

Содержание

| | |
|-----------------------|-----------|
| Вступление | |
| | 5 |
| Лис и Сомнение | |
| | 9 |
| Лис и Большое желание | |
| | 11 |
| Лис и Идеальное место | |
| | 13 |
| Про «потом» | |
| | 15 |
| Лис и Маска | |
| | 17 |
| Лис и Бумажные крылья | |
| | 19 |
| Лис и Лес | |
| | 21 |
| Про ожидания ожиданий | |
| | 23 |
| Лис и Тот берег озера | |
| | 25 |
| Лис и Правда жизни | |
| | 27 |
| Про замуж | |
| | 29 |
| Лиса Наташа и Сериал | |
| | 31 |
| Лис и Добро | |
| | 33 |

| | |
|---------------------------------|----|
| Лиса Анна и Её дорога | 35 |
| Лиса Оля и Ошибка | 37 |
| Лиса Оксана и Рак | 39 |
| Об утренних звёздах | 41 |
| О превращениях | 43 |
| Лис и Волшебные очки | 45 |
| Лис и Фокус | 47 |
| Лис и Нормы | 49 |
| Неудавшийся праздник | 51 |
| О запахе счастья | 53 |
| О контроле ситуации | 55 |
| О своевременности | 57 |
| Лис, черепахи и деланое счастье | 59 |
| Про Большого Лиса и Малого Лиса | 61 |
| Заключение | 63 |

ВСТУПЛЕНИЕ

Сегодня прекрасный день! Здравствуйте! Вы держите в руках первый сборник Лисосказок. Это неожиданные истории в сказочном формате. Сказка описывает путь героя. Герой ищет свои смыслы, ошибается, обретает знания. Герой иногда сбивается с пути, выбирает казаться, а не быть. И обязательно в финале сказки возвращается к себе настоящему, своим ценностям.

Все мы разные, и обстоятельства разные. И в разных обстоятельствах мы себя по-разному проявляем. Порой человеку непросто признать, что у него не всё получается, что в каких-то ситуациях он может быть нехорошим. А каждому важно быть хорошим.

Сказка — это урок жизни, и усвоение этого урока зависит от готовности и опыта. Благодаря метафоре усвоить урок легче.

В Лисосказке главный герой — Лис. Его путь, его путешествие. Атмосфера его жизни в лесу. Разные сюжеты с разными персонажами. И обязательно намёк, как и в любой сказке. На истинные ценности жизни.

Почему лисы? Лиса красивая, умная, хитрая, быстрая. Если нужно, коварная. Умеет приспосабливаться к окружающей среде. Даже шубку меняет в зависимости от времени года — и всё равно красивее всех в лесу.

Сказка про путешествие Лиса-героя не вызовет сопротивления, лишь задор и интерес, потому что это всё про него, про лиса, не про тебя. Ведь это лис в сказке обманул, промолчал, сбежал, что-то сделал не так или, нао-

борот, так. Мы сочувствуем, радуемся, сопереживаем — и растём, развиваемся, становимся лучше.

Может быть, каждый из нас в душе немного лис?

Желаю вам прекрасного путешествия и приятного знакомства с главным человеком в вашей жизни — самим собой!

С благодарностью за веру и доверие моему любимому спругу Андрею, маме и папе, детям — Светочке, Наденьке и Николаше.

P. S. Все образы вымышленные и служат для отражения вашего внутреннего мира.

Лисосказки



**НЕРЕШИТЕЛЬНОСТЬ —
ВОР ВОЗМОЖНОСТИ.**

**Сомнение — испытание,
проверяющее, насколько
крепки наши вера и воля.**



Лис и Сомнение

Однажды Лис Захар поверил в Медведя. Медведь был большой и имел вес.

Лис пришёл к Медведю с идеей про новую охоту. Он описал погоню, цель и процесс подготовки. Всё было слишком уж складно, но Лис ожидал поддержки.

Чувствуя сомнение последней минуты, Медведь решил его вырастить.

Он удобрил Сомнение своей правдой жизни, полил возможными будущими слезами, аккуратно взял Сомнение в свои лапы и бережно положил Лису на спину.

Сомнение укрепилось и стало сильнее.

Под его грузом Лис захотел прилечь под дерево.

Шумел прохладой высокий Дуб. Рядом с Медведем, казалось, было так надёжно и спокойно. Глаза Лиса блаженно щурились, бдительность ушла в чащу леса, откуда тихо, но уверенно выползла Змея...

О чём для вас эта сказка сегодня?

Желание исполнится,
когда ты готов, достоин и правильно
воспользуешься возможностью.



Лис и Большое Желание

Лису Николаю обычно везло.

Прищурившись, он представлял себе сырный пирог.
И дома мама угощала именно им.

Задумав цифру пять, он обязательно получал пятёрку
в электронный дневник.

Маленькие желания очень быстро встраивались в его
жизнь. Так же быстро Лис придумывал новые.

Однажды Лис рискнул и загадал стать Волком. Серым
и сильным.

Он налил в чашку терпение и уселся на крыльце.

Время утекало сквозь лапы, но ничего не происходило.

Лис ударил в бубен и станцевал танец Луне. Но Луна в но-
волунье не объявилась на небе.

Лис покрошил крошки сорокам и повыл на Удачу. Соро-
ки и Удача были заняты друг другом.

Лис не понимал причину и грыз хвост.

Мама долго смотрела в окно. Она знала, что Лису важно
встретить Опыт.

Когда Опыт крепко обнял Лиса, мама сказала:

— Большое желание исполнится, если будет готовность
его однажды потерять. Тебе в этом мире принадлежит
только твоя душа. Остальное даётся на времяз.

Не обесценивай то, что имеешь. И не переоценивай то,
чего нет.

О чём для вас эта сказка сегодня?



Свобода – это способность
хотеть то, что ты хочешь
на самом деле.

Лис и Идеальное место

Лисы терпение и уверенность совершенно отбились от лап, и пришло понимание: нужно что-то менять.

Понимание оказалось объёмным.

В лесу выпал снег, и звери попрятались в норы.

Лис Григорий не мог усидеть в норе. Собака Полкан, Краб Иван и Гусеница Зоя надоели ему до кончика хвоста.

Лису нужен был Маг, чудо и ветер перемен. Он надел капитанскую кепку и уплыл в море.

Острова и архипелаги манили приключениями и обещали новую жизнь. Лис нюхал морской воздух и верил в Чудо. Чудо верило в Лиса и отправляло ему добрых магов. Маги дарили свет, добро и знания.

Лис впитывал знания, мудрел на глазах и ждал Главного Мага. Он верил, что однажды найдёт Идеальное место.

Однажды не наступало два месяца.

Как-то утром корабль пристал к идеальному берегу.

«Оно!» — решил Лис и гордо взошёл на капитанский мостик. На причале его ждали верные друзья: Собака Полкан, заросшая грустью, и Краб Иван с острыми клешнями. Гусеница Зоя стала бабочкой, и Лис её не узнал.

Лис долго смотрел на друзей и Родной берег.

«Точно, оно! Идеальное место».

Так Лис нашёл Главного Мага. Себя. Улыбнулся во все свои хитрые зубы и пошёл пить домашний компот.

О чём для вас эта сказка сегодня?



Выигрывает тот,
кто живёт настоящим.



ПРО «ПОТОМ»

Когда небо нахмурилось снегом в конце апреля, Лис Степан решил, что потом обязательно наденет пальто по погоде.

Вскоре нос Лиса заплакал, а чуть позже подъехал кашель. Когда Лису захотелось вечером кофе, он подумал, что сварит его потом, утром. Утром он проспал дежурство, и было не до этого.

Когда все пошли на парад, Лис решил, что правильнее будет пойти туда потом, когда он купит новый плащ.

Через месяц этот праздник исключили из календаря.

Если Лиса звали в гости, он выбирал потом купить цветы и спеть песню.

Перед санаторием Лис прошёл медкомиссию и узнал новость: на все планы «потом» осталось полгода.

О чём для вас эта сказка сегодня?

ЕСЛИ ТЫ НЕ УПРАВЛЯЕШЬ СВОИМИ ЦЕЛЯМИ,
ТО ИМИ УПРАВЛЯЕТ КТО-ТО ДРУГОЙ.



Лис и Маска

Лис Алёша был робкий и любил дачу.

На заводе требовался весёлый нрав и умение говорить в рупор. Лис понял, что это шанс, и сделал себе Маску Льва.

В Маске он стал смелый, бодрый и громкий.

Весь завод смотрел на него с завистью, бурно восхищался и уважительно плёл сплетни.

Сплетни запутали лисий хвост, и однажды Лис не услышал гудок окончания смены.

Он оказался прикованным к трону и перестал умываться. Мaska Льва осталась на лице, потому что грязь сильнее клея.

Дома ждала Лиса Алиса. Она каждый день варила куриный суп и ждала Лиса на просмотр сериала.

Лис восседал на троне, который был всего лишь станком для корректировки деталей подвижного состава.

Очевидно, носить чужие маски опасно, но именно они манят сильнее солнца и липнут плотнее загара.

О чём для вас эта сказка сегодня?



Наличие препятствий — это не отсутствие возможностей, а возникновение новых вариантов.

Конец ознакомительного фрагмента.

Приобрести книгу можно

в интернет-магазине

«Электронный универс»

e-Univers.ru