



Музыкальная Фея

обращение к юным слушателям

Здравствуй, дорогой дружок! Как здорово, что ты заглянул ко мне на огонёк, добро пожаловать! Заходи, не стесняйся, у нас очень интересно!

Как ты думаешь, кто я? Не знаешь? Открою тебе маленькую тайну, я – музыкальная фея и живу в удивительном Волшебном мире – мире звуков и красок, музыкальных произведений и картин, театральных кулис и балетных пуант. Все они рассказывают нам интереснейшие истории, надо только научиться их понимать.

Хочешь послушать? Тогда, пожалуй, начнём прямо сейчас. Ты готов?

Приветственная песня

Espressivo

mf

Мы ра - ды те -

f

mp

бе, дру - жок до - ро - гой, ско - реи за - хо -

ди, обь - ять - я рас - крой. Пус - кай све - тит

солн - це, у - лыб - ка цве - тёт, и му - зы - ка

в серд - це от - клик най - дёт.

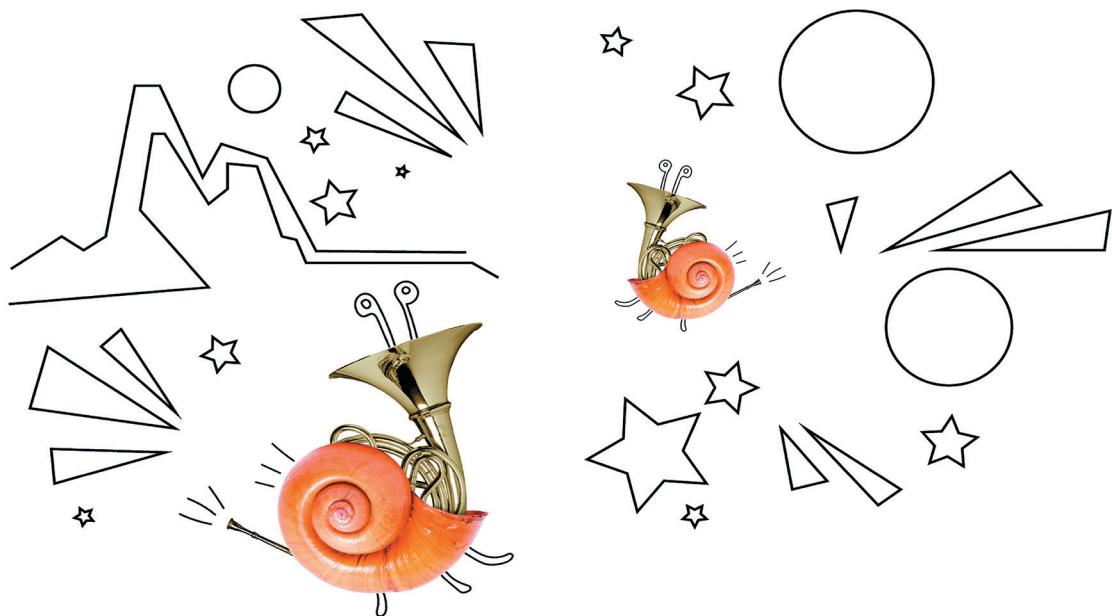
Пус - кай бу - дет мир раз - но - цвет - ным для

нас, пусть зву - ки ча - ру - ют в при - ветст - вен - ный

час, пус-кай све - тит солн - це, у - лыб - ка цве -

тёт, и му - зы - ка в серд - це

f от - - - клик най - дёт...



Люблю делать зарядку!

от лица младенца, регулярно посещающего занятия по программе
"Разноцветный мир, звучи! для мамы и малыша"

Я очень люблю зарядку. Я делаю зарядку каждый раз, приходя на занятия по музыке. Вернее, на занятие ПРИХОДИТ мама, а меня ПРИНОСИТ на руках, потому что ходить я еще не научился. Но зарядку готов делать с огромным удовольствием! Особенно, если мама и в этом мне поможет.

Я люблю хлопать в ладошки, тянуться, вертеться, находить свои ушки, глазки (вдруг с прошлого раза они куда-то пропали???). И особенно – летать в космос. Бесконечное число раз. С восторгом! И в этом мне тоже, конечно, всегда помогает моя любимая МАМА.

Зарядка годовичков

Con moto

sf sf sf sf

sf sf sf sf

f

Хлоп - ни - ка в ла - дош - ки: хлоп, хлоп, хлоп!
Где же на - ши уш - ки, кто най - дёт?

И об нож - ку нож - кой: топ, топ, топ!
Руч - ка до ма - куш - ки дос - та - ёт.

До - тя - нись до спин - ки, так и сяк, до нос - ка бо - ти - нач -
По - ле - те - ли в кос - мос, трам - пам - пам, мо - лод - цы, ма - лыш - ки,

ка: вот так!
по мес - там!

rit..... a tempo

sf *sf* *sf* *sf* *sf*



Давайте немного поговорим о музыкальных инструментах. В старину самым распространенным на Руси музыкальным инструментом были, пожалуй, гусли. Ни один пир, ни одно празднество не обходилось без пения гусляра.

Чаще всего гусли делали из клёна, который в древней Руси называли явор. От клёна-явора и пошло название – гусли яровчатые.

Может, и Учёный кот, неслышно ступая лапками по золотой цепи, опоясывавшей могучий дуб, рассказывал свои сказки, аккомпанируя себе на яровчатых гусях?

Котя – чёрный кот

Lento

p

Ped. * *Ped.*

Ко - тя, Ко - тя, чёр - ный кот, Ко - тя,
Вла - пы гу - сель - ки бе - рёт, неж - ным
Ах - ты, Ко - тень - ка пе - вун, Ко - тя,

* *Ped.* *

Sheet music for piano and voice. The vocal part consists of lyrics in Russian. The piano part includes dynamic markings like *p* (piano) and *Ped.* (pedal). The tempo is Lento.

A musical score in G major with three staves. The top staff has lyrics in Russian: "бе - лень - кий жи - вот, у - го - ва - ри - ва - го - ло - сом по - ёт. Гус - ли звон - ча - ты - хит - рень - кий Ба - юн, спой нам пе - сен -". The middle staff continues the lyrics: "ет, у - ба - ю - ки - ва - ет. е, клён - я - ров - ча - ты - е. ку, ска - жи ска - зоч - ку.". The bottom staff has musical notes. Below the score is a stylized illustration of a tramcar. The front window shows a profile of a person's head. The side windows show various scenes: a person holding a fan, a person holding a brush, and a person holding a small object. The tramcar has decorative scrollwork at the bottom.

Трамвай

урок "трамвайного языка"

Рано утром трамвай поднимает пантограф, с искрами и треском прислоняет его к проводам, запитывается электричеством и выезжает из трамвайного депо. Бежит трамвай по рельсам, тянет за собой вагончик и мелодично позвякивает:

"Дзинь-дзинь, Трень-трень, Чик-чик, Бум-бум и Звяк.
Дзинь-дзинь, Трень-трень, Чик-чик, Бум-бум и Звяк..."

Как будто свой трамвайный алфавит заучивает. А вагончик ему вторит.

Трамвайный алфавит

Con moto

f

Трам - вай с ва - гон - чи - ком бе - жит, твер -
Трам - ва - ю на - до не за - быть все
И мы с трам-вай - чи - ком под - ряд спо -

дя Трам-вай - ный Ал - фа - вит: "Дзинь - дзинь," трень - трень, чик -
зву - ки точ - но пов - то - рить:
ем трам-вай - ный зву - ко - ряд:

чик, бум - бум и звяк!" "Дзинь - дзинь," трень - трень, чик -

Конец ознакомительного фрагмента.
Приобрести книгу можно
в интернет-магазине
«Электронный универс»
e-Univers.ru