От автора

Данное пособие содержит подробные методические разработки уроков по русскому языку и, в первую очередь, ориентировано на педагогов, работающих по учебнику «Русский язык. 1 класс» Т.М. Андриановой, В.А. Илюхиной (М.: АСТ, Астрель). Тематическое планирование, представленное в издании, соответствует программе УМК «Планета знаний».

Каждый урок построен в зависимости от его типа и содержит детальное описание каждого этапа, включая целенаправленную систематическую работу по чистописанию, позволяющую продолжить формирование графических навыков первоклассников, начатых в период обучения письму. Новым видом деятельности на уроках русского языка для первоклассников является изучение слов с непроверяемым написанием, методика проведения которого представлена в данном пособии.

Поскольку в 1 классе ведется безоценочная система контроля, то проверка качества усвоения учебного материала осуществляется после изучения микротем. В настоящем издании представлена методика проведения таких видов диктантов, как выборочный (направленный на формирование орфографической зоркости), предупредительный (комментированное письмо), зрительно-слуховой (письмо по памяти).

Все виды диктантов проверяются учащимся, что способствует развитию самоконтроля первоклассников. Также в пособии представлены дифференцированные задания и тренинговые работы.

Проверочные работы, содержащиеся в учебнике, учитель в зависимости от уровня знаний и умений учащихся может использовать на уроках по своему усмотрению.

В настоящем издании содержатся рекомендации по использованию не только словарика в конце учебника, но и книг серии «Школьный словарик» издательства «ВАКО». Регулярная работа со словарями позволит расширить кругозор учащихся, научить их

работать со справочной литературой, и, безусловно, сделает уроки более интересными и насыщенными. Для работы предлагаются следующие издания:

- *Словарь* литературных терминов / Сост. И.В. Клюхина. М.: ВАКО;
- *Шклярова Т.В.* Орфографический словарь. М.: ВАКО;
- *Шклярова Т.В.* Толково-этимологический словарь. М.: ВАКО.

Данное пособие автономно, но при этом может сочетаться с другими учебно-методическими книгами.

Тематическое планирование

№	Тема урока	Тип урока*	Требования к уровню подготовки учащихся	Страницы учебника
1	**2**	**3**	**4**	**5**
Синтаксис и пунктуация (4 ч)				
1	Речь устная и письменная	УУНЗ	***Знать*:** отличительные особенности устной и письменной речи. ***Уметь*:** приводить примеры использования устной и письменной речи	4–5
2	Слово и предложение	УП	***Знать*:** правила оформления предложения на письме. ***Уметь*:** правильно оформлять предложение на письме	6–7
3	Предложение и текст	УУНЗ	***Знать*:** отличительные признаки текста; правила оформления текста. ***Уметь*:** отличать текст от группы предложений; определять основную мысль текста	8–9
4	Знаки препинания в конце предложения	УП	***Знать*:** правила оформления предложения на письме. ***Уметь*:** правильно оформлять предложения на письме	10–11
Фонетика и графика (23 ч)				
5	Слог	УЗ	***Знать*:** приемы деления слов на слоги. ***Уметь*:** делить слова на слоги	12–13

* УУНЗ – урок усвоения новых знаний; УП – урок повторения; УЗ – урок закрепления; УОС – урок обобщения и систематизации; УК – урок контроля.

1	2	3	4	5
6	Перенос слов	УУНЗ	***Знать*:** правила переноса слов. ***Уметь*:** делить слова на слоги и для переноса	14–15
7	Упражнение в делении слов на слоги для переноса	УП	***Знать*:** правила переноса слов. ***Уметь*:** делить слова на слоги и для переноса	16–17
8	Звуки и буквы	УЗ	***Знать*:** звуки и буквы русского алфавита. ***Уметь*:** вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность	18–19
9	Алфавит	УЗ	***Знать*:** алфавит. ***Уметь*:** распределять слова по алфавиту	20–21
10	Гласные звуки	УЗ	***Знать*:** гласные звуки. ***Уметь*:** различать гласные и согласные звуки	22–23
11	Ударение	УП	***Знать*:** приемы определения ударения в слове. ***Уметь*:** определять в слове ударение	24–25
12	Ударные и безударные гласные	УУНЗ	***Знать*:** гласные звуки ударные и безударные. ***Уметь*:** определять в слове ударение	26–27
13	Правописание слов с безударными гласными в корне слова	УП	***Знать*:** правила проверки безударного гласного звука. ***Уметь*:** находить в двусложных словах безударный гласный звук, требующий проверки	28–29
14	Упражнение в написании слов с безударными гласными в корне слова	УЗ	***Знать*:** способы проверки безударного гласного звука. ***Уметь*:** подбирать проверочные слова к словам с безударным гласным звуком	30–31
15	Согласные звуки	УЗ	***Знать*:** согласные звуки. ***Уметь*:** вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность	32–33
16	Парные твердые и мягкие согласные звуки	УЗ	***Знать*:** способ обозначения мягкости согласных звуков на письме буквами *и, е, ё, ю, я, ь*. ***Уметь*:** обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью букв *и, е, ё, ю, я, ь*	34–35

1	2	3	4	5
17	Мягкий знак – показатель мягкости	УЗ	***Знать*:** способ обозначения мягкости согласных звуков с помощью буквы *ь*. ***Уметь*:** писать слова с буквой *ь*	36–37
18	Парные звонкие и глухие согласные звуки	УУНЗ	***Знать*:** согласные звуки звонкие и глухие. ***Уметь*:** различать звонкие и глухие согласные звуки	38–39
19	Правописание слов с парными звонкими и глухими согласными звуками в корне слова	УП	***Знать*:** звонкие и глухие согласные звуки. ***Уметь*:** вычленять отдельные звуки в словах, определять звуки в словах	40–41
20	Непарные звонкие и глухие согласные звуки	УЗ	***Знать*:** непарные звонкие и глухие согласные звуки. ***Уметь*:** различать звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки	42–43
21	Фонетический анализ слова	УОС	***Знать*:** алгоритм фонетического анализа слова. ***Уметь*:** выполнять фонетический анализ слова	44–45
22	Шипящие согласные звуки	УЗ	***Знать*:** шипящие согласные звуки. ***Уметь*:** находить в словах буквы, обозначающие шипящие согласные звуки	46–47
23	Правописание гласных после шипящих в сочетаниях *жи-ши*	УЗ	***Знать*:** правило правописания буквосочетаний *жи-ши*. ***Уметь*:** писать слова с сочетаниями *жи-ши*	48–49
24	Правописание гласных после шипящих в сочетаниях *ча-ща*	УЗ	***Знать*:** правило правописания буквосочетаний *ча-ща*. ***Уметь*:** писать слова с сочетаниями *ча-ща*	50–51
25	Правописание гласных после шипящих в сочетаниях *чу-щу*	УЗ	***Знать*:** правило правописания буквосочетаний *чу-щу*. ***Уметь*:** писать слова с сочетаниями *чу-щу*	52–53
26	Правописание гласных после шипящих в сочетаниях *чк-чн*	УЗ	***Знать*:** правило правописания буквосочетаний *чк-чн*. ***Уметь*:** писать слова с сочетаниями *чк-чн*	54–55

1	2	3	4	5
27	Упражнение в написании слов с сочетаниями *жи-ши*, *ча-ща*, *чу-щу*, *чк-чн*	УОС	***Знать*:** правила правописаний буквосочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн.* ***Уметь*:** писать слова с сочетаниями *жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн*	56–57
Слово (11 ч)				
28	Заглавная буква в фамилиях, именах, отчествах	УП	***Знать*:** правило написания заглавной буквы в фамилиях, именах, отчествах. ***Уметь*:** использовать заглавную букву в написании имен собственных	58–59
29	Заглавная буква в кличках животных	УЗ	***Знать*:** правило написания заглавной буквы в кличках животных. ***Уметь*:** писать имена собственные с заглавной буквы	60–61
30	Заглавная буква в названии стран, городов, деревень, рек	УЗ	***Знать*:** правило написания заглавной буквы в географических названиях. ***Уметь*:** использовать заглавную букву в написании географических объектов	62–63
31	Упражнение в написании имен собственных	УОС	***Знать*:** правила написания заглавной буквы в именах собственных. ***Уметь*:** писать заглавную букву в именах собственных	64–65
32	Слова, обозначающие предметы и отвечающие на вопросы *кто?* и *что?*	УУНЗ	***Знать*:** вопросы к словам, обозначающим предметы. ***Уметь*:** ставить вопросы к словам, обозначающим предметы	66–67
33	Предлог	УУНЗ	***Знать*:** правило написания слов с предлогами. ***Уметь*:** писать слова с предлогами	68–69
34	Слова, обозначающие признаки предметов и отвечающие на вопросы *какой? какая? какое? какие?*	УУНЗ	***Знать*:** вопросы к словам, обозначающим признаки предмета. ***Уметь*:** ставить вопросы к словам, обозначающим признаки предмета	70–71

1	2	3	4	5
35	Слова, обозначающие действие предметов и отвечающие на вопросы *что делал? что делает?*	УУНЗ	***Знать*:** вопросы к словам, обозначающим действия предметов. ***Уметь*:** ставить вопросы к словам, обозначающим действия предметов	72–73
36	Упражнение в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы, признаки и действия предметов	УОС	***Знать*:** вопросы к словам, обозначающим предметы, признаки предметов, действия предметов. ***Уметь*:** ставить вопросы к словам, обозначающим предметы, признаки и действия предметов	74–75
37	Родственные слова	УУНЗ	***Знать*:** способ обозначения общей части родственных слов. ***Уметь*:** находить родственные слова и обозначать их общую часть	76–77
38	Упражнение в подборе родственных слов	УП	***Знать*:** способ обозначения общей части родственных слов. ***Уметь*:** находить родственные слова и обозначать их общую часть	78–79
Повторение изученного в течение года (4 ч)				
39	Звуки и буквы	УОС	***Знать*:** алфавит, звуки и буквы русского алфавита. ***Уметь*:** распределять слова по алфавиту, выполнять фонетический анализ слова	80–81
40	Заглавная буква в именах собственных	УОС	***Знать*:** правила написания заглавной буквы в именах собственных. ***Уметь*:** использовать заглавную букву в написании имен собственных	82–83
41	Слова-предметы, слова-признаки, слова-действия	УОС	***Знать*:** вопросы к словам, обозначающим предметы, признаки предметов, действия предметов. ***Уметь*:** ставить вопросы к словам, обозначающим предметы, признаки и действия предметов	84–85
42	Правописание слов с безударной проверяемой гласной в корне слова	УОС	***Знать*:** правило правописания слов с безударной гласной в корне слова. ***Уметь*:** писать слова с безударной гласной	86–87

Требования к умениям учащихся

Учащиеся должны уметь (вне зависимости от темы урока):

1) соблюдать гигиенические правила письма;
2) четко и без искажений писать строчные и заглавные буквы, соединения, слова;
3) соблюдать красную строку;
4) списывать текст;
5) писать по диктовку текст с изученными орфограммами;
6) правильно писать слова с непроверяемыми написаниями;
7) проверять написанное, сравнивая с образцом.

Урок 1. Речь устная и письменная

Тип: урок усвоения новых знаний.

Цели: познакомить учащихся с отличительными особенностями устной и письменной речи; развивать умение понимать значение слов, смысловую нагрузку форм слов, конструкций, интонации; формировать навыки каллиграфического письма; обучать самоконтролю.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация знаний. Постановка цели урока

1. Знакомство с учебником «Русский язык».

– Ребята, рассмотрите обложку учебника.
– Как называется учебник?
– Как вы думаете, что мы будем изучать на уроках русского языка?
– Кто авторы этого учебника?
– Прочитайте на с. 3 обращение авторов учебника к учащимся.
– Рассмотрите фóрзац (первый разворот) учебника.
– К каким сказочным героям предлагают совершить путешествие авторы учебника?
– Какие темы русского языка советуют изучить сказочные герои?

2. Правила, которые необходимо соблюдать при работе с книгой.

– Какие правила обращения с книгой вы уже знаете и соблюдаете?
– Почему необходимо беречь книгу?

3. Постановка цели урока.

Рассмотрите на развороте книги, какую первую тему для изучения предлагают нам авторы учебника – Таисия Михайловна Андрианова и Вера Алексеевна Илюхина.

Итак, на уроке мы будем учиться различать устную и письменную речь.

III. Формирование навыков каллиграфического письма. Запоминание слова с непроверяемым написанием

1. Минутка чистописания.

– Вспомните, какие правила посадки при письме необходимо соблюдать, и в каком положении должна находиться тетрадь при выполнении письменных заданий.
– Запишите строчные буквы *и* и *ш*, оставляя одинаковое расстояние между буквами.
– Какой элемент объединяет строчные письменные буквы *и*, *й, ш*?
– Прочитайте по слогам слово *хороший*.
– Запишите третий слог этого слова.
– Определите, какие элементы необходимо написать, чтобы получились строчные письменные буквы. Напишите эти элементы.
– Подчеркните буквы, обозначающие гласные звуки.

2. Запоминание слова с непроверяемым написанием.

– Используя ключ-подсказку, расшифруйте слово, и вы узнаете, как называется ежедневное издание, посвященное различным новостям.

4, 1, 8, 6, 18, 1.

Ключ:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
а	б	в	г	д	е	ж	з	и	к	л	м	н	о	п	р	с	т

– Какое слово у вас получилось? (*Газета*.)
– Запишите его, выделив орфограмму. Поставьте ударение.
– Подберите к слову *газета* однокоренные слова.
– Запишите эти слова, проговаривая при записи каждое слово по слогам. Поставьте ударение в каждом слове и подчеркните орфограммы.
– Проверьте запись своих слов по учебнику (с. 5).

IV. Работа над новым материалом

1. Подготовка к усвоению нового материала.

– Как вы думаете, что помогает человеку общаться с другими людьми? (*Слова, жесты, мимика*.)

– В каких ситуациях человек использует устную речь?
– Какие правила общения друг с другом вы уже хорошо знаете и соблюдаете?
– А как, на ваш взгляд, надо слушать говорящего? (*Не мешать посторонними разговорами, не отвлекаться, не перебивать.*)
– В каких ситуациях люди используют письменную речь?
– Как вы думаете, для чего человеку нужна речь?

2. Усвоение нового материала.

– Прочитайте про себя четверостишье (с. 4, упр. 2). С какой интонацией герой произносит слова?
– С помощью каких знаков препинания в конце предложения автор этих строк выразил чувства ученика?
– Прочитайте эти строки, передавая интонацией, мимикой и жестами чувства героя.

Итак, при общении восприятие устной речи усиливается, благодаря интонации, мимике и жестам говорящего человека.

– При письме автор этих строк использовал графические обозначения интонации говорящего героя. Какие? (*Восклицательный знак.*)
– Запишите это четверостишье в тетрадь каллиграфически правильно.
– Сколько предложений вы записали?
– Какие знаки препинания поставили в конце каждого предложения?
– Подчеркните их.

V. Физкультминутка

Мы похлопаем в ладоши
Дружно, веселее.
Наши ножки постучали
Дружно, веселее.
По коленочкам ударим
Тише, тише, тише.
Наши ручки поднимайтесь
Выше, выше, выше.
Наши ручки закружились,
Ниже опустились,
Завертелись, завертелись
И остановились.

VI. Закрепление изученного материала

1. Работа с иллюстрациями.

– Рассмотрите иллюстрации (слайды).

(Учитель демонстрирует картинки с изображениями телефона, журнала, магнитофона, книги, газеты, микрофона.)

– Назовите предметы, с помощью которых люди сохраняют и передают письменную речь.
– Что общего в названиях остальных предметов?
– Запишите названия предметов, с помощью которых люди сохраняют и передают письменную речь. При записывании проговаривайте каждое слово по слогам. Поставьте ударение в каждом слове, подчеркните орфограммы.

2. Работа с учебником (с. 5, упр. 5).
– Прочитайте задание.
– Прочитайте предложения, вставляя пропущенные слова.
– Какие правила записи предложения вы знаете?
– По вариантам запишите предложения в тетрадь: вариант 1 записывает первое предложение; вариант 2 – второе предложение; вариант 3 – третье предложение.
– В своем предложении подчеркните слово, обозначающее действие предмета.

VII. Подведение итогов урока
– В каких ситуациях человек использует устную речь?
– Когда применяет письменную речь?
– Какие правила необходимо соблюдать, чтобы правильно записать предложение?

Домашнее задание

Составить и записать предложения со словами *газета, газетный, газетчик*. Подчеркнуть орфограммы.

Урок 2. Слово и предложение

Тип: урок повторения.

Цели: повторить правила оформления предложения на письме; научить правильно оформлять предложение на письме; формировать навыки каллиграфического письма; обучать навыкам самоконтроля.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация знаний. Постановка цели урока
– Прочитайте пословицу справа налево.

Тёрпотоаторовеынзележоволсеорбод.

– Объясните смысл этой пословицы.
– Назовите слова, обозначающие предметы. Назовите слова, которые обозначают действия предметов. Назовите слова, обозначающие признаки предметов.

– Как называется группа слов, связанных между собой по смыслу? (*Предложение*.)
– Приведите свои примеры предложений.
– На уроке мы вспомним правило об оформлении предложения на письме и будем учиться правильно записывать предложения.

III. Формирование навыков каллиграфического письма. Работа над запоминанием слова с непроверяемым написанием

1. Минутка чистописания.

– Вспомните, какие правила посадки при письме и положения тетради необходимо соблюдать при выполнении письменных заданий.
– Запишите в тетрадях *Классная работа*.
– Вспомните, что интервал между словами должен быть таким, чтобы туда можно было свободно вписать строчную букву *и*.
– Запишите строчные буквы *о, б, в* и заглавную букву *О*, соблюдая одинаковое расстояние между буквами.
– Какой элемент объединяет строчные письменные буквы *о*, *б, в*?
– Прочитайте по слогам слово *собака*.
– Запишите это слово, проговаривая его по слогам. Поставьте ударение в этом слове и подчеркните орфограмму.
– Определите, какие элементы необходимо написать, чтобы получились строчные письменные буквы.
– Напишите эти элементы.
– Подчеркните буквы, обозначающие согласные звуки.

2. Запоминание слова с непроверяемым написанием.

У каждой буквы в алфавите есть определенное место, свой порядковый номер. Например, *в* – 3, *у* – 21, *ю* – 32.

– Ваша задача с помощью знания алфавита прочитать зашифрованное слово.

21, 25, 6, 15, 10, 12.

– Какое слово получилось? (*Ученик*.)
– Запишите это слово, выделив орфограмму. Поставьте ударение.
– Подберите к нему однокоренные слова.
– Запишите эти однокоренные слова, проговаривая при записи каждое слово по слогам. Поставьте ударение в каждом слове и подчеркните орфограммы.
– Проверьте, правильно ли вы записали эти слова, по учебнику (с. 7).

IV. Повторение

1. Формирование умения различать группу слов и предложение.

Игра «Слово и предложение»

1. Учитель произносит слова: *дом, ученик, смотрю, в школу, мама.* Учащиеся составляют из них словосочетания.
2. Учитель произносит словосочетания: *интересную книгу, поднимаемся вверх, стоит у окна, яркое солнце.* Учащиеся на их основе составляют предложения.
3. Один ученик называет слово, другой – составляет предложение, и наоборот (работа в парах).

– А теперь сделаем выводы. Как связаны слова в предложении?
– Какую мысль выражает предложение?

2. Формирование умения правильно оформлять предложение на письме.

– Прочитайте упр. 3 на с. 6. Какие из этих строк являются предложением? Обоснуйте свой выбор.
– Запишите предложения в тетрадь, по слогам проговаривая каждое слово: вариант 1 записывает вопросительное предложение; вариант 2 – повествовательное предложение.
– Проверьте работу друг друга.
– Какие правила вы соблюдали при записи предложения?
– Подчеркните заглавную букву и знак препинания в конце предложения.

V. Физкультминутка

На одной ноге постой-ка,
Будто ты солдатик стойкий.
Ну, смелее подними.
Да гляди не упади!
А сейчас постой на левой,
Если ты солдатик смелый.
А сейчас постой на правой,
Если ты солдатик бравый.

VI. Закрепление изученного материала

1. Дифференцированная работа.

– Прочитайте задания. Выберите тот вариант работы, с которым вы сможете справиться.

Вариант 1

Отметьте знаком «+» словосочетания.

хороший ответ	
сад поле	
прилетать весна	
помог другу	
весело играли	

Вариант 2

Отметьте знаком «+» предложения.

Пойдут весёлый он на улицу.	
Сегодня пасмурная погода.	
Миша посетил выставку книг.	
Шустрые воробьи клюют зёрна.	
Чашка стояли красивый стол.	

Вариант 3

Отметьте знаком «+» предложения, которые записаны правильно.

За окном шумит весенний дождь.	
Дети на уроке работали дружно	
Глеб прочитал интересную книгу.	
солнце скрылось за горизонтом.	
Кому передали это письмо?	

– Какие знания помогли вам справиться с этой работой?

2. Работа с учебником (с. 7, упр. 7).

– Прочитайте предложения. Что вы заметили, сравнив их?
– В каком предложении содержится самое подробное сообщение?
– Какие правила оформления предложения на письме помогут грамотно записать предложение в тетрадь?
– Запишите это предложение, проговаривая каждое слово по слогам.
– Проверьте по учебнику работу друг друга.

VII. Подведение итогов урока

– Какие знания о предложении вы повторили на уроке?
– Какие правила оформления предложения на письме запомнили?

Домашнее задание

1. Выучить правила на с. 6.
2. Выполнить упр. 6 на с. 7.

Урок 3. Предложение и текст

Тип: урок усвоения новых знаний.

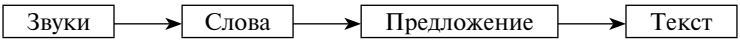
Цели: познакомить с отличительными признаками текста; развивать умение определять основную мысль текста; формировать навыки каллиграфического письма; обучать навыкам самоконтроля.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация знаний. Постановка цели урока

– Прочитайте следующие определения.



– Что обозначает эта схема?

Итак, мы знаем, что слова состоят из звуков, предложения состоят из слов, а текст состоит из предложений.

Сегодня на уроке мы узнаем, как связаны между собой предложения в тексте, и научимся выделять признаки текста.

III. Формирование навыков каллиграфического письма. Запоминание слова с непроверяемым написанием

1. Минутка чистописания.

– Восстановите по пунктиру словосочетание *Классная работа*.
– Сравните написание заглавных букв *И* и *Ш*.
– Запишите эти заглавные буквы, соблюдая интервал между ними.
– Прочитайте следующие слова: *Иван Шишкин*.
– Почему эти слова написаны с заглавной буквы?

Иван Иванович Шишкин – известный русский художник, родился в XIX в. Больше всего на свете он любил изображать леса, реки, деревья. К самым известным пейзажам Ивана Ивановича Шишкина относятся: «Утро в сосновом бору», «Рожь», «Полдень. В окрестностях Москвы».

– Каллиграфически правильно запишите фамилию художника.
– Определите, каллиграфически правильно ли записано слово *машина*.
– Посчитайте, сколько «гнездышек» – просветов в верхних частях букв и их соединений в слове *машина*. (*2.*)
– Отметьте простым карандашом под графическим знаком «×» – 2.
– Посчитайте, сколько «шалашиков» – просветов в нижних частях букв и их соединений в слове *машина*. (*12.*)
– Отметьте простым карандашом под графическим знаком «•» – 12.
– Посчитайте, сколько элементов «середина наклонной линии» в слове *машина*. (*12.*)
– Отметьте простым карандашом под графическим знаком «–» – 12.
– Посчитайте, сколько элементов «1/3 сверху или снизу». (*5.*)

– Отметьте простым карандашом под графическим знаком «×» – 5.

2. Запоминание слова с непроверяемым написанием.

– Отгадайте слово, в котором первая буква стоит в алфавите перед буквой *д*, вторая – после *н*, третья буква стоит в алфавите перед *с*, четвертая – между *н* и *п*, последняя – перед *е*. (*Город.*)

– Запишите это слово, выделите орфограмму, поставьте ударение.

– Подберите к слову *город* однокоренные слова.

– Запишите эти слова, проговаривая при записи каждое слово по слогам. Поставьте ударение в каждом слове и подчеркните орфограммы.

– Проверьте запись этих слов по учебнику (с. 9).

– Составьте предложение со словом *город*. Запишите предложение в тетрадь.

IV. Работа над новым материалом

1. Подготовка к усвоению нового материала.

– Прочитайте две записи в учебнике (с. 8, упр. 1).

– Сравните их.

– Объясните, какую из этих записей можно назвать текстом? Почему?

– В каком предложении текста выражена главная мысль?

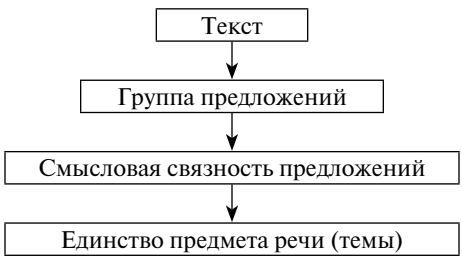
– Как можно озаглавить этот текст?

2. Работа в парах.

– Составьте текст из 3–4 предложений, выбрав одну из следующих тем: «Наш класс», «Весна», «Школа», «Наша Москва».

– Знание каких признаков текста помогло вам его составить?

(Учитель, обобщая ответы детей о признаках текста, рисует схему.)



3. Усвоение нового материала.

– Прочитайте запись (с. 8, упр. 2).

Конец ознакомительного фрагмента.
Приобрести книгу можно
в интернет-магазине «Электронный универс»
(e-Univers.ru)