

Составитель — канд. пед. наук, старший преподаватель кафедры филологии  
ГБОУ ВПО МО «Академия социального управления», методист МОУ ДПО «Учебно-методический центр  
образования» Сергиево-Посадского муниципального района Московской области *Т.Н. Трунцева*.

P13 **Рабочая программа по русскому языку. 5 класс / сост. Т.Н. Трунцева.** — 2-е изд., эл. — 1 файл pdf :  
57 с. — Москва : ВАКО, 2020. — (Рабочие программы). — Систем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe  
Digital Editions 4.5 ; экран 14". — Текст : электронный.

ISBN 978-5-408-04888-5

Пособие содержит рабочую программу по русскому языку для 5 класса к УМК С.И. Львовой, В.В. Львова  
(М.: Мнемозина), составленную с опорой на материал учебника и требования Федерального государственного  
образовательного стандарта (ФГОС). В программу входит пояснительная записка, требования к знаниям  
и умениям учащихся, учебно-тематический план, включающий информацию об эффективных педагогических  
технологиях проведения разнообразных уроков: «открытия» нового знания, общеметодической направленности,  
рефлексии, развивающего контроля. А также сведения о видах индивидуальной и коллективной деятельности,  
ориентированной на формирование универсальных учебных действий у школьников. Настоящее электронное  
издание пригодно как для экранного просмотра, так и для распечатки.

Предназначено для учителей-предметников, завучей, методистов, студентов и магистрантов педагогических  
вузов, слушателей курсов повышения квалификации.

УДК 371.214.14  
ББК 74.26

**Электронное издание на основе печатного издания:** Рабочая программа по русскому языку. 5 класс / сост.  
Т.Н. Трунцева. — Москва : ВАКО, 2015. — 112 с. — (Рабочие программы). — ISBN 978-5-408-01827-7. — Текст :  
непосредственный.

В соответствии со ст. 1299 и 1301 ГК РФ при устранении ограничений, установленных техническими средствами защиты  
авторских прав, правообладатель вправе требовать от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации.

ISBN 978-5-408-04888-5

© ООО «ВАКО», 2015

## От составителя

В соответствии с п. 6 ст. 28 Закона от 29.12.2012  
№ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в компетенцию образовательной организации входит  
разработка и утверждение образовательных программ, обязательной составляющей которых являются рабочие  
программы учебных курсов и дисциплин образовательного учреждения.

Рабочая программа — это нормативно-управленческий документ учителя, предназначенный для реализации государственного образовательного стандарта, определяющего обязательный минимум содержания основных образовательных программ общего образования, а также уровень подготовки учащихся.

Ее основная задача — обеспечить выполнение учителем государственных образовательных стандартов и учебного плана по предмету.

- Федеральному государственному образовательному стандарту;
- учебному плану образовательного учреждения;
- федеральному перечню учебников;

- примерной программе дисциплины, утвержденной Министерством образования и науки РФ (авторской программе).

В данном пособии представлена рабочая программа по русскому языку для 5 класса к учебнику: *Львова С.И.* и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. В 3 ч. М.: Мнемозина, 2013.

Рабочая программа включает следующие разделы:

- пояснительная записка;
- календарно-тематическое планирование;
- учебно-методическое обеспечение для учителя и для учащихся.

Планирование составлено достаточно подробно и указывает тип урока, вид контроля, содержит описание видов деятельности, ориентирующих учителя на формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий учащихся, а также указывает ведущие технологии, обеспечивающие эффективность деятельности учителя и ученика на уроке.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена в соответствии с положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, на основе примерной Программы основного общего образования по русскому языку и Программы по русскому языку к учебнику для 5 класса общеобразовательной школы авторов С.И. Львовой, В.В. Львова (М.: Мнемозина, 2012).

### Основные цели и задачи изучения русского (родного) языка в основной школе

- Воспитание духовно-богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою Родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему, как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовно-

сти и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

### Общая характеристика программы

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. Уроки спланированы с учетом знаний, умений и навыков по предмету, которые сформированы у школьников в процессе реализации принципов развивающего обучения. Соблюдая преемственность с начальной школой, программа предусматривает обучение русскому языку в 5 классе на высоком, но доступном уровне трудности, быстрым темпом, отводя ведущую роль теоретическим знаниям. На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей учащихся как средства их развития и как основы для овладения учебным материалом. Повысить интенсивность и плотность процесса обучения позволяет использование различных форм работы: письменной и устной, под руководством учителя и самостоятельной и др. Сочетание коллективной работы с индивидуальной и групповой снижает утомляемость учащихся от однообразной деятельности, создает условия для контроля и анализа полученных знаний, качества выполненных заданий.

Для пробуждения познавательной активности и сознательности учащихся в уроки включены сведения из истории русского языка, прослеживаются процессы формирования языковых явлений, их взаимосвязь.

Материал в программе расположен с учетом возрастных возможностей учащихся.

В программе предусмотрены вводные уроки, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за ее пределами. Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года выделяются специальные часы. В 5 классе необходимо уделять внимание преемственности между начальным и средним звеном обучения. Для организации систематического повторения, проведения различных видов разбора подобраны примеры из художественной литературы.

Разделы учебника «Русский язык. 5 класс» содержат значительное количество упражнений разного уровня сложности, к которым прилагаются интересные, разнообразные задания, активизирующие мыслительную деятельность учащихся. При изучении разделов решаются и другие задачи: речевого развития учащихся, формирования общеучебных умений (слушать, выделять главное, работать с книгой, планировать последовательность действий, контролировать и др.).

В программе также специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально чередуются с грамматическим ма-

териалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

**Форма организации образовательного процесса:** классно-урочная система.

**Технологии, используемые в обучении:** развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения и т. д.

**Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются:** входной контроль в начале и в конце четверти; текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных («Проверяю себя») диктантов с грамматическими заданиями тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов; итоговый – итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста.

### Содержание программы

**Введение в лингвистику**  
**Фонетика.** Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение.

Контрольная работа (далее – *К.Р.*). Контрольное тестирование № 1 по теме «Фонетика».

Развитие речи (далее – *Р.Р.*). Устное высказывание. Рассуждение на лингвистическую тему.

**Орфоэпия.** Произношение гласных звуков. Произношение согласных звуков.

*Р.Р.* Устное высказывание. Рассуждение на лингвистическую тему.

**Графика.** Алфавит и его использование. Звуки и буквы. Обозначение звуков с помощью букв *е, ё, ю, я*.

*Р.Р.* Сочинение-миниатюра. Сочинение на лингвистическую тему.

**Морфемика.** Морфема – значимая часть слова. Чередование гласных и согласных в морфемах.

*Р.Р.* Сочинение-миниатюра. Сочинение на лингвистическую тему. Устное высказывание.

**Лексикология.** Способы объяснения лексического значения слова. Тематические группы слов.

*Р.Р.* Устное высказывание. Сочинение-миниатюра. Сочинение по картине А.А. Рылова «Полевая рябинка».

**Орфография.** Разделы русской орфографии. Правописание корней: правописание безударных гласных

в корнях слов; правописание согласных в корнях слов. Правописание окончаний: правописание безударных окончаний *-е* и *-и* в именах существительных; правописание безударных личных окончаний глаголов. Правописание слов с *ь* и *ы*: употребление *ь* для обозначения мягкости согласных; написание *ь* после шипящих; правописание *-тся* и *-ться* в глаголах; раздельные *ъ* и *ь* знаки. Слитные, дефисные и раздельные написания.

*К.Р.* Контрольный диктант № 1 по теме «Орфография» с грамматическим заданием.

*Р.Р.* Устное высказывание. Письмо по памяти. Анализ теста. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Сжатое изложение. Выразительное чтение. Сочинение-миниатюра «Осенний дождь».

**Морфология.** Части речи в русском языке. Образование форм слова с помощью окончания.

*Р.Р.* Устное высказывание. Письмо по памяти. Сочинение на лингвистическую тему. Сочинение-миниатюра «Что случилось с Васей?».

**Культура речи.** Соблюдение норм современного русского литературного языка. Употребление в речи эпитетных слов.

*Р.Р.* Пересказ текста. Редактирование текста. Устное высказывание. Выразительное чтение диалога. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.

**Синтаксис.** Словосочетание как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Интонация предложения. Главные и второстепенные члены предложения: главные члены предложения; второстепенные члены предложения. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные). Виды предложений по количеству грамматических основ (простые и сложные). Простое осложненное предложение: предложение с однородными членами; предложение с обращениями; предложение с вводными словами; предложения со сравнительным оборотом. Предложения с прямой речью.

*К.Р.* Контрольный диктант № 2 по теме «Синтаксис» с грамматическим заданием. Контрольное тестирование № 2 по теме «Синтаксис».

*Р.Р.* Устное высказывание. Сочинение-миниатюра на лингвистическую тему. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Конструирование текста. Сочинение по картине Н.П. Богданова-Бельского «Новые хозяева». Сочинение по картине З.Е. Серебряковой «На кухне. Портрет Кати». Выразительное чтение текста.

**Пунктуация.** Зачем нужны знаки препинания. Основные разделы пунктуации: знаки препинания в конце предложения; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания в предложении с прямой речью.

*К.Р.* Контрольный диктант № 3 по теме «Пунктуация» с грамматическим заданием.

*Р.Р.* Устное высказывание. Сочинение-миниатюра. Составление диалога. Изложение с творческим заданием.

**Текстоведение.** Понятие о тексте. Типы речи: повествование; описание; рассуждение. План текста. Основные нормы построения текста.

*К.Р.* Контрольное тестирование № 3 по теме «Текстоведение».

*Р.Р.* Сочинение-миниатюра (повествование) по картине В.Е. Маковского «В жаркий день». Устное высказывание. Сочинение по картине В.Л. Боровиковского «Портрет Екатерины Николаевны Арсеньевой». Сочинение по картине В.Д. Поленова «Московский дворик». Выразительное чтение текста. Сжатое изложение.

**Основные разделы лингвистики (систематический курс)**

**Словообразование.** Основные способы образования слов в русском языке. Правописание корней с чередованием *а // о*. Буквы *о – ё* после шипящих в корнях слов. Словообразование имен существительных. Словообразование имен прилагательных. Словообразование глаголов. Правописание приставок. Образование слова и его морфемное строение.

*К.Р.* Контрольный диктант № 4 по теме «Словообразование» с грамматическим заданием.

*Р.Р.* Устное высказывание. Сочинение-миниатюра по картине И.И. Левитана «Золотая осень». Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Изложение с творческим заданием. Комплексный анализ текста.

**Лексикология и фразеология.** Слова однозначные и многозначные. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Исконно русские и заимствованные слова. Написание букв *и – у* после *ц*. Лексика ограниченного употребления. Устаревшие слова. Фразеология.

*К.Р.* Контрольное тестирование № 4 по теме «Лексикология и фразеология».

*Р.Р.* Выразительное чтение. Сочинение по рассказу В.А. Солоухина «Березовая роща». Устное высказывание. Сочинение-миниатюра по картине И.С. Остроухова «Сиверко». Сочинение по картине В.М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке».

**Морфология.** Слово как часть речи.

**Имя существительное.** Общее значение имен существительных и их употребление в речи. Правописание суффиксов *-чик-, -щик-*. Правописание суффиксов *-ек-, -ик- (-чик-)*. Морфологические признаки имен существительных. Постоянные морфологические признаки имени существительного: собственные и нарицательные имена существительные; одушевленные и неодушевленные имена существительные; род имен существительных; склонение имен существительных. Слитное и раздельное написание *не* с именами существительными. Непостоянные морфологические признаки имен существительных. Безударные окончания *-е* и *-и* в именах существительных. Синтаксическая роль имени существительного. Имя существительное как член предложения. Культура

речи. Правильное употребление имен существительных: орфоэпические нормы; грамматические нормы; лексические нормы.

*К.Р.* Контрольный диктант № 5 по теме «Имя существительное» с грамматическим заданием. Контрольное тестирование № 5 по теме «Имя существительное».

*Р.Р.* Устное высказывание. Сочинение на лингвистическую тему. Проект. Комплексный анализ текста. Сжатое изложение. Сочинение по картине М. Вишняк «Букет Сентября». Составление диалога.

**Имя прилагательное.** Общее значение имен прилагательных и их употребление в речи.

**Морфологические признаки имени прилагательного.** Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные. Непостоянные морфологические признаки имен прилагательных: степени сравнения имен прилагательных; полные и краткие имена прилагательные; склонение имен прилагательных. Правописание безударных окончаний имен прилагательных.

*К.Р.* Контрольный диктант № 6 по теме «Имя прилагательное» с грамматическим заданием.

*Р.Р.* Устное высказывание. Сочинение по картине В.М. Васнецова «Богатыри». Выразительное чтение. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Сочинение по рисункам Н. Э. Радлова.

**Синтаксическая роль имен прилагательных.** Имя прилагательное как член предложения. Культура речи. Правильное употребление имен прилагательных: орфоэпические нормы; грамматические нормы; лексические нормы.

*К.Р.* Контрольное тестирование № 6 по теме «Имя прилагательное».

*Р.Р.* Устное высказывание. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.

**Глагол.** Общее значение глаголов и их употребление в речи. Инфинитив.

**Морфологические признаки глагола.** Постоянные морфологические признаки глагола: вид глагола; переходные и непереходные глаголы; возвратные и невозвратные глаголы. Правописание корней с чередованием *e//i*. Непостоянные морфологические признаки глагола. Изменение глаголов по наклонениям. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Изъявительное наклонение: изменение глаголов изъявительного наклонения по временам; изменение глаголов прошедшего времени по числам и родам; изменение глаголов настоящего и будущего времени по числам и лицам (спряжение). Безличные глаголы.

*Р.Р.* Сочинение-миниатюра по «Сказке о мертвой царевне и о семи богатырях» А.С. Пушкина. Сочинение на лингвистическую тему. Сочинение по книге В.Ю. Драгунского «...Бы».

**Синтаксическая роль глагола.** Глагол как член предложения. Культура речи. Правильное употребление глаголов: орфоэпические нормы; грамматические нормы; лексические нормы.

*К.Р.* Контрольный диктант № 7 по теме «Глагол» с грамматическим заданием.

*Р.Р.* Изложение с творческим заданием. Письмо по памяти. Устное высказывание. Сочинение-миниатюра. **Повторение изученного в 5 классе.**

*К.Р.* Итоговое тестирование.

### Место предмета

На изучение предмета отводится 5 часов в неделю, итого 170 часов за учебный год.

### Распределение учебных часов по разделам программы

**Введение в лингвистику** — 78 ч (в т. ч. 7 *К.Р.*, 18 *Р.Р.*).  
Фонетика — 3 ч (в т. ч. 1 *К.Р.*, 1 *Р.Р.*).

Орфоэпия — 2 ч.

Графика — 3 ч (в т. ч. 1 *Р.Р.*).

Морфемика — 3 ч (в т. ч. 1 *Р.Р.*).

Лексикология — 3 ч (в т. ч. 1 *Р.Р.*).

Орфография — 12 ч (в т. ч. 1 *К.Р.*, 3 *Р.Р.*).

Морфология — 4 ч (в т. ч. 1 *Р.Р.*).

Культура речи — 3 ч (в т. ч. 1 *Р.Р.*).

Синтаксис — 23 ч (в т. ч. 3 *К.Р.*, 4 *Р.Р.*).

Пунктуация — 10 ч (в т. ч. 1 *К.Р.*, 2 *Р.Р.*).

Текстоведение — 12 ч (в т. ч. 1 *К.Р.*, 3 *Р.Р.*).

**Основные разделы лингвистики (систематический курс)** — 90 ч (в т. ч. 6 *К.Р.*, 20 *Р.Р.*).

Словообразование — 12 ч (в т. ч. 1 *К.Р.*, 3 *Р.Р.*).

Лексикология и фразеология — 20 ч (в т. ч. 1 *К.Р.*, 4 *Р.Р.*).

Имя существительное — 20 ч (в т. ч. 2 *К.Р.*, 5 *Р.Р.*).

Имя прилагательное — 18 ч (в т. ч. 1 *К.Р.*, 4 *Р.Р.*).

Глагол — 20 ч (в т. ч. 1 *К.Р.*, 4 *Р.Р.*).

**Повторение изученного в 5 классе** — 2 ч.

Итоговое тестирование.

### Требования к результатам освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку

#### Личностные результаты:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

#### Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

- владение разными видами чтения;
  - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
  - способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
  - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
  - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
  - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
  - владение разными видами монолога и диалога;
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
  - способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; а также совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи,

участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

#### Предметные результаты:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Пурочное планирование**

№ ур-ка	Дата проведения		Тема урока	Тип урока	Технологии	Решаемые проблемы	Виды деятельности (элементы содержания, контроль)		Планируемые результаты			Комментарий учителя
	план	факт							Предметные	Метапредметные УУД	Личностные УУД	
1	2	3	4	5	6	7	8		9	10	11	12
<b>ВВЕДЕНИЕ В ЛИНГВИСТИКУ (78 ч)</b>												
<b>Фонетика (3 ч)</b>												
1			Фонетика. Гласные и согласные звуки	<i>Р.Р.</i> Урок общеметодической направленности	Здоровьесбережения, поэтапного формирования умственных действий, дифференцированного подхода в обучении, проблемного обучения, формирования творческих способностей учащихся, проектной деятельности	Какой раздел науки о языке изучает звуки речи? Каковы способы образования гласных и согласных звуков?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа по учебнику (с. 9, 10) с использованием презентации учителя; конспектирование материала; составление памяток по теме «Фонетика» для лингвистического портфолио при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой; практическая работа в парах сильный – слабый (упр. 7–12) по памятке выполнения задания с последующей самопроверкой по памятке выполнения самопроверки; проверочный диктант; лабораторная работа в группах (упр. 23): построение рассуждения на лингвистическую тему по алгоритму выполнения задания; коллективное проектирование дифференцированного выполнения домашнего задания; комментирование выставленных оценок		Научиться различать гласные и согласные звуки: определять способ их образования; выделять пары согласных звуков по звонкости-глухости; твердости-мягкости; определять способы образования гласных и согласных звуков	<b>Коммуникативные:</b> добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность). <b>Регулятивные:</b> применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования фонетического состава слова	Формирование навыков анализа слова	
2			Слог. Ударение	Урок общеметодической направленности	Здоровьесбережения, поэтапного формирования умственных действий, дифференцированного подхода в обучении, педагогического сотрудничества, развивающего обучения, развития исследовательских навыков, проектной деятельности	Каковы композиционные особенности рассуждения на лингвистическую тему?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная работа (упр. 25); работа в парах сильный – слабый по материалам учебника (с. 15, 16); самостоятельная работа (составление плана рассуждения на лингвистическую тему по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой); работа в парах сильный – слабый (упр. 29) с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания; коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания; комментирование выставленных оценок		Научиться выявлять композиционные особенности рассуждения на лингвистическую тему в зависимости от задачи высказывания; составлять рассуждение по алгоритму выполнения задачи	<b>Коммуникативные:</b> проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира. <b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова	Формирование навыков конструирования текста рассуждения	
3			<b>Контрольное тестирование № 1 по теме «Фонетика»</b>	<i>К.Р.</i> Урок развивающего контроля	Здоровьесбережения, поэтапного формирования умственных действий, развития творческих способностей, информационно-коммуникационные, самодиаг-	Как научиться использовать алгоритм проведения самопроверки и взаимопроверки?	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы: работа с портфолио в парах сильный – слабый (взаимопроверка выполнения тестовых заданий по алгоритму проведения при консультативной помощи учителя); проектирование выполнения		Научиться составлять и использовать алгоритмы выполнения тестовых заданий	<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). <b>Регулятивные:</b> формировать ситуацию саморегуляции, т. е. операционального опыта (учебных знаний и умений). <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
					ностики и самокоррекции результатов обучения, развития навыков обобщения и систематизации знаний		дифференцированного домашнего задания; комментирование выставленных оценок				
<b>Орфоэпия (2 ч)</b>											
4			Орфоэпия. Произношение гласных звуков	Урок общеметодической направленности	Здоровьесбережения, поэтапного формирования умственных действий, дифференцированного подхода в обучении, проблемного обучения, педагогики сотрудничества, исследовательские технологии, информационно-коммуникационные	Что изучает орфоэпия?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение ранее изученного на основе художественного текста; групповая работа по учебнику (с. 19) с использованием презентации учителя; оформление памятки для лингвистического портфолио при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой; работа в парах сильный – слабый (упр. 35); составление рассуждения на лингвистическую тему по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи ученика-эксперта с последующей самопроверкой по памятке выполнения самопроверки; коллективное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания; комментирование выставленных оценок		Научиться применять основные правила произношения гласных звуков	<b>Коммуникативные:</b> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <b>Регулятивные:</b> формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе орфоэпического анализа слова	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности (анализу)
5			Произношение согласных звуков	Урок общеметодической направленности	Здоровьесбережения, поэтапного формирования умственных действий, дифференцированного подхода в обучении, педагогики сотрудничества, проблемного обучения, развивающего обучения, проектной деятельности, информационно-коммуникационные	Каковы особенности произношения согласных звуков?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный – слабый по материалам учебника (с. 20) с использованием презентации учителя; работа в парах сильный – слабый (упр. 36–40) по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя с последующей самопроверкой; самостоятельное составление устного высказывания (упр. 45) по памятке выполнения задания при консультативной помощи ученика-эксперта; групповое проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания; комментирование выставленных оценок		Научиться применять правила произношения согласных звуков	<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). <b>Регулятивные:</b> формировать ситуацию саморегуляции, т. е. операциональный опыт (учебных знаний и умений); сотрудничества в совместном решении задач. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе орфоэпического анализа	Формирование устойчивой мотивации к обучению
<b>Графика (3 ч)</b>											
6			Графика. Алфавит и его использование	Урок рефлексии	Здоровьесбережения, поэтапного формирования умственных действий, дифференцированного подхода в обучении, информационно-коммуникационные, педагогики сотрудничества, развития исследле-	Какова история возникновения алфавита?	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в парах сильный – слабый (упр. 49); работа в парах сильный – слабый (упр. 51) при консультативной помощи ученика-эксперта по памятке выполнения задания с последующей взаимопроверкой; групповая работа (сочинение-миниатюра «Для чего нужно		Научиться составлять текст сообщения на лингвистическую тему с использованием ресурсов интернета, справочной литературы	<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний. <b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста сообщения	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной исследовательской деятельности

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
					довательских навыков		знать алфавит?» по памятке выполнения задания (ч. 3) при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой); коллективное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания; комментирование выставленных оценок				
7			Звуки и буквы	<i>Р.Р.</i> Урок общеметодической направленности	Здоровьесбережения, поэтапного формирования умственных действий, дифференцированного подхода в обучении, информационно-коммуникационные, педагогики сотрудничества, формирования творческих способностей учащихся	Как выполнять орфоэпический разбор слова?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное объяснение орфограмм по алгоритму выполнения задачи с последующей взаимопроверкой (упр. 58); составление плана текста-рассуждения на лингвистическую тему по памятке выполнения задания при консультативной помощи ученика-эксперта; групповая практическая работа (упр. 59); составление памятки по результатам исследования для лингвистического портфолио; самостоятельное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания; комментирование выставленных оценок	Научиться выполнять орфоэпический разбор слова	<b>Коммуникативные:</b> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <b>Регулятивные:</b> формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе орфоэпического разбора слова; составления текста-рассуждения на лингвистическую тему	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и творческой деятельности	
8			Обозначение звуков с помощью букв <i>е, ё, ю, я</i>	Урок общеметодической направленности	Здоровьесбережения, поэтапного формирования умственных действий, дифференцированного подхода в обучении, педагогики сотрудничества, развивающего обучения, исследовательской деятельности, индивидуальной и коллективной проектной деятельности, информационно-коммуникационные	Какие звуки обозначают буквы <i>е, ё, ю, я</i> ?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный – слабый (выделение и группировка слов с буквами <i>е, ё, ю, я</i> по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя с последующей самопроверкой (упр. 61); групповая работа (составление устного высказывания на лингвистическую тему (упр. 63)); работа в парах сильный – слабый (сочинение-миниатюра (упр. 64) по алгоритму выполнения задания с последующей взаимопроверкой); групповое проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Научиться производить фонетический орфоэпический анализ слова	<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). <b>Регулятивные:</b> формировать ситуацию саморегуляции, т. е. операциональный опыт (учебных знаний и умений); сотрудничества в совместном решении задач. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования фонетической и орфоэпической структуры слова	Формирование устойчивой мотивации к обучению	
<b>Морфемика (3 ч)</b>											
9			Морфемика. Морфема – значимая часть слова	Урок общеметодической направленности	Здоровьесбережения, поэтапного формирования умственных действий, дифференцированного подхода в обучении, педагогики сотрудничества, развивающего обучения, индивидуальной проектной деятельности, информационно-коммуникационные	Что изучает морфемика как раздел науки о языке?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная проверка домашнего задания (работа над ошибками в контрольном тестировании) по диагностической карте типичных ошибок; групповая работа по материалам учебника (с. 30, 31) по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя; составление памятки для лингвистического портфолио; групповая практическая работа (по алгоритму выполнения задания с последующей взаимопроверкой (упр. 71)); выразительное чтение отрыв-	Научиться производить морфемный анализ слова	<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний. <b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и творческой деятельности	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
							ков из поэтических произведений; работа в парах сильный – слабый (определение морфемной модели слова по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя с последующей самопроверкой); составление схем; составление устного высказывания (упр. 79, упр. 84); коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания; комментирование выставленных оценок				
10			Чередование гласных и согласных в морфемах	Урок «открытия» нового знания	Здоровьесбережения, поэтапного формирования умственных действий, дифференцированного подхода в обучении, информационно-коммуникационные, педагогики сотрудничества, формирования творческих способностей учащихся, индивидуального и коллективного проектирования	Какие чередования звуков отражаются на письме?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): коллективная лабораторная работа по алгоритму выполнения задания с последующей взаимопроверкой (упр. 87, 88); работа в парах сильный – слабый (составление устного высказывания (упр. 94)); индивидуальная работа (сочинение-миниатюра (упр. 97) на лингвистическую тему при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой по диагностической карте типичных ошибок с последующей работой над ошибками); коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания; комментирование выставленных оценок	Научиться применять правила написания корней с чередованием гласных и согласных букв	<b>Коммуникативные:</b> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <b>Регулятивные:</b> формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности	
11			Чередование гласных и согласных в морфемах	Р.Р. Урок «открытия» нового знания	Здоровьесбережения, поэтапного формирования умственных действий, дифференцированного подхода в обучении, педагогики сотрудничества, развивающего обучения, проблемного обучения, коллективной и индивидуальной проектной деятельности, информационно-коммуникационные	Каковы условия чередования гласных и согласных в морфемах?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): самостоятельная работа с лингвистическим портфолио (построение памятки чередования гласных и согласных в морфемах при консультативной помощи ученика-эксперта); лабораторная работа в парах сильный – слабый по художественному тесту (определение слов с чередованием и объяснение условий чередования); индивидуальная работа (орфографический минимум (упр. 98) с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения работы над ошибками); групповая работа (анализ текста по алгоритму проведения анализа); индивидуальное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания; комментирование выставленных оценок	Научиться определять условия чередования гласных и согласных в морфемах	<b>Коммуникативные:</b> добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность). <b>Регулятивные:</b> формировать ситуацию саморегуляции, т. е. операциональный опыт (учебных знаний и умений); сотрудничать в совместном решении задач. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности	
<b>Лексикология (3 ч)</b>											
12			Лексикология. Способы объяснения лексического значения слова	Урок общеметодической направленности	Здоровьесбережения, поэтапного формирования умственных действий, дифференцированного подхода в обучении, проблемного обучения, педагогики сотрудни-	Каковы способы объяснения лексического значения слова?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа над ошибками в домашнем задании по диагностической карте типичных ошибок; работа в парах сильный – слабый по материалам учебника (с. 46, 47); коллективная практическая работа по толковому словарям	Научиться формулировать лексическое значение слова	<b>Коммуникативные:</b> представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. <b>Регулятивные:</b> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования значения слова	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной исследовательской деятельности	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
					чества, развития исследовательских навыков, проектной деятельности, информационно-коммуникационные		по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой (упр. 99, 100–104); определение темы, основной мысли в тексте (описании картины по памятке написания сочинения-описания); групповое проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания; комментирование выставленных оценок				
13			Сочинение-описание по картине А.А. Рылова «Полевая рябинка»	Р.Р. Урок общеди-ческой направленности	Здоровьесбережения, информационно-коммуникационные, проблемного обучения, развивающего обучения, аналитической деятельности, развития творческих способностей учащихся, диагностики и самодиагностики, индивидуальной и коллективной проектной деятельности	Каковы языковые и композиционные признаки текста определенного типа речи?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное составление памяток в лингвистическое портфолио «Языковые и композиционные признаки текста-описания» (по вариантам) при консультативной помощи учителя; работа в парах сильный – слабый (написание сочинения по картине А.А. Рылова «Полевая рябинка» по репродукции и памятке выполнения письменной работы (ч. 3) при консультативной помощи учителя с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения работы над ошибками и редактирования текста); коллективное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания; комментирование выставленных оценок	Научиться составлять текст-описание	<b>Коммуникативные:</b> владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. <b>Регулятивные:</b> проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста-описания	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности	
14			Тематические группы слов	Урок общеди-ческой направленности	Здоровьесбережения, информационно-коммуникационные, поэтапного формирования умственных действий, дифференцированного подхода в обучении, развития творческих способностей учащихся, индивидуальной и коллективной проектной деятельности	Каковы способы объяснения лексического значения слова?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: лабораторная работа по определению лексического значения слова (с. 53); работа в парах сильный – слабый (упр. 118–120) по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи ученика-эксперта с последующей взаимопроверкой; фронтальная беседа по результатам работы; самостоятельная работа (упр. 122) с последующей самопроверкой по диагностической карте типичных ошибок; орфографический минимум (упр. 125) (по вариантам); самостоятельное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Научиться объяснять лексическое значение слова	<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). <b>Регулятивные:</b> применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования слов, определения и объяснения их лексического значения	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и творческой деятельности	
<b>Орфография (12 ч)</b>											
15			Орфография. Разделы русской орфографии. Правписание корней	Р.Р. Урок общеди-ческой направленности	Здоровьесбережения, поэтапного формирования умственных действий, дифференцированного подхода в обучении, компьютерного	Каковы основные принципы русской орфографии? Каковы	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа по материалам учебника (с. 58, 59): составление памятки для лингвистического портфолио; работа в парах сильный – слабый с интер-	Научиться применять правила написания гласных и согласных в корнях	<b>Коммуникативные:</b> представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. <b>Регулятивные:</b> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельному и коллективному проектированию, конструированию,	



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
					урока, индивидуального и коллективного проектирования, развития творческих способностей учащихся, информационно-коммуникационные	условия правописания гласных и согласных в корнях?	активной доской по алгоритму выполнения заданий (объяснение орфограмм в словах (упр. 128)); лабораторная работа по алгоритму решения лингвистической задачи при консультативной помощи учителя (упр. 127) с использованием орфографического словаря; самостоятельная работа (упр. 129, 130); урок-презентация на интерактивной доске (опорный теоретический материал для лингвистического портфолио); работа в парах сильный – слабый (упр. 133–135); групповая работа (письмо по памяти (упр. 136) при консультативной помощи ученика-эксперта по памятке выполнения задания); подготовка к сжатому изложению (лингвистическое портфолио); индивидуальное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания; комментирование выставленных оценок			в ходе применения правила написания гласных и согласных в корнях	творческой деятельности	
16			Написание сжатого изложения	Р.Р. Урок «открытия» нового знания	Здоровьесбережения, информационно-коммуникационные, проблемного обучения, развивающего обучения, аналитической деятельности, развития творческих способностей учащихся, диагностики и самодиагностики, индивидуальной и коллективной проектной деятельности	Каковы способы компрессии текста?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): самостоятельная работа с лингвистическим портфолио (упр. 142); компрессия текста при консультативной помощи учителя по алгоритму выполнения задания с последующей взаимопроверкой по образцу выполнения редактирования текста, по диагностической карте типичных ошибок; коллективное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Научиться применять основные способы компрессии текста	<b>Коммуникативные:</b> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <b>Регулятивные:</b> проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе компрессии текста	Формирование познавательного интереса, формирование устойчивой мотивации к самостоятельному и коллективному исследованию текста		
17			Правописание согласных в корнях слов	Урок «открытия» нового знания	Здоровьесбережения, поэтапного формирования умственных действий, дифференцированного подхода в обучении, развития исследовательских навыков, проектной деятельности, информационно-коммуникационные	Каковы условия проверки написания согласных в корнях слов?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): комплексная проверка домашнего задания по памятке выполнения работы над ошибками с диагностической картой типичных ошибок; работа в парах сильный – слабый (упр. 144) по памятке выполнения задания при консультативной помощи учителя; коллективная практическая работа по материалам учебника (упр. 146) при консультативной помощи ученика-эксперта; самостоятельная работа (упр. 148) с последующей взаимопроверкой; составление плана лингвистического рассуждения; групповое проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания; комментирование выставленных оценок	Научиться применять правила написания согласных в корнях слов	<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). <b>Регулятивные:</b> применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе применения правила написания гласных в корнях слов	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности		

Конец ознакомительного фрагмента.

Приобрести книгу можно

в интернет-магазине

«Электронный универс»

[e-Univers.ru](http://e-Univers.ru)