СОДЕРЖАНИЕ

Введение 4
Глава I. Преодоление трудностей при обучении чтению 5
Литература к главе I 21
Глава II. Преодоление трудностей при обучении письму 22
Литература к главе II 44
Глава III. Преодоление проблем при обучении математике 45
Литература к главе III 67
Глава IV. Преодоление трудностей при изучении предмета «Обучение грамоте и развитие речи» 69
I. Гласные звуки первого ряда и соответствующие им буквы 69
II. Согласные звуки и буквы и гласные второго ряда 80
III. Слоговая структура слова: анализ, искажение слоговой структуры 89
IV. Слово. Предложение 94
Литература к главе IV 106
Заключение 108

Введение

В последние годы система образования в нашей стране испытывает значительный кризис. Это отражается на всех уровнях школьного образования, в том числе и начальном. Большое число детей не справляются со школьной программой, испытывают значительные перегрузки, что ведет к осознанию собственной неуспешности и невротизации (школьным неврозам) на раннем этапе обучения, нарушениям познавательной деятельности и поведения. В массовой школе увеличилось число плохо говорящих на русском языке детей, детей из двуязычных семей.

Раньше большинство детей со школьной неуспешностью переводились из массовых школ в классы КРО, школы для детей с ЗПР, в школы для детей с ослабленным здоровьем и другие учебные учреждения, где с ними работали педагоги-дефектологи и другие специалисты по коррекционному обучению. На сегодняшний день такие дети остаются в массовой школе, и подавляющее число учителей вынуждены работать с разноуровневым контингентом детей в рамках обычной школьной программы, зачастую без должной помощи специалистов. При этом количество детей в классах увеличивается, а количество специалистов сопровождения (логопедов, психологов) уменьшается.

Складывается достаточно странная ситуация. С одной стороны, в современной психолого-педагогической практике разработаны уникальные технологии коррекции школьной неуспешности: логопедические, дефектологические, психологические, нейропсихологические. С другой, учителя начальных классов, как правило, не владеют этими технологиями или не имеют возможности применять их на своих уроках. Школьная программа и учебники рассчитаны на здорового ребенка, а работать приходится с очень разнообразным составом детей, как с точки зрения здоровья, эмоциональных и энергетических возможностей ребенка, так и уровня его интеллектуального развития.

Для решения этих проблем и были разработаны методические материалы «**Профилактика и преодоление трудностей в обучении на раннем этапе**», предназначенные для учителей начальных классов. Материалы книги обобщают результаты анализа многочисленной методической литературы и опыт, накопленный педагогами-дефектологами. Большое внимание уделяется вопросам пропедевтики и возможным путям преодоления трудностей, возникающих на первом году обучения. Разработка отражает весь спектр проблем по основным разделам программы обучения в первом классе: математике, чтению, письму, обучению грамоте и развитию речи, с которыми может столкнуться учитель. При разработке данных материалов большую помощь оказали существующие логопедические, дефектологические [5; 7-13 и др.] и нейропсихологические методы коррекции [2 и др.]. В большинстве случаев эти методики применяются в индивидуальной коррекционной работе с детьми или в работе в микрогруппах. Наша задача заключалась в том, чтобы описать методы и приемы, указать конкретные способы, которыми может пользоваться учитель начальных классов на уроках в массовой школе.

Глава I. Преодоление трудностей при обучении чтению

Не секрет, что современные дети мало читают. У них появилось слишком много соблазнов, отвлекающих их от чтения и не позволяющих им получать от него удовольствие и, как следствие, расширять словарь, развивать «чувство языка», образное мышление, память, закладывать основы будущего грамотного письма на родном языке.

Однако и в современных условиях можно привить ребенку любовь к чтению. Как известно, дети не любят делать то, что им трудно. Для того чтобы ребенок научился читать и начал получать от этого удовольствие, увлекся процессом чтения, нужно создать необходимую базу. Педагоги и родители должны понимать, что технического заучивания букв и слогов недостаточно для успешного овладения чтением. Независимо от того, на каком этапе у ребенка возникают сложности (при чтении букв, слогов, слов, коротких предложений), работу целесообразно проводить, соблюдая следующую последовательность:

– повторение за педагогом (родителем);
– проговаривание вместе с педагогом;
– самостоятельное чтение.

Следует отметить, что трудности в овладении чтением могут быть вызваны также следующими особенностями в развитии ребенка: отсутствие или недостаточно развитое чувства ритма, трудности переключения артикуляционного аппарата, сужение зрительного поля и др. Все эти проблемы могут отразиться на различных сферах познавательной деятельности, и требуют специальной коррекции.

Все виды работы могут проводиться как на специально составленных текстах, так и на текстах из букварей, учебников и т.д. [1; 3; 4, 5 и др.].

Для улучшения техники чтения возможно использование проекторов, компьютерных программ и видеокараоке, которые очень интересны детям. На начальном этапе рекомендуется использовать мелодии в медленном темпе и знакомые детям песни. Это значительно облегчает детям процесс овладения чтением и повышает учебную мотивацию.

Важно подчеркнуть, что обучение чтению требует ежедневной тренировки. На начальном этапе ребенок должен читать два раза в день по 15-20 минут. Необходимо, чтобы дома был хотя бы один взрослый человек, заинтересованный в этом процессе и способный помочь ребенку организовать ежедневные занятия, закрепить то, что уже отработано в классе, проверить выполнение домашнего задания по чтению.

Обучение чтению включает в себя два главных направления: техника чтения и понимание прочитанного. Рассмотрим возможные проблемы, с которыми может столкнуться ребенок как при освоении техники чтения, так и при понимании текстов.

Проблемы освоения техники чтения	**Понимание**
1. Трудности усвоения образа печатной графемы	1. Умение понять и повторить слово (словарный запас)
2. Слияние слогов	2. Умение вычленять непонятные слова из группы слов
3. Зеркальность (при чтении открытых, закрытых слогов)	3. Умение понять смысл короткого предложения и повторить его
4. Трудности слияния слогов в слово	4. Умение ответить на вопросы по прочитанному предложению
5. Трудности при присоединении согласного к открытому слогу	5. Умение сделать вывод из прочитанного
6. Дифференцировка слогов с гласными 1-го и 2-го рядов при чтении	6. Умение понять смысл короткого текста
7. Трудности при чтении слогов со стечением согласных	7. Умение ответить на вопросы по прочитанному тексту

8. Чтение сложных (трех-четырех) слов	8. Умение пересказать текст своими словами
9. Сложности в соединении слов в предложение и в повторении предложения	9. Умение понять скрытый смысл текста
10. Скандированное чтение	10. Выразительное чтение
11. Проблемы выразительности чтения	

1.1. Трудности усвоения образа печатной графемы

Этапы работы:

– подготовительный этап;
– запоминание печатной графемы;
– воспроизведение печатной графемы;
– дифференциация печатной графемы из ряда других.

Возможные формы работы:

– всевозможные виды манипуляций с печатной графемой: обведение трафаретов, обведение по кальке, раскрашивание, шнуровка, запоминание одного изображения и нахождение его среди других;
– игра «На что похожа графема» – разглядывание, называние похожих предметов, стихи для запоминания;
– нахождение и выделение элементов, из которых состоит графема;
– конструирование графемы (из элементов, из проволоки, ленты, лепка из пластилина и выкладывание поверх пластилина крупой);
– нахождение в ряде других графем, в тексте заданной графемы;
– нахождение заданной графемы в зашумленном поле;
– «пройти по маршруту» – пройти ногами по нарисованной на большом листе бумаги, на полу, выложенной лентой графеме буквы;
– стирание графемы пальцем с доски;
– проведение контура графемы пальцем на песке, манке, бархатной бумаге;
– выделение общего элемента в разных графемах, найти сходства и нахождение различий;
– угадывание графемы с закрытыми глазами, когда учитель пишет ее пальцем на ладони, спине;
– «волшебный мешочек» – среди пластмассовых букв в мешочке определить на ощупь, какую ты держишь в руке;
– достраивание, дописывание графемы;
– игра в «лото», «memory» с печатными буквами.

1.2. Слияние слогов

Этапы работы:

– заучивание слогов целиком;
– чтение открытых слогов вида: МА, МУ, ША, ШУ и т.д.;
– чтение слов, состоящих из изученных открытых слогов, МА-МА, МА-ША;
– чтение закрытых слогов АМ, УМ и т. д;
– чтение слов, состоящих из комбинаций пройденных видов слогов, УШ-ЛА, УМ-НА;
– чтение трехбуквенных слов;
– чтение трехсложных слов, начиная со слов, состоящих из открытых слогов;
– чтение слогов со стечением согласных и т.д.

Возможные формы работы:

– чтение по слоговым карточкам;
– чтение по слоговым таблицам с определенными типами слогов, чтение слогов в таблице по строчкам, по столбикам, нахождение заданных слогов, возможных слов, нахождение слов среди слогов и др.;

– чтение по текстам букваря, азбуки и др.;
– чтение по разрезной, магнитной азбуке;
– нахождение и обведение названных учителем слогов в ряде предложенных;
– составление слов из выделенных слогов;
– чтение – игра с кубиками (на всех гранях кубиков написаны пройденные слоги; кубик кидают друг другу, читают слоги и проверяют правильность прочтения партнером).

Пример слоговой таблицы

БА	БО	БУ	БЫ	БИ
ВА	ВО	ВУ	ВЫ	ВИ
МА	МО	МУ	МЫ	МИ
НА	НО	НУ	НЫ	НИ
ЛА	ЛО	ЛУ	ЛЫ	ЛИ
РА	РО	РУ	РЫ	РИ
СА	СО	СУ	СЫ	СИ

1.3. Зеркальность (при чтении открытых, закрытых слогов)

Этапы работы:
– маркировка левой стороны листа;
– маркировка первой буквы в слоге;
– автоматизация чтения изученных слогов (тщательно отработать пройденные слоги, не приступая к изучению новых);
– упражнения на дифференцировку открытых – закрытых слогов.

Возможные формы работы:
– маркировка первой буквы слога педагогом;
– маркировка первой буквы слога ребенком;
– обозначение стрелкой направления чтения слога;
– чтение крупно написанных слогов с проведением пальцем в указанном направлении чтения (сначала открытые слоги, затем – закрытые);
– составление открытых – закрытых слогов из магнитной (разрезной) азбуки: МА-АМ, РА-АР;
– параллельное чтение открытых и закрытых слогов;
– чтение цепочек, включающих зеркальные слоги;
– чтение – игра с кубиками (на всех гранях кубиков написаны пройденные слоги; кубик кидают друг другу, читают слоги и проверяют правильность прочтения партнером).

Пример цепочки: МА-АМ-АЛ-АР-РА-КА-АК…

1.4. Трудности слияния слогов в слово

Этапы работы:

– чтение двухсложных слов из простых открытых слогов при минимальном наборе последних МА-МА, МА-ША;
– чтение двухсложных слов из комбинаций открытых и закрытых слогов УШ-ЛА, УМ-НА;
– чтение трехсложных слов, начиная со слов, состоящих из открытых слогов;
– чтение слогов со стечением согласных и т.д.

Возможные формы работы:

– чтение слов под постепенно ускоряющийся ритм, заданный педагогом;
– чтение слов нараспев с ускорением;
– чтение набора из нескольких слов «по кругу» с ускорением;
– элементы глобального чтения – запоминание слов с опорой на картинку (карточки, лото);
– составление слов из одного данного слога и набора подходящих: МА + МА, ША, КИ, НЯ, ЛА, ЛО, ШУ;
– чтение слов, отличающихся одной-двумя буквами с предварительным анализом различий;
– чтение столбиков слов с одинаковыми гласными с предварительным выделением этой гласной;
– чтение столбиков слов с одинаковой концовкой с предварительным выделением этой концовки;
– чтение форм одного и того же слова с предварительным выделением общей части;
– игра «Подскажи конец словечка»;
– нахождение заданных слов, выделение маркером и чтение в сплошном тексте;
– самостоятельное нахождение «спрятавшихся слов», выделение маркером и чтение в сплошном тексте;
– нахождение заданных слов, выделение маркером и чтение в слоговой таблице по горизонтали – слева направо, по вертикали – сверху вниз, по диагонали;
– самостоятельное нахождение слов, выделение маркером и чтение в слоговой таблице по горизонтали – слева направо, по вертикали – сверху вниз, по диагонали.

Пример: игра «Подскажи конец словечка»

1.5. Трудности при присоединении согласного к открытому слогу

Возможные формы и этапы работы:

– присоединение к одному открытому слогу разных согласных букв: СО-К, СО-Р, СО-Н, СО-М; на начальном этапе лучше использовать разрезную или магнитную азбуку или кубики с написанными слогами и буквами, чтобы учащиеся могли сами присоединять согласную к открытому слогу. При произнесении учить детей тянуть детям предлагают тянуть слог, к которому присоединяется согласная;
– укорачивание слова, состоящего из двух открытых слогов: МА-ЛА – МАЛ; СА-МА – САМ;
– чтение набора из нескольких слов «по кругу» с ускорением;
– элементы глобального чтения – запоминание слов с опорой на картинку (карточки, лото);
– игра «Подскажи конец словечка»;
– нахождение заданных слов, выделение маркером и чтение в сплошном тексте;
– самостоятельное нахождение «спрятавшихся слов», выделение маркером и чтение в сплошном тексте;
– нахождение заданных слов, выделение маркером и чтение в слоговой таблице по горизонтали, слева направо, сверху вниз, во всех возможных направлениях;
– самостоятельное нахождение слов, выделение маркером и чтение в слоговой таблице по горизонтали – слева направо, по вертикали – сверху вниз, по диагонали.

1.6. Дифференцировка слогов с гласными 1-го и 2-го рядов при чтении

Этапы работы:

– заучивание слогов с гласными 1-го, 2-го рядов целиком;
– чтение слогов в парах: МА-МЯ, НА-НЯ;
– составление слов из слогов с гласными 1 и 2 ряда;
– чтение трехбуквенных слов;
– чтение трехсложных слов, начиная со слов, состоящих из открытых слогов;
– чтение слогов со стечением согласных и т.д.

Возможные формы работы:

– чтение слов в таблице, где в нечетных столбиках гласные 1-го ряда, а в четных – 2-го. Дети читают первый столбик сверху вниз, потом снизу вверх, потом так же второй столбик, затем слоги первых двух столбиков читаются построчно вниз, а потом вверх. От группового чтения можно перейти к работе в парах: один из пары – «учитель» – говорит, какой столбик/столбики читать и в каком направлении, второй читает, а «учитель» проверяет, потом дети меняются ролями и сравнивают, кто лучше прочитал. Такое чтение приводит к узнаванию слогов в лицо, целиком;
– чтение слов под постепенно ускоряющийся ритм, заданный педагогом;
– маркировка слогов с гласными 1-го и 2-го рядов в слогах, словах с последующим их прочтением;
– составление слогов из магнитной или разрезной азбуки (учитель называет слоги, учащиеся должны составить названный слог; слог, противоположный данному, поверить правильность выполнения задания друг у друга и т.д.);
– чтение слов нараспев с ускорением;
– чтение набора из нескольких слов «по кругу» с ускорением;
– элементы глобального чтения – запоминание слов с опорой на картинку (карточки, лото);
– нахождение заданных слов, выделение маркером и чтение в сплошном тексте;
– самостоятельное нахождение «спрятавшихся слов», выделение маркером и чтение в сплошном тексте;
– нахождение заданных слов, выделение маркером и чтение в слоговой таблице по горизонтали, слева направо, сверху вниз, во всех возможных направлениях;
– самостоятельное нахождение слов, выделение маркером и чтение в таблице по строчкам, по столбикам слева направо, сверху вниз и снизу вверх.

Пример таблицы

пол	пес	мал	мял	мыл	мил
вол	вел	мак	мясо	мыло	Мила
мол	мел	бак	бяка	выл	вилка
нос	нес	ваза	вяз	пыль	пила
воз	вез	рак	кряк	тыква	тина

1.7. Трудности при чтении слогов со стечением согласных

Этапы работы:

– чтение слогов со стечением согласных в начале: **КР**А, **ДР**У;
– формирование умения находить слова со стечением согласных:
– чтение слов со стечением согласных в начале слова: **ХЛ**ЕБ, **КР**ОТ и т. д.;
– составление слов, состоящих из одного слога со стечением согласных и набора подходящих слогов: КРО + ЛИК, ТЫ, ХА;
– чтение слогов со стечением согласных в конце: А**КР**, Е**СЛ**;
– чтение слов со стечением согласных в конце слова: ША**РФ**, ЛИ**СТ**, КУ**СТ**;
– чтение слов со стечением согласных в сложных случаях: СО**РВ**АЛИ, ОТ**КР**ЫТЫЙ.

Возможные формы работы:

– присоединение к одному открытому слогу разных согласных букв: К-РО, М-РО, П-РО, Д-РО;
– чтение цепочек А-РА-КРА-КРАН-ЭКРАН с выделением всех получившихся слов из текста;
– нахождение и выделение слогов со стечением согласных в ряде слогов, словах, в текстах;
– маркировка одной согласной буквы точкой, оставшегося слога - дугой;
– чтение набора из нескольких слогов с ускорением;
– элементы глобального чтения – запоминание слов с опорой на картинку (карточки, лото);
– чтение слов в таблицах;
– нахождение заданных слов, выделение маркером и чтение в сплошном тексте;
– самостоятельное нахождение «спрятавшихся слов», выделение маркером и чтение в сплошном тексте;
– нахождение заданных слов, выделение маркером и чтение в слоговой таблице по горизонтали, слева направо, сверху вниз, во всех возможных направлениях;
– самостоятельное нахождение слов, выделение маркером и чтение в слоговой таблице слева направо, сверху вниз, снизу вверх.

Примеры цепочек:

А-НА-ОНА-РОНА-ОРОНА-КОРОНА
У-РУ-ДРУ-ДРУГ-ОДРУГ-ОДРУГА-ПОДРУГА
О-ВО-ВОЛ-ВОЛК-ВОЛКИ
И-ИЛ-СИЛ-СИЛА-ОСИЛА-НОСИЛА

1.8. Чтение сложных слов

Этапы работы:

– чтение слов из простых открытых слогов при минимальном наборе слогов: МА-ШИ-НА, МА-ЛИ-НА, ЛИ-МО-НЫ;
– чтение слов из комбинаций открытых и закрытых слогов АХ-НУ-ЛИ, УМ-НИ-ЦА;
– чтение слов со стечением согласных и т.д.: СВА-РИ-ЛИ, КРО-КО-ДИЛ, НА-КЛО-НИ-ЛА.

Возможные формы работы:

– составление слова из данных слогов: соедини, проведи дорожки так, чтобы из слогов получилось слово; читать слоги из правого и левого столбика или верхнего и нижнего ряда; слоги, выделенные одним цветом; одного размера;
– чтение слов под постепенно ускоряющийся ритм, заданный педагогом;
– чтение набора из нескольких слов «по кругу» с ускорением;
– чтение слов, отличающихся одной-двумя буквами, с предварительным анализом различий;
– чтение столбиков слов с одинаковыми гласными с предварительным их выделением;
– чтение столбиков слов с одинаковой концовкой с предварительным их выделением;
– чтение форм одного и того же слова с предварительным выделением общей части;
– чтение слов целиком с выделением интонацией ударного слова после предварительной маркировки педагогом или ребенком;

– игра «Подскажи конец словечка»;
– нахождение заданных слов, выделение маркером и чтение в сплошном тексте;
– самостоятельное нахождение «спрятавшихся слов», выделение маркером и чтение в сплошном тексте;
– нахождение заданных слов, выделение маркером и чтение в слоговой таблице слева направо, сверху вниз;
– самостоятельное нахождение слов, выделение маркером и чтение в слоговой таблице слева направо, сверху вниз.

Пример таблицы

КРА	МА	ЛИ	НА	ВЫ
ВА	ШИ	МО	ЛО	КО
РЕЖ	НА	НЫ	КРО	РОБ
КА	УМ	ВАХ	ДЮК	КА
ПО	ЛО	ВИ	НА	ОХ

1.9. Сложности в соединении слов в предложение и в повторении предложения

Этапы работы:
– чтение предложений, состоящих из двух слов, с последующим повторением предложения за педагогом;
– чтение предложений, состоящих из двух слов, с последующим самостоятельным повторением предложения;
– чтение предложений, состоящих из трех-четырех слов, с последующим самостоятельным повторением предложения;
– чтение простых предложений, состоящих из пяти слов и более, с последующим самостоятельным повторением предложения;

Возможные формы работы:
– многократное прочтение предложения и ответы на вопросы к каждому слову; затем повторение предложения;
– прорисовывание каждого слова предложения с последующим повтором предложения по ряду картинок;
– восстановление предложения с помощью деформированного ряда картинок (картинки перемешивает учитель – ребенок восстанавливает ряд и проговаривает предложение; картинки перемешивает ребенок – учитель восстанавливает с ошибками, ребенок ищет ошибки; учащиеся работают в парах);
– восстановление предложения: ребенку дается написанное на бумажной полоске предложение. После многократного прочтения ребенку предлагается разрезать предложение на отдельные слова. Затем слова перемешиваются, и ребенок должен восстановить предложение из разрозненных слов. После того как он это сделает, снова прочитывает его вслух и повторяет по памяти.

1.10. Преодоление скандированного чтения

Этапы работы:

– преодоление проблемы на уровне чтения двусложных слов;
– преодоление проблемы на уровне чтения трехсложных слов;
– преодоление проблемы на уровне чтения предложений.

Возможные формы работы:

– пропевание слов под мелодию заданную педагогом (возможна работа с караоке);
– чтение слов с различными интонациями: ласковой, вопросительной, серьезной, сердитой, повествовательной, побудительной;
– чтение слов и предложений «на одном дыхании»;
– чтение слов и предложений тихо, со средним уровнем громкости, громко;
– выделение интонационно начала, середины, конца предложения;
– чтение последовательно распространяемого предложения с предварительной маркировкой повторяющихся частей:

МАМА КУПИЛА
МАМА КУПИЛА КУКЛУ
МАМА КУПИЛА НОВУЮ **КУКЛУ**
МАМА КУПИЛА КРАСИВУЮ **НОВУЮ КУКЛУ** т.д.;

– чтение цепочек слов с нарастающей и убывающей громкостью.

2. Проблемы понимания читаемого

1. Умение понять и повторить слово (словарный запас)
2. Умение вычленять непонятные слова из группы слов
3. Умение понять смысл короткого предложения и повторить его
4. Умение ответить на вопросы по прочитанному предложению
5. Умение сделать вывод из прочитанного
6. Умение понять смысл короткого текста
7. Умение ответить на вопросы по прочитанному тексту
8. Умение пересказать текст своими словами
9. Умение понять скрытый смысл текста
10. Выразительное чтение

2.1. Умение понять и повторить слово (расширение словарного запаса)

Этапы работы:

– чтение и разъяснение смысла слов из простых открытых слогов МА-МА, МА-ША;
– чтение и разъяснение смысла слов из комбинаций открытых и закрытых слогов УШ-ЛА, УМ-НА;
– чтение и разъяснение смысла трехбуквенных слов;
– чтение и разъяснение смысла трехсложных слов, начиная со слов, состоящих из открытых слогов;
– чтение и разъяснение смысла слов со стечением согласных и т.д.

Возможные формы работы:

- многократное прочтение одного и того же слова с выбором нужного изображения из ряда рисунков; в случае затруднения педагог сам показывает ребенку соответствующий рисунок или реальный предмет;
- выбор нужного слова из ряда слов к данному рисунку;
- назвать одним словом все предметы (отработка групп слов: фрукты, овощи, животные, мебель, транспорт и т.д.);
- подобрать второе слово в паре по аналогии с образцом: частное – общее, предмет – действие, предмет – признак и т.д.;
- «четвертый лишний»;
- отгадывание загадок;
- введение наиболее употребительных глаголов с использованием различных игр: «Кто как передвигается», «Кто как голос подает», «Кто как ест», «Кто что делает» и т.д.;
- описание предметов по цвету, форме, величине и т.д.;
- добавление недостающего слова в предложение: груша сладкая, а лимон – …; певец поет, а врач – …;
- работа над словами – синонимами, антонимами, омонимами.

2.2.Умение вычленять непонятные слова из группы слов

Этапы работы:

- педагог вместе с ребенком разбирает смысл каждого слова из предложенных с целью выявления непонятных, подчеркивает их и объясняет смысл;
- ребенок самостоятельно разбирает предложенные слова, выявляет непонятное слово и подчеркивает его; а педагог объясняет смысл слова или подводит ребенка к пониманию значения слова (например, через родственные слова).

Возможные формы работы:

- многократное прочтение одного и того же слова с выбором нужного изображения из ряда рисунков; в случае затруднения педагог сам показывает ребенку соответствующий рисунок или реальный предмет;
- восстановление непонятных ранее слов из разрозненных слогов;
- каждое непонятное слово заносится в предметный словарь (глагольный словарь) с соответствующим объяснением или рисунком;
- выбор нужного слова из ряда слов к данному рисунку;
- самостоятельное составление предложений с непонятными ранее словами;
- многократное возвращение к непонятным ранее словам, включение их в новые тексты для прочтения.

2.3. Умение понять смысл короткого предложения и повторить его

Этапы работы:

- чтение предложений, состоящих из двух слов (Мама ушла. Девочка ест), и выбор подходящего по смыслу рисунка;
- распространение отработанных предложений путем добавления еще одного слова или слова с предлогом (Мама ушла гулять. Девочка ест кашу.) и выбор подходящего по смыслу рисунка.

Возможные формы работы:

- подчеркивание и разбор непонятных слов в предложении;
- многократное прочтение и повторение грамматической основы предложения; при неудачной попытке педагог помогает ребенку наводящими вопросами: «Кто?»; «Что сделал?»;
- рисование и проигрывание смысла предложения;

Конец ознакомительного фрагмента.
Приобрести книгу можно
в интернет-магазине
«Электронный универс»
e-Univers.ru