

ВВЕДЕНИЕ

Некогда Желтый император сделал 18 свитков трактата «Нэй-цзин», «Канон о внутреннем»: 9 свитков трактата «Лин-шу», «Ось Духа», и 9 свитков трактата «Су-вэнь», «Вопросы о простейшем». Таковы эти числа, и в соответствии с ними происходит передача, но до настоящих времен в миру ходил только текст «Су-вэнь», «Вопросы о простейшем».

Цинь Юэжэн получил первый и второй тексты и написал «Нань-цзин», «Канон о трудностях». Хуан Фуми вслед за ним создал «Цзя и-цзин», «Канон о началах». Все теории следующих мудрецов исходят из этого. И, может быть, в них есть какие-то обретения и потери, которые не смогли быть переданы последующим поколениям.

В книге «Нань-ян хо жэнь шу», «Книга для живых людей из Наньяна», говорится, что когда кашель идет против потока, то он превращается в икоту. А сейчас толкуют канон «Ось Духа» и говорят: «Когда принятые в организм злаки со своей Силой дыхания проникают в желудок и начинают биться со старой Силой дыхания холода, то это и объясняет икоту».

Если взять этот пример и соотнести с другими, то можно судить об определенных законах. Так, в главе 65 «Канона о трудностях» юэский человек говорит, что в самом трактате «Ось Духа» изначальные точки *шу* указаны в общем, тогда как в последующем думали, что они описаны подробно.

С почтением укажем, что в каноне «Ось Духа» говорится: «Когда речь идет о сочленениях, то это места, через которые Сила сознания и Сила дыхания проходят, входя и выходя в своих перемещениях. Это не соединения кожи, мышц, сухожилий и костей. Сила сознания и Сила дыхания — это правильная Сила дыхания. То, через что входит и выходит в своих движениях Дыхание Силы сознания, это и есть поток и течение».

Точки-колодцы (*цзин*), точки расцвета (*син*), точки выхода (*шу*), системные точки-каналы (*цзин*) и точки соединения (*хэ*) есть изначальные точки *шу*. Если соединить эти два высказывания, то это не только странности, отрицающие друг друга в Небесном знании. «Лин-шу» долго не

ходил в миру, и никто не мог его исследовать. Когда же врачи читали, изучая его, то не могли применить в медицине. Не было таких, кто не изучал и не читал, но был способен стать врачом. Ведь если не читать медицинских книг, то не будет фамильной передачи в роду, и такой врач будет убивать людей с помощью ножа и лекарств.

В древности люди говорили: «Если сын человеческий не читает медицинских книг, то он не может являть сыновней почтительности». Я изначально невежественен и с юных лет сердцем своим искал этот Путь и изрядно касался этих истин, но так до конца не уяснил их. Я сравнивал эти книги и сейчас представляю старый свиток в правильной передаче текста «Лин-шу», «Ось Духа»: 9 свитков, составляющих 81 главу. Они направлены тем, кто хочет их изучать. Открыв эти свитки, можно постичь изложенное здесь и достичь просветления.

Здесь объясняются все необходимые знания, поэтому этот текст был одобрен императорской библиотекой и выбран в качестве образцового трактата для изучения. Я посетил многих известных врачей, давая им прочесть этот текст, с тем чтобы избежать ошибок. И польза от этого неисчерпаема, и работа пусть говорит сама за себя.

Написано императорским чиновником Ши Суном из Цзиньгуаня в кабинете Сосновой тени в год И-Хай, в пятнадцатый день седьмой луны, во время династии Сун.

Свиток ПЕРВЫЙ

РАЗДЕЛ 1

Двенадцать истоков девяти и гла

Желтый император спросил у Ци Бо:

— 10000 человек мне дети, я воспитываю 100 родов, собираю с них по-дати и налоги. Я печалюсь о том, что они не живут в здравии и страдают от болезней. Я хочу, чтобы они, не принимая ядовитых снадобий и не используя каменных игл, восстанавливали циркуляцию в каналах *цзин* и *ло*, чтобы с помощью тончайших игл приводили в порядок кровь и Дыхание. Чтобы они упорядочивали места соединения входа и выхода Силы дыхания в циркуляции против потока и по потоку.

Я хочу, чтобы эти знания передались последующим поколениям, чтобы эти методы и законы были ясны. Чтобы они передавались всегда и не исчезали. Чтобы в течение долгого времени они не прерывались, чтобы их легко было применить и трудно забыть. Надо изложить стройную систему и разделить ее на главы и разделы. Вычленить поверхностное и внутреннее, создать концы и начала, чтобы у всего была своя форма. Для этого определим сначала систему игл. Хочу услышать описание этого.

Ци Бо ответил:

— Позвольте Вашему слуге изложить это до конца, по порядку, и показать систему связей. Начинается с единицы и заканчивается девяткой. Давайте я расскажу об этой истине. Суть применения малых игл легко изложить, но трудно постичь. Грубое контролирует физическую форму, высшее контролирует Дух. Что касается Духа, то Дух приходит во врата, и если не знаешь, что за болезнь в Духе, то откуда можешь знать ее истоки?

Когда колешь мельчайшими иглами, то в зависимости от скорости, быстро или медленно, в грубом контролируешь заставы, в верхнем контролируешь механизмы. Когда механизмы приходят в движение, то не теряешь ощущения пустоты. Механизм, работающий в пустоте, всегда чист и спокоен, действуя в тончайшем. Когда он идет тебе навстречу, не можешь противостоять, когда он уходит, не можешь его догнать. Если

знаешь суть механизма, то не ошибешься ни на мельчайшее расстояние. Если не понимаешь сути этого механизма, то совершишь ошибки.

Для того чтобы знать, когда приходит и уходит Сила дыхания, надо знать сроки. Неотесанный врач ничего не понимает, только просвещенный и постигший тайну врач способен увидеть мельчайшую суть происходящего. Когда говорится об уходе, то это движение против потока, когда говорится о приходе, то это движение по потоку. Если постиг и понял движение против потока и по потоку, тогда не будет никаких вопросов в том, как правильно действовать иглами.

Когда движется против потока, захватываешь его, тогда нет возможности, чтобы ты не попал в правильное место. Если догоняешь, то восполняешь его, разве может быть так, чтобы не было полноты. Движешь навстречу и следишь ему, с помощью намерения гармонизируешь его, и этим исчерпывается Путь игл. Когда используешь иглы, то, видя пустое, наполняешь. Если заполнено, то опорожняешь. Если долгий застой, то убираешь его. Если побеждает патогенная сила, то опустошаешь.

В тексте «Великие основы» говорится: «Если плавное, а потом быстрое по пульсу, значит полнота, если быстрое, а потом медленное, значит пустота. Если обсуждаешь полноту и пустоту, то видишь, что иногда есть, а иногда нет, тогда надо сначала понять, что последующее, а что предыдущее. Если то появляется, то исчезает, если пустота чередуется с полнотой, если то обретаешь, то теряешь, то исследуешь это и понимаешь суть пустоты и полноты».

Высшая тайна 9 игл в понимании времени, восполнении и опорожнении. С помощью игл осуществляешь это. Если нужно опорожнить, то нужно задерживать внутри, отпускать и вынимать. Убирая ян, владеешь иглой, и тогда патогенная Сила дыхания начинает опорожняться. Закрываешь и вытягиваешь иглу. Это определяется как внутреннее согревание. В этом случае кровь не рассеивается, а Сила дыхания не выходит. Восполнение определяется как следование. Смысл следования в том, что ты будто бы движешься беспорядочно, как будто ты подобно комару или гусенице, потихоньку движешься с остановками. То задержишься, то вернешься. Если уходишь, то в уходе он подобен рвущейся струне, и, воздействуя на левое, оказываешь воздействие на правое. Тогда эта Сила дыхания останавливается, внешние врата уже закрыты, внутренняя Сила дыхания уже наполнена. В этом случае нельзя оставлять кровь — быстро берешь и воздействуешь.

Путь удержания иглы состоит в том, что самое ценное — это твердость, правильные пальцы, прямой укол. Нельзя, чтобы игла ходила влево и вправо. Дух находится на кончике осенней паутинки, и он должен быть направлен на болезнь. Внимательно исследуешь кровеносные сосуды, и в этом случае при укалывании не будет опасности. Когда совершаешь укалывание, надо удерживать и контролировать ян. Попадаешь в точку равновесия, и в этом случае не теряешь Силы сознания, и сознаешь, каким образом сохраняется и исчезает болезнь. Кровеносные сосуды проходят поперек точек *шу*. Смотришь, каким образом идет их наполнение, удерживаешь и держишь крепко.

Имена 9 игл различаются. Каждая имеет свою форму. Первая игла называется острой иглой¹. Ее длина 1 *цунь* и 6 *фэней*. Вторая игла называется круглой иглой². Длина ее 1 *цунь* 6 *фэней*. Третья называется стреловидной иглой³. Длина ее 3,5 *цуня*. Четвертая называется иглой в виде пики⁴. Длина ее 1 *цунь* и 6 *фэней*. Пятая называется игрой в виде ножа⁵. Длина ее 4 *цуня*, ширина 2,5 *фэня*. Шестая игла называется круглой острой иглой⁶. Длина ее 1 *цунь* 6 *фэней*. Седьмая называется игрой в виде волоса⁷. Длина ее 3 *цуня* 6 *фэней*. Восьмая называется длинной иглой⁸. Длина ее 7 *цуней*. Девятая называется большой игрой⁹. Длина ее 4 *цуня*.

¹ Острая игла, *тань чжэнъ*. Одна из девяти разновидностей игл, применяемых традиционно в иглоукалывании.

² Круглая игла, *юань чжэнъ*. Одна из девяти разновидностей игл, применяемых традиционно в иглоукалывании.

³ Стреловидная игла, *ди чжэнъ*. Одна из девяти разновидностей игл, применяемых традиционно в иглоукалывании.

⁴ Игла в виде пики, *фэн чжэнъ*. Одна из девяти разновидностей игл, применяемых традиционно в иглоукалывании.

⁵ Игла в виде ножа, *ни чжэнъ*. Одна из девяти разновидностей игл, применяемых традиционно в иглоукалывании.

⁶ Круглая острые игла, *юань ли чжэнъ*. Одна из девяти разновидностей игл, применяемых традиционно в иглоукалывании.

⁷ Игла в виде волоса, *мао чжэнъ*. Одна из девяти разновидностей игл, применяемых традиционно в иглоукалывании.

⁸ Длинная игла, *чан чжэнъ*. Одна из девяти разновидностей игл, применяемых традиционно в иглоукалывании.

⁹ Большая игла, *да чжэнъ*. Одна из девяти разновидностей игл, применяемых традиционно в иглоукалывании.

У острой иглы головка большая, а кончик острый. Используется она для опорожнения янской Силы дыхания. Круглая игла подобна яйцу по форме. Она используется для надавливания на пространство между мышцами и опорожнения Силы дыхания в пространствах между мышцами. Она не повреждает мышцы и плоть. Стреловидная игла имеет острый, подобный просяному зерну наконечник. Она нужна для того, чтобы давить на каналы, не прокалывая их, и достигать контакта с Силой дыхания.

Игла в виде пики с треугольным лезвием. Она нужна, чтобы пробивать болезни с застоями. Ножевидная игла имеет кончик, подобный острию меча. Она используется, чтобы пробивать большие нагноения. Острая круглая игла — это игла с острием, подобным длинному волоску, то есть закругленная и заостренная, посередине она имеет утончение ствола. Эта игла используется, чтобы воздействовать на разбушевавшуюся Силу дыхания.

Волосяная игла с острием, подобным хоботку комара, — для действий в покое, чтобы медленно уводить. Она тонкая, так что ее можно долго держать, в результате чего Сила дыхания исправляется. Можно работать как со здоровой, так и с патогенной Силой дыхания. Вынимаешь иглу и питаешь, воздействуя тем самым на больные и онемевшие места. Длинная игла с острым и тонким кончиком может использоваться для работы с глубоко расположеными местами, пораженными болезнями. Большая игла — острая, с рукояткой. Кончик ее круглый и острый. Используется она для того, чтобы опорожнять воду в механизмах сочленений. Таковы 9 игл.

Когда Сила дыхания пребывает в канале, то патогенное Дыхание находится наверху, мутное Дыхание находится в центре, а чистое Дыхание находится внизу. Поэтому колешь точку в области пульса, и патогенное Дыхание уходит. Если колешь в середине пульса, то мутное Дыхание уходит. Если колешь очень глубоко, тогда патогенное Дыхание еще больше погружается и болезнь усиливается. Поэтому говорится, что есть свои зоны для воздействия на мышцы, сухожилия и пульсы (каналы). Для каждой болезни есть свои предпочтения, и для каждой есть разные формы. Поэтому необходимо подбирать разные способы для лечения каждой болезни.

Нельзя наполнять полное и опустошать пустое. Это определяется так же, как приносить ущерб тому, что в недостатке и добавлять к тому,

что уже в избытке, то есть делать больное еще более больным. От этого болезнь еще больше усиливается. Если воздействуешь на 5 каналов, то больной умрет. Если воздействуешь на 3 канала, то больной потеряет силы. Если заберешь инь, то больной умрет. Если заберешь ян, то он сойдет с ума. Тем самым исчерпывается вред от игл.

Если колешь, а Сила дыхания не пришла, значит, не знаешь правильных чисел. Если колешь, и Сила дыхания пришла, то нужно вынимать иглу, не нужно колоть снова. Для каждой иглы есть свои показания, каждая игла используется для своих целей. И суть укалывания состоит в том, что Сила дыхания должна прийти, и тогда будет эффект. И это будет подобно тому, как дует ветер, разгоняет облака и сразу же появляется синее небо. Этим исчерпывается Путь иглоукалывания.

Желтый император спросил:

— Хочу услышать о местах выхода 5 органов-накопителей и 6 органов-распределителей.

Ци Бо сказал:

— 5 органов-накопителей имеют по 5 точек *шуй*. В целом это 25 точек. 6 органов-распределителей имеют по 6 точек *шуй*, что составляет 36 точек. Каналов меридианов, *цзин-май*, существует 12; каналов ответвлений, *ло-май*, 15. Поэтому 27 Сил дыхания сообщаются вверху и внизу. Точки, через которые они выходят, называются точки *цзин*, точки-колодцы. То место, где Сила дыхания останавливается, называется точка *син*, точка-расцвет. То место, где дыхание выходит наружу, называется точка *шуй*. То, через что Дыхание проходит, называется точка *цзин*, точка-канал. То, куда входит, называется точка *хэ*, точка-соединение. Сила дыхания обязательно проходит через 5 точек *шуй*. Соединения Дыханий представляют собой 365 мест сбора.

Если понимаешь суть этого, то можешь исчерпать это одной фразой. Если же не понимаешь сути, то можешь бесконечно говорить об этом и не объяснишь. Когда говорится о сочленениях, то это места входа и выхода, движения при перемещении Силы дыхания и Силы сознания. Это не кожа, плоть, сухожилия и кости. Нужно смотреть на цвет, исследовать глаза, тогда будешь знать, как Сила дыхания расходится и как она возвращается. Нужно видеть все устройство тела, нужно прислушаться, определить движение и покой, тогда будешь знать взаимодействие патогенной и здоровой сил. Потом правой рукой толкаешь и вводишь иглу, а левой рукойдерживаешь

и контролируешь иглу. Когда приходит Сила дыхания, тогда вынимаешь.

Перед тем как собираешься пользоваться иглами, нужно исследовать пульс и определить, как действует Сила дыхания. Затем можно начинать лечить. Если Сила дыхания 5 органов-накопителей прервалась внутри, то, применяя иглы, нужно наполнять внешнее. Если же в этом случае, наоборот, наполнять внешнее, то это называется двойное истощение, и это истощение ведет к смерти. Смерть будет спокойная. Но если лечить, то надо действовать против движения Силы дыхания. Надо воздействовать на подреберье и грудь.

Если Сила дыхания 5 органов-накопителей прерывается вовне, а применением игл восполняется внутреннее, то это называется идти против нарушения циркуляции. Если ты идешь против нарушения циркуляции, то больной обязательно умрет. В этом случае смерть будет бурная. При лечении нужно воздействовать на 4 конечности. Если колешь, повреждая внутреннее, и не убираешь, то истощается семя. Если повреждаешь внутреннее и убираешь, тогда достигаешь Силы дыхания. Если истощается семя, то болезнь усиливается. Если болезнь достигает крайней степени, то человек становится предельно слабым.

Если приходит Сила дыхания, то рождаются нарывы и язвы. На 5 органов-накопителей есть 6 органов-распределителей. 6 органов-распределителей имеют 12 истоков и исходят из 4 застав. 4 заставы управляют лечением 5 органов-накопителей. На 5 органов-накопителей есть болезни, которые нужно лечить через 12 истоков. 12 истоков — это то, через что 5 органов-накопителей принимают вкусы и Сила дыхания 365 сочленений. Если есть болезнь 5 органов-накопителей, то она должна выходить через 12 истоков. Для каждого истока есть свое место выхода. Если понимаешь эти истоки, то видишь, с чем они соотносятся, и знаешь, в чем повреждение 5 органов-накопителей.

Малый инь внутри ян — это легкие. Его исток располагается в точке *тай-юань*, великая бездна. Точек *тай-юань* 2. Сверх-ян внутри ян — это сердце, его исток в точке *да-лин*, большая гора. Точек *да-лин* 2. Малый ян внутри инь — это печень. Его исток находится в точке *тай-чун*, великая средина. Точек *тай-чун* 2. Сверх-ян внутри инь — это селезенка. Его исток — в точке *тай-бай*, великая белизна, этих точек 2. Сверх-инь внутри инь — это почки. Его исток в точке *тай-си*, великий ручей. Точек *тай-си* 2. Исток околосердечной сумки — это точка

цзю-вэй, которая принадлежит каналу *жэнь-май*. Эта точка одна. Исток области ниже сердца и выше диафрагмы — это точка *ци-хай*, которая принадлежит каналу *жэнь-май*. Точка *ци-хай* 1. Таким образом, эти 12 истоков являются главными при лечении болезней 5 органов-накопителей и 6 органов-распределителей.

Когда у пациента наполнение и расширение в области живота, нужно воздействовать на 3 ян. Когда опорожнение и понос, нужно воздействовать на 3 инь. Если есть болезнь 5 органов-накопителей, и проявляется она так, будто тело колют и терзают, пачкают, как будто оно связано и все отверстия закрыты, то даже если эта ситуация продолжается долго, то пациента все равно можно вылечить. Если пачкают долго, то все равно можно отмыть. Если связан долго, то все равно можно разрезать узлы. Если перекрыто долго, то все равно можно раскрыть. Говорят, что долгую болезнь нельзя вылечить. Это не так. Ибо тот, кто хорошо владеет иглами, овладеет болезнью, он способен вытащить колючку, отмыть грязь, разрубить узлы, раскрыть затор, даже если человек болен долго.

Когда говорят, что нельзя вылечить, это значит, что не постигли искусства. Когда колешь болезни жара, это подобно тому, как рукой касаешься кипятка. Когда колешь болезни холода, это подобно тому, как будто человек не хочет ходить. Для инь бывают янские болезни, в этом случае воздействуешь на точку *цзу-сан-ли*. Если правильно уходит, то нет опасности. Сила дыхания идет вниз и останавливается. После уже не возвращается в начало. Если болезнь располагается высоко и внутри, тогда надо брать иньскую точку *лин-цюань*, источник у холма. Если болезнь располагается высоко и вовне, то надо брать янскую точку *лин-цюань*.

РАЗДЕЛ 2

Основные точки *шу*

Желтый император спросил у Ци Бо:

— На Пути иглоукалывания необходимо постичь, каковы концы и начала 12 каналов *цзин* и *ло*, как и в каких местах они располагаются и разветвляются, где удерживаются 5 точек *шу*, с чем соединяются 6 органов-распределителей, каким образом происходит циркуляция выхода

и входа по 4 временам, каковы места течения Сил дыхания 5 органов-накопителей. Нужно понять меры расширения и понимания чисел, ситуацию с глубиной укалывания, нужно понять, как соотносятся действия с верхом и низом. Хочу услышать объяснения по этим вопросам.

Ци Бо сказал:

— Давайте будем говорить по порядку. Меридиан легких выходит из точки *шо-шан*, которая находится на внутренней стороне кончика большого пальца на руке. Это точка *цзин*, точка-колодец, и она соответствует Дереву. Затем Сила дыхания протекает через точку *юй-цзи*, рыбье брюшко. Точка *юй-цзи* находится на возвышении ладони в месте, похожем на рыбу. Это точка *син*, точка расцвета. Дальше она течет в точку *тай-юань*, великая бездна. Точка *тай-юань* находится позади точки *юй-цзи* на 1 *цунь*. Это точка *шу*. Далее Сила дыхания проходит через точку *цзин-цюй*, которая находится в области *цунь-коу*, отверстие величиной в *цунь* в месте прохождения меридиана сверх-инь. Это точка *цзин*, точка-канал. Дальше Сила дыхания входит в точку *чи-цзе*, которая находится в месте выхода артерии в локтевой зоне и представляет собой точку *хэ*, точку соединения. Таковы 5 точек, принадлежащих меридиану легких сверх-инь на руке.

Меридиан сердца выходит из точки *чжун-чун*, срединная пульсация, которая находится на кончике среднего пальца руки. Это точка *цзин*, точка-колодец, и она соответствует Дереву. Она переносит Силу дыхания в точку *лао-гун*, которая находится в центре ладони, в области основного сустава среднего пальца. Это точка *син*, точка расцвета. Далее Сила дыхания переходит в точку *да-линь*, большой холм, которая находится во впадине между двумя костями на задней стороне ладони. Это точка *шу*. Затем энергия проходит к точке *цзянь-ши*, промежуточный посланник. Точка *цзянь-ши* располагается во впадине между двумя сухожилиями, на расстоянии 3 *цуней* ниже ладони. Это точка *цзин*, проводящая точка. Она впадает в точку *цюй-цзэ*, водоем с изгибом. Точка *цюй-цзэ* находится в центре локтевой ямки: согбась руку и находишь эту точку. Это точка *хэ*, точка соединения. Таковы точки меридиана сердца малый инь на руке.

Сила дыхания канала печени выходит из точки *да-дун*. Это точка *цзин*, соответствующая Дереву. Оттуда Сила дыхания течет в точку *син-цзян*, которая находится в ямке между первым и вторым пальцами руки. Это точка *син*. Оттуда Сила дыхания проходит в точку *тай-чун*,

которая находится в ямке на 2 цуня выше точки *син-цзян*. Это точка *шу*. Затем Сила дыхания проходит через точку *чжун-фэн*, которая находится в ямке на 1 цунь спереди от локтевого сгиба. Это точка *цзин*, меридианская точка. Далее Сила дыхания идет в точку *цюй-цюань*, которая находится ниже малоберцовой кости на колене, выше большого сухожилия и ниже малого сухожилия. Это точка *хэ*, точка соединения. Таковы точки, принадлежащие каналу печени малый инь на ноге.

Сила дыхания меридиана селезенки выходит в точке *инь-бай*, скрытая белизна, которая находится на окончании большого пальца ноги с внутреннего края. Это точка *цзин*, точка-колодец, соответствует Дереву. Далее она идет в точку *да-ду*, большая столица, которая находится в центре углубления позади основного сустава этого пальца. Это точка *син*, точка расцвета. Затем Сила дыхания перетекает, впадая в точку *тай-бай*, великая белизна. *Тай-бай* находится на внутреннем крае стопы. Это точка *шу*. Далее Сила дыхания перемещается к точке *шан-цию*, возвышающийся холм. Точка *шан-цию* находится под внутренней лодыжкой, внутри ямки. Это точка *цзин*, меридианская точка. Затем Сила дыхания входит в иньскую сторону точки *линь-цюань*, источник под холмом, которая находится под малоберцовой kostью и располагается на внутреннем крае подколенной ямки. Надо вытянуть ногу, чтобы найти эту точку. Это точка *хэ*, точка соединения. Таков меридиан селезенки сверх-инь на ноге.

Сила дыхания меридиана почек выходит из точки *юн-цюань*, клокочущий источник, которая находится в центре стопы. Это точка *цзин*, точка-колодец, соответствующая Дереву. Далее Сила дыхания перетекает в точку *жань-гу*, движущаяся долина, которая находится под kostью и представляет собой точку *син*, точку расцвета. Затем она впадает в точку *тай-си*, великий ручей. Точка *тай-си* находится позади внутренней лодыжки, над пятконой kostью, внутри ямки. Это точка *шу*. Дальше Сила дыхания движется к точке *фу-лю*, возврат к застою. Точка *фу-лю* находится на 2 цуня выше внутренней лодыжки. Там всегда движение и нет отдыха. Это точка *цзин*, меридианская проводящая точка, которая входит в точку *инь-гу*, иньская долина. Точка *инь-гу* находится позади малоберцовой kostи, под большим сухожилием и над маленьkim сухожилием. Ее находят путем сгибания колена. Если надавишь, то будет реакция. Это точка *хэ*, точка соединения. Таковы точки меридиана почек малый инь на ноге.

Сила дыхания меридиана мочевого пузыря начинается от точки *чжи-инь*, крайний инь, которая находится на кончике мизинца на ноге. Это точка *цзин*, точка-колодец, соответствующая Металлу. Далее она перетекает в точку *тун-гу*, проводящая долина. Точка *тун-гу* находится во впадине на внешней лодыжке перед основным суставом. Это точка *син*. Она переходит в точку *шу-гу*, связующая кость, которая находится в ямке внутри и позади основного сустава. Это точка *шу*. Далее Сила дыхания переходит в точку *цзин-гу*, большая кость. *Цзин-гу* находится под большой костью, на внешней стороне ноги. Это точка *юань*, точка-источник. Затем Сила дыхания переходит в точку *кунь-лунь*, гору Кунь-лунь, которая находится позади внешней лодыжки, над пятой костью. Это точка *цзин*, меридианская точка. Далее Сила дыхания входит в точку *вэй-чжун*, управление центром, которая находится в подколенной ямке, это точка *хэ*, точка соединения. Таков меридиан мочевого пузыря сверх-ян на ноге.

Сила дыхания меридиана желчного пузыря выходит из точки *цяо-инь*, отверстие инь. Точка *цяо-инь* находится на кончике второго пальца ноги. Это точка *цзин*, точка-колодец, соответствующая Металлу. Затем Сила дыхания перетекает в точку *ся-си*, узкий ручей. Точка *ся-си* находится в пространстве между мизинцем и четвертым пальцем ноги. Это точка *син*. Далее Сила дыхания впадает в точку *линь-ци*, подход к следам. Точка *линь-ци* идет вверх и располагается на 1,5 *цуня* выше точки *ся-си*, в ямке. Это точка *шу*. Сила дыхания проходит ее и попадает в точку *цю-сюй*. Точка *цю-сюй* находится впереди и под внешней лодыжкой, в ямке. Это точка *юань*, точка-источник. Затем Сила дыхания переходит к точке *ян-фу*, поддержка ян. *Ян-фу* находится сверху, над внешней лодыжкой, впереди поддерживающей кости. Это меридианская точка *цзин*. Далее Сила дыхания входит в точку *ян-лин-цюань*, янский источник у холма. *Ян-лин-цюань* находится в ямке на внешней стороне колена. Это точка *хэ*, точка соединения. Ее можно определить, разгибая ногу. Таков меридиан желчного пузыря малый ян на ноге.

Меридиан желудка начинается с точки *ли-дуй*, остroe изменение. *Ли-дуй* находится на кончике второго пальца на ноге. Это точка *цзин*, точка-колодец, соответствующая Металлу. Далее Сила дыхания перетекает в точку *нэй-тин*, внутренний двор, которая располагается на внешней стороне следующего пальца. Это точка *син*. Затем Сила дыхания переходит в точку *сян-гу*, крутая долина. Точка *сян-гу* находится на

2 цуня выше точки *нэй-тин*, это точка *шу*. Дальше Сила дыхания проходит через точку *чун-ян*, пульсирующий ян, которая находится в центре ямки между костями на верхней части стопы. Это точка *юань*. Далее Сила дыхания идет в точку *цзе-си*, разбивающий ручей, которая находится в ямке на расстоянии полутора цуней над точкой *чун-ян*. Это точка *цзин*, меридианская точка. Дальше Сила дыхания входит в точку *ся-лин*, нижний холм, которая находится на расстоянии трех цуней под коленом, с внешней стороны берцовой кости. Это точка *хэ*, точка соединения. Под ней, на 3 цуня ниже, находится точка *шан-цзюй-сюй*, огромный холм. На 3 цуня ниже этой точки расположена точка *шан-лянь*, верхняя грань огромного холма. Таковы точки канала желудка светлый ян на ноге.

3 обогревателя наверху соединяются с малым ян на руке. Сила дыхания канала меридиана 3 обогревателей исходит из точки *гуань-чун*, пройдя через заставу, которая находится на конце четвертого пальца руки. Это точка *цзин*, точка-колодец, соответствующая Металлу. Далее Сила дыхания перетекает в точку *е-мэн*, отверстие выхода жидкости, которая находится в промежутке между мизинцем и четвертым пальцем руки. Это точка *син*, точка расцвета. Затем она проходит в точку *чжун-чжу*, отмель в центре. Точка *чжун-чжу* находится в ямке между двумя костями позади мизинца и четвертого пальца руки. Это точка *шу*. Далее Сила дыхания переходит в точку *ян-чи*, янский пруд, которая находится в центре ямки на запястье. Это точка *юань*, точка-источник. Затем она движется к точке *чжи-гоу*, ответвление канала. Точка *чжи-гоу* находится выше запястья на 3 цуня, в ямке, в промежутке между двумя костями. Это меридианская точка *цзин*. Затем Сила дыхания входит в точку *тянь-цзин*, небесный колодец, которая находится в ямке над костью на внешней части локтя. Это точка *хэ*, точка соединения. Ее можно найти, когда сгибаешь руку в локте. Точка *вэй-ян*, сгибающий ян, представляет собой ответвление *ло* меридиана сверх-ян. Таковы точки меридиана малый ян на руке.

3 обогревателя представляют собой то, что управляет каналом сверх-инь и малый ян на ноге, представляет собой ответвления сверх-ян и находится на 5 цуней выше лодыжки. Отходит к месту перехода на месте икроножной мышцы. Исходит из точки *вэй-ян* и соединяется прямо со сверх-ян. Входит в ответвление мочевого пузыря и связывается с нижним обогревателем. Если переполнение, то образуются

непроходимости и завалы. Если опустошение, то это ведет к недержанию мочи. Когда недержание мочи, то нужно восполнять, когда непроходимость и завалы, то нужно опорожняять.

Сила дыхания меридиана тонкого кишечника наверху соединяется со сверх-ян и выходит из точки *шАО-ЦЗЕ*, малый пруд. *ШАО-ЦЗЕ* находится на кончике мизинца и представляет собой Металл, колодец. Далее Сила дыхания перетекает в точку *ЦЯНЬ-ГУ*, передняя долина. *ЦЯНЬ-ГУ* находится в ямке впереди основного сустава пятого пальца руки, на внешней грани руки. Это точка *СИН*. Затем Сила дыхания перетекает в точку *ХОУ-СИ*, задний ручей. *ХОУ-СИ* находится позади основного сустава пятого пальца руки, на внешней грани руки. Это точка *ШУ*. Далее Сила дыхания переходит в точку *ВАНЬ-ГУ*, запястная кость, которая находится впереди костей запястья, на внешней грани руки и представляет собой точку *ЮАНЬ*, точку-источник. Дальше Сила дыхания переходит в точку *ЯН-ГУ*, янская долина, которая располагается в ямке под стреловидной костью. Это точка *ЦЗИН*, меридианная точка. Далее она входит в точку *СЛО-ХАЙ*, малое море. *СЛО-ХАЙ* находится на внешней стороне большой кости, на внутренней части локтя на расстоянии от кончика на половину *ЦУНЯ* внутри ямки. Нужно вытянуть руку, чтобы найти ее. Это точка *ХЭ*, точка соединения. Это меридиан сверх-ян на руке.

Сила дыхания меридиана толстого кишечника наверху соединяется с меридианом светлый ян на руке. Она выходит из точки *ШАН-ЯН*, продвижение ян. *ШАН-ЯН* находится на кончике второго пальца руки. Это точка *ЦЗИН*, точка-колодец, соответствующая Металлу. Далее Сила дыхания перетекает в точку *ЭР-ЦЗЯНЬ*. Это точка *СИН*, точка расцвета. Далее Сила дыхания перетекает в точку *ФАН-ЦЗЯНЬ*, тройное пространство. Это точка *ШУ*. Затем Сила дыхания переходит в точку *ХЭ-ГУ*, долину соединения. *ХЭ-ГУ* находится в пространстве между костями большого пальца. Это точка *ЮАНЬ*, точка-источник. Дальше она переходит в точку *ЯН-СИ*, янский пруд. *ЯН-СИ* находится в ямке между двумя сухожилиями запястья. Это точка *ЦЗИН*, меридианная точка. Затем она входит в точку *ЦЮЙ-ЧИ*, изогнутый пруд, которая находится в ямке на внешней стороне локтя, ее можно найти посредством сгибания. Это точка *ХЭ*, точка соединения. Это меридиан светлый ян на руке.

Таковы точки *ШУ* 5 органов-накопителей и 6 органов-распределителей. 5 на 5 дает 25 точек *ШУ*. 6 на 6 дает 36 точек *ШУ*. 6 органов-распределителей — все исходят из 3 ян на ноге и наверху соединяются с руками.

Между точками *цюэ-пэнъ*, в подключичной ямке, находится точка *тянь-ту*, небесное отверстие, которая принадлежит каналу *жэнъ-май*. Далее расположена точка *жэнъ-ин*, навстречу человеку, принадлежащая каналу светлый ян на ноге. Напротив нее находится точка *фу-ту*, поддерживающее отверстие, принадлежащая каналу сверх-ян на руке. Точка *тянь-чuan*, небесное окно, принадлежит каналу сверх-ян на руке. Точка *тянь-жун*, небесная вместимость, принадлежит каналу малый ян на ноге. Точка *тянь-ю*, небесное окно, принадлежит каналу малый ян на руке. Точка *тянь-чжу*, небесный столб, принадлежит каналу сверх-ян на ноге. Точка *фэн-фу*, убежище ветра, принадлежит каналу *ду-май*. Внутри подмышечной впадины находится точка *тянь-фу*, небесное прибежище. На 3 *цуня* ниже подмышечной впадины находится точка *тянь-чи*, небесный пруд, которая принадлежит меридиану малый инь на руке.

Когда колешь точку верхняя застава, тогда больной может раскрыть рот, но не может зевнуть. Когда колешь точку нижняя застава, тогда больной зеваёт, но не может раскрыть рот. Когда колешь точку *ду-би*, нос теленка, тогда сгибаешь, но не можешь разогнуть. Когда колешь *нэй-гуанъ*, две заставы, тогда разгибаешь, но не можешь согнуть.

Легкие соединяются с толстым кишечником, а толстый кишечник — это орган-путепровод. Сердце соединяется с тонким кишечником, а тонкий кишечник — это орган, который принимает то, что наполняет. Печень соединяется с желчным пузырем, а желчный пузырь — это орган-распределитель, в котором собирается Вещество ощущения. Селезенка соединяется с желудком, а желудок — это орган, который принимает пять злаков. Почки соединяются с мочевым пузырем, а мочевой пузырь — это орган, который принимает питающие иньские и янские жидкости. Малый инь соответствует почкам, почки наверху соединяются с легкими. 3 обогревателя — это орган, который создает внутреннее течение. Таковы места соединения 6 органов-распределителей.

Весной во время укалывания колоть нужно мелко и брать на поверхности места каналов *ло* и точки *син*, а также на каналах *цзин* нужно колоть углубления между мышцами. Если болезнь сильная, то колоть надо глубоко. Если болезнь легкая, то колоть надо мелко. Летом, когда производишь укалывание, надо брать точки *шу* 12 меридианов *цзин* и внучатые каналы, а также мышцы и кожу позиций, которые находятся на поверхности. Осенью нужно колоть точки *хэ*, точки соединения 12 меридианов. Остальные способы укалывания одинаковы, такие же, как

и весной. Когда колешь зимой, нужно колоть точки *цзин* 12 меридианов и точки *шу* органов-накопителей и распределителей. При этом надо колоть глубоко и надолго оставлять иглу. Таковы изменения укалывания в зависимости от погоды по 4 сезонам.

Есть определенный порядок роста и убывания Дыханий инь и ян по 4 сезонам, и вместе с этим Сила дыхания и кровь тоже имеют изменения по убыванию и росту внутри и вовне. Поэтому болезни возникают в соответствующих местах. Если применяешь иглы, необходимо следовать этим указаниям. Если встречаешь человека, у которого болят сухожилия, то надо, чтобы во время укалывания он стоял. Как только энергия и Сила дыхания восстановят прохождение по меридиану, то болезнь тут же пройдет. Если встречается больной с параличом и нарушением подвижности циркуляции в руках и ногах, то надо, чтобы он лег и расслабился. После укалывания он тут же ощутит чувство расслабления и течение Силы дыхания. То есть методы воздействия на точки различаются, и их надо определять в соответствии с конкретными болезнями.

РАЗДЕЛ 3

Объяснение маленьких игл

Когда говорится о методе «легкое распределение», то имеется в виду, что суть болезни легко объяснить. Когда говорится о трудности ввода, это значит, что трудно выявить проявления болезни в человеке. Когда говорится о грубом удержании формы, то речь идет о методе удержания иглы. Когда говорят, что наверху удерживаешь Дух, это значит, что контролируешь в человеке избыточность и недостаточность крови путем применения восполнения и опорожнения. Когда говорится о Духе и госте, это значит, что собираешь вместе и здоровую (правильную) силу и больную (искажающую) силу. Дух подразумевает правильную Силу дыхания. Гость — это патогенная Сила дыхания.

Когда говорится о вратах, то это значит, что патогенная Сила дыхания следует за направляющей Силой дыхания в точках входа и выхода. Когда говорится, что не увидел проявлений болезни, то это значит, что сначала должен узнать, в каких меридианах находятся патогенная

и здоровая Силы дыхания. Когда говорится, как узнать о его источнике, то речь идет о том, как узнать в каком меридиане находится болезнь и в какой точке нужно колоть. Когда говорится, что нужно понимать частые и медленные действия в тончайшем укалывании, это значит, что надо быть способным действовать плавно или быстро. Когда говорится о грубом удержании застав, то имеется в виду, что контролируешь 4 конечности, но не знаешь о приходе и уходе здоровой и искажающей Силы крови и Дыхания.

Когда говорится, что наверху удерживаешь механизм, это значит, что знаешь, как контролировать Силу дыхания. Когда говорится, что в движении механизма не забываешь, что он действует в центральной пустоте, то значит, что знаешь законы опустошения и наполнения в движении и Дыхании, и умеешь различать, как действовать иглой, плавно или быстро. Когда говорится, что частота действия механизма в центральной пустоте определяется тончайшим воздействием, то значит, что колешь, стараясь войти в контакт с Силой дыхания, и, имея точное намерение, удерживаешь Силу дыхания, не теряя его, посредством концентрации и ума.

Если говорится, что, когда приходит, нельзя идти навстречу, то это значит, что когда Сила дыхания в расцвете, то ее нельзя восполнить. Если говорится, что, когда она уходит, нельзя ее преследовать, то имеется в виду, что, когда Сила дыхания опустошена, ее нельзя опорожнить. Когда говорится, что нельзя зависать при развитии, то имеется в виду, что Сила дыхания легко теряется. Когда говорится, что закрывай, чтобы не выходило, это значит, что не понимаешь истинного смысла восполнения и опорожнения. Это значит, что Сила дыхания и кровь уже закончились, а Сила дыхания не опускается.

Когда говорится о необходимости знания прихода и ухода, то имеется в виду, что нужно знать движение по потоку и против потока, а также фазы наполнения и опустошения Силы дыхания. Когда говорится, что нужно согласовываться со сроками, то имеется в виду, что нужно знать время, когда можно воздействовать на Силу дыхания. Когда говорится о том, что в грубости — непросвещенность, то имеется в виду, что человек живет во тьме и не знает тончайших соединений и связей с Силой дыхания. Когда говорится, что таинственное искусство владения — в независимом управлении, то имеется в виду, что познал все о работе с иглами.

Когда говорится, что при уходе осуществляй движение против потока, то имеется в виду, что Сила дыхания опустошена и ее мало. Если ее мало, то надо действовать против потока ее движения. Если говорится, что, когда приходит, действуй по потоку, то имеется в виду, что Сила дыхания и телесная форма в нормальном состоянии. Если Сила дыхания и телесная форма в нормальном состоянии, то надо действовать по потоку. Когда говорится, что если понимаешь движение по потоку и против потока, то в правильных действиях не будет вопроса, имеется в виду, что ты знаешь, в каком месте надо воздействовать.

Когда говорится о движении навстречу посредством захвата, то имеется в виду опорожнение. Когда говорится о преследовании с оказанием помощи, то имеется в виду восполнение. Когда говорится, что если пустое, то наполняй, то имеется в виду, что в отверстии Силы дыхания пустота и нужно восполнять. Когда говорится, что при наполнении опорожняй, то имеется в виду, что Сила дыхания в отверстии переполнена и нужно опорожнить.

Когда говорится: если плохая кровь, то надо ее выпускать, то имеется в виду, что нужно выпускать кровь из канала. Когда говорится, что при преодолении патогенной силы нужно опустошать, то имеется в виду, что во всех меридианах есть переполненность, и в этом случае надо опорожнить патогенную Силу дыхания. Когда говорится, что если сначала плавное, а потом быстрое, то наполняй, это значит, что во внутреннем плавное, но оно быстро выходит. Когда говорится, что если сначала быстрое, а потом плавное, тогда опустошай, это означает, что во внутреннем быстрое, а на выходе плавное.

Когда говорится о пустоте и полноте в разговоре, то имеется в виду, что если в разговоре есть полнота, то есть Сила дыхания, а если пустота, то Сила дыхания отсутствует. Когда говорится, что в наблюдении последующего и предыдущего то появляется, то исчезает, то имеются в виду пустота и полнота в Силе дыхания и последовательность восполнения и опорожнения. В этом случае нужно наблюдать, когда Сила дыхания оказывается внизу, а когда она поднимается вверх, сохраняясь. Когда говорится, что в осуществлении полнота и пустота, то обретаешь, то теряешь, имеется в виду, что при восполнении надо следовать за потоком Силы дыхания, как будто ты держишь его, а при опорожнении надо быть свободным и отпускать, как будто теряешь его.

Конец ознакомительного фрагмента.

Приобрести книгу можно
в интернет-магазине
«Электронный универс»
e-Univers.ru