопедии. О чём можно узнать из них? (Высказывания учащихся.)
- Ребята, а в какой из них есть сведения о том, как и когда появилась бумага?

Сегодня на уроке мы поговорим с вами на эту тему, узнаем много нового и интересного.

IV. Работа по теме урока

1. Беседа о бумаге

- Ребята, отгадайте загадку.
С горы бросишь – не разобьётся,
В воду бросишь – размокнет. (*Бумага.*)
- Ребята, а что вы можете сказать о том, как появилась бумага? (Ответы учащихся.)
- Как вы думаете, для чего была создана бумага?

2. Знакомство с писателем

- Рассмотрите портрет писателя, чьё произведение мы будем сегодня читать. Кто это? (*Это Михаил Ильин.*)
(Учитель рассказывает о писателе, показывает его книги.)

Материал для учителя

Большая советская энциклопедия: Ильин М. (псевдоним; настоящие фамилия и имя – Маршак Илья Яковлевич) [29.12.1895 (10.1.1896), г. Бахмут, ныне Артёмовск, – 15.11.1953, Москва], русский советский писатель. Окончил Ленинградский технологический институт (1925). В 1927 г. опубликовал книгу «Солнце на столе». История простейших вещей, повседневно окружающих человека, составляет содержание книги М. Ильина для детей «Сто тысяч почему» (1929). Автор занимательных очерков о развитии техники («Как автомобиль учился ходить», 1934, «Рассказы о вещах», 1936). В 1930 г. вышла книга М. Ильина «Рассказ о великом плане», заслужившая высокую оценку М. Горького. Этот очерк для детей о первой пятилетке, как и примыкающая к нему книга «Горы и люди» (1935), был переведён почти на все европейские языки. М. Ильин награждён орденом Трудового Красного Знамени.

Михаил Ильин (10.01.1896 – 15.11.1953). Под коротким именем М. Ильин скрывался Илья Яковлевич Маршак – младший брат классика детской литературы Самуила Яковлевича Маршака, который называл его «младшим братом, другом и литературным крестником». Но если имя одного из главных детских писателей Самуила Маршака до сих пор на слуху, а его книги не сходят с рук, то М. Ильин сейчас малоизвестен. Так давайте же вспоминать и знакомиться заново.

Конец ознакомительного фрагмента.
Приобрести книгу можно
в интернет-магазине
«Электронный универс»
e-Univers.ru