

От автора

Уважаемые коллеги!

Предлагаемое издание содержит поурочные разработки по русскому языку для 4 класса, составленные в соответствии с требованиями ФГОС, и ориентировано, прежде всего, на работу в комплексе с учебником В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого (М.: Просвещение).

Задача пособия состоит в том, чтобы максимально облегчить учителю как подготовку к уроку, так и работу на уроке. Включены уроки знакомства с новым материалом, закрепления, проектной деятельности.

На подготовку проектов отводится не более двух недель. Работа ведётся совместно с родителями, учитель помогает только в выборе темы (при желании темы могут выбрать и сами учащиеся). Проекты ученики оформляют на листах формата А4, текст набирается на компьютере (с фотографиями). Работу можно выполнять в группах, парах или индивидуально.

Педагог может использовать предлагаемые сценарии уроков как полностью, так и частично, включая в собственный план урока.

Уроки строятся на принципах деятельностного обучения и включают практическую работу, работу в группах и парах, самостоятельную работу с использованием различных форм проверки. С первых уроков учащиеся используют приёмы само- и взаимопроверки.

Само- и взаимооценка могут осуществляться с помощью знаков «!», «+», «—» или смайликов:

😊 или «!» — всё выполнено верно, материал усвоен хорошо;

😐 или «+» — есть незначительные ошибки, неточности, но в целом всё верно;

😞 или «—» — много ошибок, материал не понят, нужна помощь.

Планирование предусматривает достижение не только предметных результатов, но и личностных (рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими, навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, целостное восприятие окружающего мира) и метапредметных (овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера, умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов, использовать различные способы поиска (справочные источники, открытое учебное информационное пространство Интернета) и передачи информации).

Данное пособие полностью автономно, в принципе его одного достаточно для квалифицированной подготовки к уроку. В качестве дополнительного материала к урокам учитель может использовать следующие издания:

- Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 4 класс / Сост. В.В. Никифорова. М.: ВАКО.
- Пословицы, поговорки и крылатые выражения. Начальная школа / Сост. И.В. Ключина. М.: ВАКО.
- Правила по русскому языку. Начальная школа / Сост. И.В. Ключина. М.: ВАКО.
- Разбор слова по составу. Начальная школа / Сост. И.В. Ключина. М.: ВАКО.
- *Рогалёва Е.И., Никитина Т.Г.* Фразеологический словарь: Занимательные этимологические истории для детей. М.: ВАКО.
- Русский язык. Разноуровневые задания. 4 класс / Сост. Н.С. Ульянова. М.: ВАКО.
- Сборник диктантов и проверочных работ по русскому языку. 2–4 классы / Сост. Н.Н. Максимук, И.Ф. Яценко. М.: ВАКО.
- *Шклярова Т.В.* Орфографический словарь. Начальная школа. М.: ВАКО.
- *Шклярова Т.В.* Словарь трудностей русского языка. Начальная школа. М.: ВАКО.
- *Шклярова Т.В.* Толково-этимологический словарь. Начальная школа. М.: ВАКО.

Надеемся, что эта книга оправдает ваши ожидания и действительно поможет в педагогической деятельности.

Тематическое планирование 170 ч (5 ч в неделю)

№ урока	Тема урока
ПОВТОРЕНИЕ (11 ч)	
1	Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык
2	Язык и речь. Формулы вежливости
3	Текст и его план
4	Обучающее изложение
5	Анализ изложения. Типы текстов
6	Предложение как единица речи
7	Виды предложений по цели высказывания и по интонации
8	Диалог. Обращение
9	Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения
10	<i>Контрольный диктант по теме «Повторение»</i>
11	Словосочетание
ПРЕДЛОЖЕНИЕ (9 ч)	
12	Однородные члены предложения (общее понятие)
13	Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами
14	Знаки препинания в предложениях с однородными членами
15	Сочинение по картине И.И. Левитана «Золотая осень»
16	Наши проекты
17	Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного
18	Сложное предложение и предложение с однородными членами
19	Обучающее изложение
20	<i>Контрольный диктант по теме «Предложение»</i>
СЛОВО В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ (19 ч)	
21	Слово и его лексическое значение
22	Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова
23	Синонимы, антонимы, омонимы
24	Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов
25– 27	Состав слова. Распознавание значимых частей слова

№ урока	Тема урока
28	Правописание гласных и согласных в корнях слов
29	Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах
30	Правописание приставок и суффиксов
31	Разделительные твёрдый и мягкий знаки
32	Обучающее изложение
33	Анализ изложения. Части речи. Морфологические признаки частей речи
34	Склонение имён существительных и имён прилагательных
35	Имя числительное. Глагол
36	Наречие как часть речи
37	Правописание наречий
38	Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке»
39	<i>Контрольный диктант по теме «Части речи»</i>
ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (41 ч)	
40	Распознавание падежей имён существительных
41	Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевлённых имён существительных
42	Упражнение в распознавании одушевлённых имён существительных в родительном и винительном падежах, в дательном падеже
43	Упражнение в распознавании имён существительных в творительном и предложном падежах
44	Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания. Несклоняемые имена существительные
45	Три склонения имён существительных (общее представление). 1-е склонение имён существительных
46	Упражнение в распознавании имён существительных 1-го склонения
47	Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег»
48	2-склонение имён существительных
49	Упражнение в распознавании имён существительных 2-го склонения
50	3-е склонение имён существительных
51	Упражнение в распознавании имён существительных 3-го склонения
52	Типы склонения. Алгоритм определения склонения имени существительного

№ урока	Тема урока
53	Обучающее изложение
54	Анализ изложения. Падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения единственного числа. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных
55	Именительный и винительный падежи
56	Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже
57	Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных
58	Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже
59, 60	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах
61	Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже
62	Упражнение в правописании окончаний имён существительных в творительном падеже
63	Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже
64	Упражнение в правописании окончаний имён существительных в предложном падеже
65	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах
66, 67	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных
68	Сочинение по картине В.А. Тропинина «Кружевница»
69	<i>Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе»</i>
70	Анализ контрольного диктанта. Повторение
71	Склонение имён существительных во множественном числе
72	Именительный падеж имён существительных множественного числа
73	Родительный падеж имён существительных множественного числа
74	Правописание окончаний имён существительных множественного числа в родительном падеже. Родительный и винительный падежи имён существительных множественного числа
75	Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа

№ урока	Тема урока
76	Обучающее изложение
77	Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе
78	<i>Контрольный диктант за первое полугодие</i>
79	Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа
80	Наши проекты
ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (31 ч)	
81	Имя прилагательное как часть речи
82	Род и число имён прилагательных
83	Описание игрушки
84	Склонение имён прилагательных
85	Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В.А. Серова “Мика Морозов”»
86	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе
87	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже
88	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже
89	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже
90	Именительный, винительный, родительный падежи
91	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах
92	Упражнение в правописании окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода
93	Выборочное изложение описательного текста. Наши проекты
94	Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода
95	Склонение имён прилагательных женского рода
96	Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода
97	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода
98	Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода
99	Упражнение в правописании падежных окончаний имён прилагательных

№ урока	Тема урока
100	Изложение описательного текста
101	Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных
102	Склонение имён прилагательных во множественном числе
103	Сочинение-отзыв по картине Н.К. Рериха «Заморские гости»
104	Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа
105	Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа
106	Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа
107	Обобщение по теме «Имя прилагательное»
108	Сочинение-отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»
109	Обобщение по теме «Имя прилагательное». Проверка знаний
110	<i>Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»</i>
111	Анализ контрольного диктанта. Повторение
МЕСТОИМЕНИЕ (9 ч)	
112	Местоимение как часть речи
113	Личные местоимения
114	Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам
115	Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам
116	Изменение личных местоимений по падежам
117	Изложение повествовательного текста с элементами описания
118	Анализ изложения. Обобщение по теме «Местоимение»
119	<i>Контрольный диктант по теме «Местоимение»</i>
120	Анализ контрольного диктанта. Повторение
ГЛАГОЛ (32 ч)	
121	Роль глаголов в языке
122	Изменение глаголов по временам
123, 124	Неопределённая форма глагола
125	Изменение глаголов по временам
126	Изложение повествовательного текста по цитатному плану
127	Анализ изложения. Спряжение глаголов
128	Спряжение глаголов

№ урока	Тема урока
129	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственного числе
130	Сочинение по картине И.И. Левитана «Весна. Большая вода»
131	I и II спряжение глаголов настоящего времени
132	I и II спряжение глаголов будущего времени
133	Наши проекты
134– 137	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени
138	Возвратные глаголы
139, 140	Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в возвратных глаголах
141	Закрепление изученного. Составление рассказа по серии картинок
142	Правописание глаголов в прошедшем времени
143	Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени
144	Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени
145	Изложение повествовательного текста по вопросам
146	<i>Контрольный диктант по теме «Глагол»</i>
147	Анализ контрольного диктанта. Повторение
148, 149	Обобщение по теме «Глагол»
150	Изложение повествовательного текста
151	Проверка знаний по теме «Глагол»
152	Анализ изложения, тестовой работы. Повторение
ПОВТОРЕНИЕ (18 ч)	
153	Язык. Речь. Текст
154– 156	Предложение и словосочетание
157	Лексическое значение слова
158	Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И. Шишкина “Рожь”»
159– 162	Состав слова
163, 164	Части речи
165	Изложение повествовательного текста по цитатному плану

№ урока	Тема урока
166	Анализ изложения. Части речи
167	<i>Итоговый контрольный диктант</i>
168	Анализ контрольного диктанта. Повторение
169	Звуки и буквы
170	Игра «По галактике Частей Речи»

Тематическое планирование 136 ч (4 ч в неделю)

№ урока	Тема урока
ПОВТОРЕНИЕ (10 ч)	
1	Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык
2	Язык и речь. Формулы вежливости
3	Текст и его план
4	Обучающее изложение
5	Анализ изложения. Типы текстов
6	Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и по интонации
7	Диалог. Обращение
8	Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения
9	<i>Контрольный диктант по теме «Повторение»</i>
10	Словосочетание
ПРЕДЛОЖЕНИЕ (6 ч)	
11	Однородные члены предложения (общее понятие)
12	Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами
13	Сочинение по картине И.И. Левитана «Золотая осень»
14	Наши проекты
15	Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного
16	<i>Контрольный диктант по теме «Предложение»</i>
СЛОВО В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ (19 ч)	
17	Слово и его лексическое значение

№ урока	Тема урока
18	Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова
19	Синонимы, антонимы, омонимы
20	Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов
21, 22	Состав слова. Распознавание значимых частей слова
23	Правописание гласных и согласных в корнях слов
24	Правописание приставок и суффиксов
25	Разделительные твёрдый и мягкий знаки
26	Обучающее изложение
27	Анализ изложения. Части речи. Морфологические признаки частей речи
28	Склонение имён существительных и имён прилагательных
29	Имя числительное. Глагол
30	Наречие как часть речи
31	Правописание наречий
32	Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке»
33	<i>Контрольный диктант по теме «Части речи»</i>
ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (41 ч)	
34	Распознавание падежей имён существительных
35	Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевлённых имён существительных
36	Упражнение в распознавании имён существительных в творительном и предложном падежах
37	Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания. Несклоняемые имена существительные
38	Три склонения имён существительных (общее представление). 1-е склонение имён существительных
39	Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег»
40	2-склонение имён существительных
41	Упражнение в распознавании имён существительных 2-го склонения
42	3-е склонение имён существительных
43	Упражнение в распознавании имён существительных 3-го склонения

№ урока	Тема урока
44	Обучающее изложение
45	Анализ изложения. Падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения единственного числа. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных
46	Именительный и винительный падежи
47	Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже
48	Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже
49	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах
50	Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже
51	Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже
52	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах
53	Сочинение по картине В.А. Тропинина «Кружевница»
54	<i>Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе»</i>
55	Анализ контрольного диктанта. Повторение
56	Склонение имён существительных во множественном числе
57	Именительный падеж имён существительных множественного числа
58	Родительный падеж имён существительных множественного числа
59	Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа
60	Обучающее изложение
61	Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе
62	<i>Контрольный диктант за первое полугодие</i>
63	Анализ контрольного диктанта. Наши проекты
ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (31 ч)	
64	Имя прилагательное как часть речи
65	Род и число имён прилагательных
66	Описание игрушки

№ урока	Тема урока
67	Склонение имён прилагательных
68	Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В.А. Серова “Мика Морозов”»
69	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе
70	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном и родительном падежах
71	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже
72	Именительный, винительный, родительный падежи
73	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах
74	Выборочное изложение описательного текста. Наши проекты
75	Анализ изложения. Склонение имён прилагательных женского рода
76	Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода
77	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода
78	Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода
79	Изложение описательного текста
80	Анализ изложения. Склонение имён прилагательных во множественном числе
81	Сочинение-отзыв по картине Н.К. Рериха «Заморские гости»
82	Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа
83	Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа
84	Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа
85	Обобщение по теме «Имя прилагательное»
86	Сочинение-отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»
87	<i>Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»</i>
88	Анализ контрольного диктанта. Повторение
МЕСТОИМЕНИЕ (9 ч)	
89	Местоимение как часть речи. Личные местоимения
90	Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам

№ урока	Тема урока
91	Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам
92	Изменение личных местоимений по падежам
93	Изложение повествовательного текста с элементами описания
94	<i>Контрольный диктант по теме «Местоимение»</i>
95	Анализ контрольного диктанта. Повторение
ГЛАГОЛ (32 ч)	
96	Роль глаголов в языке
97	Изменение глаголов по временам
98	Неопределённая форма глагола
99	Изменение глаголов по временам
100	Изложение повествовательного текста по цитатному плану
101	Анализ изложения. Спряжение глаголов
102	Спряжение глаголов
103	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственного числе
104	Сочинение по картине И.И. Левитана «Весна. Большая вода»
105	I и II спряжение глаголов настоящего времени
106	I и II спряжение глаголов будущего времени
107	Наши проекты
108– 110	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени
111	Возвратные глаголы
112	Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в возвратных глаголах
113	Закрепление изученного. Составление рассказа по серии картинок
114	Правописание глаголов в прошедшем времени
115	Изложение повествовательного текста по вопросам
116	<i>Контрольный диктант по теме «Глагол»</i>
117	Анализ контрольного диктанта. Повторение
118, 119	Обобщение по теме «Глагол»
120	Изложение повествовательного текста
121	Проверка знаний по теме «Глагол»
122	Анализ изложения, тестовой работы. Повторение
ПОВТОРЕНИЕ (18 ч)	
123	Язык. Речь. Текст

№ урока	Тема урока
124, 125	Предложение и словосочетание
126	Лексическое значение слова
127	Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И. Шиш-кина “Рожь”»
128, 129	Состав слова
130	Части речи
131	Изложение повествовательного текста по цитатному плану
132	Анализ изложения. Части речи
133	<i>Итоговый контрольный диктант</i>
134	Анализ контрольного диктанта. Повторение
135	Звуки и буквы
136	Игра «По галактике Частей Речи»

ПОВТОРЕНИЕ

Планируемые результаты: учащиеся научатся делать выводы о значении речи в жизни человека; выбирать слова для успешного решения коммуникативной задачи; определять тему и главную мысль, тип текста; составлять план текста; подробно пересказывать текст в письменной форме; составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование); различать предложения и словосочетания; составлять предложения из группы слов; обозначать границы предложения в устной и письменной речи; давать характеристику предложений; находить главные и второстепенные члены в предложениях, определять их роль; составлять предложения по схемам; находить в словосочетании главное и зависимое слова, ставить вопрос от главного слова к зависимому; оформлять предложения с обращениями, выразительно читать их; оформлять в письменной речи диалог.

Урок 1. Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык

Цели: познакомить с учебником и правилами работы с ним; воспроизвести и уточнить представления о речи и её значении в жизни человека.

Формируемые универсальные учебные действия (УУД): *познавательные (п.)* — самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; смысловое чтение; поиск и выделение необходимой информации; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; *коммуникативные (к.)* — умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; *регулятивные (р.)* — постановка учебной задачи;

определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик; оценивание качества и уровня усвоения материала; *личностные (л.)* — установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Вступительная беседа

Знакомство с учебником

- В этом учебном году мы продолжим раскрывать тайны русского языка, а помогать нам будет новый учебник — для 4 класса. Посмотрите на обложку и скажите, чем он похож на учебники для 2 и 3 классов, чем отличается от них.
- Откройте учебник на с. 3. Прочитайте высказывание русского писателя И.С. Тургенева. Как вы его понимаете? Почему писатель называет русский язык кладом? (Ответы детей.)
- К чему он нас призывает? (*Беречь русский язык.*)
- Что это значит? Как мы можем его беречь?
- Прочитайте обращение авторов учебника.
- Какие открытия нам поможет сделать учебник?
- Для чего это нужно? Прочитайте, как авторы объясняют необходимость изучать русский язык.
- Рассмотрите условные знаки в учебнике и вспомните, что обозначает каждый из них. Прочитайте статью к ним и объясните, для чего они нужны.
- Прочитайте, какие виды заданий мы будем выполнять.
- Назовите виды грамматических разборов, которые мы будем выполнять на уроках русского языка. Какими цифрами они обозначены?

III. Самоопределение к деятельности

- Прочитайте название раздела на с. 5.
- Какие слова Д.С. Лихачёва стали эпиграфом к разделу? Как вы их понимаете?
- Прочитайте, что нам предстоит вспомнить.
- Прочитайте пословицы.
 - Какова голова, такова и речь.
 - Короткую речь слушать хорошо, под долгую речь думать хорошо.
 - Хорошая речь слаще мёда.
 - Видна птица по перьям, а человек — по речам.

— Что их объединяет? (*Все пословицы о речи.*)

— Объясните смысл пословиц.

К.Г. Паустовский писал: «Истинная любовь к своей стране немислима без любви к своему языку».

— Как вы понимаете высказывание К.Г. Паустовского?

— О чём мы будем говорить сегодня на уроке? (*О языке и речи.*)

IV. Работа по теме урока

Работа по учебнику

Упр. 1 (с. 6).

— Прочитайте высказывание К.Г. Паустовского.

— Как писатель показывает богатство и простоту русского языка? (*«Нет ничего такого... чего нельзя было бы передать русским словом».*)

— Прочитайте высказывание Д.С. Лихачёва.

— Почему по речи человека можно судить о том, что он собой представляет?

— Определите главную мысль высказываний. (*Чтобы наша речь стала понятной для окружающих людей, выразительной, интересной, надо учиться правильно говорить.*)

— Выполните письменное задание к упражнению.

Дополнительное задание (уровень повышенной сложности): найти в словаре и выписать мудрые изречения о русском языке.

(На данном этапе урока можно использовать школьный словарь «Пословицы, поговорки и крылатые выражения»¹.)

Упр. 2 (с. 6).

— Прочитайте пословицы. Объясните их смысл.

— Как речь помогает человеку в жизни? Как может подвести?

— Выполните письменное задание к упражнению.

(Взаимопроверка.)

— Запишите в словарь слово *человек*, поставьте ударение, подчеркните орфограммы.

— Что означает это слово?

(На данном этапе урока можно использовать школьный толково-этимологический словарь².)

— Составьте с этим словом словосочетание, запишите, подчеркните непроверяемые гласные.

V. Физкультминутка

¹ См.: Пословицы, поговорки и крылатые выражения. Начальная школа / Сост. И.В. Ключина. М.: ВАКО.

² См.: Шклярова Т.В. Толково-этимологический словарь. Начальная школа. М.: ВАКО.

VI. Закрепление изученного материала

Работа по карточкам

- Расположите части текста в такой последовательности, чтобы получился связный рассказ, запишите, вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки.

Мурка и ежата

Как (по)друж..ть животных? Мы аккуратно завернули к..лючих ежат в мя..кие тряпоч..ки и подн..сли к кошке. На этот раз Мурка спокойно л..жала рядом.

Ёж..ки уткнули мордоч..ки в тёплый кошкин ж..вот. М..лыши с..сали м..лоч..ко у новой мамы. Так д..машняя кошка вык..рмила л..сных зв..рят. ..днажды л..сник принёс троих ежат. (У)них погибла мать. Мы р..шили сп..сти ежат и подс..дили г..лодных зв..рьков кошке Мурке. Она тро..нула их ла..кой и ре..ко (от)прыгнула.

(По Е. Кузнецову)

VII. Рефлексия

- Продолжите пословицы.
 - Слово не воробей, ... (*вылетит — не поймает*).
 - Умные речи... (*и слушать приятно*).
 - По речам узнают... (*человека*).
 - Видна птица по перьям, а человек — ... (*по речам*).
- Подчеркните орфограммы в слове из словаря.
- Оцените свою работу на уроке.

VIII. Подведение итогов урока

- Какие открытия мы сделали на сегодняшнем уроке?
- Какую роль играет речь в жизни человека?
- Кому захотелось вести словарик мудрых изречений о языке? Как вы его оформите? Как вы будете располагать высказывания в словаре?

У вас будет возможность представить свой проект на итоговом уроке в конце четверти.

Домашнее задание

- Упр. 2 (с. 6) — написать сочинение по пословице.

Урок 2. Язык и речь. Формулы вежливости

Цели: формировать представления о речи и языке, о формулах вежливой речи; развивать умение соотносить содержание высказывания с его темой и главной мыслью.

Формируемые УУД: п. — самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной фор-

ме; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; *к.* — инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; контроль, коррекция, оценка действий партнёра; *р.* — постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала; *л.* — нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Проверка домашнего задания

(Чтение и анализ сочинений.)

III. Актуализация знаний

- Прочитайте. Выпишите слова вежливости. Подчеркните непроверяемые орфограммы.

Встречу, новый разговор
Мы со «здравствуйте» начнём.

Чтобы что-то попросить,
Нужно вежливыми быть.
Мы «пожалуйста» добавим —
Будут все довольны нами.

Если наступил на ножку,
Хоть случайно, хоть немножко,
Сразу говори «простите»
Или лучше «извините».

Если бабушка с утра
Пирожок тебе дала,
Ты возьми, скажи «спасибо» —
Станет бабушка счастливой!

Каждый скажет на прощанье,
Уходя, всем «до свиданья».

(Проверка.)

- Как можно проверить написанные вами слова? (*Написание этих слов проверить нельзя, их надо запомнить.*)
- Запишите ещё три «вежливых» слова с непроверяемым написанием.

IV. Самоопределение к деятельности

- Почему важно употреблять в речи «вежливые» слова?
- Как называют человека, который постоянно использует такие слова в своей речи? (*Вежливым, воспитанным.*)

- Какие чувства вызывает у вас общение с таким человеком? (*С воспитанным человеком приятно общаться, он располагает к себе.*)
- Как помогают эти слова в жизни? Приведите примеры ситуаций из собственной жизни.
- Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (*Повторить виды «вежливых» слов, узнать, какую роль они играют, научиться употреблять их в речи и правильно писать.*)

V. Работа по теме урока

Работа по учебнику

Упр. 3 (с. 7).

- Прочитайте группы слов.
- В каких случаях вы употребите слово *спасибо*, а в каких случаях — *благодарю вас*?
- Какие ещё слова приветствия вы знаете? Какие слова вы скажете, здороваясь с друзьями, со взрослым человеком?
- Назовите слова извинения. Когда мы употребляем эти слова?
- Чем отличаются разные речевые формы приветствия, прощания, извинения, благодарности?
- Для чего нам так много «вежливых» слов с одинаковым смыслом?

— Запишите слова группами по заданию учебника.

(Взаимопроверка, самооценка.)

- Запишите в словарик слово *пожалуйста*, поставьте ударение, подчеркните орфограммы.

(На доске записаны предложения.)

- Перезвоните, пожалуйста, через несколько минут.
- Передай мне соль, пожалуйста.
- Пожалуйста, оплатите проезд!
- Как выделяется это слово в предложениях?
- Составьте свои предложения с этим словом.

VI. Физкультминутка

VII. Продолжение работы по теме урока

1. Конкурс-аукцион «Кто больше знает “вежливых” слов?»

2. Беседа

- Что вы знаете о том, как появились «вежливые» слова?

Спасибо. В древности, когда хотели поблагодарить человека за доброе дело, говорили ему: «Спаси вас Бог!» *Спаси Бог* превратилось в короткое *спасибо*. Забывать это слово никогда не стоит. Есть даже пословица: «Своего спасибо не жалеи!»

Конец ознакомительного фрагмента.

Приобрести книгу можно

в интернет-магазине

«Электронный универс»

e-Univers.ru