

От автора

Пособие начинается с темы «Что такое орфограмма? Как её найти?», в которой не только объясняется понятие орфограммы, но и даются признаки всех «ошибкоопасных мест», как изучаемых в курсе русского языка 3 класса, так и изученных ранее. Знание этих признаков и умение опираться на них при поиске орфограмм являются ключом к эффективному формированию **орфографической зоркости**: чтобы при написании сделать правильный выбор буквы в слове, пробела между словами и т. д., нужно сначала заметить, обнаружить место, в котором можно допустить ошибку. Советую обратить внимание третьеклассников на **признаки орфограмм** («орфографическую навигацию»), проанализировать иллюстрирующие их примеры и повторять материал при работе над последующими орфографическими темами.

В начале каждой темы приводится орфографическое правило. Его надо повторить или заново осознать. Правило завершается указанием признака, по которому можно обнаружить орфограмму в слове. На данном этапе нужно показать ученикам, что и признак орфограммы, и все теоретические сведения, которые помогают им сделать верный выбор буквы, в примерах отражены **графически**. Например, в словах дочь, брошь, мяч, камыш («Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных») орфограмма – буква **ь** – подчёркивается одной чертой, а шипящие **ж, ш, ч, щ** – двумя чертами (это и признак «ошибкоопасного места» – положение после шипящих для употребления/неупотребления мягкого знака; и одно из условий при выборе написания: после **ж, ш, ч, щ** пишется **ь**, если это существительное женского рода, и не пишется, если это существительное мужского рода). Графическое обозначение отражает суть правила.

Следующий этап – выполнение орфографических упражнений. В книге представлены разнообразные упражнения на действия

по образцу, на неосложнённое, осложнённое, выборочное списывание, разные виды диктантов. Все упражнения даны в определённой системе, при их выполнении активизируются все виды орфографической памяти учеников: *зрительная*, *моторная* (письмо, графическое обозначение орфограмм), *кинестезическая* (орфографическое проговаривание записываемого вслух), *слуховая*; для этого большей части упражнений предпосланы многоцелевые задания, каждое из которых маркировано треугольником. Такие задания следует выполнять последовательно, шаг за шагом.

В некоторых упражнениях присутствуют методические подзаголовки – названия видов упражнений, например «Письмо по памяти», «Предупредительный диктант со зрительной подготовкой», «Предупредительный диктант со слуховой подготовкой» и др. Последовательность сформулированных заданий в таких упражнениях раскрывает их методическую сущность и облегчает учителю и родителям руководство учебным процессом.

Желаю успехов!

Что такое орфограмма?

Как её найти?

В упражнениях учебника по русскому языку в словах часто пропущены буквы, или в скобках на выбор даны две буквы, или в скобках стоит знак вопроса, например:

с..сна, ска(з, с)ка, хле(б, п), доч(?)ка.

Так в слове обозначается место, в котором можно допустить ошибку, – «**ошибкоопасное место**». По-научному оно называется **орфограммой**. Орфограмма – это написание по выбору. Как правильно написать слова:

с $\frac{а}{о}$ сна, ска $\frac{з}{с}$ ка, хле $\frac{б}{п}$?

Для правильного выбора нужно знать правило.

А как найти «ошибкоопасное место» (орфограмму) в упражнении для списывания без пропусков букв и скобок, в тексте диктанта? На что нужно обращать внимание?

Ты, конечно, помнишь, что **у орфограмм** есть свои **признаки**. Перечислим признаки орфограмм, на которые ты опирался во 2 классе, и рассмотрим новые, по которым можно найти орфограммы, изучаемые в 3 классе.

- Для букв, которые обозначают гласные звуки, такими признаками являются:
 - 1) безударность: трава́, моря́, молодой;
 - 2) положение после букв **ж, ш, ч, щ**, обозначающих шипящие: щука, шина, чайка.

- Для букв, которые обозначают согласные звуки, признаки такие:
 - 1) положение парных по глухости-звонкости на конце слова: снегг, плодд, скрипп;
 - 2) положение парных по глухости-звонкости в стечении согласных: корбка, снежжки;
 - 3) стечение согласных: солднце, грусттный.
 - Для буквы мягкий знак (**ь**) признаками служат:
 - 1) мягкий согласный на конце и в середине слова: деньь, конььки;
 - 2) шипящие на конце слова: дочь, брошь, мяч, камышь.
 - Для букв **ъ** и **ь** (разделительных) признаком является звук [й'] после согласных перед гласными: друзья, польёт, соловьи, подьехать, сьёмка.
 - Для заглавных (прописных) букв такими признаками могут быть:
 - 1) начало предложения: Осень наступила.
 - 2) имена собственные: Юрий (имя), Анна Ивановна (имя и отчество), Суриков (фамилия), Жучка (кличка животного);
географические названия: Россия (страна), Тамбов (город), Охóтино (деревня), Ока (река), Байкал (озеро).
 - Для раздельного написания признаками орфограмм являются:
 - 1) предлог: на__скамейке, в__парке; с__тобой, над__ней;
 - 2) частица **не**: не_прыгает, не_летает.
- При поиске орфограмм помни об этих признаках!

Повторим то, что знаем и умеем

Расскажи правило с опорой на схему.

Заглавная буква в начале предложений и в именах собственных

- первое слово в предложении
 - имена, отчества, фамилии
 - клички животных
 - географические названия
- } пиши
с заглавной
(прописной)
буквы

В деревне Подушкино живёт Вера Ивановна Новикова.

1. Составь предложения из данных слов. Обрати внимание: из второго ряда слов должно получиться два предложения. Запиши предложения по памяти.

1) мышки, для, миски, мишки, вымыли

2) полведра, угостил, **Валерий**, форéли*, форé-
лью, **Дарью**, наловил, и, **Лукерью**, он

3) рвала, горé, на, виноград, **Аралат**, **Варвара**

► Как пишется первое слово в предложении? Почему выделенные слова пишутся с заглавной (прописной) буквы? Ответь устно.

* Форéль – небольшая пресноводная рыба.

2. Выразительно прочитай отрывок из стихотворения. Найди в нём основную мысль, подчеркни карандашом. Подбери к тексту заглавие, запиши его перед текстом.

Кем был твой прадед на Руси?
Свою фамилию спроси!
Есть в каждом классе Кузнецов.
Кто прадед Кузнецова?
Он был из рода кузнецов,
Отец отца отцова.
У Гончарова прадед знал
Гончарный круг и глину. <...>
С пилою Пильщиков дружил,
Мял Кожемякин кожи.
В атаки Воинов ходил,
Стрельцов сражался тоже...
Звучат, как музыка, как стих,
Фамилии простые.
Вглядись – и ты увидишь в них
Историю России.

Г. Граубин «Прадеды»

- ▶ На какие группы можно разделить слова, которые написаны с заглавной буквы? Ответь устно.
 - ▶ Запиши сначала географические названия, а затем – фамилии в алфавитном порядке. Подчеркни орфограмму.
-
-
-

Расскажи правила с опорой на схемы.

Правописание буквосочетаний

жшй

чща

чщу

чк, чн, чт
щн, нч } без **ь**

В доме жила почти ручная пушистая белочка.

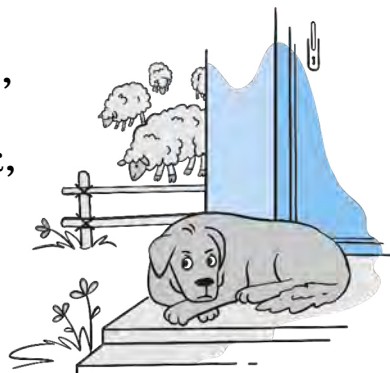
3. Прочитай. Отгадай загадки.

1. (В)дом ч..жого не пуц..
(Без)хозяина грущ..
(За)ворч...л живой замок,
Лёг (у)двери поперёк.

2. Ходит печ(?)ка
вся (в)колеч(?)ках.

Н. Толоконников

Подсказка: овца, собака.



► Назови орфограммы на месте пропусков букв и скобок. Какие из них ты уже повторил? Спиши, раскрой скобки, вместо пропусков вставь буквы. Обозначь орфограммы.

Расскажи два правила с опорой на схемы.

Раздельное написание предлогов со словами
ПРЕДЛОГ_СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ ⇒ пиши **раздельно!**

Написать на_открытке.

Проверяемые безударные гласные в корне слова

А´ – А́ О´ – О́ Е´ – Е́ И´ – И́ Я´ – Я́

На дворе́ (двор) трава́ (травка).

4. Выразительно прочитай отрывки из стихотворений. Какие слова помогли тебе представить картины, которые изобразили поэты, более ярко? На какие вопросы отвечают эти слова?

1. В замке был в..селый бал,
Музыканты пели.

В..терок в с..ду к..чал
Лё(г, х)кие к..чели.

В замке <...>

Пела, пела скри(б, п)ка.

А в с..ду была в пруду

З..лотая ры(б, п)ка.

К. Бальмонт



2. Ос..нь! Обсыпается весь наш бедный са(д, т),
Листья пожелтелые по в..тру л..тят.
Лишь вд..ли красуются, там, на дне д..лин*,
Кисти ярко-красные вянущих р..бин.

А.К. Толстой

* Доли́на – вытянутая впадина в холмистой местности.

Конец ознакомительного фрагмента.

Приобрести книгу можно

в интернет-магазине

«Электронный универс»

e-Univers.ru