

# ДАВАЙ ЗНАКОМИТЬСЯ

Сергей Эйзенштейн — знаменитый кинорежиссёр. Слава Эйзенштейна в кино похожа на славу Пушкина в поэзии. Он один из тех, кто довёл до совершенства язык кино, как Пушкин — язык литературы. Его фильмы не стареют, мы до сих пор смотрим их с интересом и волнением.



Эйзенштейн был не только кинорежиссёром, но и художником. Его рисунки удивляют нас своим юмором и свободной лёгкой линией. Ещё Эйзенштейн был учёным, писателем, педагогом. Он написал много книг об искусстве, по которым учатся студенты в разных странах. У Эйзенштейна было так много талантов, что его называли «Леонардо да Винчи кинематографа».



# ВАЖНЫЕ ДАТЫ В ЖИЗНИ СЕРГЕЯ ЭЙЗЕНШТЕЙНА

1906 год

Сергей с родителями поехал в Париж, где впервые увидел кинофильм.

1920 год

Студент Эйзенштейн бросил изучение архитектуры, уехал в Москву и начал работать в театре, а потом в кино.

1926 год

Громадный успех фильма «Броненосец «Потёмкин»». Сергей Михайлович проснулся знаменитым.



1929–1932 годы

Эйзенштейн с двумя коллегами-кинematографистами совершил почти кругосветное путешествие: побывал в Европе, США, Мексике.

1941 год

Началась Великая Отечественная война. Эйзенштейн в сложных условиях приступил к работе над фильмом «Иван Грозный».

1946 год

Открытый конфликт со Сталиным. Эйзенштейн прекратил снимать фильмы, но не падал духом и продолжил активно работать — писал книги, преподавал в киноинституте, рисовал...



Сегодня каждый из нас может снять видеосюжет на свой телефон и даже смонтировать маленький фильм. А что было сто лет назад? Фильмы снимали на киноплёнку. Слово «монтаж» знал не каждый. До конца 1920-х годов в кино не умели записывать звук. Фильмы были немые, их показывали под музыку, которую в кинозале играл пианист или небольшой оркестр. А разговоры героев писали белыми буквами на чёрном фоне — эти кадры назывались титрами.

## ГОРДОСТЬ СОВЕТСКОЙ КИНЕМАТОГРАФИИ



## СТАРОЕ И НОВОЕ



Конец ознакомительного фрагмента.  
Приобрести книгу можно  
в интернет-магазине  
«Электронный универс»  
[e-Univers.ru](http://e-Univers.ru)