

От составителя

Содержащиеся в пособии контрольно-измерительные материалы (КИМы) соответствуют учебнику по русскому языку для общеобразовательных учреждений авторов С.Г. Бархударова, С.Е. Крючкова, Л.Ю. Максимова и др. (М.: Просвещение), но подходят также и к другим учебникам, входящим в федеральный перечень. Актуальность данного издания несомненна: учителям и ученикам 9 класса неизбежно придётся столкнуться с проблемой подготовки к государственной итоговой аттестации, которая проводится в форме основного государственного экзамена (ОГЭ).

Значительная часть тестовых заданий, помещённых в пособие, ориентирована на программу 9 класса, т. е. касается прежде всего синтаксиса и пунктуации сложных предложений. Особое внимание уделяется работе с различными видами текста.

Материалы пособия помогут осуществлять систематический индивидуальный и групповой контроль полученных на уроках знаний, пригодятся при составлении заданий для олимпиад и конкурсов по русскому языку.

Пособие составлено в соответствии с ФГОС и нормативно-методическими документами. КИМы, входящие в пособие, разработаны с учётом принципов преемственности и перспективности, а также с учётом возрастных особенностей учащихся.

Важно, что выполнение заданий КИМов позволяет реализовать межпредметные связи (прежде всего, русский язык — литература): многие задания повышенного уровня

сложности содержат фрагменты произведений, входящих в программу по литературе, и литературоведческих статей, а задания высокого уровня сложности дают возможность проверить знания и по этому предмету. В качестве примеров к заданиям использовались материалы учебников и по другим гуманитарным предметам: истории и обществознанию.

Структура и содержание итогового теста, помещённого в пособие, аналогичны структуре и содержанию демонстрационного варианта ОГЭ по русскому языку 2021 г., подготовленного Федеральным институтом педагогических измерений (ФИПИ).

Пособие может использоваться и для подготовки к ЕГЭ в 10–11 классах при повторении пройденного материала.

Требования к уровню подготовки учащихся

№ п/п	Перечень знаний и умений	Задания базового и повышенного уровня сложности	Задания высокого уровня сложности
1	2	3	4
1	Знание основных сведений о языке, определение изучаемых в 9 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил	*	*
2	Произведение всех видов разборов: фонетического, морфемного, словообразовательного, морфологического, синтаксического, стилистического	*	
3	Определение стиля и типа текста	*	*
4	Соблюдение всех основных норм литературного языка	*	*
5	Нахождение в предложениях смысловых отрезков, которые необходимо выделить знаками препинания, обоснование выбора знаков препинания, их использование в предложении в соответствии	*	*

1	2	3	4
	с изученными в 5–9 классах пунктуационными правилами; нахождение и исправление пунктуационных ошибок; пунктуационный разбор предложения		
6	Нахождение в словах изученных орфограмм, обоснование их выбора, правописание слов с изученными орфограммами; нахождение и исправление орфографических ошибок, орфографический разбор слов	*	*
7	Правописание изученных в 5–9 классах слов с непроверяемыми орфограммами	*	*
8	Определение типа и стиля текста, создание текстов различных стилей и типов речи	*	*
9	Написание сочинений публицистического характера. Написание заявлений, автобиографии. Написание сочинений, ориентированных на понимание проблематики художественного произведения. Написание сочинений с элементами литературоведческого анализа художественного текста		*
10	Совершенствование содержания и языкового оформления сочинения, нахождение и исправление различных языковых ошибок в своём тексте		*

Примечание. В таблице не учитывались устные виды знаний и умений.

Комментарии для учителя по выполнению заданий и их оценке

Тематические тесты (по типу ЕГЭ) содержат 6–7 вопросов и заданий. Все вопросы и задания разделены на три уровня сложности.

К каждому заданию **базового уровня сложности** даются 4 варианта ответа, только один из которых верный. Задания **повышенного уровня сложности** требуют краткого ответа (в виде одного-двух слов, сочетания букв или цифр). При выполнении задания **высокого уровня** слож-

ности (последнее задание в каждом тематическом тесте) требуется написать развёрнутый ответ.

Итоговые тесты (после изучения крупной темы) содержат 8–11 заданий, также трёх уровней сложности.

Годовой итоговый тест содержит 20 заданий, из них задания 1–10 относятся к базовому уровню сложности, задания 11–19 – к повышенному уровню сложности, задание 20 – к высокому уровню сложности.

На выполнение тематических тестов отводится 7–15 минут. Эти тестовые задания учитель может использовать на каждом уроке, привлекая к проверке знаний отдельных учащихся или весь класс. Количество заданий обусловлено временем, выделяемым обычно на уроке для проверки домашнего задания.

На выполнение итоговых тестов отводится 40–45 минут, и хотя учителю бывает сложно выделить целый урок на проверку и закрепление полученных знаний, делать это целесообразно в связи с необходимостью подготовки учащихся к сдаче ОГЭ, а затем ЕГЭ.

Пример задания базового уровня сложности

Какое предложение **не** является сложносочинённым?

- 1) Не всякий хлеб пашет, да всякий его ест.
- 2) В доме все уже легли, но никто не спал.
- 3) Скотоводы и земледельцы жили в многочисленных сёлах, вожди и их окружение – в городищах.
- 4) Парламент стоит на страже законов и конституции, а правительство следит за их осуществлением.

Ответ: 3.

Пример задания повышенного уровня сложности

Определите вид придаточного в данном предложении.

За всё, что человек берёт, он платит собой.

(М. Горький)

Ответ: местоименно-определятельное.

Пример задания высокого уровня сложности

Напишите, какое значение имеют устаревшие слова в поэзии.

Критерии оценивания ответов

В зависимости от уровня сложности задания используются различные формы оценивания.

За каждое правильно выполненное задание базового уровня сложности начисляется 1 балл.

Дихотомическая система оценивания используется при проверке отдельных заданий открытой формы с кратким ответом (заданий повышенного уровня сложности). За каждое правильно выполненное задание начисляется от 1 до 4 баллов, в зависимости от типа задания.

Задание высокого уровня сложности представляет собой небольшую письменную работу (связный ответ или сочинение), выполняемую на отдельном листе бумаги.

Оценка выполнения таких заданий является политомической. За каждый критерий учащийся получает баллы, из которых складывается суммарный балл.

Критерии оценивания ответа к заданию высокого уровня сложности	Балл
Содержание ответа (сочинения)	
Работа соответствует теме и заданию	1
Допущена фактическая ошибка, связанная с пониманием темы и задания	0
Речевое оформление ответа (сочинения)	
Соблюдены смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	2
Допущена одна логическая ошибка	1
Допущено более одной логической ошибки	0
Точность и выразительность речи	2
Прослеживается однообразие грамматического строя речи	1
Работа отличается бедностью словаря, однообразием грамматического строя речи	0
Грамотность	
Соблюдены орфографические нормы	2
Допущена одна орфографическая ошибка	1
Допущены две орфографические ошибки и более	0
Соблюдены пунктуационные нормы (или допущена одна негрубая ошибка)	2
Допущены одна-две пунктуационные ошибки	1
Допущены три пунктуационные ошибки и более	0
Соблюдены языковые нормы (грамматических ошибок нет)	2
Допущены одна-две грамматические ошибки	1
Допущены три грамматические ошибки и более	0
Соблюдены речевые нормы (не допущено речевых ошибок)	2

Критерии оценивания ответа к заданию высокого уровня сложности	Балл
Допущены одна-две речевые ошибки	1
Допущены три речевые ошибки и более	0
Максимальное количество баллов за всю письмен- ную работу	13

Ответ к заданию высокого уровня сложности предполагает небольшой объём. Учитель может ставить отметку за это задание, исходя из традиционной пятибалльной системы.

Система оценивания заданий не является самоцелью. Она лишь ориентирована на систему оценивания заданий ЕГЭ, с тем чтобы ученики привыкали к другой системе оценки знаний и умений и понимали соответствие этой оценки отметке по традиционной, пятибалльной системе:

- 100–80% от максимальной суммы баллов – отметка «5»;
- 79–60% – отметка «4»;
- 59–40% – отметка «3»;
- 39–0% – отметка «2».

Автором пособия предлагается гибкая система оценивания результатов тестирования, которая оставляет за учеником право на ошибку.

Комментарии для учителя по выполнению заданий итогового теста по типу ОГЭ и их оценке

Структура итогового теста по типу ОГЭ в данном издании соответствует структуре демонстрационного варианта КИМов для проведения ОГЭ по русскому языку в 2021 г., опубликованного на сайте ФИПИ.

Примечание. ФИПИ опубликовал основные изменения в КИМах для проведения ОГЭ в 2021 г., в соответствии с которыми:

- уменьшено число заданий до 9 (ранее было 15);
- снижен максимальный первичный балл до 33 (ранее было 39);
- изменена жанровая специфика текстов, которые могут быть предложены для изложения (это значит, что в аудиоформате могут предложить дневники, очерки, записки, заметки и даже рецензии);

- добавлены задания на анализ языкового материала (орфографический, пунктуационный, грамматический, понимание прочитанного, опознавание средств выразительности речи).

Итоговый тест по типу ОГЭ состоит из трёх частей, включающих 9 заданий.

Часть 1 – написание краткого (сжатого) изложения по прослушанному тексту (задание № 1). Порядок выполнения задания следующий: текст прозвучит дважды с небольшим перерывом на осмысление; объём изложения должен быть 80–100 слов, но не менее 70 (иначе работа не оценивается); в изложении повествование должно вестись от того же лица, что и в оригинальном тексте.

Часть 2 состоит из 7 заданий (2–8) на различные виды анализа слова, предложения, текста. Ответами к заданиям 2–8 является слово (несколько слов) или последовательность цифр.

Задание **части 3** выполняется на основе того же текста, который экзаменуемые читали, работая над заданиями части 2. Необходимо выполнить одно из трёх предложенных заданий (9.1, 9.2 или 9.3) и дать письменный развёрнутый аргументированный ответ. Объём сочинения-рассуждения должен составлять также не менее 70 слов.

На выполнение экзаменационной работы отводится 3 часа 55 минут (235 минут). Рекомендуемое время на выполнение первой части работы – 90 минут, второй части – 80 минут, третьей части – 65 минут.

При подготовке к ОГЭ по русскому языку в условиях школы на выполнение итогового теста по типу ОГЭ необходимо отвести не менее трёх часов.

Критерии оценивания сжатого изложения

	Балл
Содержание изложения	
Экзаменуемый точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия микротемы	2
Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил одну микротему	1
Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил более одной микротемы	0

	Балл
Сжатие исходного текста	
Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста	3
Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия двух микротем текста	2
Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия одной микротемы текста	1
Экзаменуемый не использовал приёмы сжатия текста	0
Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: — логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; — в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или имеется два случая нарушения абзацного членения текста	0
Максимальное количество баллов за сжатое изложение	7

Критерии оценивания заданий части 2

За верное выполнение каждого задания части 2 экзаменуемый получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

Максимальное количество баллов, которое можно набрать за выполнение второй части, — 7.

Критерии оценивания заданий части 3

Критерии оценивания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (задание 9.1)	Балл
Наличие обоснованного ответа	
Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. Фактических ошибок, связанных с пониманием тезиса, нет	2

Критерии оценивания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (задание 9.1)	Балл
Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. Допущена одна фактическая ошибка, связанная с пониманием тезиса	1
Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. Допущены две и более фактических ошибки, связанные с пониманием тезиса, или тезис не доказан, или дано рассуждение вне контекста задания, или тезис доказан на бытовом уровне	0
Наличие примеров-аргументов	
Экзаменуемый привёл два примера-аргумента <u>из текста</u> , верно указав их роль в тексте	3
Экзаменуемый привёл два примера-аргумента <u>из текста</u> , но не указал их роли в тексте, или привёл два примера-аргумента из текста, указав роль в тексте одного из них, или привёл один пример-аргумент из текста, указав его роль в тексте	2
Экзаменуемый привёл один пример-аргумент из текста, не указав его роли в тексте	1
Экзаменуемый не привёл ни одного примера-аргумента, иллюстрирующего тезис, или экзаменуемый привёл примеры-аргументы не из прочитанного текста	0
Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения	
Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: — логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; — в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или имеются два случая нарушения абзацного членения текста	0
Композиционная стройность работы	
Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	2

Критерии оценивания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (задание 9.1)	Балл
Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, но допущена одна ошибка в построении текста	1
Допущены две и более ошибки в построении текста	0
Максимальное количество баллов за сочинение	9

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный текст, такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение, написанное на основе цитаты, отличной от цитаты в задании 9.1, также оценивается нулём баллов.

Грамотность письменной речи экзаменуемого и фактическая точность его письменной речи оцениваются отдельно.

Критерии оценивания сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (задание 9.2)	Балл
Понимание смысла фрагмента текста	
Экзаменуемый дал верное объяснение содержания фрагмента. Ошибок в интерпретации нет	2
Экзаменуемый дал в целом верное объяснение содержания фрагмента, но допустил одну ошибку в его интерпретации	1
Экзаменуемый дал неверное объяснение содержания фрагмента текста, или экзаменуемый допустил две или более ошибки при интерпретации содержания фрагмента текста, или объяснение содержания фрагмента в работе экзаменуемого отсутствует	0
Наличие примеров-иллюстраций	
Экзаменуемый привёл два примера-иллюстрации <u>из текста</u> , которые соответствуют объяснению содержания данного фрагмента	3
Экзаменуемый привёл один пример-иллюстрацию <u>из текста</u> , соответствующий объяснению содержания данного фрагмента	2
Экзаменуемый привёл пример(ы) не из прочитанного текста	1
Экзаменуемый не привёл ни одного примера-иллюстрации, объясняющего содержание данного фрагмента, или экзаменуемый привёл в качестве примера-иллюстрации данную в задании цитату или её часть	0

Критерии оценивания сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (задание 9.2)	Балл
Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения	
Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: — логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; — в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или имеются два случая нарушения абзацного членения текста	0
Композиционная стройность	
Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	2
Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, но допущена одна ошибка в построении текста	1
Допущены две и более ошибки в построении текста	0
Максимальное количество баллов за сочинение	9

Критерии оценивания сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (задание 9.3)	Балл
Толкование значения слова	
Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение и прокомментировал его	2
Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение, но не прокомментировал его	1
Экзаменуемый дал неверное определение, или толкование слова в работе экзаменуемого отсутствует	0
Наличие примеров-аргументов	
Экзаменуемый привёл два примера-аргумента: один пример-аргумент приведён из прочитанного текста, а второй — из жизненного опыта, или экзаменуемый привёл два примера-аргумента из прочитанного текста	3

Критерии оценивания сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (задание 9.3)	Балл
Экзаменуемый привёл один пример-аргумент из прочитанного текста	2
Экзаменуемый привёл пример(ы)-аргумент(ы) из жизненного опыта	1
Экзаменуемый не привёл ни одного примера-аргумента	0
Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения	
Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или имеются два случая нарушения абзацного членения текста	0
Композиционная стройность	
Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	2
Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, но допущена одна ошибка в построении текста	1
Допущены две и более ошибки в построении текста	0
Максимальное количество баллов за сочинение	9

Критерии оценивания грамотности и точности речи

Практическая грамотность и фактическая точность речи экзаменуемого оцениваются на основании проверки **изложения и сочинения в целом** (с учётом грубых и негрубых, однотипных и неоднотипных ошибок).

Критерии оценки грамотности и фактической точности речи	Балл
Соблюдение орфографических норм	
Орфографических ошибок нет, или допущено не более одной ошибки	2

Критерии оценки грамотности и фактической точности речи	Балл
Допущены две-три ошибки	1
Допущены четыре и более ошибки	0
Соблюдение пунктуационных норм	
Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более двух ошибок	2
Допущены три-четыре ошибки	1
Допущены пять и более ошибок	0
Соблюдение грамматических норм	
Грамматических ошибок нет, или допущена одна ошибка	2
Допущены две ошибки	1
Допущены три и более ошибки	0
Соблюдение речевых норм	
Речевых ошибок нет, или допущено не более двух ошибок	2
Допущены три-четыре ошибки	1
Допущены пять и более ошибок	0
Фактическая точность письменной речи	
Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	2
Допущена одна ошибка в изложении материала или употреблении терминов	1
Допущены две и более ошибки в изложении материала или употреблении терминов	0
Максимальное количество баллов за сочинение и изложение	10

При оценке грамотности следует учитывать объём изложения и сочинения.

Указанные нормативы применяются для проверки и оценки изложения и сочинения, суммарный объём которых составляет 140 и более слов.

Если в изложении и сочинении суммарно насчитывается менее 70 слов, такая работа оценивается нулём баллов.

Если участник экзамена выполнил только **один** вид творческой работы (или изложение, или сочинение), то оценивание осуществляется также в соответствии с объёмом работы.

Максимальное количество первичных баллов, которое может получить экзаменуемый за выполнение всей экзаменационной работы, — 33.

Т е с т 1. Повторение изученного в 5–8 классах: фонетика

Вариант 1

1. Укажите слово, в котором при произношении происходит оглушение согласного звука.

- ☐ 1) лыжный
- ☐ 2) пробка
- ☐ 3) просьба
- ☐ 4) почта

2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- ☐ 1) катАлог
- ☐ 2) звОнит
- ☐ 3) собрАла
- ☐ 4) обеспЕчение

3. В каком ряду в обоих словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- ☐ 1) изд..лека, оч..рование
- ☐ 2) выг..реть, в..твистый
- ☐ 3) арт..ллерия, л..генда
- ☐ 4) изл..гать, подр..сти

4. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) ле..че, ло..ти
- ☐ 2) бе..вкусный, ни..вергнуть
- ☐ 3) пр..зидент, пр..ятель
- ☐ 4) раз..грать, сверх..вестный

5. Из данного предложения выпишите слово(а), в котором(ых) гласная буква обозначает два звука.

Призыв к единению перед лицом внешней опасности пронизывает собой всё «Слово о полку Игореве» от начала до конца.

О т в е т: _____

6. Как доказывает автор «Слова...» необходимость этого единения (см. задание 5)?

Т е с т 1. Повторение изученного в 5–8 классах: фонетика

Вариант 2

1. Укажите слово, в котором при произношении происходит озвончение согласного звука.

- ☐ 1) ходьба
- ☐ 2) узник
- ☐ 3) вокзал
- ☐ 4) личный

2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- ☐ 1) дОсуг
- ☐ 2) вклЮчим
- ☐ 3) нАчать
- ☐ 4) облегчИть

3. В каком ряду в обоих словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- ☐ 1) г..рючий, б..рхатистый
- ☐ 2) м..лосердие, защ..щать
- ☐ 3) прик..сновение, д..плом
- ☐ 4) з..рница, г..ниальный

4. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) и..чезнуть, деви..
- ☐ 2) под..скать, ц..гейка
- ☐ 3) пр..спокойно, пр..открыть
- ☐ 4) зо..чий, по..пись

5. Из данного предложения выпишите слово(а), в котором(ых) все согласные звуки звонкие.

«Слово о полку Игореве» – величайший памятник литературы Руси, обращённый не к прошлому, а к будущему.

О т в е т: _____

6. В чём вы видите доказательства утверждения, сформулированного в задании 5?

Т е с т 2. Повторение изученного в 5–8 классах: лексикология и фразеология

Вариант 1

1. Укажите предложение, которое содержит антонимы.

- ☐ 1) Я спешил, бежал, летел, а на уроки не успел.
- ☐ 2) А заря горит, разгорается.
- ☐ 3) У сильного всегда бессильный виноват.
- ☐ 4) Приходи не третьего, а четвёртого октября.

2. Какое из перечисленных слов имеет значение «вялый, равнодушный»?

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> 1) апатичный | <input type="checkbox"/> 3) аскетичный |
| <input type="checkbox"/> 2) пессимистичный | <input type="checkbox"/> 4) циничный |

3. В каком предложении вместо слова **ЦЕНТРАЛЬНЫЙ** нужно употребить слово **ЦЕНТРАЛИЗОВАННЫЙ**?

- ☐ 1) Парад проходил на **ЦЕНТРАЛЬНОЙ** площади города.
- ☐ 2) Сообщения о визите главы государства появились в **ЦЕНТРАЛЬНОЙ** печати.
- ☐ 3) В каждом доме есть батареи **ЦЕНТРАЛЬНОГО** отопления.
- ☐ 4) В Советском Союзе снабжение было **ЦЕНТРАЛЬНЫМ**.

4. Укажите предложение **без** речевых ошибок.

- ☐ 1) К сожалению, в этот раз поражение одержала наша команда.
- ☐ 2) Опоздали мы с тобой и остались на бобах.
- ☐ 3) Имена многих героев прошлых войн канули в лето.
- ☐ 4) Всегда ты попадаешь не в глаз, а в бровь.

5. Замените устаревшее слово (на) **ЧЕЛЕ** из данного предложения стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним в именительном падеже.

Грядущие годы таятся во мгле,
Но вижу твой жребий на светлом челе.

А.С. Пушкин

О т в е т: _____

6. Напишите, в чём вы видите значение устаревших слов.

Т е с т 2. Повторение изученного в 5–8 классах: лексикология и фразеология

Вариант 2

1. Укажите предложение, которое содержит антонимы.

- ☐ 1) В таёжной чаще всё чаще раздавался стук топора.
- ☐ 2) Куда затерялось, пропало письмо?
- ☐ 3) Земноводные, или амфибии, являются хищниками.
- ☐ 4) Фирма занимается куплей и продажей недвижимости.

2. Какое из перечисленных слов имеет значение «отплата за поражение (на войне, в игре); игра (борьба), предпринятая после поражения, с целью одержать победу»?

- | | |
|-------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> 1) ревизия | <input type="checkbox"/> 3) регалия |
| <input type="checkbox"/> 2) реванш | <input type="checkbox"/> 4) реставрация |

3. В каком предложении вместо слова ЭКОНОМНЫЙ нужно употребить слово ЭКОНОМИЧНЫЙ?

- ☐ 1) Мария Васильевна была женщиной ЭКОНОМНОЙ.
- ☐ 2) Движения старика были ЭКОНОМНЫЕ, выверенные годами.
- ☐ 3) Внедрение ЭКОНОМНОГО строительства особенно важно в наше время.
- ☐ 4) ЭКОНОМНОМУ расходованию средств надо учиться.

4. Укажите предложение **без** речевых ошибок.

- ☐ 1) Ну, кажется, всё закончилось, дело в шапке.
- ☐ 2) У тебя же на лбу написано, что ты хитришь!
- ☐ 3) В пещеру можно было проникнуть, только согнувшись в две погибели.
- ☐ 4) Отвечайте, кто мне свинью приложил?

5. Замените устаревшее слово ПЕРСТОМ из данного предложения стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним в именительном падеже.

Пред ним толпились привиденья,
Грозя перстом издалека.

А.С. Пушкин

О т в е т: _____

6. Напишите, какое значение имеют устаревшие слова в поэзии.

Т е с т 3. Повторение изученного в 5–8 классах: морфемика и словообразование

Вариант 1

1. Укажите способ образования слова ПРИГОРОДНЫЙ.

- ☐ 1) приставочно-суффиксальный
- ☐ 2) приставочный
- ☐ 3) сложение
- ☐ 4) суффиксальный

2. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) уед..нение, ч..столюбивый
- ☐ 2) без..скусный, сверх..нтересный
- ☐ 3) пол..гать, оз..рение
- ☐ 4) пр..делать, пр..забавный

3. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется Б?

- ☐ 1) пугаеш..ся страшилищ..
- ☐ 2) съеш..те пон..чик
- ☐ 3) наотмаш.., улеч..ся
- ☐ 4) плащ.., роскош..

4. В каком слове **нет** суффикса -К-?

- ☐ 1) банка
- ☐ 2) ранка
- ☐ 3) солдатка
- ☐ 4) испанка

5. Выпишите из данного предложения слово, образованное сложением.

Убеждённый и «самобытный сподвижник просвещения», как назвал Ломоносова Пушкин, автор восторженных од пропел хвалу человеческому разуму и сам явился живым воплощением его дерзновенной мощи.

О т в е т: _____

6. Напишите, в чём заключались реформы М.В. Ломоносова в сфере русского литературного языка.

Т е с т 3. Повторение изученного в 5–8 классах: морфемика и словообразование

Вариант 2

1. Укажите способ образования слова ПРЕДГОРЬЕ.

- ☐ 1) приставочно-суффиксальный
- ☐ 2) приставочный
- ☐ 3) сложение
- ☐ 4) суффиксальный

2. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) сл..гаемое, выг..реть
- ☐ 2) без..мянный, пред..юльский
- ☐ 3) подст..лить, выж..гать
- ☐ 4) увл..чение, отч..тать

3. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется Б?

- ☐ 1) патронташ.., помощ..ник
- ☐ 2) программа передач.., нёсся вскач..
- ☐ 3) утеш..те девоч..ку
- ☐ 4) фальш.., пострич..ся

4. В каком слове **нет** суффикса -К-?

- ☐ 1) каска
- ☐ 2) эстонка
- ☐ 3) машинистка
- ☐ 4) рубашка

5. Напишите способ образования слова СМЕЛО из данного предложения.

Поэзия Ломоносова, как и его научная, в том числе филологическая, деятельность, продолжала национальную политику Петра I, смело двинувшего страну по пути просвещения и прогресса.

О т в е т: _____

6. Напишите, в чём вы видите связь между Петровскими реформами и реформами М.В. Ломоносова в сфере русского литературного языка.

Конец ознакомительного фрагмента.

Приобрести книгу можно

в интернет-магазине

«Электронный универс»

e-Univers.ru