

СОДЕРЖАНИЕ

Вступительное слово	5
Слова, которые играют в игры	7
БуквоВЕдение и буквоЕдение. Секреты письменности	17
Шифры и тайные языки. Поросячья латынь, язык оfenей, кирпичный язык	22
Звуки гласные, согласные и... несогласные!	27
Фонетические загадки и звуковые игры.....	31
Где прячутся морфемы? Приставучие приставки	35
Собери сам: словесный конструктор	39
Исчезнувший корень: кто похитил и зачем?	43
«Мну кгб норм б/у». Язык мессенджеров и чатов. Аббревиатуры, сокращения и эрративы.....	46
Слова отечественные и заморские. Все, что вы хотели знать о шизгаре и рынде, но боялись спросить.....	50
Антонимы, синонимы и паронимы. Как сказать одно и то же несколькими способами?.....	53
Как стареют слова? Историзмы, архаизмы, неологизмы, окказионализмы, регионализмы и прочие измы.....	57
Диалекты и жаргоны. Превращение малька в личинуса	60

Лингвистический квест	64
Говорящий словарь	72
Существуют ли существительные? Как язык оживляет неживое? Секреты исчезнувших падежей	76
С чем едят глагол, или Кто в предложении главный?	81
Тайная жизнь частей речи	84
От сращения до коллокации рукой подать	90
Простое предложение — непростое предложение	94
Что на заборе написано? Устная и письменная речь городов	99
Синтаксис: уроки вязания. Предложение-дерево и предложение-поезд	107
ЭнциклопУдия. Ошибки, опечатки и очепятки	111
Загадка зеленого золота и движения времени. История языка, происхождение слов. Этимологические квесты	115
Ду ю спик инглиш? Трудности перевода	119
Лингвистический винегрет: все обо всем	130
Олимпиада	145
Ответы	155
Ключи	215

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО

Учебное пособие предназначено для подготовки школьников 5—7-х классов к лингвистическим олимпиадам разного уровня, а также для работы с детьми-билингвами. Пособие состоит из 27 разделов: 25 уроков, посвященных определенной языковой теме, лингвистический квест-бродилка и тренировочная олимпиада. Большинство заданий, кроме творческих, имеют ключи-ответы, которые отражены в соответствующем разделе пособия. Система уроков выстроена таким образом, чтобы отразить деление естественных языков на уровни (фонетика, морфемика, лексика, морфология, синтаксис). Кроме того, имеется раздел, посвященный истории языка, прежде всего русского, и раздел, связанный с переводами на разные языки мира.

Основные задачи пособия — сформировать интерес к языку как к социальному явлению, развить у детей языковую интуицию и научить логике решения олимпиадных задач (задач эвристического типа). Предполагается, что пособие будет использовано как основа для внеурочных, кружковых занятий по лингвистике в школах и учреждениях дополнительного образования. Ключи к задачам ориентированы не на учащихся, а на педагогов или родителей. Выбор способа решения остается за учеником, но в некоторых ключах дан наиболее эффективный путь.

Лингвистический квест является корпоративной игрой, где от действий команды зависит общий результат. Дано игровое поле, по которому необходимо передвигать фишки. Каждому полю соответствует задача. При успешном решении задачи команда учащихся получает часть разгадки основного задания квеста. В случае если команда не разгадает задание, в финале дан альтернативный способ решения.

Олимпиада, расположенная в конце сборника, представляет собой систему заданий, решаемых на время (2 астрономических часа). Победителем становится тот, кто набирает наибольшее количество баллов. Для этого не обязательно решать все задания — достаточно решить только те, что посильны. Благодаря этому в олимпиаде могут принять участие школьники любых классов.

Большинство представленных в пособии заданий были использованы на уроках олимпиадной лингвистики в НИУ ВШЭ (филиал в Нижнем Новгороде). В пособие были включены только оригинальные задания, составленные специально для данного курса. Авторами заданий являются преподаватель ВШЭ Ксения Александровна Деменева, а также студентки ВШЭ Татьяна Сергеевна Филатова, Алиса Богдановна Хаба, Анна Андреевна Суравенкова, Анастасия Николаевна Кадыкова.

СЛОВА, КОТОРЫЕ ИГРАЮТ В ИГРЫ

Задача 1. Прочитайте фрагмент стихотворения С. Я. Маршака и вставьте в него пропущенное слово.

«Веселые картинки
Готовятся для вас.
Писатель _____
Печатает рассказ.

- (А) на машине;
- (Б) на машинке;
- (В) в машине;
- (Г) машинкой.

Задача 2. Прочитайте рассказ и скажите, что такое омиксэ.

Шел по улице мальчик и ел мороженое на палочке. Было жарко, мороженое быстро закончилось, и мальчику стало скучно.

— Вот бы произошло что-то волшебное! — вздохнул он.
И тут палочка в его руках сказала:
— Я, знаешь ли, волшебная! Я могу превратить тебя в кого угодно.

Мальчик оглянулся по сторонам и увидел оживленный перекресток, а на нем пробку.

— Я хочу стать регулировщиком! — сказал он.
И мгновенно очутился на перекрестке, а палочка в его руках превратилась в полосатый жезл.

Мальчик принял махать жезлом. И такая неразбериха началась! Несколько машин столкнулось, все ехали куда попало.

— Что это за регулировщик! — возмущались водители. — У него все наоборот! Не знает, где право, а где лево.

— Ой! — пискнул мальчик жалобно и побежал прочь. — Омиксэ! Омиксэ!*

Задача 3. На клавиатуре сломалась буква Ш. Передайте словами, где нет этой буквы, следующую информацию: шестьдесят шесть ватрушек украшены шоколадной крошкой.



[л'исá б'ижыт в л'исá]

Задача 4. В сказке Дж. Толкина «Хоббит, или Туда и обратно» Голлум загадывает Бильбо загадку:

«Пожирает всё кругом:
Зверя, птицу, лес и дом.
Сталь сгрызёт, железо сложет,
Крепкий камень уничтожит,
Власть его всего сильней,
Даже власти королей»

Какой ответ должен дать Бильбо?

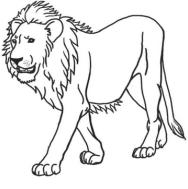
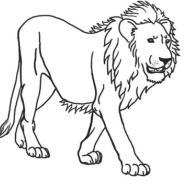
*Подсказка: о том же самом речь идет в следующих пословицах:
«____ дороже золота»; «всему свое ____»; «делу ___, потехе — час»;
«добрый совет ко ____ хороши».*

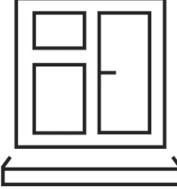
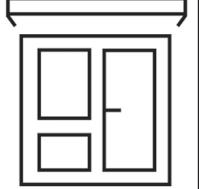
* История по мотивам рассказа Б. Привалова, И. Савицкого.

Задача 5. Даны картинки с шуточными подписями. По какому принципу сделаны подписи? Как должны быть подписаны картинки 6, 8?

1	2
	
судак	тудак

3	4
	
гиппопотам	гиппопотут

5	6
	
лев	

7	8
	
карниз	

Задача 6. Программы теперь могут сами писать тексты. Продолжение какого известного поэтического текста написала нейросеть Порфириевич (<https://porfirevich.ru/>)?

Она вспомнила, что у нее во рту — кусочек сыру; обогнула Луну, залезла на дуб, поглядела вниз и увидела в ветвях лису. Лиса понеслась прямо на лису, но вдруг где-то рядом раздался могучий рев, и оба свалились на землю.

Задача 7. Прочтите текст:

На дворе было ЛЕТО. Самое время взять отпуск и уехать на МОРЕ. Но Коле не до того, ведь он затеял РЕМОНТ, уже нашел в газете НОМЕР электрика, чтобы поменять проводку. «Вот только будет

мешать шкаф, да и стоит он как-то НЕРОВНО», — подумал Коля и решил разобрать его содержимое, а затем передвинуть на другое место. Коля открыл дверцу шкафа, откуда выпала пара забытых МОНЕТ и увесистый ТОМ.

Выпишите все выделенные слова. Из каких букв они состоят? Составьте список так, чтобы буквы не повторялись. Из получившихся букв составьте слово и узнайте, кто был автором выпавшего из шкафа тома.

Задача 8. Разгадайте загадку.

Звери готовятся играть на музыкальных инструментах. Лиса выбрала рояль, волк — горн, медведица — балалайку. Какой инструмент выберет муравей?

(А) скрипку; (Б) рог; (В) гармонику; (Г) гитару.

Задача 9. Прочтите окончание стихотворения Леонида Каминского «Объявление». Восстановите шесть строк в начале.

На трубе на водосточной
Объявление читаю:
«Продаются очень срочно

Вот для справок телефон».

<...>

Нет, запомнил я не точно!

Снова быстро повторяю:

«Продаются очень срочно
Два японских попугая,
Зонт породистый (сиамский),
Стол складной, старинный (дамский),

Плащ обеденный, дубовый,
Кот мужской почти что новый
И зелёный телефон.
Вот для справок граммофон».

Не выходит, как нарочно!
Повторяю монотонно:

«Продаются очень срочно
Два кошачьих телефона,
Дуб обеденный (сиамский),
Попугай старинный (дамский),
Новый стол, почти японский,
Зонт зелёный, граммофонский,
А внизу для справок — плащ...»
Перепутал всё, хоть плачь!

Задача 10. Прочитайте отрывок из стихотворения Андрея Вознесенского и скажите, каково значение слова «розивелет».

Товарищ мой проклятых лет,
розивелет, розивелет.

Автопортрет? Поёт страна:
«Ви роза, бель Татиана!»

Над озером собор — валет.
Отобрази, розивелет.

Задача 11.

11.1. На стенах сгоревшего дома повесили два картонных пла-ката черного цвета с текстом (буквы были белые). На первом было написано: «Здесь больше нет огня, но», а на втором — «каждую секунду теплее от тебя». Уличные вандалы закрасили часть букв черной краской, фраза изменилась, но по-прежнему была построена по правилам русского языка и

имела смысл. Поменялась только тональность: с оптимистичной на пессимистичную.

Какие буквы закрасили вандалы?

11.2. На закрытых дверях метро раньше можно было увидеть фразу «Выхода нет». Руководство метрополитена решило, что эта фраза может быть опасной для людей, которым сейчас плохо, и изменило фразу. Что теперь написано на закрытых дверях в метро?

Задача 12. Перед вами ряд слов, обозначающих растения и животных. Попробуйте догадаться, к какой группе относится то или иное слово.

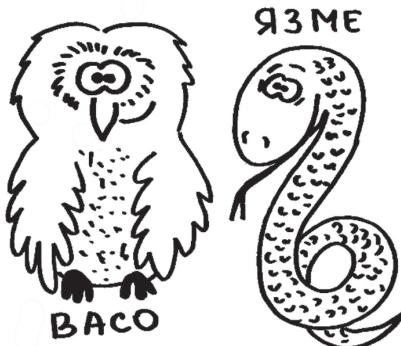
Пищуха, перевозчик, ветреница, нырок, щур, горицвет, душица, звездчатка, осоед, копытень, недотрога, дубонос.

Задача 13. Школьник написал слова. Что особенного в этой записи? Какие слова выпадают из логического ряда?

Акула, бык, выпь, гусь, дятел, енот, ёрш, заяц, игуана, корова, лиса, морж, носорог, окунь, пёс, рыба, сова, тюлень, удод, филин, хорёк, цапля, чиж, шмель, щука, рысь, объём, эму, юрок, ящерица.

Задача 14. Во французском языке он называется *auriculaire*, что связывает его с ухом. В итальянском он называется *mignolo*, и это слово близко к *mignola*, что означает «бутон цветка оливкового дерева». В английском, немецком и греческом языках в его названии фигурирует слово «маленький».

О чём идет речь?



Задача 15. Почему в русских сказках смерть изображается как старуха, а в немецких как старик?

Задача 16. Перед вами фрагмент энтомологического словаря (шуточного этимологического словаря) Б.Ю. Нормана. Придумайте как можно больше подобных словарных статей.

- Аскорбинка — кличка, обидное прозвище;
- Баранка — овца;
- Бедокур — хорёк;
- Брюква — штанина;
- Весельчак — гребец;
- Волнушка (разг.) — мелодрама;
- Всеядный — содержащий отравляющие вещества;
- Газон — выхлопная труба;
- Гидра — экскурсоводша;
- Гончая — чаепитие;
- Давка — порция;
- Дракон — хулиган;
- Егоза — согласие 3-го лица: «он не против»;
- Ель — столовая;
- Ельник — рот.



Задача 17. В произведении А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» рыбка обращается к старику так: «Отпусти ты, старче, меня в море». В церкви можно услышать следующую фразу: «Господи, помилуй!» Когда мы удивляемся или хотим выразить сильные эмоции, мы можем сказать «боже мой!».

17.1. Какое значение имели раньше формы «старче», «господи», «боже»? В каких ситуациях они использовались?

17.2. Как бы звучали в такой позиции слова: князь, отец, человек, брат?

17.3. В каких ситуациях мы произносим имена так: Петь, Кать, Маш, Серёж, Марин? С какими именами это сделать не получится?

Задача 18. Известно, что корень *-пол-* пишется слитно со всеми словами, кроме тех, которые начинаются на гласный, согласный *л* или являются именем собственным. Но есть исключения: например, слово «поллитровка». Почему оно пишется без дефиса?



Задача 19. Поставьте в порядке увеличения белорусские слова со значением времени (минута, час, день, неделя):

гадзіну, тыдзень, дзень, хвіліна.

Подсказки — фрагмент из песни группы Сябры «А я лягу-прилягу» и фрагмент живой белорусской речи.

А я лягу прылягу край гасцінца старога
Я здарожыўся трохі, я хвілінку пасплю.

Ты не можаш хоць раз прыйсці ўчасна?
Я чакала цябе цэлую гадзіну.



Задача 20. Выберите правильные варианты.

1. Найдите лишнее слово.

- (А) ребус;
- (Б) загадка;
- (В) шарада;
- (Г) пословица.

2. Что можно повесить?

- (А) живот и грудь;
- (Б) нос и голову;
- (В) руки и ноги;
- (Г) шею и уши.

3. Закончите ряд: лошадь — конина, свинья — свинина, кролик — кроль- чатина, корова — ...

- (А) коровник;
- (Б) говядина;
- (В) молоко;
- (Г) вымя.

4. Выберите корень, который не сочетается с приставкой за-:

- (А) бег;
- (Б) скок;
- (В) нос;
- (Г) лес.

5. Что из этого рука?

- (А) пятёрка;
- (Б) пятак;
- (В) пятерня;
- (Г) пятеро.

6. У какого мужского имени нет женского варианта с тем же корнем?

- (А) Александр;
- (Б) Евгений;
- (В) Илья;
- (Г) Юлий.

7. Найдите лишнее.

- (А) гав-гав;
- (Б) кукареку;
- (В) кис-кис;
- (Г) кря-кря.

8. Какой корень нельзя вставить между этими частями слова?

НА...НИКИ

- (А) руч;
- (Б) уш;
- (В) морд;
- (Г) вес.

9. Дети шли на пляж и по дороге играли.

Петя сказал: Москва.

Маша сказала: Астрахань.

Ваня сказал: Новосибирск.

Юля сказала: Курск.

Что должен сказать Витя, чтобы продолжить игру?

(А) Минск;

(Б) Краснодар;

(В) Сочи;

(Г) Нижний Новгород.

10. Что можно скалить?

(А) зубы;

(Б) губы;

(В) брови;

(Г) щёки.

11. Иногда люди делают в речи такие ошибки, как «грех орецкий», «укрушка и петроп», «пасла мачка». Что значит «филиное куре»?

(А) курица в Филях;

(Б) куры и филины;

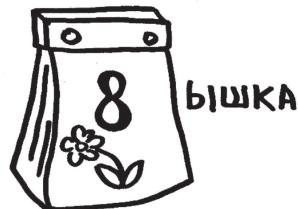
(В) филин курит;

(Г) куриное филе.

БУКВОВЕДЕНИЕ И БУКВОЕДНИЕ. СЕКРЕТЫ ПИСЬМЕННОСТИ

Задача 1. Какие буквы можно вставить вместо пропуска, чтобы получилось слово?

сы_ный



Задача 2. Орфографическая реформа, проведенная в 1918 году, изменила русский алфавит. Букв стало меньше, некоторые из них поменяли свое название. Посмотрите на таблицу со старыми названиями букв и скажите, как сейчас называется игра, которую в начале XX века иногда называли херики-оники?

А аз	Б бुки	В вёди	Г глаголь	Д добрό	Е есть	Ж живёте
З зело	҃ земля	Ҥ йже	Ӥ и	Ӯ како	Ӆ люди	Ӎ мыслёте
Ҥ наш	Ӯ он	Ӯ покой	Ӯ рцы	Ҫ слово	Ҭ твёрдо	Ӯ ук
Ӯ ферт	Ӯ хер	Ӯ от, омёга	Ӯ цы	Ӯ червь	Ӯ ша	Ӯ шта
Ӯ ер	Ӯ еры	Ӯ еръ	Ӯ ять	Ӯ ю	Ӯ я	Ӆ юс малый
Ӯ юс большой	Ӯ кси	Ӯ пси	Ӯ фига	Ӯ йжица		

Задача 3. Сначала шумеры, представители одного из самых древних народов, обозначали слова картинками (пиктограммами), которые со временем сильно изменились. Они стали обозначать не только конкретные предметы, но и слоги. Большинство пиктограмм имело несколько значений. Что обозначали пиктограммы в таблице?

Шумер IV тыс.до н.э.	Шумер III тыс.до н.э.	Вавилония Курсив II тыс.до н.э.	Ассирия Курсив I тыс.до н.э.	Шумерское значение

Задача 4. Попробуйте создать собственные пиктограммы. Попросите родственника или друга продиктовать вам 15 любых слов. Запишите слова с помощью пиктограмм. Использовать буквы и цифры нельзя! Попробуйте прочитать написанное. Какие пиктограммы расшифровать легче, а какие сложнее?

Задача 5. Пользователи Интернета, интересующиеся проектом «.ру/Ководство», прислали его создателю, Артемию Лебедеву, следующие фразы:

Экс-граф? Плюш изъят. Бьём чуждый цен хвощ!

— Любя, съешь щипцы, — вздохнёт мэр, — кайф жгуч.

Южно-эфиопский грач увёл мышь за хобот на съезд ящериц.

Что объединяет все эти фразы?

Задача 6. Вставьте буквы в стихотворение Сергея Михалкова «Азбука».

Что случилось? Что случилось?

С печки азбука свалилась! <...>

Потеряла буква (1)_____

Перекладину свою!

Очутившись на полу,

Поломала хвостик (2)_____!

(3)_____, бедняжку, так раздуло —

Не прочесть её никак!

Букву (4) перевернуло —
Превратило в мягкий знак!
Буква (5) совсем сомкнулась —
Превратилась в букву О.
Буква А, когда очнулась,
Не узнала никого!

Яяяяяяяя

Задача 7. Названия некоторых городов похожи. Какую букву нужно убрать из названия города Томск, чтобы получилось название другого города?

Задача 8. Заглавные буквы В, М, Р, Н, Т, К есть и в английском, и в русском алфавите. Однако только 3 из них обозначают похожие согласные звуки. Какие это буквы? Вспомните слово, где есть все эти буквы.

Задача 9. Перед вами один из древних славянских алфавитов — глаголица.

9.1. Напишите на глаголице свое имя.

Ѐ	Ӗ	Ҫ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ
а	б	в	г	д	е	ж	дз	з	и	и	и	и	и
Ӯ	Ӆ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ
и	г'	к	л	м	н	о	п	р	с	т			
Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ
у	ф	х	о	ш	ц	ч	щ	ъ	ы	ь			
Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ	Ӯ
я	ю	е ^н	о ^н	йе ^н	йо ^н	ф	и						

9.2. Напишите глаголицей записку. Обменяйтесь с соседом записками и попробуйте расшифровать текст.

Конец ознакомительного фрагмента.

Приобрести книгу можно

в интернет-магазине

«Электронный универс»

e-Univers.ru