

Введение

Во второй части книги мы раскрываем направления работы с родителями, имеющими ребенка с особенностями в развитии, предлагаем разные практические занятия на взаимодействие ребенка с ОВЗ с социальным окружением.

Обучение каждого ребенка должно быть организовано в соответствии с его образовательными возможностями, особенно это важно для детей с тяжелыми множественными нарушениями (ТМНР), но проблема формирования толерантного отношения к детям с ОВЗ является сложной социальной реальностью общества. Это актуализирует необходимость информированности об особых людях, разработку новых методических материалов. Проблема негативного отношения к детям с ОВЗ со стороны сверстников еще остается в дошкольной организации, школах, на детских площадках.

Для формирования в детях толерантного отношения к детям с ОВЗ педагог сам должен быть готовым проявить толерантность. Это не только милосердие, терпимость, главное — это уважение прав человека, признание, что каждый имеет свою индивидуальность. Включенность детей с ОВЗ в среду нормально развивающихся сверстников повышает их опыт общения, формирует навыки межличностного взаимодействия. Проблема толерантного отношения может выступать в качестве одного из направлений работы педагога: создание благоприятных условий развития; ситуации успеха для ребенка с ОВЗ; установление взаимодействия с семьей ребенка с ОВЗ.

Для конструктивного взаимодействия и понимания ценностных ориентиров можно использовать разные интерактивные технологии:

- практические занятия (тренинги) с детьми и родителями детей с ОВЗ;
- моделирование ситуаций: ролевые игры, просмотр и обсуждение фильмов;
- досуговые акции: фестивали, конкурсы и др.

Семья особого ребенка. Психологические особенности

Семья — ближайшее и постоянное социальное окружение ребенка. Ее влияние на развитие личности очевидно. Поэтому взаимосвязь с родителями, имеющими детей с задержкой речевого развития, — неотъемлемая часть логопедического сопровождения.

Работа с семьей проходит по следующим направлениям:

- диагностическое;
- консультативное;
- коррекционно-развивающее;
- информационно-методическое.

И осуществляется разными методами, цель которых — совершенствование системы совместной деятельности родителей и специалистов.

Педагогическое сопровождение семей проводится в форме индивидуальной помощи.

Консультирование направлено на снятие напряжения в контакте с ребенком и социумом; обсуждение проблем конкретной семьи; формирование продуктивных форм взаимоотношений с ребенком в семье и социуме.

Индивидуальная помощь

- Индивидуальная консультация о возрастных особенностях детей раннего возраста и об индивидуально-типологических особенностях ребенка.

- Индивидуальная консультация о способах коррекционно-развивающего взаимодействия с ребенком.

- Обучающие занятия для матери (отца) по коррекционно-развивающему взаимодействию с ребенком.

- Методическая помощь матери (предоставление содержания развивающих занятий, а также дидактических пособий, развивающих игр и игрушек).

- Индивидуальные консультации по созданию дома коррекционно-развивающей среды для ребенка.

Групповая помощь

- Участие в групповых тематических консультациях по проблемам развития детей с ОВЗ.
- Организация общения родителей во время проведения совместных мероприятий.
- Родительские собрания.
- Посещение открытых обучающих занятий.

Выделены три группы родителей, их индивидуальные личностные портреты представлены в табл. 1. (по В.В. Ткачевой, 1999)

Таблица 1

Психологические портреты родителей

Невротичные (тревожно-сензитивные)	Авторитарные (импульсивно-инертные)	Психосоматического типа
<p>Сложности восприятия проблем ребенка (коммуникация, движения, речь) к проблемам ребенка, пассивная личностная позиция. Пытаются оградить ребенка от возможных проблем. Во взаимоотношениях с ребенком идут ему на «уступки», отсутствует требовательность, некритично оценивают возможности своего ребенка.</p> <p>У них могут часто наблюдаться истерики, стремление уйти от решения проблем. Постоянно сохраняется тревожный фон настроения</p>	<p>Характеризуются активной жизненной позицией. Имеются свои собственные убеждения. Устанавливают тесные контакты с родительскими организациями, преследуют свою цель: оздоровление ребенка. Такие родители считают, что общество должно приспособиться к их ребенку. Используют жесткие формы взаимодействия с ребенком (окрик, давление личности) в воспитании, требовательны. Склонны к участию в ссорах со специалистами</p>	<p>Свойственны более частые смены настроений (то радость, то грусть, то депрессия). Ведут себя корректно, не устраивают скандалов. Проблема ребенка чаще всего скрывается от посторонних взглядов, стремятся найти лучших специалистов, все усилия направлены на оказание помощи ребенку, практически не отдыхают, эмоционально устают. Многие меняют профессию, получают второе образование ради ребенка (дефектологическое)</p>

Психолого-педагогическое наблюдение за родителями предполагает форму и характер общения с ребенком, особенности коммуникативного поведения во взаимодействии с детьми (доброжелательность, грубость, безразличие). Использование паралингвистических средств: мимики, жестов, поз. Выбор контакта с ребенком: тактильный, зрительный, вербальный.

Занятия для родителей, имеющих детей с ОВЗ

Практические занятия (тренинги) проводятся в довольно просторном помещении. Форма проведения — круг, возможно свободное перемещение по залу при выполнении упражнений в подгруппах.

Занятия состоят из трех частей. Первая (вводная) направлена на создание атмосферы доверия, доброжелательности и принятия участниками друг друга. Вторая (основная) — на поиск возможностей и мероприятий в работе группы для снижения эмоционального напряжения. Третья (заключительная) — на ознакомление с методами быстрого снятия эмоционального и физического напряжения, дыхательной и звуковой гимнастики.

Занятие 1. Разное настроение: учусь владеть собой

Задача: создать в группе доверительную обстановку, позволяющую говорить о своих чувствах.

Оборудование: 3 стакана с водой на каждого, краски, большие листы, маркеры, 2 флипчарта.

* * *

Часть 1. Приветствие

Упражнение «Знакомство»

Каждый из участников должен представиться: назвать свое имя и сказать о том, какое у него сейчас настроение.

Часть 2

Упражнение «Покажи свое настроение»

Ведущий говорит, что у каждого бывают то грустное, то веселое настроение, приятные мысли, но мысли часто могут походить и на темную тучу.

Каждый из участников должен показать разное настроение с помощью красок и стаканов с водой (развести / смешать краски) и потом описать, какое настроение в каждом стакане.

Обсуждение при описании настроения: бывает ли грустное, как выходит из этого состояния, что делает, чтобы плохое настроение прошло?

Упражнение «Мои мысли»

Ведущий на двух флипчартах прикрепляет плакаты с надписью:

1-й плакат: «Такие мысли мне мешают»; «Я не умею справиться с моим настроением»; «Меня часто обижают»; «Я боюсь»; «Мне трудно держать себя в руках».

2-й плакат: «Такие мысли мне помогают»; «Я стараюсь справиться»; «У меня получится»; «Все будет хорошо»; «Я не буду бояться».

Каждый из участников по желанию может привести пример: выбрать из первого и второго плаката предложение и рассказать о своем опыте.

Часть 3

Итог

Каждый из участников выполняет дыхательные упражнения, сначала сидя на стуле: вдох и выдох носом, потом также стоя: вдох и выдох. Расправить плечи и сказать друг другу хорошие пожелания: «Я желаю...».

Занятие 2. Мы знакомимся

Задача: почувствовать атмосферу занятия, расшевелить одних, успокоить других.

Оборудование: стулья для участников.

Часть 1. Приветствие

Упражнение «Гимнастика»

Ведущий просит участников занятия встать перед ним, чтобы всем было и удобно и все видно. Далее предлагает повторять свои действия. Начинает ведущий с простейших движений — поднятия руки, наклона корпуса, кивков головы.

Часть 2

Упражнение «Сделай, как я»

Участники сидят парами, в две шеренги, лицом друг к другу, на расстоянии вытянутой руки. Инструкция ведущего: «Сейчас я, находясь за спиной у одной шеренги, буду последовательно останавливаться напротив каждого и корчить сидящему напротив рожицу. Но смотрят на меня все сидящие ко мне лицом. Тот, кому я состроил рожицу, и все сидящие ко мне лицом должны как можно более точно состроить такую же рожицу своему партнеру, сидящему напротив. Партнер же реагирует как хочет. Но ни в коем случае не оборачивается ко мне».

Упражнение «Отгадай вещь»

Участники садятся в круг. Ведущий мимикой, жестами, телодвижениями изображает действия с неким всем известным предметом. Главное, чтобы этот предмет отгадал тот, кто сидит в круге. Если он отгадал, кивает тому, кто изображает предмет. Первый участник передает изображаемый предмет второму. Так упражнение совершает круг.

Упражнение «Меняются те, кто...»

Участники группы сидят на стульях по кругу. Руководитель группы или участник стоит в центре круга, так как для него нет места. Он — водящий. Водящий должен объявить, кто будет меняться местами. Например: «Меняются те, кто в черных ботинках». Суть в том, что во время обмена водящий должен успеть занять чье-то временно освободившееся место.

Часть 3

Итог

Инструкция: «Сядьте удобнее на стульях, расслабьте мышцы, положите удобно руки, закройте глаза. Старайтесь ни о чем не думать. Отдохните, вам удобно, глаза закрыты, вы расслаблены. Мы переносимся в удивительную сказочную страну, в самое ее сердце, на волшебную поляну. Мы лежим на поляне и видим над собой высокое чистое голубое небо. Слушаем, как поют птицы и переговариваются деревья, журчит ручей. Чув-

ствуем рядом аромат спелой земляники и свежей травы. А если мы протянем руку, сорвем и положим в рот крупную ароматную ягоду и ощутим сладость спелой земляники. И шелковая молодая трава нежно щекочет наши руки, ноги, лицо. Возвращайтесь оттуда, где вы только что отдыхали... Возвращайтесь медленно... Попрощайтесь с теми, кто там был с вами... Откройте глаза... Потянитесь, выпрямитесь, посмотрите друг на друга и улыбнитесь.

Занятие 3. «Как сохранить свое психологическое состояние»

Задачи:

- выполнять профилактику психологического здоровья участников;
- знакомить с приемами саморегуляции;
- снижать уровень эмоционального выгорания.

Оборудование: проектор, картинки с изображением людей с разным настроением, спокойная музыка.

* * *

Часть 1. Приветствие

Звучит музыка. Участники занятия входят в зал, садятся в круг. Пока собираются все участники, на проекторе идет слайд-шоу фантазийных картин.

Инструкция: «Для начала я предлагаю вам выразить друг другу радость встречи. Сейчас мы все встанем и поздороваемся. Здраваться будем по-разному, кто как хочет. Придумайте свое приветствие, покажите его, а мы все потом его повторим».

Анализ: какое приветствие вам больше всего понравилось, что почувствовали?

Это упражнение из теории «поглаживаний» Э. Берна. Слово «поглаживание» отражает детскую потребность в прикосновениях. Берн заметил, что, став взрослыми, люди по-прежнему стремятся прикасаться друг к другу, словно подтверждая свое физическое существование. Но, выйдя из детского возраста, люди попадают в общество, где физические контакты строго ограничены, поэтому приходится довольствоваться замещением этой потребности другими формами «поглаживания». Улыбка, короткий разговор или комплимент — все это знаки того, что вас заметили, и это доставляет нам радость.

Часть 2

Упражнение «Ожидания и опасения»

Инструкция: «Собираясь на сегодняшний тренинг, вы, может быть, задавались вопросом: “Что будет? Как все будет?” У вас есть свои ожидания, возможно, и опасения. Будет логично, если мы сейчас проговорим эти *ожидания* и *опасения*. Постарайтесь коротко их сформулировать, а мы запишем ваши ожидания и опасения, чтобы потом озвучить, что сможем сделать сегодня, что спланируем к следующей встрече, к чему нужно быть особенно внимательными».

Участники по кругу проговаривают свои ожидания от занятия.

Коррекция запросов: «Многое также будет зависеть от вашей активности. В конце тренинга у нас будет возможность проанализировать свои ожидания».

Упражнение «Метафорический образ моего настроения»

Участникам предлагается выйти из круга и прогуляться вокруг столов, где разложены картинки с различными образами.

Инструкция: «Посмотрите на эти картинки, подумайте, какая картинка могла бы охарактеризовать ваше настроение. Может быть, одна или две картинки привлекут вас своей внутренней метафорой».

Звучит спокойная музыка. Участники выбирают понравившиеся картинки и возвращаются в круг. Участникам предлагается показать выбранную картинку и рассказать о своих ассоциациях с ней и своим настроением.

Обсуждение: «Как вы себя чувствуете? Что дало вам это упражнение?»

С точки зрения нейрофизиологии, выполняя это упражнение, мы больше задействовали правую гемисферу (правое полушарие) нашего головного мозга, отвечающую за абстрактные, метафорические понятия. И это дало некоторым возможность переключиться, посмотреть на свою ситуацию со стороны.

Мозговой штурм «Эмоциональное выгорание человека. Что делать?»

Упражнение подразумевает активную позицию занимающихся, поэтому полученные в подобных играх знания и умения личностны и легко актуализируются в деятельности.

Для начала дадим определение, что такое «синдром эмоционального выгорания». «Эмоциональное выгорание — это выработанный личностью механизм психологической защиты в форме полного или частичного исключения эмоций (понижения их энергетики) в ответ на избранные психотравмирующие воздействия». Со ссылкой на Е. Малера Н.А. Аминов приводит перечень основных и факультативных признаков этого синдрома:

- 1) истощение, усталость;
- 2) психосоматические осложнения;
- 3) бессонница;
- 4) негативные установки по отношению к клиентам;
- 5) негативные установки по отношению к своей работе;
- 6) пренебрежение исполнением своих обязанностей;
- 7) увеличение приема психостимуляторов (табак, кофе, алкоголь, лекарства);
- 8) уменьшение аппетита или переедание;
- 9) негативная самооценка;
- 10) усиление агрессивности (раздражительности, гневливости, напряженности);
- 11) усиление пассивности (цинизм, пессимизм, ощущение безнадежности, апатия);
- 12) чувство вины.

Н.А. Аминов подчеркивает, что последний симптом свойствен только людям, профессионально, интенсивно взаимодействующим с другими людьми.

Упражнение «Эмоциональное выгорание. Что делать?»

Вводный этап

Участники разбиваются на несколько команд (по 5—6 чел. в каждой). Команды получают по стопке пустых карточек. Именно на них будут записываться новые идеи — по одной на каждой. Ведущий информирует об обязательных правилах этого этапа:

- Принимаются и записываются абсолютно все выдвигаемые идеи. Это нужно для того, чтобы не мешать свободному полету творческой мысли.
- Необходимо похвалить любую высказанную мысль, даже если она кажется вздорной. Эта демонстративная поддержка и одобрение очень стимулируют и вдохновляют наш внутренний генератор идей.

• Самые лучшие — сумасшедшие идеи. Откажитесь от шаблонов и стереотипов, посмотрите на проблему с другой точки зрения.

• Нужно выдвинуть как можно больше идей и зафиксировать все. По одной идее на каждой карточке.

Время на выполнение этого этапа — 30 мин.

Обычно первые 10 мин — стадия «раскачки», во время которой звучат достаточно банальные предложения. Наиболее продуктивно проходят последние минуты этапа генерации идей. Ведущий переходит от команды к команде, оказывая эмоциональную поддержку участникам.

По окончании отведенного времени ведущий просит сообщить о количестве выдвинутых в каждой группе идей.

Этап анализа идей

Основная задача — глубокая обработка, шлифовка высказанных предложений.

Правила этого этапа:

• Самая лучшая идея — та, которую вы рассматриваете сейчас. Анализируйте ее так, как будто других идей нет вообще. Указанное правило подразумевает предельно внимательное отношение к каждой идее. Хотя критика уже не возбраняется, но она не должна быть огульной.

• Необходимо найти рациональное зерно в каждой идее. Это означает, что нужно сосредоточиться на поиске разумного в любой, даже кажущейся ерундовой идее.

Отбрасывать идеи нельзя.

Время выполнения — 30 мин, иногда требуется больше времени. При необходимости участники дописывают на карточках свои мысли, развивающие высказанную идею.

Этап поиска возможностей реализации

Самые хорошие идеи так и останутся идеями, если не будут продуманы шаги по их внедрению. Я предлагаю просмотреть снова все предложения с точки зрения их соответствия двум критериям — оригинальности и возможности реализации.

Каждая карточка с идеей должна быть помечена значками двух типов:

+ + — очень хорошая, оригинальная идея;

+ — неплохая идея;

0 — не удалось найти конструктива.

Кроме того:

РР — реально реализовать;

ТР — трудно реализовать;

НР — нереально реализовать.

Разумеется, возможны самые разные сочетания этих значков. Ведь идея может быть блестящей, яркой, необычной, но возможностей для ее реализации в данный момент просто нет.

Время, отводимое на этот этап, — 20 мин.

Завершающий этап

Ведущий: «Мы приступаем к завершающему этапу мозгового штурма. Собираемся все в общий круг. Я предлагаю представителю каждой группы сделать сообщение об итогах своей работы. Вам нужно рассказать о тех идеях, которые получили либо два “плюса”, либо значок “РР”, либо оба эти значка».

Полученные в процессе довольно длительной работы, «выстраданные», результаты имеют большое значение. Поэтому целесообразно результаты мозгового штурма оформить и представить их в виде рекомендаций для участников.

Зачитанные карточки собираются в конверт с надписью: «Планирование мероприятий по профилактике эмоционального выгорания».

Часть 3

Итог

Ведущий: «Вы очень плодотворно поработали, а сейчас мы закроем глаза, послушаем спокойную музыку и расслабимся».

Участники слушают спокойную музыку и стараются расслабиться.

Занятие 4. «Мои желания»

Задача: создать в группе доверительную обстановку, позволяющую говорить о своих чувствах и желаниях.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, пиктограммы с разными эмоциями, спокойная музыка, таблички с предложениями.

* * *

Часть 1. Приветствие

Упражнение «Картинки»

Ведущий: «С каким настроением вы пришли на занятие? Сейчас каждый из вас выберет пиктограмму с эмоцией, которая вам подходит».

Участники выбирают ту или иную пиктограмму, бессознательно проецируя на нее свое внутреннее эмоциональное состояние.

Часть 2

Упражнение «Рисуем картинки»

Ведущий предлагает под спокойную музыку нарисовать три коробки: первая коробка — большая — это желания. В средней — то, что выбирает участник из желаний. Третья коробка маленькая — то, что можно получить.

Потом каждый из участников выходит и называет три желания, например, хочу в кино; хочу сделать ремонт; хочу спать и др.

Остальные участники отгадывают, из какой коробки взято данное желание, и обсуждают его.

Упражнение «Закончи предложение»

Ведущий всем раздает таблички с предложениями, участники читают и заканчивают их.

«Мне грустно, когда...»; «Меня радует, когда...»; «Я часто думаю о том, что...»; «Моя надежда в...»; «Когда мне бывает трудно, я...» и др.

Часть 3

Итог

Ведущий просит каждого из участников сказать, какое сейчас у него настроение, как он себя чувствует, и продолжить фразу: «Я сегодня молодец, потому что...», после продолжения этой фразы все участники друг другу аплодируют.

Занятие 5. «Моя семья»

Задача: уметь выслушать друга и понять.

Оборудование: фотографии членов семьи, цветные карандаши, листы бумаги, липкая бумага, флипчарт, таблички с предложениями.

Конец ознакомительного фрагмента.
Приобрести книгу можно
в интернет-магазине
«Электронный универс»
e-Univers.ru