

ПРЕДИСЛОВИЕ

Учебник «Русский язык: Морфология» обобщает многолетнюю работу автора в педагогических институтах и государственном университете. В нём рассматриваются знаменательные и служебные слова, модальные слова, междометия, звукоподражания. Расширенное понимание морфологии вызвано учебной направленностью книги — стремлением дать студенту, будущему учителю-словеснику, систематическое изложение всех тем, которые включаются в программы средней общеобразовательной школы.

Учебник ставит своей задачей помочь студентам теоретически осмыслить языковые явления и овладеть навыками морфологического анализа. В книге расширяются рамки изученного в школе материала по морфологии, вводятся новые теоретические понятия и новый практический материал. В изложении материала по всем частям речи соблюдается единый подход: сначала излагаются теоретические сведения, которые иллюстрируются примерами из художественной литературы писателей-классиков и современных авторов, теоретические сведения сопровождаются различными таблицами; затем в практической части даются порядок и образцы морфологического разбора. В образцах каждый пункт разбора содержит подробные пояснения. В комментариях к разбору обращается внимание на трудности, встречающиеся при анализе языковых явлений, указываются возможные типичные ошибки.

Учебник знакомит студентов с различными точками зрения по тому или иному вопросу (например, по теории залога русского глагола, о квалификации элемента *-чъ* в форме инфинитива, об аффиксах инфинитива глагола *-ть* и *-ти*, о показателе формы повелительного наклонения *-и*, *-Θ* и т.д.).

В книге освещается современное состояние языка. Но нередко оказывается недостаточным для полного понимания многих фактов изучение одного современного состояния. В подобных случаях синхронное освещение языковых явлений сопровожда-

ется историческим комментированием, помогающим осветить те или иные неясные вопросы современной морфологии. Например, объяснить появление в русском языке при склонении существительных «беглых» гласных *o* и *e*; понять, с чем связаны особенности склонения существительных на *-мя*; понять природу чередований гласных [Э] // ['о] (*e*//*ё*): *ежи* — *ёж*; объяснить причину появления в современном русском языке нулевых аффиксальных морфем (флексий и суффиксов): *принёс-Ø-Ø* (ср.: *принес-л-а*).

В конце книги даются «Литература», «Предметный указатель» и «Указатель таблиц». В развернутый список лингвистической литературы включены как труды отечественных и зарубежных лингвистов, вышедшие в прежние годы, но сохранившие значение до наших дней, так и работы последних лет, отражающие современные направления в лингвистике. Знакомство со всей литературой для студента не обязательно, но при своей самостоятельной работе он может использовать её для углубления знаний по той или иной проблеме.

Учебник предназначен для преподавателей и студентов высших учебных заведений филологических и гуманитарных факультетов, аспирантов, преподавателей средних учебных заведений, учителей-словесников, всех, кто интересуется проблемами современного русского языка.

ГРАММАТИКА

Грамматика (от греч. *grammatikē* — ‘письменное искусство’) — раздел языкоznания, содержащий учение о формах словоизменения, видах словосочетаний и типах предложений. Характер изменения слов, способы их сочетания, способы построения предложений определяют грамматический строй языка. Грамматический строй языка — система наиболее общих закономерностей употребления его значимых единиц — слов и предложений. Грамматические явления предполагают обязательное их вхождение в оппозиции — формально-смысловые противопоставления однородных явлений, характерных для всех слов данной части речи. Например, у имён существительных падежное противопоставление обязательно для данного грамматического класса слов. Если, например, существительное *улица* встречается в тексте в форме родительного падежа (*улицы*), то тем самым предполагается существование всех других падежных форм у данного существительного: *улица, улице, улицу* и т.д.

Слово служит объектом изучения как в лексикологии, так и в грамматике. Но если для лексики важно различие, например, между словами *столица* и *страница*, то для грамматики эти два слова совершенно одинаковы: их формы падежа и числа образуются абсолютно одинаково: И. п. *столица, страница*; Р. п. *столицы, страницы*; Д. п. *столице, странице* и т.д.; И. п. *столицы, страницы*; Р. п. *столиц, страниц*; Д. п. *столицам, страницам* и т.д.

Грамматика включает в себя два раздела — морфологию и синтаксис.

МОРФОЛОГИЯ

ПРЕДМЕТ МОРФОЛОГИИ

Морфология (от греч. *morphē* — ‘форма’ и *logos* — ‘учение’) — это грамматическое учение о слове. Морфология определяет систему частей речи, изучает лексико-грамматические особенности слов каждой части речи, устанавливает состав грамматических форм различных типов слов, определяет правила изменения слов, распределяет слова по типам склонения или спряжения.

Морфология тесно связана с другими разделами языкоznания и прежде всего с фонетикой, морфемикой, лексикой, словообразованием и синтаксисом. Фонетическое явление — чередование звуков — отмечается не только в фонетике, но и в морфологии. Так, при образовании форм числа имён существительных может происходить чередование звуков [г]//[з’]: *друга* (ед. ч.) — *друзья* (мн. ч.). Подвижное словесное ударение вместе с аффиксами может служить дополнительным средством различия грамматических (морфологических) форм слова. Например: *руки́* (Р. п. ед. ч.) — *ру́ки* (И. п. мн. ч.), *страны́* (Р. п. ед. ч.) — *страны* (И. п. мн. ч.). Иногда подвижное ударение может быть единственным средством различия словоформ: *разрезать* (несовершенный вид) — *разре́зать* (совершенный вид), *насыпать* (несовершенный вид) — *насыпать* (совершенный вид). Связь с лексикой состоит в том, что лексические значения могут влиять на наличие или отсутствие у слова каких-то грамматических форм. Например, вещественные существительные *мёд*, *молоко* не могут иметь форм множественного числа из-за своих лексических особенностей. Связь с морфемикой проявляется в том, что, например, при склонении существительных падежные окончания имён существительных зависят от того или иного суффиксального морфа: после суффиксального морфа *-ц-* выступают флексии, начинающиеся материально выраженнымми гласными (*саратов-ц-а*, *саратов-ц-у* и т.д.), а после морфа *-ец* — нулевая флексия: *саратов-ец-Ø*. Морфология тесно связана и со словообразовани-

ем, так как структура производного слова с тем или иным типом морфем определяет и тип словоизменения. Так, существительные с суффиксом *-ость* относятся к третьему склонению, а с суффиксом *-ник* — ко второму (по школьному курсу).

Основными понятиями морфологии являются:

1. Слово и словоформа.
2. Грамматическое значение.
3. Грамматические средства.
4. Грамматическая форма.
5. Грамматическая категория.
6. Морфологическая парадигма.

СЛОВО И СЛОВОФОРМА

Слово существует в языке как система форм. Совокупность форм и значений, свойственных одному слову, называют *лексемой*. Но в своей речи мы имеем дело не со словом вообще, а с какой-то одной из его форм, например: *слушаю музыку* (В. п.), а не *музыке, музыкой* и т.д. Отдельно взятая форма конкретного слова называется его *словоформой*. *Словоформа* — определённая грамматическая форма данного слова, каждая из форм его словоизменения. Каждая словоформа является носителем определённого грамматического значения, отличающегося от грамматических значений других словоформ. Так, словоформа существительного *стена* выражает три грамматических значения — женский род, единственное число, именительный падеж. Каждая словоформа предполагает наличие других форм этого слова. И все вместе они воспринимаются как одно слово, т.е. слово является мысленным отвлечением от всех свойств его форм, абстрацией. Как любая абстрация, слово существует в конкретном — в его словоформах. С грамматической точки зрения слово представляет собой систему словоформ и в каждом случае выступает только в какой-то одной из них, а другая словоформа не может быть использована.

Словоформа как единица морфологической системы обладает грамматическим значением, формой, но в то же время имеет лексическое значение, принадлежащее данному слову, т.е. в словоформе различаются внешняя и внутренняя стороны. Под внешней стороной словоформы понимается часть текста, представляющая определённый комплекс звуков, а под внутренней — то понятие, которое создаётся этим комплексом звуков.

Две словоформы, имеющие одинаковую внешнюю сторону, но отличающиеся внутренней стороной, называются омонимичными. Примером омонимичных словоформ являются словоформы *лечу* (инфinitив *лечить*) и *лечу* (инфinitив *лечь*). Подобные словоформы дифференцируются с помощью дополнительных слов в тексте: *лечу ребёнка*, но *лечу над городом*.

У многозначных слов лексические значения отдельных словоформ данного слова могут различаться, закрепляясь лишь за некоторыми из них. Так, у слова *лес* в основном значении ('большое пространство, покрытое растущими деревьями') все словоформы сохраняют это значение, но в других значениях, например: *лес* в значении 'конструкции крепления' (*При ремонте вокруг дома возводятся леса для рабочих*) словоформы употребляются только во множественном числе; а *лес* в значении 'строительный материал' не имеет форм множественного числа (*Для строительства дома нужен лес*).

В предложениях с помощью порядка слов омонимичные словоформы могут различаться синтаксическими функциями: *дом* (И. п.) *заслонил лес* (В. п.), но *лес* (И. п.) *заслонил дом* (В. п.).

Словоформы составляют *парадигматические* и *синтагматические* ряды. Парадигматический ряд — это вертикальный ряд словоформ. Например: *доска, доски, доске* и т.д. Синтагматический ряд (от греч. *syntagma* — 'нечто соединённое': *syn* — 'вместе', *tagma* — 'поставленное, положенное') — это горизонтальный ряд. Он проявляется в отрезках речи (в синтагмах)

как линейный ряд словоформ, тождественных по их функции в речи. В линейном ряду в речи одну словоформу может заменить тождественная ей по функции словоформа любого слова данного грамматического класса. Например: *увлекаться (чем?) музыкой и увлекаться (чем?) искусством, литературой, спортом*.

Слово и словоформа — соотносительные единицы. Но словоформа — конкретная, линейная (синтагматическая) языковая единица, а слово — обобщённая, нелинейная (парадигматическая) единица языка. Слово реально существует лишь в своих словоформах.

ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ

Объектом изучения в морфологии является слово. Но слово как единица языка имеет два разных типа значений — значения *лексические* и значения *грамматические*. Чтобы стать необходимой единицей предложения или фразы, оно должно быть грамматически оформлено. *Лексическое* значение свойственно только данному слову, оно выделяет слово в отдельную единицу словарного состава языка. Так, слово *дом* имеет индивидуальное лексическое значение — ‘жилое здание’. А *грамматическое* значение объединяет слова в лексико-грамматические классы слов — части речи. Например, слово *дом* объединяется с другими словами, имеющими грамматическое значение предметности, в одну часть речи — имя существительное, а внутри этого класса — со словами мужского рода, неодушевлёнными, относящимися к определённому типу склонения, в отдельных своих словоформах выражают значения того или иного числа и падежа: *дом, стол, стул, балкон* и т.д.

Грамматические значения — это общие значения, присущие целому классу слов, обязательно сопровождающие лексические значения слов. «Лексическое и категориальное грамматические значения характеризуются органическим единством, взаимопроникновением, они связаны между собой, как разные

стороны одной смысловой единицы»¹. Грамматическое значение определяется только в противопоставлении другим однородным значениям, присущим этому слову. Так, значение именительного падежа единственного числа существительного *дом-Ø* выделяется на фоне других падежей единственного числа (*дом-у*, *дом-ом* и т.д.). Лексическое значение выражается основой слова, а грамматическое значение — формообразующими аффиксами. Например, нулевое окончание существительного *дом-Ø* указывает на мужской род, именительный падеж, единственное число.

Наиболее общим считается категориальное (частеречное) значение. Для всех существительных категориальным значением является предметность, для всех глаголов — значение действия как процесса и т.д. Каждое категориальное значение реализуется в менее общих грамматических значениях: значение предметности — в грамматических значениях рода, числа, одушевлённости / неодушевлённости.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА

Грамматические средства — это средства выражения грамматических значений. В современном русском языке грамматические значения выражаются следующими способами: *синтетическим, аналитическим и смешанным* (*гибридным*).

I. При *синтетическом* способе (гр. *synthetikos* от *synthesis* — ‘соединение, сочетание, составление’) грамматические значения выражаются в пределах одной лексемы. К таким средствам относятся:

1. *Аффиксальные средства* — грамматические значения выражаются с помощью флексий (окончаний), формообразующих суффиксов и префиксов (приставок). Аффиксация — основное средство выражения грамматических значений в русском языке.

¹ Чесноков П.В. Грамматика русского языка в свете теории семантических форм мышления. — Таганрог, 1992. — С. 85—86.

Флексии являются основным средством формообразования для выражения отношений между словами. В грамматическом отношении они, как правило, многозначны. Например, в слове *стол-Ø* нулевая флексия указывает и на значение мужского рода, и на единственное число, и на именительный или винительный падеж единственного числа. Флексии обычно находятся в конце слова: *дом-Ø, дом-а, дом-у, дом-ом* и т.д. Но у возвратных глаголов флексии располагаются перед постфиксом *-ся*: *умыва-ем-ся, собира-ем-ся* и т.д. А у сложных количественных числительных две флексии: одна находится в середине слова, а другая — в конце, так как каждая часть этих числительных склоняется отдельно: *девять-ю-ст-ами, (о) девят-и-ст-ах* и т.д.

Флексии могут быть материально выраженнымми и нулевыми. Нулевые флексии выделяются путём сопоставления с материально выраженнымми флексиями одного и того же слова, имеющими определённые значения: *человек-Ø, человек-а, человек-у, человек-а, человек-ом, (о) человек-е*. Например, *рисовал-Ø* — нулевая флексия выражает значения единственного числа, мужского рода, поскольку в языке есть соотносительные формы *рисовал-а, рисовал-и, в которых однородные значения рода и числа передаются материально выраженнымми флексиями.*

Формообразующие суффиксы служат для образования грамматических форм слова, например, суффикс *-л* выражает значение прошедшего времени глагола (*писа-ть — писа-л*); суффикс *-ейш-* — значение превосходной степени прилагательного (*сильный — сильн-ейш-ий*); суффикс *-ее* — значение сравнительной степени прилагательного (*сильный — сильн-ее*); суффикс *-виш-* — значение прошедшего времени, действительного залога причастий (*прочитать — прочита-виш-ий*). Обычно суффиксы имеют одно грамматическое значение, но в формах причастий — два (залог и время). В формах прошедшего времени и повелительного наклонения формообразующие суффиксы могут быть материально выраженнымми и нулевыми. Нулевые суффиксы выделяются в том случае, если те же грамматические значения в других словах передаются материально выраженнымми суффик-

сами: *игра-л*, но *принёс-θ* — значение прошедшего времени глагола в первом случае выражается материально выраженным суффиксом *-л*, а во втором — нулевым; значение повелительного наклонения передаётся материально выраженным суффиксом *-и* (*скаж-и*) и нулевым (*моргай-θ*).

Формообразующие префиксы у глаголов выражают грамматическое значение совершенного вида: *строить* — *по-строить*, *делать* — *с-делать*. Но приставки часто придают глаголу не только новое грамматическое значение, но и изменяют его лексическое значение, т.е. являются *синкреметическими аффиксами*: *писать* — *под-писать*, *пере-писать*, *при-писать*.

2. К *морфонологическим средствам* выражения грамматических значений относятся исторические *чередования* гласных и согласных, а также *изменение места ударения* в слове. Например: *собирать* — *собрать*, *посылать* — *послать* (*и//θ*, *ы//θ*) — чередования образуют разные виды глаголов: в первых формах — несовершенный, во вторых — совершенный; *нести* — *носить* (*e//o*) — чередование гласных образуют глаголы однонаправленного действия (*нести*) и разнонаправленного действия (*носить*); *избегать* (несовершенный вид) — *избежать* (совершенный вид) — чередование *г//ж*; *бежать* — *бегать* (*ж//г*) — чередование согласных образуют глаголы однонаправленного действия (*бежать*) и разнонаправленного действия (*бегать*).

Ударение также может быть средством выражения грамматического значения. Так, в формах глагола *нарезать* — *нарёзать* несовершенный и совершенный вид выражается только при помощи изменения места ударения. Подвижный и разноместный характер русского словесного ударения позволяет различать отдельные грамматические падежные формы имён существительных с помощью изменения места ударения: *руки* (родительный падеж единственного числа) — *руки* (именительный падеж множественного числа), *окна* (родительный падеж единственного числа) — *окна* (именительный падеж множественного числа).

Морфонологические средства, как правило, являются дополнительными, а аффиксальные — основными.

3. *Супплетивные средства выражения грамматических значений* представляют собой использование слов с разными корнями, тождественных в лексическом отношении. В русском языке этот способ встречается сравнительно редко. Он используется при образовании множественного числа некоторых существительных: *человек* — *люди*; сравнительной степени прилагательных: *хороший* — *лучше*; порядковых числительных: *два* — *второй*; косвенных падежей личных местоимений: *я* — *меня*, *он* — *его*; видов у некоторых глаголов: *брать* — *взять*, *говорить* — *сказать*.

Различные грамматические значения могут передаваться несколькими средствами одновременно. Например, в глагольных формах *выпрашивать* — *выпросить* значение несовершенного и совершенного вида передаётся: а) изменением места ударения; б) суффиксами *-ива-* — *-и-*; в) историческими чередованиями гласных и согласных звуков *a//o* и *u//c*.

II. При *аналитическом способе* (гр. *analytikos* от *analysis* — ‘разложение, расчленение, разбор’) выражения грамматических значений лексическое значение выражается знаменательным словом, а грамматическое служебным. В русском языке аналитическими формами являются:

1) форма будущего времени, образованная сочетанием вспомогательного глагола *буду* и инфинитива: *буду читать* — вспомогательный глагол *буду* передаёт значение будущего времени, 1-го лица, единственного числа;

2) форма сравнительной степени, образованная сочетанием исходной формы прилагательного со словами *более*, *менее*: *более настойчивый*, *менее успешный*;

3) форма превосходной степени, образованная путём сочетания исходной формы прилагательного со словом *самый* или путём сочетания сравнительной степени со словом *всех*: *самый высокий*, *выше всех*;

4) форма сослагательного наклонения: *выучил бы*;

5) некоторые формы повелительного наклонения: *пушь ответит, давай споём*.

К аналитическим средствам выражения грамматических значений у несклоняемых существительных относятся флексии согласующихся с ними слов: *жёлтое такси* — окончание прилагательного *-ое* является показателем грамматических значений среднего рода, единственного числа, именительного или винительного падежа; *горячий кофе* — окончание прилагательного *-ий* — показатель грамматических значений мужского рода, единственного числа, именительного или винительного падежа.

В русском языке к аналитическим средствам относятся и предлоги. Например: *от пальто* (оторвать пуговицу), *к пальто* (пришить пуговицу) и т.д., где предлог *от* выражает значение родительного падежа, а предлог *к* — дательного.

III. При *смешанном*, или *гибридном* способе (от лат. *hibrida* — ‘смешение’) одно и то же грамматическое значение слова выражается дважды — и внутри слова, и вне. Например: *сиж-у* и *я сиж-у*. Значение 1-го лица единственного числа в первом случае выражается внутри слова, т.е. синтетически — окончанием *-у*, а во втором — и внутри слова, и вне, т.е. с помощью окончания *-у* и личного местоимения *я*.

Русский язык относится к флексивным языкам с элементами аналитизма, поэтому для него наиболее характерными являются синтетические средства выражения грамматических значений.

ГРАММАТИЧЕСКАЯ ФОРМА

Грамматические формы — это разновидности одного и того же слова, тождественные лексически, но противопоставленные друг другу по своим грамматическим значениям. Например, *крич-у*, *крич-ишь*, *крич-ит*, *крич-им*, *крич-ите*, *крич-ат*, *крич-и* и т.д. — формы глагола *кричать*. Они имеют одно и то же лексическое значение (обозначают одно и то же действие), которое выражается общностью основы (*крич-*), но отличают-

ся друг от друга грамматическими значениями, выражаемыми с помощью личных окончаний *-у*, *-ишь*, *-ит*, *-им*, *-ите*, *-ат* или формообразующего суффикса *-и*. Форма *крич-у* имеет значения 1-го лица, единственного числа, настоящего времени, несовершенного вида. (Это значение свойственно целому ряду однотипных форм с разными лексическими значениями: *пиши-у*, *нес-у*, *сиж-у* и т.д.). Форма *крич-ишь* противопоставлена форме *крич-у* по лицу (2-е лицо) и т.п. Форма *крич-им* противоставлена им по значению числа (множественное число).

Грамматическая форма может представлять несколько грамматических значений: в грамматической форме *дерев-о* флексия *-о* обозначает средний род, единственное число, именительный или винительный падеж. Ср.: *весл-о*, *окн-о*, *сел-о* и т.д.

В зависимости от способа выражения грамматических значений различаются *синтетические* (простые) грамматические формы, когда грамматическое средство является составной частью словоформы (например, окончание *-ами* является частью словоформы *сад-ами*), и *аналитические* (сложные) грамматические формы, когда грамматическое средство выражено вспомогательным, служебным словом (например, в форме будущего времени глагола *буду отвечать* грамматическим средством является *буду*; в форме сравнительной степени прилагательного *более сильный* — грамматическое средство *более*).

ГРАММАТИЧЕСКАЯ КАТЕГОРИЯ

Грамматическая категория — это система противопоставленных друг другу рядов грамматических форм с однородными значениями. Например, формы настоящего, прошедшего и будущего времени глагола объединяются в морфологическую категорию времени. В русской грамматике выделяются глагольные категории вида, залога, наклонения, времени, лица. Количество противопоставленных членов в морфологических категориях различно и зависит от структуры языка. Так, в современном

руссском языке категория рода представлена тремя рядами форм, выражающих морфологические значения мужского, женского и среднего рода; категория числа — двумя рядами форм: единственного и множественного числа; категория падежа — шестью рядами форм.

В истории языка грамматические категории могут изменяться. Так, утратилась существовавшая ранее категория двойственного числа, которая использовалась для обозначения двух предметов или парных предметов и входила в систему древнерусского противопоставления по числу: единственное — двойственное, двойственное — множественное число. В связи с утратой двойственного числа изменился и сам принцип количественного противопоставления: «один — не один», формирующий современную категорию числа в виде: единственное — множественное число. Грамматическая категория более абстрактная единица, чем грамматическая форма. Грамматическая категория и грамматическая форма находятся между собой в родо-видовых отношениях. Например, грамматическая категория лица — родовое понятие, а грамматические формы первого или второго лица — видовое. Грамматическая категория числа — родовое понятие, а форма единственного или множественного числа — видовое.

Грамматические категории подразделяются на *словоизменительные* и *классификационные* (*классифицирующие*). Компоненты грамматических категорий при словоизменительном типе являются формами одного слова. Например: категория падежа существительных (*улица, улицы, улицу* и т.д.), категория рода прилагательных (*белый, белая, белое*), категория лица глагола (*говорю, говоришь, говорит* и т.д.). Примером словоизменительных категорий являются категория падежа у существительных; рода, числа и падежа у прилагательных; лица, времени и наклонения у глаголов.

При классификационном характере компоненты грамматической категории являются разными словами. В русском языке классификационной грамматической категорией является кате-

Конец ознакомительного фрагмента.

Приобрести книгу можно
в интернет-магазине
«Электронный универс»
e-Univers.ru