ОГЛАВЛЕНИЕ

Инструкция по выполнению работы 4

Вариант 1 5
Вариант 2 9
Вариант 3 12
Вариант 4 16
Вариант 5 19
Вариант 6 31
Вариант 7 34
Вариант 8 37
Вариант 9 40
Вариант 10 43

Система оценивания и ответы 21

Инструкция по выполнению работы

На выполнение проверочной работы по литературе отводится один урок (не более 45 минут). Работа включает в себя 6 заданий.

Ответы на задания запишите в поля ответов в тексте работы. Если вы хотите изменить ответ, то зачеркните его и запишите рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебниками, рабочими тетрадями, справочниками, словарями, текстами художественных произведений, литературоведческими материалами и критическими работами.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

ВАРИАНТ 1

1 Как называется стихотворение, в основе которого чаще всего лежит историческое событие, предание с острым напряжённым сюжетом?

Ответ. _____

2 Каким термином обозначается один из элементов сюжета, событие, знаменующее начало развития действия в эпических и драматических произведениях?

Ответ. _____

Прочитайте текст и выполните задания 3–5.

Текст

Тучи

(1)Тучки небесные, вечные странники!
Степью лазурною, цепью жемчужною
Мчитесь вы, будто как я же, изгнанники
С милого севера в сторону южную.

(2)Кто же вас гонит: судьбы ли решение?
Зависть ли тайная? злоба ль открытая?
Или на вас тяготит преступление?
Или друзей клевета ядовитая?

(3)Нет, вам наскучили нивы бесплодные…
Чужды вам страсти и чужды страдания;
Вечно холодные, вечно свободные,
Нет у вас родины, нет вам изгнания.

(М.Ю. Лермонтов)

3 Выпишите из текста слово, которое означает «засеянные поля».

Ответ. _____

4 Установите соответствие между примерами из текста и названиями средств художественной выразительности: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРИМЕРЫ	СРЕДСТВА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ
А) Мчитесь вы, ***будто как я же***, изгнанники ...	1) эпитет
Б) ...С милого севера в сторону южную.	2) антитеза
В) Или друзей клевета ***ядовитая***?	3) сравнение
	4) анафора

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В

Дайте развёрнутый ответ на задание 5. Старайтесь чётко отвечать на поставленный вопрос, следите за логикой своих рассуждений, опирайтесь на текст стихотворения. Объём высказывания — не менее 40 слов.

5 Объясните, какую роль играют риторические вопросы в стихотворении М. Ю. Лермонтова.

Ответ. _____

Напишите мини-сочинение. Старайтесь чётко отвечать на поставленные вопросы, следите за логикой своих рассуждений. Опирайтесь на текст выбранного вами произведения. Объём высказывания — не менее 70 слов.

6 Какое произведение древнерусской литературы, рассмотренное в этом году на уроках или прочитанное самостоятельно, содержит нравственные уроки? Почему эти произведения остаются актуальными и в наше время? Дайте развёрнутый ответ, опираясь на текст выбранного вами произведения.

Ответ. _____

Таблица для внесения баллов участника

Номер задания	1	2	3	4	5К1	5К2	5К3	6К1	6К2	6К3	6К4	Сумма баллов	Отметка за работу
Баллы													

ВАРИАНТ 2

1 Как называется род литературы, в котором предметом изображения становится внутренний мир человека, его чувства и переживания?

Ответ. _____

2 Каким термином обозначается изображение картин природы в художественном произведении?

Ответ. _____

Прочитайте текст и выполните задания 3–5.

Текст

Полковники ободрились и готовились дать сражение. Тарас уже видел то по движенью и шуму в городе и расторопно хлопотал, строил, раздавал приказы и наказы, уставил в три таборы курени, обнёсши их возами в виде крепостей, — род битвы, в которой бывали непобедимы запорожцы; двум куреням повелел забраться в засаду: убил часть поля острыми кольями, изломанным оружием, обломками копьев, чтобы при случае нагнать туда неприятельскую конницу. И когда всё было сделано как нужно, сказал речь козакам,* не для того, чтобы ободрить и освежить их, — знал, что и без того крепки они духом, — а просто самому хотелось высказать всё, что было на сердце.

— Хочется мне вам сказать, панове, что такое есть наше товарищество. Вы слышали от отцов и дедов, в какой чести у всех была земля наша: и грекам дала знать себя, и с Царьграда брала червонцы, и города были пышные, и храмы, и князья, князья русского рода, свои князья, а не католические недоверки. Всё взяли бусурманы, всё пропало; только остались мы, сирые, да, как вдовица после крепкого мужа, сирая, так же как и мы, земля наша! Вот в какое время подали мы, товарищи, руку на братство; вот на чём стоит наше товарищество! нет уз святее товарищества! Отец любит своё дитя, мать любит своё дитя, дитя любит отца и мать; но это не то, братцы: любит и зверь своё дитя! но породниться родством по душе, а не по крови, может один только человек. Бывали и в других землях товарищи, но таких, как в Русской земле, не было таких товарищей. Вам случалось не одному помногу пропадать на чужбине; видишь — и там люди! также Божий человек, и разговоришься с ним, как с своим; а как дойдёт до того, чтобы поведать сердечное слово, — видишь: нет! умные люди, да не те; такие же люди, да не те! нет, братцы; так любить, как русская душа, любить не то чтобы умом или чем другим, а всем, чем дал Бог, что ни есть в тебе, а!.. — сказал Тарас, и махнул рукой, и потряс седою головою, и усом моргнул, и сказал: — Нет, так любить никто не может!

(Н.В. Гоголь. «Тарас Бульба»)

---

* В художественных произведениях Н.В. Гоголя сохраняются особенности орфографии, характерные для стиля автора и для эпохи.

3 Выпишите из приведённого фрагмента диалектное многозначное слово, которое означает «жилище казаков», а также «воинское подразделение запорожских казаков».

Ответ. _____

4 Установите соответствие между примерами из текста и названиями средств художественной выразительности: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРИМЕРЫ	СРЕДСТВА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ
А) ...а как дойдёт до того, чтобы поведать ***сердечное*** слово...	1) антитеза
Б) ...нет уз святее товарищества!	2) эпитет
В) ...но породниться родством по душе, а не по крови, может один только человек.	3) олицетворение
	4) гипербола

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В

Дайте развёрнутый ответ на задание 5. Старайтесь чётко отвечать на поставленный вопрос, следите за логикой своих рассуждений, опирайтесь на текст приведённого фрагмента. Объём высказывания — не менее 40 слов.

5 Объясните, почему Тарас Бульба считает, что «нет уз святее товарищества!»

Ответ. _____

Напишите мини-сочинение. Старайтесь чётко отвечать на поставленные вопросы, следите за логикой своих рассуждений. Опирайтесь на текст выбранного вами произведения. Объём высказывания — не менее 70 слов.

6 Какое литературное произведение, рассмотренное в этом году на уроках или прочитанное самостоятельно, описывает ситуацию нравственного выбора героя (героини)? Чем руководствуется персонаж? Дайте развёрнутый ответ, опираясь на текст выбранного вами произведения.

Ответ. _____

Таблица для внесения баллов участника

Номер задания	1	2	3	4	5К1	5К2	5К3	6К1	6К2	6К3	6К4	Сумма баллов	Отметка за работу
Баллы													

ВАРИАНТ 3

1 Как называется жанр лиро-эпического произведения, для которого характерны сюжетность, событийность и выражение автором или лирическим героем своих чувств?

Ответ. _____

2 Назовите термин, которым обозначается трёхсложный размер стиха с ударением на первом слоге.

Ответ. _____

Прочитайте текст и выполните задания 3–5.

Текст

*** * ***

(1)Во глубине сибирских руд
Храните гордое терпенье,
Не пропадёт ваш скорбный труд
И дум высокое стремленье.

(2)Несчастью верная сестра,
Надежда в мрачном подземелье
Разбудит бодрость и веселье,
Придёт желанная пора:

(3)Любовь и дружество до вас
Дойдут сквозь мрачные затворы,
Как в ваши каторжные норы
Доходит мой свободный глас.

(4)Оковы тяжкие падут,
Темницы рухнут — и свобода
Вас примет радостно у входа,
И братья меч вам отдадут.

(А.С. Пушкин)

3 Выпишите из текста устаревшее слово, которое означает «кандалы».

Ответ. _____

Конец ознакомительного фрагмента.
Приобрести книгу можно
в интернет-магазине
«Электронный универс»
e-Univers.ru