

Содержание

ГОВОРИТЬ ПРАВИЛЬНО

17 ударений в словах, которые над нами просто издеваются	12
6 заимствованных слов, которые мало кто произносит правильно	21
10 профессиональных жаргонизмов, которые засоряют нашу речь	25
7 слов и словосочетаний, которые вы, скорее всего, понимаете неправильно	31

ПИСАТЬ ПРАВИЛЬНО

10 канцелярских фраз, которые портят русский язык	38
8 фраз, которые уродуют наши электронные письма	43

СЛОВА И ФРАЗЫ, КОТОРЫЕ ДЕЛАЮТ НАС БЕЗГРАМОТНЫМИ

10 фраз с плеоназмами, которые не красят русский язык	50
10 пар слов, значение которых легко перепутать	55

9 пар каверзных прилагательных, которые часто путают	61
15 бессовестных глаголов, которые обводят нас вокруг пальца	66
10 хитрых фраз, в которых часто нарушают лексическую сочетаемость	71

РАЗГОВОРНАЯ РЕЧЬ

7 разговорных слов, которые слишком часто пишут неправильно	76
8 ругательных (всё почти прилично!) слов и фраз, которые пишут с ошибками	80
11 слов и фраз, которые не запрещены, но ужасны	84

СЛОВА ВНЕ ПРАВИЛ

5 коварных слов, которые вы имеете право произносить по-разному	92
5 пар слов, которые вы имеете право писать по-разному	96

КОВАРНЫЕ ПРАВИЛА РУССКОГО ЯЗЫКА

7 сложных слов, которые могут сделать вас полуграмотным	102
9 слов, в которых мы всегда сомневаемся	105
5 слов, которые выпрашивают у вас пробел	110
25 слов, во множественном числе которых мы ошибались (хотя бы раз)	113

9 слов, в которых слишком часто путают мужской и женский род (средний тоже) 123

12 слов, в которых можно запросто перепутать твёрдый и мягкий знаки 127

ХИТРЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

30 несуществующих глаголов, которые вы упорно продолжаете использовать 132

10 глаголов, которые выставляют нас дураками, когда мы их произносим 145

27 наречий, которые могут поставить вас в тупик 151

7 сложных предлогов, которые мы пишем раздельно, а надо слитно (и наоборот) 162

9 ошибок в употреблении числительных, которые все точно делали (хоть раз) 166

9 слов и словосочетаний, в которых мы часто путаем предлоги и ошибаемся в падеже 171

ПРОПИСНАЯ ИЛИ СТРОЧНАЯ

6 слов и словосочетаний, которые мы напрасно пишем с большой буквы 178

5 слов, которые всё-таки заслуживают прописной буквы 183

НЕ ПУТАЙТЕ БУКВЫ

5 слов, в которых мы постоянно путаем буквы 188

7 слов, которые созданы для того, чтобы путать в них е и и 191

5 хитрых слов, в которых вместо ы мы пишем и (и наоборот) 195

СЛИТНО, РАЗДЕЛЬНО ИЛИ ЧЕРЕЗ ДЕФИС

10 слов, которые ставят перед выбором: слитно, раздельно или через дефис	200
8 сложных прилагательных, которые заставляют вас ставить дефис.....	205
9 сложных наречий, в которых слишком часто ошибаются	210
7 заимствованных слов, которые могут обойтись без дефиса.....	214

СЛОВА, КОТОРЫЕ КЛЯНЧАТ У НАС ЗАПЯТЫЕ

14 слов, которые бессовестно вымогают у нас запятые	220
7 устойчивых выражений, которым не нужны ваши запятые	227
5 случаев, когда запятая перед <i>как</i> не нужна	231

НЕ ТОЛЬКО ПРО ЗАПЯТЫЕ

8 случаев, в которых вы путаете двоеточие и тире	238
5 слов и словосочетаний, которым не нужны кавычки.....	243

ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ

10 фразеологизмов, в которых часто ошибаются.....	248
---	------------

О ЕДЕ И НАПИТКАХ

5 слов на тему кофе, которые неправильно произносят и пишут.....	256
---	------------

11 слов на тему еды, в которых мы делаем досадные ошибки, портящие аппетит	260
15 слов на тему еды, которые делают нас неграмотными, когда мы их произносим	265
12 слов и фраз на тему алкоголя, в которых слишком часто ошибаются.....	272

О ПУТЕШЕСТВИЯХ

8 фраз, без которых далеко не улетишь (и не уедешь).....	280
11 топонимов и их производные, которые мы неправильно склоняем.....	286
11 мест, где проще оказаться, чем не ошибиться в названии.....	293

О ПРАЗДНИКАХ И ВРЕМЕНАХ ГОДА

6 праздников, в названиях которых очень просто сделать ошибку	300
8 слов, в которых нельзя ошибаться, если хотите хорошо встретить Новый год (примета такая)	304
6 слов, которые надо писать правильно, чтобы выжить этой зимой.....	309

О «ТОТАЛЬНОМ ДИКТАНТЕ»

6 самых частых случаев с ошибками на «Тотальном диктанте».....	314
6 самых коварных запятых «Тотального диктанта»	320
7 самых частых случаев с ошибками на «Тотальном диктанте» 2018 года.....	326

8 частых (и обидных) ошибок из «Тотального диктанта» 2019 года 331

О МАТЕРИНСТВЕ И ДЕТЯХ

9 слов и фраз с детских площадок и родительских форумов, которые режут слух и глаз 338

О ШКОЛЕ И УНИВЕРСИТЕТЕ

8 слов и словосочетаний, без которых невозможно представить себе учебный год 346

6 простых слов и словосочетаний из сферы ЕГЭ, которые не стоит писать с ошибками 350

О ЗДОРОВЬЕ

19 слов и словосочетаний, связанных со здоровьем, которые нельзя писать или произносить с ошибками 356

О РЭПЕ

10 слов из области рэпа, которые мы пишем неправильно 368

О СПОРТЕ

5 футбольных слов, в которых просто сделать ошибку 374

О МОСКОВСКИХ УЛИЦАХ И МЕТРО

13 московских топонимов, которые ставят нас в тупик 378

ОБ ИНТЕРНЕТЕ И СОЦСЕТЯХ

10 слов из интернета, которые (слишком) часто пишут неправильно.....	386
9 фраз, которые портят ваши соцсети.....	391
6 компьютерных слов, в которых (очень) часто ошибаются. Даже айтишники!.....	395

ОБ ОШИБКАХ В ОБЪЯВЛЕНИЯХ

10 глупых ошибок в объявлениях, которые мешают вам сдать (или снять) квартиру.....	400
--	------------

О КРАСОТЕ И КОСМЕТИКЕ

9 слов из области косметики и красоты, которые пишут неправильно.....	408
---	------------

**Говорить
правильно**

17 ударений в словах, которые над нами просто издеваются

*Рекордсмены по ошибкам —
от кварта́ла до гра́ффити*

.....
✘ кварта́л

✓ кварта́л

Откуда-то пошло поверье, что если мы имеем в виду часть года, то нужно говорить *кварта́л*, а если часть города — *кварта́л*. Иногда эти версии меняются местами. Не хочется огорчать: это заблуждение. Во всех значениях слово правильно произносить с ударением на последнем слоге: *кварта́л*.

х фэ́тиш

✓ фети́ш

Добавим немного *фетиша*! Слово пришло к нам из французского языка. Даже если вы говорите только на английском, немецком или эсперанто, то наверняка краем уха слышали, что во французских словах ударение падает на последний произносимый слог. К счастью, здесь оригинальное ударение сохранилось. Почему к счастью? Потому что нам не придётся запоминать очередное внеплановое ударение, которое не соответствует правилам. Главное — помнить, что *фетиш* — это что-то французское. Здесь же вспомним распространённое ошибочное слово *жа́люзи*. Слово французское, поэтому ударение падает вновь на *и*: *жалюзи́*.

х вероисповеда́ние

✓ вероиспове́дание

В Конституции Российской Федерации есть немало полезных статей, которые нам не мешало бы знать. Например, статья 28, гарантирующая свободу *вероиспове́дания*. Или всё же *вероисповеда́ние*? Так вот захочешь о своих правах заявить — и споткнёшься. В общем, запоминайте: у нас есть свобода *вероиспове́дания*. И только так.

.....

✓ **феномѐн**

✓ **фенóмен**

Вот тут, как говорится, всё сложно. Есть слова, которые необходимо просто выучить наизусть. И *феномен* из их числа. В некоторых словарях зафиксированы два варианта ударения: *фенóмен* — это исключительно научный термин, а если речь о необычайном явлении или о человеке с выдающимися способностями, талантами, то варианты могут быть разные: *фенóмен* и *феномѐн*. Но всё же предпочтительнее с ударением на втором слоге — вне зависимости от значения. Будьте *фенóменами*, говорите это слово правильно.

.....

✗ **катáлог**

✓ **каталóг**

Век *каталогов* косметики и одежды практически закончился, их вытеснили интернет-магазины, но проблема с произношением слова осталась. Никакой зависимости от значения нет. Единственно правильный вариант в прошлом и сегодня — *каталóг*.

.....

✗ **красивѐе**

✓ **красíвее**

Комплименты надо делать правильно! В прилагательном *красивый* ударение падает на второй слог. В его превосходной и сравнительной степенях — тоже. Так

что запомнить не так уж и сложно. И ещё: на письме никакого *красивей*, да и в речи лучше не злоупотреблять *й* на конце.

.....

х дежурить по сре́дам (разг.)

✓ дежурить по среда́м

Да вы и сами всё знаете про *среду*. Но напомнить лишним не будет. Если мы имеем в виду день недели (а чаще всего так и есть), то ставим ударение на последний слог: *по среда́м*. И только так, даже если некоторые словари добавляют, что в разговорной речи допустимо и *по сре́дам*. Зато если мы подразумеваем *среду обитания* или окружение, тогда уже *по сре́дам*.

.....

х рефлексі́я

✓ рефлѐ́ксия

Сейчас мало кто размышляет и анализирует. Все *рефлексируют*. Когда-то слово *рефлексия* было только термином — его употребляли психологи, филологи, социологи и другие особенно умные люди. По этой же причине правильное ударение знали лишь избранные. *Рефлексия* (от латинского *reflexio*) — это размышление о чём-либо, анализ и осмысление. Чтобы больше не путать ударение, вспоминайте слово *рефлѐкс*.

.....

✘ трáнсфер

✓ трансфёр

Рано или поздно вы с этим столкнётесь: придётся заказать себе (или кому-то) *трансфер* (от латинского *trānsferre*). Например, от аэропорта до отеля или от вокзала до дома. И даже если агентства, кассы и сами водители будут вас уверять, что заказываете вы *трáнсфер*, — не поддавайтесь. По нормам русского языка ударение падает на последний слог: *трансфёр*.

.....

✘ дéбетовая карта

✓ дебетóвая карта

Без *дебетовой карты* уже сложно представить нашу жизнь. В использовании банковских карт мы достигли совершенства, осталось научиться правильно ставить ударение. Согласно словарям, *дебетовый* образовано от существительного *дéбет* (это левая страница приходно-расходных книг, куда бухгалтеры вносят все получаемые ценности, а также все числящиеся по счёту долги и расходы). И в кошельке у вас *дебетóвая карта*, а не *дéбетовая*. Да, ударение при образовании прилагательного ловко перемещается на суффикс.

.....

х ма́стерски (разг.)

✓ мастерски́

Ма́стерски! — скажете вы и мгновенно промахнетесь, если ударение поставите на первый слог. Тот случай, когда ассоциации и мнимые проверочные слова лишь подводят. Если захотите кого-то похвалить, помните про ударение: *мастерски́*.

.....

х гра́ффити

✓ граффíти

На заборах, на гаражах, на домах — где только мы не сталкиваемся с *граффити*! Вместо спорных рассуждений о принадлежности этих рисунков или надписей к искусству лучше поговорим о русском языке. Во-первых, это существительное во множественном числе: *уличные граффити, средневековые граффити*. Формы единственного числа у этого слова попросту нет, хотя, разумеется, люди давно уже придумали, что *граффити* в единственном числе будет среднего рода. Во-вторых, слово несклоняемое. И в-третьих, ударение падает на второй слог: *графффíти*. Да, и главное: в нём, как и в оригинальном итальянском слове *graffiti*, есть удвоение буквы.

.....

✘ искра́

✓ й́скра

Между русским языком и мной проскочила *искра́*! А вот и нет. Потому что распространённый вариант с ударением на последнем слоге — ошибка. Орфоэпические словари единогласно называют нормой ударение на первом слоге: *й́скра*. Независимо от падежа и числа. С производным глаголом *искрить* всё наоборот. Ударение переносится с корня: *искри́ть, искря́т, искри́лся*. Но тут-то никто не ошибётся.

.....

✘ мусоропро́вод

✓ мусоропрово́д

Вот бытовое слово, которое вызывает массу трудностей. Оно состоит из двух основ: *мусор* и *провод*. Но всё не так просто (да и когда в русском языке было иначе?). Дело в том, что существует редкое слово *прово́д*, которое происходит от глагола *проводить*. Так, собственно, появились *газопровод, мусоропровод, трубопровод* и так далее. Только ударению здесь место на последнем слоге. В общем, вы уже догадались: *мусоропрово́д*.

✘ стрóчная буква

✓ строчнáя буква

Есть буква прописная, или заглавная (большая), а есть *строчная* (маленькая). Слово *строчная* употребляют нечасто. Вот и получается, что не все помнят правильное ударение. Корректно: *писать со строчнóй буквы*. Но прилагательное *стрóчная* (в мужском роде *стрóчный*, а не *строчнóй*), к слову, тоже существует. *Стрóчной* бывает, к примеру, развёртка телевизионного изображения. В процессе развёртки электронный луч на экране передающей или приёмной электронно-лучевой трубки прочерчивает узкую горизонтальную полосу. В общем, вряд ли вам придётся употреблять слово именно в этом значении. Можно не запоминать.

✘ ходатáйство

✓ ходáтайство

Согласно Орфоэпическому словарю под редакцией Аванесова, это слово из судебной лексики правильно произносить с ударением на втором слоге: *ходáтайство*. Рядом в словаре указано и *ходатáйство* с пометкой «грубо неправильно» (с восклицательным знаком, между прочим!). Слово с ударением на третьем слоге относится к профессиональному жаргону в юридической сфере.

✘ средства́

✓ сре́дства

Есть такой миф: если говорим о финансах, то произносим *средствá*, а если о транспорте — то *сре́дства*. Мы — за развеивание мифов. Неважно, о чём идёт речь — о деньгах, виде транспорта или о чём-то ещё, — произносить нужно всегда одинаково: *сре́дства*. Ударение падает на первый слог. И никак иначе.

6 заимствованных слов, которые мало кто произносит правильно

*Проект, свитер, бутерброд
и другие слова, которые не так
просты, как кажутся*

х афёра

✓ афера

Русский язык — тот ещё *аферист* и ловит нас там, где мы не ждём. Лингвисты до сих пор отвечают на нападки, почему нужно произносить *афера*, а не *афёра*. Путаница возникла из-за похожих слов, которые мы по привычке произносим через ё. Часто над ударной е после согласной появляются две точки сверху. Допустим, имя Фёдор. Но если в этом имени всё оправданно, то в остальных словах — не всегда. Свою лепту в распространение

ошибки внесли и словари. В некоторых старых изданиях, например в Большой советской энциклопедии, можно встретить вариант через букву ё: *афёра*. Это неправильно. «Грамота.ру» рассказывает, что французское слово *афера* (от *affaire*) было зафиксировано в словарях русского языка в начале XIX века*. Его везде единодушно писали через е. И продолжают, но кое-где можно встретить *афёру* с пометкой «разговорное».

.....

х про[е]кт

✓ про[э]кт

Мы так часто произносим это слово по работе, что, если нас спросят, как правильно — *про[е]кт* или *про[э]кт*, — можем всерьёз засомневаться. Часто в заимствованных словах после гласных буква е обозначает звук э: *риел-тор* или вот *проект*. Такое произношение многим кажется нерусским, но это норма, зафиксированная словарями. Приходится подчиниться и запомнить верный вариант: *про[э]кт*.

.....

х свит[е, о]р

✓ свит[э]р

Наверное, у каждого в гардеробе есть хотя бы пара *свитеров*. Слово *свитер* позаимствовано нами из английского языка (*sweater*), поэтому в написании и произношении

* <http://new.gramota.ru/spravka/buro/search-answer?s=215763>.

Конец ознакомительного фрагмента.
Приобрести книгу можно
в интернет-магазине
«Электронный универс»
e-Univers.ru