

## От автора

*Уважаемые коллеги!*

В историческом образовании происходит кардинальная перестройка системы обучения школьников. Раньше преобладала так называемая *знаниевая модель* обучения истории, когда усвоение исторических фактов и теоретических сведений было самоцелью образования. Но в современном динамично меняющемся мире, в условиях стремительно расширяющегося информационного пространства необходима такая организация учебного процесса, которая позволила бы ученику успешно ориентироваться в сложной окружающей действительности. Ведущей становится цель формирования компетентной личности, способной принимать жизненно важные для нее решения на основе самостоятельно приобретаемых и осмысленных сведений о мире. Приоритетными становятся задачи развивающего обучения истории, освоения школьниками различных способов познавательной деятельности.

Вместе с тем история – наука по своей сущности описательная, «знаниевая». Особенность преподавания истории состоит в том, что на каждом уроке даются новые знания, на освоение которых требуется значительное время. Прежде чем ученик получит возможность самостоятельно действовать в процессе изучения истории, ему необходимо первоначально дать совокупность исторических знаний, которыми он сможет оперировать в процессе своей работы.

Курс истории Древнего мира занимает особое место в структуре школьного исторического образования. В начальной школе учащиеся, как правило, приобретают элементарные сведения по истории в рамках интегративного курса «Окружающий мир». Большая часть учебных программ этого курса предполагает знакомство учеников со страницами истории нашей страны.

При изучении истории Древнего мира закладываются основы для систематического изучения исторического опыта человечества в его хронологической последовательности, начинается приобщение учащихся к культуре исторического познания в рамках

среднего образования, создаются условия для становления ценностного отношения учеников к изучению прошлого.

В начальной школе окружающий мир для большинства учащихся – это местность, край, в котором они живут, их страна. Курс истории в 5 классе расширяет пределы познания мира школьниками. С этого курса начинается изучение всеобщей истории в основной школе, знакомство с жизнью народов зарубежных стран, требующее от учеников осознания общности судеб всех народов мира и ценности культурного наследия каждого из них. Всеобщая история – материал, мало знакомый учащимся из личного опыта, он более сложен для восприятия пятиклассниками, чем сведения из истории Отечества, по языку (терминам), историческим названиям, по возможности использовать жизненный опыт и уже имеющиеся знания.

На данном этапе начинается процесс систематического освоения учениками специальных предметных умений, рациональных способов познавательной деятельности, необходимых для изучения прошлого, закладывается основа для самостоятельной работы учащегося на всем протяжении его школьного исторического образования.

Традиционно в рамках этого курса ученики прослеживают путь развития человечества от первобытного общества к древнейшим цивилизациям, изучают историю возникновения и развития первых государств Востока и античного мира. Курс истории Древнего мира строится по страноведческому принципу. Вместе с тем при изучении государств соблюдается и хронологическая последовательность: от более древних цивилизаций Востока к тем, которые возникли позже.

Обязательным содержанием исторического образования, помимо собственно исторических знаний, теперь становятся навыки самостоятельной деятельности ученика и основанный на их освоении личный опыт исторического познания школьника. Для этого, помимо исторических фактов и понятий, необходимы сведения о способах учебной деятельности, которые создают условия для осознанной самостоятельной работы по освоению учебного материала. Представленное методическое пособие предполагает развитие мыслительной и творческой деятельности пятиклассников с помощью работы с различными рубриками учебника.

В пособии предлагаются задания различного уровня: от репродуктивных (требующих воссоздания услышанного от учителя или прочитанного в учебнике материала без сколько-нибудь заметной его перестройки) до заданий повышенной сложности (при выполнении которых пятиклассники должны в большей

или меньшей степени перестроить изученный материал). Дидактической ценностью обладают как одни, так и другие задания. Среди заданий повышенной сложности (как правило, они выполняются под руководством учителя) встречаются задания типа: «Сравните...», «Сделайте вывод из сравнения», «Вообразите...», «Придумайте рассказ от лица...», «Предположите...», «Обоснуйте ваше предположение...», «Докажите...», «Объясните...», «Дайте оценку...» и др.

В целях экономии времени при проверке знаний учащихся рекомендуем дополнительно использовать пособие: *Контрольно-измерительные материалы. Всеобщая история. История Древнего мира. 5 класс* / сост. К.В. Волкова. М.: ВАКО.

Мышление одиннадцатилетних детей образное, поэтому значительное место в изложении учителя должно занимать словесное рисование. В пособии приведены примеры словесных картин, реконструирующих прошлое (в том числе небольшие сценки, придуманные специально для урока). В изложении учителя действуют в типичных для них обстоятельствах рабы и крестьяне, вельможи и чиновники, купцы и пираты, воины и полководцы, иначе говоря, представители различных социальных групп и профессий Древнего мира. Подобные сценки не только эмоционально окрашивают урок (приемы словесного рисования временами схожи с приемами актерского ремесла), но и помогают учащимся понять особенности давно минувших эпох.

В современной методической литературе все чаще звучит термин «клиповое мышление», который можно употребить и в отношении учеников 5 класса. Поэтому огромную роль в преподавании истории играет наглядный метод. Пособие дает примеры работы с исторической картой, иллюстрациями учебника, схемами, обобщающими таблицами, ассоциативными играми и т. д.

Надеемся, что данное пособие окажется полезным и поможет вам в проведении уроков по курсу «История Древнего мира».

## Тематическое планирование учебного материала

№ урока	Пара- граф учеб- ника	Тема урока
<b>Введение (2 ч)</b>		
1	—	Откуда мы знаем, как жили наши предки
<b>Глава 1. Счет лет в истории (1 ч)</b>		
2	—	Счет лет в истории
<b>ПЕРВОБЫТНОСТЬ (5 ч)</b>		
<b>Глава 2. Первобытные собиратели и охотники (3 ч)</b>		
3	1	Древнейшие люди
4	2	Родовые общины охотников и собирателей
5	3	Возникновение искусства и религиозных верований
<b>Глава 3. Первобытные земледельцы и скотоводы (2 ч)</b>		
6	4	Возникновение земледелия и скотоводства
7	5	Появление неравенства и знати. Практикум по теме «Первобытность»
<b>ДРЕВНИЙ ВОСТОК (22 ч)</b>		
<b>Глава 4. Древний Египет (8 ч)</b>		
8	6	Государство на берегах Нила
9	7	Как жили земледельцы и ремесленники в Египте
10	8	Жизнь египетского вельможи
11	9	Военные походы фараонов
12	10	Религия древних египтян
13	11	Искусство Древнего Египта
14	12	Письменность и знания древних египтян
15	—	Систематизация знаний по главе 4 «Древний Египет»
<b>Глава 5. Западная Азия в древности (8 ч)</b>		
16	13	Древнее Двуречье
17	14	Вавилонский царь Хаммурапи и его законы
18	15	Финикийские мореплаватели
19	16	Библейские сказания
20	17	Древнееврейское царство
21	18	Ассирийская держава
22	19	Возникновение державы Ахеменидов
23	20	Персидская держава «царя царей»

№ урока	Параграф учебника	Тема урока
<b>Глава 6. Индия и Китай в древности (5 ч)</b>		
24	21	Индия – страна между Гималаями и океаном
25	22	Индийские варны
26	23	Чему учил китайский мудрец Конфуций
27	24	Первый властелин единого Китая
28	25	Китай при династии Хань
<b>Тематический контроль знаний (1 ч)</b>		
29	–	Повторение, обобщение и систематизация знаний по теме «Древний Восток»
<b>ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ (20 ч)</b>		
<b>Глава 7. Древнейшая Греция (4 ч)</b>		
30	26	Греки и критяне
31	27	Микены и Троя
32	28, 29	Поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея»
33	30	Религия древних греков
<b>Глава 8. Полисы Греции и их борьба с персидским нашествием (7 ч)</b>		
34	31	Земледельцы Аттики теряют землю и свободу
35	32	Зарождение демократии в Афинах
36	33	Древняя Спарта
37	34	Греческие колонии на берегах Средиземного и Черного морей
38	35	Олимпийские игры в древности
39	36	Победа греков над персами в Марафонской битве
40	37	Нашествие персидских войск
<b>Глава 9. Возвышение Афин в V (5-м) веке до н. э. и расцвет демократии (5 ч)</b>		
41	38	В гаванях афинского порта Пирей
42	39	В городе богини Афины
43	40	В афинских школах и гимназиях
44	41	В афинском театре
45	42	Афинская демократия при Перикле
<b>Глава 10. Македонские завоевания в IV (4-м) веке до н. э. (3 ч)</b>		
46	43	Города Эллады подчиняются Македонии
47	44	Поход Александра Македонского на Восток
48	45	В Александрии Египетской

№ урока	Параграф учебника	Тема урока
<b>Тематический контроль знаний (1 ч)</b>		
49	–	Повторение, обобщение и систематизация знаний по теме «Древняя Греция»
<b>ДРЕВНИЙ РИМ (20 ч)</b>		
<b>Глава 11. Рим: от его возникновения до установления господства над Италией (3 ч)</b>		
50	46	Древнейший Рим
51	47	Завоевание Римом Италии
52	48	Устройство Римской республики
<b>Глава 12. Рим – сильнейшая держава Средиземноморья (3 ч)</b>		
53	49	Вторая война Рима с Карфагеном
54	50	Установление господства Рима во всем Средиземноморье
55	51	Рабство в Древнем Риме
<b>Глава 13. Гражданские войны в Риме (5 ч)</b>		
56	52	Земельный закон братьев Гракхов
57	53	Начало гражданских войн
58	54	Восстание Спартака
59	55	Единовластие Цезаря
60	56	Установление империи
<b>Глава 14. Римская империя в первые века нашей эры (5 ч)</b>		
61	57	Соседи Римской империи
62	58	В Риме при императоре Нероне
63	59	Первые христиане и их учение
64	60	Расцвет империи во II (2-м) в. н. э.
65	61	Вечный город и его жители
<b>Глава 15. Разгром Рима германцами и падение Западной Римской империи (2 ч)</b>		
66	62	Римская империя при Константине
67	63	Взятие Рима варварами
<b>Тематический контроль знаний (1 ч)</b>		
68	–	Повторение, обобщение и систематизация знаний по теме «Древний Рим»

# ВВЕДЕНИЕ

## Урок 1. Откуда мы знаем, как жили наши предки

**Цели:** дать представление об особенностях и специфике курса «История Древнего мира: 5 класс»; познакомить со справочным и методическим аппаратом учебника, задачами и структурой курса; вызвать интерес к новому учебному предмету.

**Планируемые результаты:** овладевать целостными представлениями о предмете «История»; учиться формулировать собственные гипотезы по дискуссионным вопросам истории; формулировать свою точку зрения; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему; выбирать средства достижения цели из предложенных, а также искать их самостоятельно; давать определения понятий; осознавать важность изучения истории; выражать свое отношение к роли истории в жизни общества.

**Оборудование:** схема «Классификация исторических источников»; проектор; изображения (фотографии) различных исторических источников.

## Ход урока

### I. Организационный момент

(Знакомство учителя с классом. Далее на этом этапе урока учитель определяет готовность учеников к уроку (наличие учебника, тетради, письменных принадлежностей, выполненных домашних заданий и т. д.). Этап не должен занимать более 2 мин.)

### II. Мотивационно-целевой этап

Испанский писатель Сервантес так говорил об истории: «История — сокровищница наших деяний, свидетельница прошлого, пример и поучение для настоящего, предостережение для будущего».

го». Насколько справедливо данное высказывание, постараемся определить на нашем уроке.

– В начальной школе вы уже немного познакомились с миром истории. Какие темы и почему вам особенно запомнились? (Ответы учеников.)

*Проблемный вопрос.* Почему важно изучать историю?

– Чему можно научиться на уроках истории?

(Ответы учеников.)

Тема урока: «Откуда мы знаем, как жили наши предки».

### **План урока**

1. Предмет «История». Значение знаний об историческом прошлом человечества.
2. Исторические источники.
3. Знакомство со структурой учебника.

### **III. Работа по теме урока**

– Какая ассоциация возникает у вас при слове «история»? (Учитель записывает ключевые ассоциации на доске.)

Человек, являясь существом любознательным, всегда интересовался историей. И неважно, чья это история – человека, государства, всего мира. Заглянув в прошлое, мы учимся на ошибках предков, анализируем их взлеты и падения, и это помогает нам понять то, что происходит сегодня.

#### **1. Предмет «История». Значение знаний об историческом прошлом человечества**

Очень часто мы слышим выражения «посетила муза», «муза поэзии» и множество других, в которых упоминается слово *муза*. Что же оно означает? Данное понятие берет свое начало от античной мифологии. Греческие музы – это девять сестер, покровительниц искусств и наук. Каждая из них обладает своими уникальными божественными способностями.

Музы – дочери бога Зевса и титаниды Мнемосины, богини памяти. Слово *музы* (*мусы*) происходит от греческого слова *мыслящие*. Музы обычно изображались в виде молодых и красивых женщин. Они обладали пророческим даром и благосклонно относились к творческим людям: поэтам, художникам, артистам, всячески поощряя и помогая им в их деятельности.

Муза Клио – покровительница истории. Ее сопутствующие атрибуты – свиток пергамента или скрижаль (доска с письменами). Клио напоминает о том, чего может достичь человек, помогает найти свое предназначение.

Представьте, что Клио пришла к нам на урок и сказала: «Оратор Древнего Рима Цицерон называл историю “учительницей жизни”».



— Как вы можете объяснить смысл этого выражения? Используйте прием «Облака мысли».

*(Суть приема. Учащиеся называют первые пришедшие в голову признаки, не останавливаясь на них подробно. После того как основные характеристики перечислены, их следует записать на доске или листе бумаги и систематизировать в соответствии с заданными показателями.*

Ученики формулируют собственные версии.)

Давайте спросим у музы Клио, кто из вас сформулировал наиболее точную версию.

*(Учитель показывает изображение музы Клио.)*

К л и о. Оратор Древнего Рима называл историю «учительницей жизни», потому что не знать того, что было до твоего рождения, означает навсегда оставаться ребенком.

*Вопросы к классу*

1. Что такое история?
2. Что такое история как наука?

**Запись в словаре**

*История* — это наука о прошлом человечества с момента его зарождения; произошедшие события, жизнь людей, их занятия, верования, культура.

— Как вы понимаете выражение «знать историю»?

*(При организации работы можно использовать прием «Дерево предсказаний».*

*Суть приема. Рисуем схему: ствол дерева — тема, ветви — предположения, которые ведутся по двум основным направлениям — «возможно» и «вероятно» (количество ветвей неограниченно), листья — обоснование этих предположений, аргументы в пользу того или иного мнения.*

По ходу выполнения задания составляется следующая схема.)



— Разделяют историю на *всемирную* и *отечественную*. Предположите, что изучает:

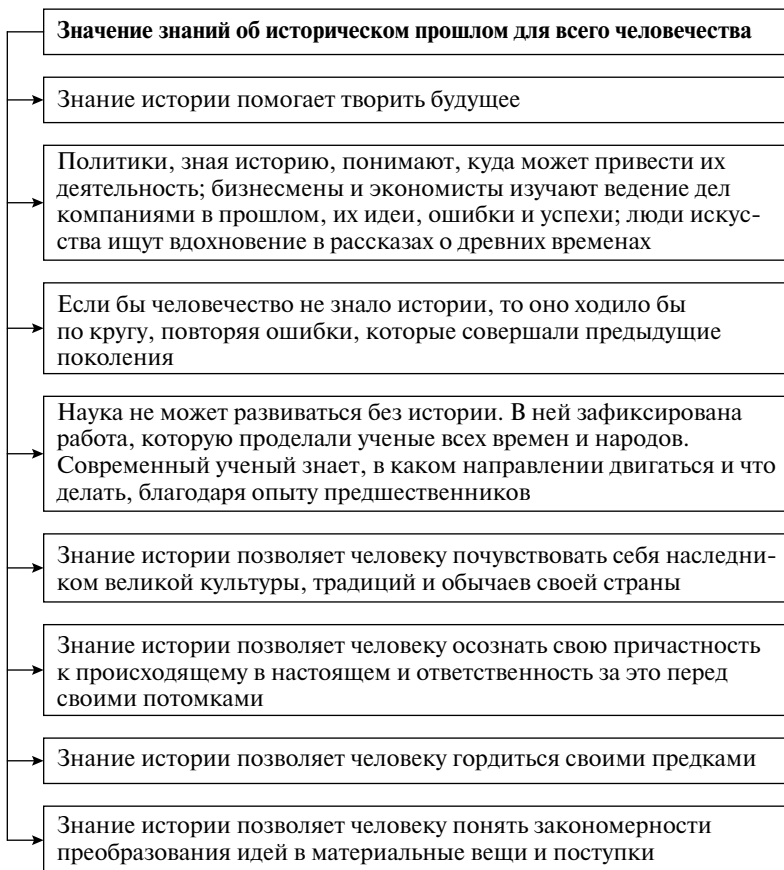
- всемирная история;
- отечественная история.

(Ученики отвечают, а учитель обобщает ответы.)

Всемирная история изучает историю всех народов мира, а отечественная – историю нашей страны.

**Задание для групповой работы.** Предлагаю, разбившись на группы, обсудить вопрос: каково значение знаний об историческом прошлом для всего человечества?

(По ходу выполнения задания составляется схема.)



Прошлое не изменить, как ни старайся, а вот настоящее и тем более будущее, пока оно не стало прошлым, человек изменить в силах. Мы должны заботиться о своей Родине и любить ее, но любовь к стране невозможна без знания ее истории. История учит не тому, что кто-то лучше других, а тому, что каждый способен стать лучше, чем он есть сегодня.

Человек изменяется, развивается и осознает свою включенность в процесс истории: он сознательно или невольно воздействует на ее ход. Люди — одновременно и актеры, и авторы великой драмы истории, поэтому изучать историю во все времена интересно и полезно.

Великий русский историк В.О. Ключевский сказал: «Народ, не помнящий своего прошлого, не имеет будущего».

## 2. Исторические источники

Время, ход которого нельзя ни остановить, ни изменить, оставляет свои отпечатки. Следы первобытных общин, древнейших государств, средневековых городов остались в камне, в земле, на бумаге. Не все сохранилось, а многое еще не найдено, но следы времени нам с вами нужно уметь читать.

(Учитель демонстрирует классу фотографию скульптуры музы Клио.)

— Посмотрите внимательно на изображение музы Клио. Что она держит в руках? Предположите, почему греки изображали ее именно так.

(Версии учеников.)

Если мы возьмем в руки старинный свиток папируса, то, кроме изображений людей, зверей, птиц и неизвестных нам значков и орнаментов, ничего не увидим. А ученый-египтолог обнаружит на этом же свитке рассказ о правлении фараона, или о замечательных военных победах египтян, или опись древних книг, хранившихся в библиотеке правителя Египта.

Читая в учебниках истории о событиях прошлого, мы задаем вопросы: а откуда же это все известно? Что помогло узнать о времени, отдаленном от нас на века и даже тысячелетия?

— Используя знания, полученные в начальной школе, ответьте на эти вопросы.

(Ответы учеников.)

Итак, помогают нам узнавать о событиях прошлого следы, оставленные временем и разгаданные историками. Такие «следы прошлого» в науке называются историческими источниками.

### **Запись в словаре**

*Исторический источник* — это любой памятник прошлого, свидетельствующий об истории человеческого общества.

— Вспомните, какие источники помогают нам изучать прошлое. (*Примерный ответ.* 1) Письменные источники: летописи, хроники, грамоты, указы, дневники и воспоминания, а также различные надписи на камне и другом материале; 2) устные источники: предания, сказания, легенды, были-

Конец ознакомительного фрагмента.  
Приобрести книгу можно  
в интернет-магазине  
«Электронный универс»  
[e-Univers.ru](http://e-Univers.ru)