

Three poems after Heine

Drei Gedichte von H. Heine ♦ Три стихотворения Г. Гейне

Op. 12

**Lieb Liebchen...** | **Любимая...**

**Allegro inquieto**

Op. 12 № 1

1.

Lieb Lieb - chen, leg's

Händ - chen aufs Her - ze mein;

cantabile

Ach, hörst du, wie's po - chet im Käm - mer - lein? Da

hau-set ein Zim - mer - mann schlimm und arg,  
*cantabile*

*poco calando*  
 Der zim - mert mir ei - nen To - ten-sarg.

*a tempo*  
 Es häm - mert und klop - fet bei Tag und bei

*meno f*  
 Nacht; Es hat mich schon längst um den Schlaf ge - bracht.

Ach, spu - tet Euch, Mei - ster Zim - mer - mann,  
*f*  
 Da - mit ich bal - - de  
*p* *cresc.*  
 schla - - - - fen  
*accelerando*  
*2*  
 kann!  
*con strepito*  
*f* *p*  
 8

# Lyrisches Intermezzo

(Fichtenbaum)

# Лирическое интермеццо

(Ель)

Lento

Op. 12 № 2

2.

*p*

Ein Fich - ten - baum steht

*mp* *dimin.* *p*

Reo. Reo.

ein - sam Im Nor - den auf kah - ler Höh'.

*cresc.* *f*

Ihn schlä - fert; mit weis-er De -cke Um - hül - len ihn Eis und

*pp* *cresc.* *5*

*poco* *p* *poco a poco accelerando sino allegro*

Schnee. *poco* Er traümt von ei - ner

*riten.* *pp* *6* *6*

Pal - me, Die, fern im  
 Mor - gen - land, Ein -

sam und schwei - gend trau - ert

Auf bren - - nen - der Fel - - sen -

**Allegro**

wand.

*ff*

*sempre accelerando*

*velocissimo*

*dimin.*

*3*

*ppp*

Bergstimme | Горный голос

Andantino con moto

*p*

Op. 12 № 3

3.

Ein Rei - ter durch das

*p*

Berg - tal zieht, Im trau - rig stil - len Trab:

*mp*

„Ach! zieh' jetzt wohl in Lieb-chens Arm, O-der zieh' ich ins dun - kle

*legatissimo*

Grab?“ Die Berg - stimm' Ant - wort gab: „Ins dun - kle

*pp*

*Grab!*  
*Und*  
*cresc.*  
*wei - ter rei-tet der Rei - ters-mann, Und seuf - - zet schwer da -*  
*cresc.*  
*- zu: „So zieh' ich denn hin ins Grab so früh, Woh -*  
*- lan, im Grab ist Ruh!“*  
*Die Stim - me sprach da-zu:*

Конец ознакомительного фрагмента.  
Приобрести книгу можно  
в интернет-магазине  
«Электронный универс»  
[e-Univers.ru](http://e-Univers.ru)